

## Blue Rose

*Darrell & Doris Aldrich*

Danse de partenaires Débutant 38 comptes

Position Sweetheart

Musique : Blue Rose Is / Pam Tillis 112 BPM

[Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)



**1-8 Right Across Left Jazz Box, Right Across Left Jazz Box,**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - PG à côté du PD

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

7-8 PD à droite - PG à côté du PD

**9-16 Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch,**

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**17-24 Shuffle Forward, Shuffle Forward, Shuffle Forward, Shuffle 1/4 Turn,**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à gauche

*En passant les mains D par-dessus la tête de la femme*

*La femme est maintenant derrière l'homme face à I.L.O.D.*

**25-32 Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch,**

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**33-38 1/4 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn.**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche face à R.L.O.D.

*Laisser les mains D et passer les mains G par-dessus la tête de la femme*

3-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche face à O.L.O.D.

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche face à L.O.D.

*Reprendre les mains D*

---

## Page choreographies.C

1 sur 1 Blue Rose Darrell & Doris Aldrich Danse de partenaires Débutant 38 comptes Position Sweetheart  
Musique : Blue Rose Is / Pam Tillis

### **112 BPM Countrydansemag.com**

1-8 Right Across Left Jazz Box, Right Across Left Jazz Box, 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
3-4 PD à droite - PG à côté du PD 5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière 7-8 PD à droite - PG à côté du PD

9-16 Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch, 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

17-24 Shuffle Forward, Shuffle Forward, Shuffle Forward, Shuffle 1/4 Turn, 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant 5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à gauche

*En passant les mains D par-dessus la tête de la femme La femme est maintenant derrière l'homme face à I.L.O.D.*

25-32 Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch, 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

33-38 1/4 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn. 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche face à R.L.O.D.

Laisser les mains D et passer les mains G par-dessus la tête de la femme 3-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche face à O.L.O.D. 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche face à L.O.D.

*Reprendre les mains D*

<http://www.countrydansemag.com/CDM.Chor.couple/Blue.rose.couple.htm>

12/11/2006