



## Judul Singkat, Jelas, dan Padat, serta Menggambarkan Temuan dari Penelitian (Tidak Perlu Dituliskan Lokasi Penelitian)

Penulis <sup>1</sup>, Penulis <sup>1,2,\*</sup>, dan Penulis <sup>3</sup>

(Nama lengkap, jangan disingkat, tidak perlu gelar, naskah ditulis oleh minimal 2 penulis)

<sup>1</sup> Afiliasi Pertama (Jurusan/Prodi/Unit, Sekolah/Institut/Universitas/Badan, Kota, Negara)

<sup>2</sup> Afiliasi Kedua (Contoh: Pendidikan Fisika, Universitas Negeri Surabaya, Surabaya, Indonesia)

<sup>3</sup> Afiliasi Ketiga (Contoh: Pusat Riset Pendidikan, Badan Riset dan Inovasi Nasional, Jakarta Selatan, Indonesia)

\* Email: [jipp.mep@gmail.com](mailto:jipp.mep@gmail.com)

### Abstrak

Abstrak berisi pendahuluan singkat, tujuan penelitian, metode singkat, hasil/temuan penelitian, serta kesimpulan. Abstrak ditulis singkat, padat, dan jelas. Abstrak terdiri atas 200-300 kata.

**Kata kunci:** Menggambarkan kata atau frasa penting dalam penelitian

### Judul dalam Bahasa Inggris

### Abstract

Abstrak dalam Bahasa Inggris.

**Keywords:** Kata Kunci dalam Bahasa Inggris

### Histori Naskah (Jangan ubah bagian ini)

Diserahkan: xxxxxxxxxxxx

Direvisi: xxxxxxxxxxxx

Diterima: xxxxxxxxxxxx

### How to cite: (Jangan ubah bagian ini)

Deta, U.A. (2017). Judul Artikel. *Jurnal Ilmu Pendidikan dan Pembelajaran*, **1**(1), 81-95. DOI: <https://doi.org/10.58706/jipp.vnxn.pxx-xx>.

## PENDAHULUAN // INTRODUCTION

Pendahuluan berisi **state the art**, **gap analysis**, dan **tujuan penelitian**. *State of the art* membahas penelitian-penelitian sejenis yang telah dilakukan. Penulis sangat direkomendasikan untuk mensensitasi minimal 10 artikel ilmiah agar memiliki state of the art yang baik. Setelah membahas penelitian-penelitian yang relevan, dilakukan analisis masalah yang akan dikaji dalam penelitian pada bagian gap analysis. *Gap analysis* merupakan pernyataan mengapa penelitian perlu dilakukan dan mencerminkan kebaruan dari penelitian. *Gap analysis* menganalisis penelitian-penelitian yang telah ada, menjelaskan perbedaan penelitian yang akan dikaji dengan penelitian-penelitian tersebut, sehingga memunculkan kebaruan dalam penelitian. Bagian akhir dari pendahuluan adalah pernyataan *tujuan dari penelitian*. Dalam pendahuluan, tidak perlu definisi umum dan/atau teori yang banyak mengingat pembaca dari jurnal adalah komunitas ilmiah bukan masyarakat umum. **Catatan Penting: Jumlah halaman untuk naskah di JIPP antara 5-15 halaman.**

## METODE // METHOD

Metode penelitian ditulis secara lengkap dan mendetail sehingga penelitian dapat diulangi oleh peneliti lain (*reproducible*) untuk konfirmasi dan klarifikasi. Metode umum tidak perlu dituliskan secara mendetail. Pada bagian ini berisi **desain penelitian**, **prosedur penelitian**, **sumber data atau partisipan**, **teknik pengumpulan data**, dan **teknik analisis data**.

## HASIL DAN PEMBAHASAN // RESULTS AND DISCUSSION

Hasil meringkas temuan dari penelitian. Pada bagian ini, tidak perlu menuliskan hasil penelitian secara mendetail. Hasil juga dapat berasal dari analisis data (berupa tabel atau grafik) atau uji hipotesis. Data pada hasil digunakan untuk mendukung pembahasan.

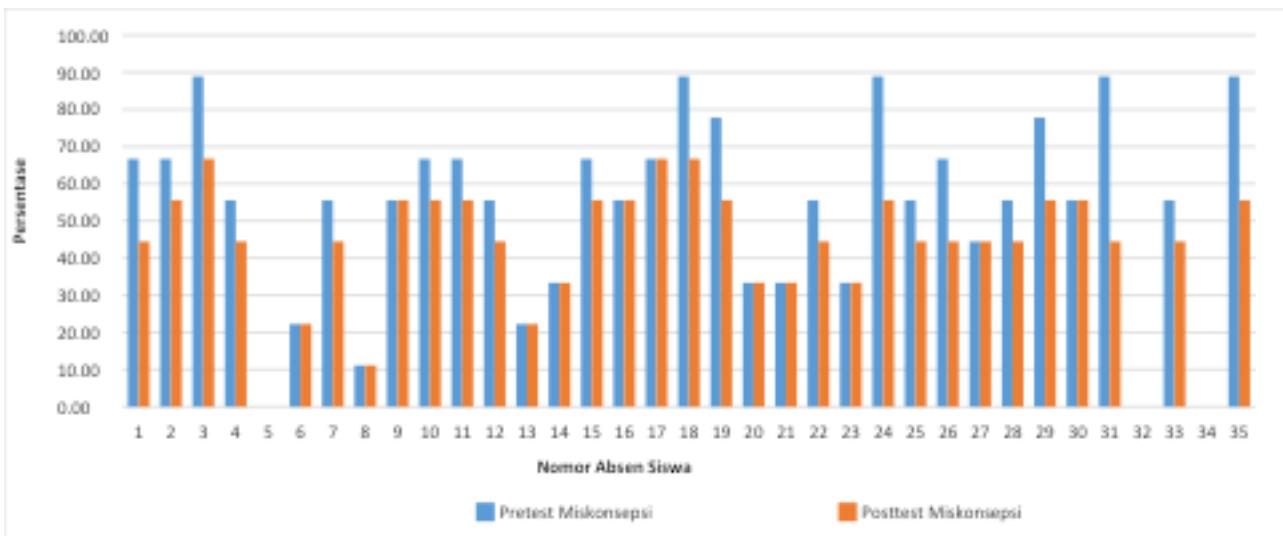
Pembahasan merupakan bagian yang paling penting dalam artikel ilmiah. Bagian ini harus menjawab permasalahan, menginterpretasi hasil atau temuan penelitian ke dalam pengetahuan yang telah ada, mengkonfirmasi dan/atau mempertentangkan hasil penelitian dengan penelitian yang telah ada, menyusun teori baru, dan/atau memodifikasi teori yang telah ada.

