



Twictée XX

=TeamC4=

- Les erreurs me répugnent ! cria la Grandissime Sorcière. Nous les pulvériserons ! Nous les balaierons de la surface de la terre ! Au trou !
- Oui, oui, scandait le public. Pulvérisons-les ! Balayons-les de la surface de la terre ! [...]
- Et maintenant, aboya la Grandissime Sorcière, je vais vous révéler mon plan ! Un gigantesque plan pour nettoyer le monde de toutes ces erreurs ! [...] La Grandissime Sorcière frotta ses mains squelettiques et gantées.
- ...Nous allons faire des Twictées !

Extrait détourné de Sacrées Sorcières de Roald Dahl

On écrit son prénom et on choisit une couleur :

Nicolas @profdys

Isabel: Peut-on parler de l'auteur en lui-même en donnant l'orthographe de son nom au tableau? Ce peut être intéressant de parler de lui pour ceux qui ne le connaissent pas.

Fabien

Anne @Prof_Pedia je m'inscris en tant que classe Joker pour cette twictée mais je veux bien participer à la préparation ;)

Anne-Laure @classe_ale

Christine

Modérateurs:

Nicolas @profdys (si quelqu'un est intéressé par ce poste honorifique qu'il ou elle me contacte).

Pascale @pascareno

Fabien : Moi ça me va (et comment !)

Bilan Twictée XIX

Nicolas : pour ma part, la twictée XIX s'est révélée être assez équilibrée pour mes élèves. Le mot "skipper" est celui qui a posé le plus de difficultés.

J'aimerais trouver dans la twictée XX :

Nicolas : des participes passés et des accords SV avec un éloignement du verbe du sujet

vu le profil de mes élèves, c'est essentiellement le thème qui m'intéresse, donc je vous laisse choisir le contenu!

Anne-Laure @classe_ale pour moi aussi, ce sont les deux points que j'aimerais travailler.

Ressources par rapport au thème :

Nicolas : Mon Quotidien sur Roald Dahl

http://eliseuse.playbac.fr/apercu/magazine/185/mon-quotidien_galli_mard-jeunesse_roald-dahl

Propositions de phrases :

Nicolas : pensons bien à rester dans le thème.

Bon je propose cette première proposition, elle ne me ravit pas mais c'est un début.

Fabien : Dans les Twictées d'auteur on aime bien trouver une phrase de l'auteur lui-même : bien entendu ne pas hésiter à la détourner pour viser le Twouch et nous adapter aux progressions ... Nico et Isa ... À trois ça va être grave facile !!!

Nicolas : bonne idée Fab, heureux de te voir parmi nous.

Écrire un nouveau Tweet



Affalés aux pieds de leur bon gros géant, Mathilda et Charlie comme deux gredins écoutent avec joie des histoires qu'ils ont déjà entendues.



GIF



0



Tweeter

Anne: J'utilise mes élèves présents aujourd'hui pour lancer un peu le sujet... si je leur parle de l'auteur, la réponse qui revient est d'abord Charlie et la chocolaterie. Je trouve donc que c'est une bonne idée de leur présenter un "extrait" d'une autre oeuvre

Peut-être aller du côté d'un ouvrage moins enfantin ... Je cherche d'emon côté !

Par exemple : https://fr.wikipedia.org/wiki/Bizarre_!_Bizarre_!

Nicolas : il y a aussi cela

<http://www.babelio.com/auteur/Roald-Dahl/1944/citations>

Pascale

Bonsoir..

Je l'aime bien, moi, votre proposition...

Alors, j'ose ...mais je ne suis pas convaincue :

Quand l'auteur de Charlie et Mathilda se lance dans les confidences, il évoque une vie passionnante dans un roman qui sort de l'ordinaire.

Je vais chercher des citations, pourrait-on évoquer son illustrateur ?

Quand l'auteur anglais se consacre aux enfants, jamais il n'oublie de s'associer avec un illustrateur de talent, au trait noir et incisif.

Je pars chercher.

Nicolas : il faut penser à mettre les éléments que l'on souhaite travailler. Ne pas oublier donc nos fameux accords.

Voici ce que j'ai trouvé :

- Les mystères sont plus excitants que les explications. Les Minuscules (1991)

- Stupéfaits. Ahuris. Éblouis. Ils étaient subjugués par ce spectacle fantastique. Ils étaient là, les yeux tous ronds, sans dire un mot. Charlie et la Chocolaterie

Pascale

Aucune de ces histoires n'est importante, mais chacune d'elles m'a laissé une impression si extraordinaire que je n'ai jamais pu les ôter de mon esprit.

