

LES 20 Leerorkest ARUBA

Week 20 : Ik heb een haan



Deze week gaan een herhaling doen van het luisteren naar vrolijke en droevige klanken. Met het liedje *Ik heb een haan* gaan we ontdekken dat muziek ons verschillende emoties kan laten voelen.

Benodigdheden:

- Computer – smart tv of beamer
- Instructiefilm over de hoorn
- Opnameapparatuur (kan ook met een mobiele telefoon)

Ik heb een haan

Uit Frankrijk en Portugal

Tekst: Filipa Pereira en Emile Meuffels

Ik heb een haan en hij zingt mooi. Hij zingt heel mooi, met goe - de stem.

Hij zingt al - tijd maar: ku-ke-le - kuu, ku-ke-le - kuu. Hij zingt al - tijd maar: ku-ke-le - kuu, ku-ke-le - kuu.

Hij zingt al - tijd maar: ku-ke-le - kuu, ku-ke-le - kuu. Hij zingt al - tijd maar: ku-ke-le - kuu, ku-ke-le - kuu.

Maar op een dag toen zong hij niet. Dag na dag en hij zong niet.

Nooit meer hoor - de ik: ku-ke-le - kuu, ku-ke-le - kuu. Nooit meer hoor - de ik: ku-ke-le - kuu, ku-ke-le - kuu.

Nooit meer hoor - de ik: ku-ke-le - kuu, ku-ke-le - kuu. 1 Nooit meer hoor - de ik: ku-ke-le - kuu, ku-ke-le - kuu.

Wat	Hoe	Waarom	Tijd
Warming-up			
1. HOP/STOP	Zeg HOP en begin te trommelen (handen om en om) op je benen. De kinderen doen meteen mee. Als je STOP zegt, stopt iedereen met trommelen. Doe dit een paar keer tot “alle neuzen dezelfde kant op wijzen”. Geef kinderen ook een beurt, zij mogen dan HOP en STOP zeggen.	De kinderen worden opgewarmd en geconcentreerd voor de muziekles. Het ontwikkelt de motorische coördinatie .	
2. Wheel of Music van vrolijke en droevige geluiden	Vraag de kinderen of ze nog weten welke stukken muziek ze vorige week hebben gehoord, welke geluiden horen bij vrolijk en droevig. De kinderen kunnen gaan raden met the Wheel of Music of een geluid vrolijk of droevig is.	De kinderen stimuleren hun fantasie en kunnen geluiden improviseren . Daarnaast leren ze naar elkaar te luisteren .	
Kern			
A. Het liedje <i>Ik heb een haan</i> oefenen			
1. <i>Terugkijken</i>	Bespreek wat we vorige week ook alweer hadden gedaan tijdens de muziekles. Laat nu de versie met zang van het lied horen en stel van tevoren de vragen: - Hoe heette het liedje? - Waar ging het liedje over? - Welke tegenstellingen kwamen voor in het liedje? Op welke manieren hebben we die allemaal uitgevoerd? De kinderen mogen meteen meezingen met het liedje als ze het nog kennen.	Frist het geheugen van de kinderen op en laat de neuzen dezelfde kant op wijzen.	

2. Zingen

Het liedje gaat over een haan, maar het zou natuurlijk ook over een ander dier kunnen gaan. Welk dier kiest het Wheel of Music, en welk geluid hoort daarbij?
Maak een nieuwe tekst en zing het liedje met de nieuwe tekst.

*Ti' un trupial den mi cura
E gusta canta bon trempan
Chi chi chi chi chi, chibiri, chibiri 4x*

*Pero un dia e la bay
Mi no a tende nunca mas
Chi chi chi chi chi, chibiri, chibiri 4x*

Leer de andere regels van het liedje aan door voor- en nazingen. Zing per zin voor en laat de kinderen nazingen. Wijs daarbij naar jezelf als je voorzingt en naar de kinderen als je wilt dat zij je nazingen.

Laat de kinderen nu het liedje met tekst horen.
Zing het liedje nog eens en vraag de kinderen om nu mee te zingen met "*Chi chi chi chi chi, chibiri, chibiri*".

Laat de kinderen het liedje nu helemaal meezingen.

Verzin samen met de kinderen bewegingen voor bij het liedje.

Beweeg én zing nu nog eens op het liedje!

De kinderen ervaren hoe het is om een zelfbedachte tekst muzikaal te maken. Hun creativiteit wordt gestimuleerd door na te denken over rijmwoorden en de melodie.

De kinderen bewegen op muziek.

De kinderen bewegen en zingen op de muziek

3. Bewegen

<i>B. Majeur en mineur</i>	In het liedje hebben we gezien dat er vrolijke en droevige muziek bestaat (majeur en mineur). Laat de kinderen het begin van het derde deel van de eerste symfonie van Gustav Mahler horen: Het thema in de eerste 2,5 minuut (en na 8 minuten) is Vader Jacob, maar dan in mineur. Herkennen de kinderen het liedje en kunnen ze aangeven wat er anders is? Zing een keer de normale versie met de kinderen.	De kinderen kunnen naar muzikale tegenstellingen luisteren.
<i>C. Afsluitend filmpje</i>	Speel het afsluitende filmpje van les 18 af. Herkennen de kinderen de melodie ergens van? Juist, het is een van de melodieën die ze hebben gehoord bij de opwarmoefening van Hop en Stop van een les geleden.	Fris het geheugen van de kinderen op en leert de kinderen melodieën te herkennen in een andere vorm.
Afsluiting		