Hasil dan Pembahasan harus menjawab pertanyaan *what*, *why*, dan *what else*. Temuan penelitian harus dituliskan dan dibahas secara jelas. Lebih lanjut, temuan penelitian dibandingkan dengan teori dan penelitian yang sudah ada dan didiskusikan secara komprehensif. **Dengan demikian, perlu banyak sitasi (minimal 10 referensi) pada bagian pembahasan. Pada paragraf akhir, perlu dituliskan implikasi dari hasil penelitian terhadap bidang keilmuan.**

Persamaan matematis ditulis menggunakan *Microsoft Equation Editor* atau *Design Science: MathType - Equation Editor*. Nomor persamaan ditulis di sisi kanan persamaan dengan urutan sesuai dengan urutan kemunculan dari persamaan tersebut seperti pada contoh Persamaan (1).

$$-\frac{\hbar^2}{2m} \nabla^2 \Psi(r) + V(r) \Psi(r) = E \Psi(r) \quad (1)$$

Gambar, grafik, diagram, maupun bagan dituliskan dengan judul diletakkan pada bagian bawah objek tersebut seperti Gambar 1.



**Gambar 1.** Persentase Penurunan Miskonsepsi Kelas Replikasi 1

Gambar, grafik, diagram, bagan, tabel harus dirujuk dan dibahas secara komprehensif dalam pembahasan. Kebaradaan gambar, grafik, diagram, bagan, tabel, dll harus signifikan penting, tidak hanya menunjukkan gambar/data pelaksanaan kegiatan saja (harus dibahas dalam naskah). Tabel dituliskan dengan judul diletakkan pada bagian atas tabel seperti pada Tabel 1.

**Tabel 1.** Uji Pengaruh Model Pembelajaran Guided Discovery Berbantuan Simulasi Lab Virtual dalam Mereduksi Miskonsepsi Gelombang Mekanik

Kelas	Signifikansi*	Rata-rata Penurunan
Eksperimen	2,10 > 1,69	-0,52
Replikasi 1	3,40 > 1,69	-0,64
Replikasi 2	1,96 > 1,71	-1,13

Keterangan \* Uji t-Berpasangan (Signifikan,  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $\alpha=0,05$ ))

\*\* Uji ANAVA (Konsisten,  $F_{hitung} < F_{tabel}$  ( $\alpha=0,05$ ))

## KESIMPULAN // CONCLUSION

Kesimpulan dituliskan dalam bentuk paragraf. Kesimpulan harus singkat, tidak menjelaskan kembali hasil penelitian, dan menjawab permasalahan penelitian. Selain menjawab permasalahan penelitian, kesimpulan juga berisi keterbatasan penelitian dan potensi pengembangan penelitian di masa yang akan datang. Tidak perlu menuliskan saran pada bagian ini.

## UCAPAN TERIMA KASIH // ACKNOWLEDGEMENT (Opsional; wajib diisi jika penelitian mendapatkan hibah)

Ucapan terima kasih ditujukan kepada seseorang, kelompok, dan/atau lembaga/institusi yang membantu penelitian. Jika penelitian didanai oleh dana hibah, jenis hibah, lembaga pemberi dana hibah, dan nomor kontrak hibah wajib dituliskan dalam bagian ini.

## KONTRIBUSI PENULIS // AUTHOR CONTRIBUTIONS (Wajib diisi)

Para penulis harus menyatakan semua kontribusi mereka terhadap penelitian/manuskrip ini. Kontribusi harus dinyatakan dalam format CRediT (Contributor Roles Taxonomy), [lihat Lampiran 1](#). **Contoh:** **Utama Alan Deta:** Conceptualization, Methodology, and Validation; **Nurita Apridiana Lestari:** Methodology, Formal Analysis, Resources, and Writing - Original Draft; serta **Fitriana:** Data Curation, Project Administration, and Writing - Original Draft. Semua penulis telah membaca dan menyetujui versi akhir dari naskah ini.