Préface de Moi, Boy

Nicolas : j'aime beaucoup celle-ci. C'est tout à fait l'impression que les lectures de Roal Dahl m'ont laissé.

Et parce que tant et tant d'entre eux le suppliaient de raconter ses aventures, encore et encore, il pensa qu'il serait bien qu'un jour il s'asseye et en fasse un livre. Ce qu'il fit.

James et la Grosse Pêche

Demain soir, je fais un tableau récapitulatif comme pour celle du Vendée Globe. Ca laisse à chacun le temps de réfléchir.

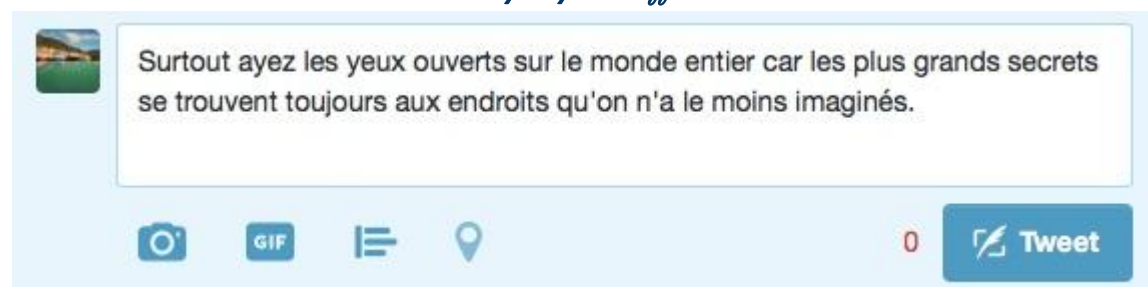
Isabel:

Il a ravi des générations avec ses histoires universelles qui ont inspiré les cinéastes.

Charlie et Mathilde sont bien connus des élèves.

Je fais juste une proposition car je suis un peu pressée.

Anne-Laure @classe_ale Une citation des Minuscules un peu modifiée pour avoir un participe passé et le bon nombre de caractères? Et un accord un peu plus difficile?



J'aime bien cette proposition tant au niveau des difficultés que du sens. (Isabel)

Christine J'aime bien aussi, mais je crains qu'il n'y ait une erreur : le "n"?

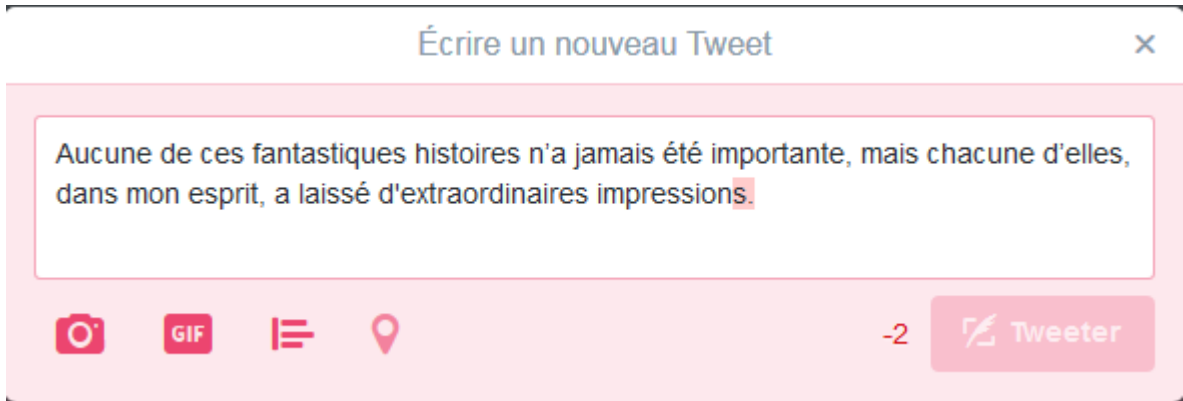
Je vous propose :

Maintenant, vous savez que votre voisin de palier peut être une sorcière.

Ou encore votre charmante institutrice qui vous lit cet extrait. (Extrait de Sacrées sorcières, 138 caractères) On peut modifier avec professeur/professeure (?) ou instituteur

Isabel: Oui, le “n” n’est pas correct. Il suffit juste de l’enlever.

Anne: J'aime bien la proposition de Pascal, à voir si on peut la retravailler pour y trouver des participes passés et des accords SV?



Anne: Ceci dit j'aime bien aussi celle d'Anne-Laure!

