

المستور: الرابع	مكون النصوص واللغوية
التأسيوع الاول	مجال الحضارة المغربية
الحصة الاول	الإملاء : علامات الترقيم

الأهداف:	- يتعرف المتعلم علامات الترقيم. - يرسم المتعلم علامات الترقيم رسما صحيحا .
الوسائل التعليمية	كتاب المتعلم ، السبورة ، بطاقات ، موارد رقمية.
صيغ العمل	عمل فردي ، ثنائي ، في مجموعات ، جماعي ، التعلم بالقرين

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق	- يترك للأستاذ اختيار الطريقة المناسبة للتهديد، كان ؟ - يحدد موضوع الدرس و أهدافه، و يتعاقد مع المتعلمين و المتعلمات حول طرق العمل. - يهيئهم بطرح أسئلة مرتبطة بالنص الوظيفي و لها علاقة بدرس (علامات الترقيم) من قبيل : - ماذا قال الأب لزينب حين ناداها؟ - ماذا قال المذيع المذيع و هو يعلق على مآثر بلاد المغرب؟

الملاحظة و الاكتشاف	توجه ليداكتيكي : لإبراز كيفية رسم علامات الترقيم، و الوصول الى الاستنتاج ، يتدرج الأستاذ في تدبير الأنشطة بالصيغ و الطرق التي يراها مناسبة للمستوى المعرفي للمتعلمين و المتعلمات ، مع إشراكهم في كل أنشطة مراحل الدرس بما في ذلك بناء الاستنتاج بطريقة جماعية، كما ينتقي الأنشطة المناسبة لتدبيرها لزمّن التعلم، و يستثمر كل وسيلة يراها مناسبة لتحقيق هدف الدرس - يقرأ الأستاذ النص (كتاب المتعلم ص 13) و يطلب من المتعلمين و المتعلمات قراءته و تحديد جملة. قالت وفاء: >> إذا زرت مآثر المغرب، أدهشتك عظمتها، و أعجبتك هندستها. ما أجمل بنيانها! و ما أروع فنونها!<< فهل فكرت في أجداننا الذين شيدها؟
---------------------	---

الاستنتاج	- يحدد المتعلمون و المتعلمات علامات الترقيم التي انتهت بها كل جملة، و يكملون الجدول: <table border="1"> <tr> <th>الجملة</th> <th>علامات الترقيم</th> <th>اسمها نقطتان</th> </tr> <tr> <td>- قالت وفاء:</td> <td>.</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>- أدهشتك عظمتها،</td> <td>,</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>- ما أجمل بنيانها!</td> <td>!</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>- أعجبتك هندستها.</td> <td>.</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>- و ما أروع فنونها!<<</td> <td><<</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>- فهل فكرت في أجداننا الذين شيدها؟</td> <td>?</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الجملة	علامات الترقيم	اسمها نقطتان	- قالت وفاء:	.		- أدهشتك عظمتها،	,		- ما أجمل بنيانها!	!		- أعجبتك هندستها.	.		- و ما أروع فنونها!<<	<<		- فهل فكرت في أجداننا الذين شيدها؟	?	
الجملة	علامات الترقيم	اسمها نقطتان																				
- قالت وفاء:	.																					
- أدهشتك عظمتها،	,																					
- ما أجمل بنيانها!	!																					
- أعجبتك هندستها.	.																					
- و ما أروع فنونها!<<	<<																					
- فهل فكرت في أجداننا الذين شيدها؟	?																					

التحليل	- يبنى المتعلمون و المتعلمات الاستنتاج، و يكتبونه على السبورة بالموازاة على الملاحظة و الاكتشاف و التحليل. - تنتهي الجملة بإحدى علامات الترقيم. - من علامات الترقيم: . النقطة ، الفاصلة <<>> المزدوجتان ! علامة التعجب ؟ علامة الاستفهام : النقطتان.
---------	---

التطبيق	- ينجز المتعلمون و المتعلمات التمارين التطبيقية الواردة في كتاب المتعلم شفويا، و باستثمار الألواح و الكتاب أو الدفتر ... تدبيرا لزمّن الحصة و مراعاة للمستوى المعرفي و سرعة الإنجاز. - يمكن للأستاذ انتقاء تطبيقات مركبة المهام (توليفية) للفئات المتميزة من قبيل : - تركيب جمل مفيدة تتضمن علامات ترقيم مختلفة.
---------	--

التصحيح	تقوم و تصحح إنجازات المتعلمين و المتعلمات، ثنائيا و / أو جماعيا و /أو فرديا ، وفق ما يراه الأستاذ ملائما . و ينتهي بالتصحيح الفردي على الدفاتر أو كتب المتعلمين و المتعلمات
---------	--