## PERNYATAAN BEBAS KONFLIK KEPENTINGAN // DECLARATION OF COMPETING INTEREST (Jangan ubah bagian ini)

Para penulis menyatakan bahwa tidak ada konflik kepentingan finansial maupun hubungan pribadi yang dapat mempengaruhi hasil yang dilaporkan dalam naskah ini.

## PERNYATAAN ETIKA PENELITIAN DAN PUBLIKASI // DECLARATION OF ETHICS (Jangan ubah bagian ini)

Para penulis menyatakan bahwa penelitian dan penulisan naskah ini telah mematuhi standar etika penelitian dan publikasi, sesuai dengan prinsip ilmiah, serta bebas dari plagiasi.

## PERNYATAAN PEMANFAATAN TEKNOLOGI ASISTIF // DECLARATION OF ASSISTIVE TECHNOLOGIES IN THE WRITING PROCESS (Wajib diisi, ubah bagian yang berwarna turquoise sesuai dengan penggunaan AI dalam menulis naskah, lihat Lampiran 2)

Para penulis menyatakan bahwa Kecerdasan Buatan Generatif (*Generative Artificial Intelligence*) dan teknologi asistif lainnya tidak digunakan secara berlebihan dalam proses penelitian dan penulisan naskah ini. Secara khusus, **[Alat AI 1]** digunakan untuk **[fungsi 1]**; **[Alat AI 2]** untuk **[fungsi 2]**; ...; dan **[Alat AI n]** untuk **[fungsi n]**. Para penulis telah meninjau dan menyunting semua konten yang dihasilkan AI guna memastikan ketepatan, kelengkapan, serta kepatuhan terhadap standar etika dan ilmiah, dan bertanggung jawab penuh atas naskah versi akhir.

## DAFTAR PUSTAKA // REFERENCES

Daftar pustaka diurutkan sesuai dengan alfabet. Semua yang dirujuk dalam artikel harus tertulis dalam daftar pustaka dan semua yang tertulis dalam daftar pustaka harus dirujuk dalam artikel. Jumlah referensi di daftar pustaka minimal 15 referensi dengan ketentuan lebih dari 80% berasal dari artikel ilmiah yang terbit di Jurnal Nasional Terakreditasi atau Jurnal Internasional Berreputasi yang mutakhir (kurang dari 10 tahun). Penulis wajib untuk memberikan tautan/link/DOI jika referensi dapat diakses via online. Penulisan daftar pustaka sangat direkomendasikan dengan menggunakan software Mendeley, End Note, atau Zotero dengan **style APA**.

### Book referencing examples:

Mitchell, J.A., Thomson, M., dan Coyne, R.P. (2017). *A guide to citation*. London, England: My Publisher.  
 Jones, A.F & Wang, L. (2011). *Spectacular creatures: The Amazon rainforest* (2nd ed.). San Jose, Costa Rica: My Publisher.

### Edited book example:

Williams, S.T. (Ed.). (2015). *Referencing: A guide to citation rules* (3rd ed.). New York, NY: My Publisher.

Edited book chapter example: in the following example. B.N. Troy is the author of the chapter and S.T. Williams is the editor.

Troy, B.N. (2015). APA citation rules. In S.T. Williams (Ed.). *A guide to citation rules* (2nd ed., pp. 50-95). New York, NY: Publishers.

E-Book example:

Mitchell, J.A., Thomson, M., dan Coyne, R.P. (2017). *A guide to citation*. Retrieved from <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>.

E-Book chapter example:

Troy, B.N. (2015). APA citation rules. In S.T. Williams (Ed.). *A guide to citation rules* (2nd ed., pp. 50-95). Retrieved from <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>.

Journal Article Examples:

Mitchell, J.A. (2017). Citation: Why is it so important. *Mendeley Journal*, 67(2), 81-95

Mitchell, J.A. (2017). Citation: Why is it so important. *Mendeley Journal*, 67(2), 81-95. Retrieved from <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>.

Mitchell, J.A. (2017). Citation: Why is it so important. *Mendeley Journal*, 67(2), 81-95. DOI: <https://doi.org/10.998809/mendeley.a123>.

Newspaper Articles Example:

Mitchell, J.A. (2017). Changes to citation formats shake the research world. *The Mendeley Telegraph*, Research News, pp.9. Retrieved from <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>.

Magazine Article Example:

Mitchell, J.A. (2017). How citation changed the research world. *The Mendeley*, pp. 26-28

Image Example:

Millais, J.E. (1851-1852). *Ophelia* [painting]. Retrieved from [www.tate.org.uk/art/artworks/millais-ophelia-n01506](http://www.tate.org.uk/art/artworks/millais-ophelia-n01506).

Film Example:

Hitchcock, A. (Producer) dan Hitchcock, A. (1954) *Rear window*. United States of America: Paramount Pictures.

TV Programme Example:

Catlin, M., dan Walley-Beckett, Moire (Writers), & Johnson, R (Director). (2010). Fly [Television series episode]. In Schnauz, T. (Executive Producer). *Breaking bad*. Culver City, CA: Sony Pictures Television.

Song Example:

Beyonce, Diplo, MNEK, Koenig, E., Haynie, E., Tillman, J., dan Rhoden, S.M. (2016) Hold up [Recorded by Beyonce]. *On Lemonade* [visual album]. New York, NY: Parkwood Records (August 16).

Website example:

Mitchell, J.A. (21 Mei 2017). *How and when to reference*. Retrieved from <https://www.howandwhentoreference.com>.