Anne-Laure @classe_ale Oups mes excuses pour ce “n” mal placé... IL nous reste un caractère pour une virgule du coup! Je les ai enlevées mais en remettre une serait sympa.

Je vous prépare un tableau qui récapitule les propositions et les difficultés, sachant qu’une fois choisie, on peut travailler la phrase.

Affalés aux pieds de leur Bon Gros Géant, Mathilda et Charlie comme deux gredins, écoutent avec joie des histoires qu’ils ont déjà entendues. 140	Participes passés Sujet multiple	X
Quand l’auteur de Charlie et Mathilda se lance dans les confidences, il évoque une vie passionnante dans un roman extraordinaire. 131	Sujet éloigné lexique	
Quand l’auteur anglais se consacre aux enfants, jamais il n’oublie de s’associer avec un illustrateur de talent, au trait noir et incisif. 140	Confusion inf/PP Accord GN	
Les mystères sont plus excitants que les explications. Les Minuscules (1991)	Accords sujet/attr	

- Stupéfaits. Ahuris. Éblouis. Ils étaient subjugués par ce spectacle fantastique. Ils étaient là, les yeux tous ronds, sans dire un mot. “Charlie et la Chocolaterie” 137	Accords adj Tout (?) oui c'est bien TOUT	
Aucune de ces fantastiques histoires n'a jamais été importante, mais chacune d'elles, dans mon esprit, a laissé d'extraordinaires impressions. 142 .. il faut déplacer “dans mons esprit”	Sujet éloigné Accords GN Chacune sing	
Et parce que tant et tant d'entre eux le suppliaient de raconter ses aventures, encore et encore, il pensa qu'il serait bien qu'un jour il s'asseye et en fasse un livre. Ce qu'il fit. 182.... J'ai des idées pour raccourcir si la phrase vous plaît.	Sujet singulier/accord pluriel Conditionnel Asseoir PS Subjonctif de faire	X
Il a ravi des générations avec ses histoires universelles qui ont inspiré les cinéastes. Charlie et Mathilde sont bien connus des élèves. 139	Accord GN Participe passé	X X
Surtout ayez les yeux ouverts sur le monde entier car les plus grands secrets se trouvent toujours aux endroits qu'on a le moins imaginés. 139	Impératif Accord GN (plusieurs) Participe passé difficile	X X X

PHRASE FINALE*

Surtout ayez les yeux ouverts sur le monde entier car les plus grands secrets se trouvent toujours aux endroits qu'on a le moins imaginés.

* Pas de copie d'image merci -- Les plombiers --



#TwictéeTOTEM

Écrivez ci dessous vos propositions de twictées de groupe factices mais idéales pour quiconque souhaiterait produire des #twoutils véritablement outillants. Toute votre expertise d'enseignant en 3 ou 4 erreurs par proposition. Un bel exercice de *retro engineering* didactico-orthographique. La #TwictéeTotem a de multiples fonctions. Elle fait partie du #Kit2Survie.

Exemple

afamés, les enfants venaient d'arriver devant un palais sucré. Soudain, cet étalage de confisseries alléchantes leur mit l'eau à la bouche.

Twictée TOTEM n°1 @proffrancais1 :

Sur tout aillé les yeus ouver sur le monde entier car les plus grands secrets se trouvent toujours aux endroits qu'on a le moins imaginés.

Twictée TOTEM n°2 @proffrancais1 :

Surtout ayez les yeux ouverts sur le monde entié car les plus grands secret se trouve toujours aux endroits qu'on a le moins imaginés.

Twictée TOTEM n°3 @proffrancais1 :

Surtout ayez les yeux ouverts sur le monde entier car les plus grands secrets se trouvent toujour aux endroit qu'on n'a le moins imaginé.

Twictée TOTEM n°4 AUTEUR : Nicolas

Surtout ayez les yeux ouvert sur le monde entier car les plus grands secrets se trouvent toujours aux endroits qu'on a le moins imaginés.

Twictée TOTEM n°5 AUTEUR : Isabel

Surtout aillez les yeux ouverts sur le monde antier car les plus grands secret se trouvent toujours aux endroits qu'on n'a le moins imaginé.

Twictée TOTEM n°6 AUTEUR : @alinelegrand24

Surtout ayez les yeu ouverts sur le monde entier car les plus grands secrets ce trouve toujours aux endroits qu'on à le moins imaginer.

Twictée TOTEM n°7 AUTEUR :

Twictée TOTEM n°8 AUTEUR :