**Lampiran 1**  
**CRediT (Contributor Roles Taxonomy)**

<b>Term</b>	<b>Definition</b>
Conceptualization	Ideas; formulation or evolution of overarching research goals and aims <i>Ide dan perancangan awal penelitian</i>
Methodology	Development or design of methodology; creation of models <i>Pengembangan metode atau rancangan penelitian</i>
Software	Programming, software development; designing computer programs; implementation of the computer code and supporting algorithms; testing of existing code components <i>Pengembangan atau pemrograman perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian</i>
Validation	Verification, whether as a part of the activity or separate, of the overall replication/reproducibility of results/experiments and other research outputs <i>Verifikasi hasil dengan metode independen</i>
Formal Analysis	Application of statistical, mathematical, computational, or other formal techniques to analyze or synthesize study data <i>Teknik analisis statistik, matematika, atau komputasi</i>
Investigation	Conducting a research and investigation process, specifically performing the experiments, or data/evidence collection <i>Pengumpulan data penelitian</i>
Resources	Provision of study materials, reagents, materials, patients, laboratory samples, animals, instrumentation, computing resources, or other analysis tools <i>Penyediaan sumber daya, fasilitas, atau alat penelitian</i>
Data Curation	Management activities to annotate (produce metadata), scrub data and maintain research data (including software code, where it is necessary for interpreting the data itself) for initial use and later reuse <i>Pengelolaan dan penyimpanan data penelitian</i>
Writing - Original Draft	Preparation, creation and/or presentation of the published work, specifically writing the initial draft (including substantive translation) <i>Penyusunan draf awal manuskrip</i>
Writing - Review & Editing	Preparation, creation and/or presentation of the published work by those from the original research group, specifically critical review, commentary or revision – including pre-or postpublication stages <i>Revisi dan penyuntingan manuskrip</i>
Visualization	Preparation, creation and/or presentation of the published work, specifically visualization/data presentation <i>Pembuatan dan penyajian data visual</i>
Supervision	Oversight and leadership responsibility for the research activity planning and execution, including mentorship external to the core team <i>Pengawasan dan bimbingan dalam penelitian</i>
Project Administration	Management and coordination responsibility for the research activity planning and execution <i>Pengelolaan dan koordinasi penelitian</i>
Funding Acquisition	Acquisition of the financial support for the project leading to this publication <i>Pengusulan dan pengelolaan pendanaan penelitian</i>

**Contoh:**

**KONTRIBUSI PENULIS // AUTHOR CONTRIBUTIONS**

**Utama Alan Deta:** Conceptualization, Methodology, and Validation; **Nurita Apridiana Lestari:** Methodology, Formal Analysis, Resources, and Writing - Original Draft; serta **Fitriana:** Data Curation, Project Administration, and Writing - Original Draft. Semua penulis telah membaca dan menyetujui versi akhir dari naskah ini.

**Lampiran 2**  
**Contoh Alat Berbantuan AI dan Fungsinya**

No	Alat Berbantuan AI	Fungsi
1	ChatGPT, Microsoft Copilot, Gemini	<i>Brainstroming</i> ide, membuat draf, dan menyempurnakan teks, menjawab pertanyaan konseptual
2	Grammarly, QuillBot, DeepSeek	Koreksi tata dan gaya bahasa, parafrase, meningkatkan kejernihan dan koherensi bahasa
3	ChatPDF, SciSpace	Membaca dan berinteraksi dengan PDF, menghasilkan ringkasan berbahasa sederhana, mengekstrak poin-poin kunci dari makalah
4	Perplexity, Elicit, Consensus	Menjawab pertanyaan berbasis AI, pencarian semantik, sintesis bukti dari literatur, mengidentifikasi konsensus atau celah penelitian
5	Scite	Menganalisis konteks sitasi, memverifikasi apakah referensi mendukung atau bertentangan dengan klaim
6	GitHub Copilot, DataRobot	Menghasilkan potongan kode, mempercepat skrip analisis data, membangun model pembelajaran mesin secara otomatis
...	dll	dll

**Contoh:****PERNYATAAN PEMANFAATAN TEKNOLOGI ASISTIF // DECLARATION OF ASSISTIVE TECHNOLOGIES IN THE WRITING PROCESS**

Para penulis menyatakan bahwa Kecerdasan Buatan Generatif (*Generative Artificial Intelligence*) dan teknologi asistif lainnya tidak digunakan secara berlebihan dalam proses penelitian dan penulisan naskah ini. Secara khusus, ChatGPT digunakan untuk *Brainstroming* ide, Grammarly untuk koreksi tata dan gaya bahasa, serta Scite untuk menganalisis konteks sitasi. Para penulis telah meninjau dan menyunting semua konten yang dihasilkan AI guna memastikan ketepatan, kelengkapan, serta kepatuhan terhadap standar etika dan ilmiah, dan bertanggung jawab penuh atas naskah versi akhir.

### Lampiran 3

File naskah (terpisah dari lampiran) dikirim dalam format DOC atau DOCX via website jurnal (OJS). Penulis juga wajib mengirimkan beberapa file PDF lampiran berikut ini:

*Manuscript file (separated from the appendix) is sent in DOC or DOCX format via the journal website (OJS). The author is also required to send several PDF files as appendix, namely:*

1. Surat Pernyataan Keaslian Tulisan  
*Statement of Manuscript Authenticity*
2. CV Penulis  
*Author's CV*
3. Rekomendasi Reviewer  
*Reviewer Recommendation*
4. Form Evaluasi Diri  
*Self-Evaluation Form*

Semua lampiran **wajib dikirim** dalam file terpisah berformat PDF dan diupload di website jurnal (OJS) bersamaan dengan pengiriman naskah.

*All attachments (appendices) **must be sent** in a separate file in PDF format and uploaded on the journal website (OJS), together with the manuscript submission.*

**Lampiran 4**  
**Statement of Manuscript Authenticity**  
*Surat Pernyataan Keaslian Tulisan*

I, the undersigned below,  
*Saya yang bertanda tangan di bawah ini,*

Full Name (*Nama*) : .....  
Affiliation (*Afiliasi*) : .....  
Postal address (*Alamat Afiliasi*) : .....  
Email (*Alamat e-mail*) : .....

as the Corresponding and/or First Author of the Research Manuscript with the title:  
*sebagai Penulis Utama dan/atau Korespondensi dari Naskah hasil penelitian dengan judul:*

.....  
.....  
.....  
.....

with authors' name (*dengan nama-nama penulis*):

.....  
.....  
.....

states the manuscript (*menyatakan bahwa naskah tersebut*):

1. The Manuscript is an original manuscript (plagiarism-free) and has not been published in any scientific publication media (national journals, international journals, national proceedings, and/or international proceedings) either online or print version.

*Merupakan naskah asli yang bebas plagiat dari pihak manapun dan belum pernah dipublikasikan di media publikasi ilmiah manapun (jurnal nasional, jurnal internasional, prosiding nasional, dan/atau prosiding internasional) baik online maupun cetak.*

2. The manuscript is written by the author listed in the manuscript as stated in this letter with the correct order. All authors have significantly participated in the research and/or manuscript preparation. There is no "guest", "honorary," "gift", "ghost", and/or "anonymous" Author in the paper.

*Naskah ditulis oleh penulis yang tercantum dalam naskah sesuai dengan yang tertulis dalam surat ini dengan susunan yang benar. Semua penulis memiliki peran yang signifikan dalam penelitian dan/atau pembuatan naskah. Tidak ada penulis yang tidak memiliki peran apapun (Penulis "guest", "honorary," "gift", "ghost", dan/atau "anonymous") pada naskah.*

3. The manuscript's research and writing adhere to research and publication ethics in accordance with scientific principles, including not using Artificial Intelligence excessively in the manuscript's research and writing processes.

*Penelitian maupun penulisan naskah ini memenuhi etika penelitian dan etika publikasi sesuai kaidah ilmiah termasuk tidak memanfaatkan Artificial Intteligences secara berlebihan dalam penelitian maupun penulisan naskah.*

4. If Generative Artificial Intelligence (Gen AI) or other AI-assisted tools were used in the research or preparation of this manuscript, each tool's name and function have been disclosed. All AI-generated content has been reviewed and edited for accuracy, and the authors accept full responsibility for the final manuscript.

*Jika Kecerdasan Buatan Generatif (Gen AI) atau alat bantu berbasis AI lainnya digunakan dalam penelitian atau penyusunan naskah ini, maka nama dan fungsi setiap alat bantu telah disampaikan. Semua konten yang dihasilkan AI telah ditinjau dan disunting demi keakuratan, dan penulis bertanggung jawab penuh atas naskah versi akhir.*

5. The manuscript is not being or will not be submitted for review or publication process in any media before there is a decision from JIPP Editorial Member.

*Naskah tidak sedang/akan diajukan untuk proses review atau publikasi di media manapun sebelum ada keputusan dari Editor JIPP.*

6. I am willing to follow peer-review processes based on the JIPP standard (including to revise the manuscript based on the advice from JIPP's Peer-reviewer) and will not withdraw the manuscript that have been sent to JIPP before any decision by the JIPP Editorial Member. If the JIPP Editorial Member accepts my manuscript for publication in JIPP, I will not retract the manuscript for any reason except with the approval of the JIPP Editorial Member.

Saya bersedia mengikuti semua proses peer-review sesuai dengan standar JIPP (termasuk melakukan revisi Naskah sesuai dengan saran Reviwer JIPP) dan tidak akan menarik naskah yang telah dikirim ke JIPP sebelum ada keputusan dari Editor JIPP. Jika Tim Editor JIPP menerima Naskah saya untuk dipublikasikan dalam JIPP, saya tidak akan menarik kembali Naskah tersebut dengan alasan apapun kecuali dengan persetujuan Tim Editor JIPP.

7. I have full access to all research data, have full responsibility for the correctness of data analysis, and have the authority to compile and submit the manuscript for publication.

Saya memiliki akses penuh pada semua data penelitian, memiliki tanggung jawab penuh atas kebenaran analisis data, serta memiliki kewenangan menyusun dan mengirimkan naskah untuk publikasi.

8. The Manuscript does not infringe copyright; not infringing Intellectual Property Rights (IPR); does not violate the privacy and other rights of any person, group, or legal entity; and/or does not contain anything that violates any law.

Naskah tidak melanggar hak cipta; tidak melanggar hak kekayaan intelektual (HAKI); tidak melanggar privasi dan hak lainnya dari seseorang, kelompok, atau badan hukum; dan/atau tidak berisi sesuatu yang melanggar hukum dalam bentuk apapun.

9. I have obtained written permission from the copyright owner for each excerpt of the copyrighted work and has been written in the references in the Manuscript.

Saya telah memperoleh izin tertulis dari pemilik hak cipta untuk setiap kutipan dari karya cipta yang disertakan dan telah dituliskan pada daftar pustaka di Naskah.

10. If I use personal information or images of patients, research subjects, or other individuals, I have obtained all necessary approvals based on the law.

Jika saya menggunakan informasi pribadi atau gambar dari pasien, subjek penelitian, atau individu lain, saya telah memperoleh semua persetujuan yang dibutuhkan sesuai dengan hukum yang berlaku.

11. I have written (in the manuscript) any financial or other substantive conflicts of interest that may affect the outcome or interpretation of the research. I also have written all sources of financial or non-financial support of research in the Acknowledgments section.

Saya telah menuliskan (pada naskah) semua potensi konflik kepentingan finansial atau konflik kepentingan lainnya yang dapat mempengaruhi hasil atau interpretasi dari penelitian. Saya juga telah menuliskan semua sumber dukungan finansial maupun non-finansial untuk penelitian pada bagian Ucapan Terima Kasih.

If other authors jointly prepare the Manuscripts, I have notified other authors of these provisions. I signed this Surat Pernyataan Keaslian Tulisan on their behalf and I am authorized to do so.

Jika Naskah disusun bersama-sama dengan penulis lain, saya telah memberitahu rekan-rekan penulis lain tentang ketentuan-ketentuan ini. Saya menandatangani Surat Pernyataan Keaslian Tulisan ini atas nama mereka dan saya berwenang untuk melakukannya.

I make this letter (Statement of Manuscript Authenticity) with the real consciously without coercion from any party and can be used when necessary

*Surat Pernyataan Keaslian Tulisan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun untuk dapat dipergunakan bilamana diperlukan.*

Kota ..... , Tanggal .....

Who make a statement,  
Yang membuat pernyataan,  
Corresponding/First Author (Penulis Utama)

Tanda tangan

(.....)

Lengkap

Catatan:

Jika naskah ditulis oleh mahasiswa, pastikan dosen pembimbing telah membaca dan menyetujui surat pernyataan ini.

*If the manuscript is written by a student, make sure the supervisor has read and approved this statement letter.*

**Lampiran 5  
CV Penulis**

Mohon mengisi CV singkat dari semua Penulis dengan format sebagai berikut.

1. Penulis Pertama

Nama Lengkap :  
Unit/Prodi/Jurusan :  
Afiliasi :  
Negara :  
Email :  
No HP/WA :  
Alamat Pos :  
Google Scholar ID :  
Scopus ID :  
Peran dalam Naskah : **Jelaskan (singkat) peran penulis pertama dalam penelitian atau penulisan naskah.**

2. Penulis Kedua

Nama Lengkap :  
Unit/Prodi/Jurusan :  
Afiliasi :  
Negara :  
Email :  
No HP/WA :  
Alamat Pos :  
Google Scholar ID :  
Scopus ID :  
Peran dalam Naskah : **Jelaskan (singkat) peran penulis kedua dalam penelitian atau penulisan naskah.**

3. Penulis Ketiga

Nama Lengkap :  
Unit/Prodi/Jurusan :  
Afiliasi :  
Negara :  
Email :  
No HP/WA :  
Alamat Pos :  
Google Scholar ID :  
Scopus ID :  
Peran dalam Naskah : **Jelaskan (singkat) peran penulis ketiga dalam penelitian atau penulisan naskah.**

4. dst

**Lampiran 6**  
**Rekomendasi Reviewer**  
*Reviewer Recommendation*

Penulis diwajibkan untuk merekomendasikan nama-nama Reviewer sesuai dengan bidang keahlian dalam naskah (minimal 3 calon Reviewer). Reviewer yang direkomendasikan merupakan Dosen, Guru, atau Peneliti dengan rekam jejak publikasi yang baik. Calon Reviewer tidak boleh memiliki afiliasi yang sama dengan salah satu Penulis dan tidak boleh berasal dari tim reviewer jurnal ini. Perlu diperhatikan bahwa Editor tidak diwajibkan untuk menggunakan calon Reviewer yang direkomendasikan oleh Penulis.

*The Author(s) is required to recommend the reviewer's name under the field of expertise of the manuscript (minimum 3 prospective reviewers). Reviewers should be Lecturers, Teachers, and/or Researchers with a good track record of publications. Reviewer Candidates may not have the same affiliation as any of the Authors and must not be part of the reviewer team of this journal. Please note that the Editor is not obligated to use the Reviewer Candidates recommended by the Author.*

1. Calon Reviewer 1

Nama Lengkap :  
Unit/Prodi/Jurusan :  
Afiliasi :  
Negara :  
Email :  
Bidang Keahlian :  
Google Scholar ID :  
Scopus ID :

2. Calon Reviewer 2

Nama Lengkap :  
Unit/Prodi/Jurusan :  
Afiliasi :  
Negara :  
Email :  
Bidang Keahlian :  
Google Scholar ID :  
Scopus ID :

3. Calon Reviewer 4

Nama Lengkap :  
Unit/Prodi/Jurusan :  
Afiliasi :  
Negara :  
Email :  
Bidang Keahlian :  
Google Scholar ID :  
Scopus ID :

4. dst

**Lampiran 7**  
**Self-Evaluation Form**  
**Jurnal Ilmu Pendidikan dan Pembelajaran**

**Id Paper :** .....  
**Authors Name :** ....., ....., ....., and .....,  
**Manuscript Title:**  
.....  
.....

**A. General Self Evaluation of the Manuscript**

List	Review	Criteria	
		Yes	No
1	<b>Grammatical Review (Tata Bahasa)</b> Is the <b>English</b> used <b>good and understandable</b> enough for the reviewers? <i>Apakah penggunaan Bahasa Inggris dalam naskah baik dan cukup dapat dipahami oleh para reviewer?</i>		
2	<b>Paragraphing (Paragraf)</b> Are paragraphs <b>unified</b> and <b>coherent</b> ? Paragraph with <b>unity</b> develops a <b>single idea</b> thoroughly and links it to the rest of the paper. Paragraph <b>coherence</b> is achieved when sentences are <b>ordered logically</b> and when clear transitions link sentences. <i>Apakah paragraf dalam naskah padu dan koheren? Paragraf dengan kesatuan ide mengembangkan satu gagasan secara menyeluruh dan menghubungkannya dengan bagian lain dalam naskah. Koherensi paragraf dicapai ketika kalimat-kalimat di dalamnya tersusun secara logis dan memiliki transisi yang jelas.</i>		
3	<b>Sentences (Kalimat)</b> Are the sentences <b>effective</b> , <b>concise</b> , and <b>free from</b> overly <b>complex or lengthy</b> ? Avoid using wordy and excessive compound sentences. <i>Apakah kalimat-kalimat dalam naskah efektif, ringkas, dan bebas dari struktur yang terlalu kompleks atau panjang? Hindari penggunaan kata-kata yang bertele-tele dan kalimat majemuk yang berlebihan.</i>		
4	<b>Originality (Keaslian)</b> Is the <b>research theme or topic</b> considerably <b>new</b> or currently discussed among researchers? <i>Apakah tema atau topik penelitian tergolong baru atau sedang dibahas oleh para peneliti?</i>		
5	<b>Uniqueness (Keunikan)</b> Is the <b>manuscript title unique</b> ? Ensure the manuscript title is unique (there are no similar titles when searching on Google Scholar). <i>Apakah judul naskah unik? Pastikan judul naskah tidak memiliki kesamaan dengan judul lain saat dicari di Google Scholar.</i>		
6	<b>Novelty (Kebaruan)</b> Is the research offer <b>any novelty</b> and <b>stated clearly</b> ? <i>Apakah penelitian menawarkan kebaruan dan dinyatakan dengan jelas?</i>		
7	<b>Scientific Impact (Dampak Ilmiah)</b> Does the research have an <b>excellent scientific impact</b> ? <i>Apakah penelitian ini memiliki dampak ilmiah yang signifikan?</i>		
8	<b>Title (Judul)</b> Does the title reflect the contents of the writing, be specific, effective, straightforward, and informative? <i>Apakah judul mencerminkan isi tulisan, spesifik, efektif, lugas, dan informatif?</i>		
9	<b>Authorship (Kepengarangan)</b> Does the Authors write all the required information (full name, affiliation, address, email, and corresponding author)? <i>Apakah penulis telah mencantumkan semua informasi yang diperlukan (nama lengkap, afiliasi, email, dan penulis koresponden)?</i>		
10	<b>National Collaboration (Kolaborasi Nasional)</b> Does the research have national collaboration? <i>Apakah penelitian ini memiliki kolaborasi nasional?</i>		

List	Review	Criteria	
		Yes	No
11	<b>Abstract (Abstrak)</b> Does the abstract contain <b>short introduction</b> (1-2 sentences), <b>research objectives</b> , <b>brief methods</b> , <b>research findings</b> , and <b>conclusions</b> ? <i>Apakah abstrak mengandung pengantar singkat (1-2 kalimat), tujuan penelitian, metode singkat, temuan penelitian, dan kesimpulan?</i>		
12	<b>Keywords (Kata Kunci)</b> Do the keywords <b>unique</b> and <b>reflect</b> the topic of the manuscript? <i>Apakah kata kunci unik dan mencerminkan topik naskah?</i>		
13	<b>Introduction (Pendahuluan)</b> Does the introduction contain <b>state of the art</b> , <b>gap analysis</b> , and <b>research objectives</b> ? <i>Apakah pendahuluan mengandung state of the art, analisis kesenjangan (gap analysis), dan tujuan penelitian?</i>		
14	<b>Method (Metode)</b> Is the method <b>clear</b> , <b>detailed</b> , and <b>reproducible</b> for other researchers? <i>Apakah metode penelitian jelas, rinci, dan dapat direproduksi oleh peneliti lain?</i>		
15	<b>Method (Metode)</b> Are <b>past tense</b> sentences used in the method? <i>Apakah penggunaan bentuk waktu lampau (past tense) telah diterapkan dalam penulisan metode?</i>		
16	<b>Figures and Tables (Gambar dan Tabel)*</b> Does the presentation of pictures, graphs, diagrams, equations, and/or tables <b>informative</b> and in <b>high resolution</b> (at least 300 dpi)? <i>Apakah presentasi gambar, grafik, diagram, persamaan, dan/atau tabel informatif dan dalam resolusi tinggi (minimal 300 dpi)?</i>		
17	<b>Figures and Tables (Gambar dan Tabel)*</b> Is the presence of pictures, graphs, diagrams, equations, and/or tables <b>important</b> and <b>complementary</b> ? Figures and tables must be cited and discussed comprehensively in the text. <i>Apakah keberadaan gambar, grafik, diagram, persamaan, dan/atau tabel penting dan saling melengkapi? Semua gambar dan tabel harus dikutip serta dibahas secara komprehensif dalam teks.</i>		
18	<b>Results and Discussion (Hasil dan Pembahasan)</b> Have the results <b>summarized the research findings</b> ? <i>Apakah hasil telah meringkas temuan penelitian?</i>		
19	<b>Results and Discussion (Hasil dan Pembahasan)</b> Does the discussion <b>answer the research questions</b> , <b>interpret the results</b> of the study, <b>compare the results</b> of the research with other relevant research, <b>construct new theories</b> , and/or <b>modify previous theories</b> ? <i>Apakah pembahasan menjawab pertanyaan penelitian, menginterpretasikan hasil studi, membandingkan hasil dengan penelitian relevan lainnya, menyusun teori baru, dan/atau memodifikasi teori sebelumnya?</i>		
20	<b>Results and Discussion (Hasil dan Pembahasan)</b> Does the discussion explain the <b>research limitations</b> for further improvement/research? <i>Apakah pembahasan menjelaskan keterbatasan penelitian untuk perbaikan atau penelitian lanjutan?</i>		
21	<b>Results and Discussion (Hasil dan Pembahasan)</b> Have the <b>implications of the research finding</b> been written in the last paragraph of discussion? <i>Apakah implikasi dari temuan penelitian telah ditulis dalam paragraf terakhir pembahasan?</i>		
22	<b>Conclusion (Kesimpulan)</b> Does the conclusion focus on the <b>research findings</b> and their <b>impact</b> ? <i>Apakah kesimpulan berfokus pada temuan penelitian dan dampaknya?</i>		
23	<b>Conclusion (Kesimpulan)</b> Does the conclusion <b>answer</b> the research objective/research question based on data analysis? <i>Apakah kesimpulan menjawab tujuan/pertanyaan penelitian berdasarkan analisis data?</i>		

List	Review	Criteria	
		Yes	No
24	<b>Conclusion (Kesimpulan)</b> Does the conclusion include <b>suggestions</b> for further potential improvements to the research in the last sentence? <i>Apakah kesimpulan mencantumkan saran untuk perbaikan penelitian di masa mendatang dalam kalimat terakhir?</i>		
25	<b>Conclusion (Kesimpulan)</b> Have the conclusions been <b>concise and clear</b> ? <i>Apakah kesimpulan sudah ditulis dengan jelas dan ringkas?</i>		
26	<b>Acknowledgement (Ucapan Terima Kasih)*</b> Does the author write the <b>research funding, contract number, and research year</b> in the acknowledgement? <i>Apakah penulis mencantumkan informasi pendanaan penelitian, nomor kontrak, dan tahun penelitian dalam bagian ucapan terima kasih?</i>		
27	<b>Author Contribution (Kontribusi Penulis)</b> Does the author write all of the authors' contribution? <i>Apakah penulis mencantumkan kontribusi masing-masing penulis?</i>		
28	<b>Declaration of Assistive Technologies in the Writing Process (Pernyataan Penggunaan Teknologi Asistif)</b> Have the authors disclosed all uses of generative AI or other assistive technologies for the research or writing of the manuscript in this section? <i>Apakah penulis sudah menyatakan semua penggunaan Gen AI dan teknologi bantuan lainnya untuk penelitian atau penulisan naskah pada bagian ini?</i>		
29	<b>Primary References (Referensi Primer)</b> A minimal of <b>20 references</b> , with <b>80 %</b> of references come from <b>primary sources</b> . <i>Apakah naskah memiliki minimal 20 referensi, dengan 80% di antaranya berasal dari sumber primer?</i>		
30	<b>Updated References (Referensi Mutakhir)</b> A minimal of <b>20 references</b> , with <b>80 % up-to-dated</b> references (less than 10 years). <i>Apakah naskah memiliki minimal 20 referensi, dengan 80% di antaranya merupakan referensi terbaru (kurang dari 10 tahun)?</i>		
31	<b>Reputation of Reference (Reputasi Referensi)</b> A minimal of <b>20 references</b> , with more than <b>75 %</b> reference come from <b>international reputable journal</b> (indexed by Scopus or Web of Science). <i>Apakah naskah memiliki minimal 20 referensi, dengan lebih dari 75% referensi berasal dari jurnal internasional bereputasi (terindeks Scopus atau Web of Science)?</i>		
32	<b>Number of Pages (Jumlah Halaman)</b> Does the number of pages of the manuscript <b>comply</b> with JIPP's Author Guidelines? ( <b>5-15 pages</b> ). <i>Apakah jumlah halaman naskah sesuai dengan Author Guidelines JIPP (5-15 halaman)?</i>		
33	<b>Reviewer Suggestion (Saran Reviewer)</b> Does the author recommend a list of <b>Reviewers' Candidate</b> ? <i>Apakah penulis merekomendasikan daftar calon reviewer?</i>		
34	<b>Supplementary Files (Berkas Pendukung)</b> Have the authors attached " <b>Statement of Manuscript Authenticity</b> "? <i>Apakah penulis telah melampirkan Statement of Manuscript Authenticity?</i>		

Please make sure all of the items marked "Yes"

\*Optional, if any

## B. Highlights of the Manuscript

State the research highlights/finding/novelty in 1-3 paragraph.

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

**C. Statement Checklist**

- € Penelitian maupun penulisan naskah ini memenuhi etika penelitian dan etika publikasi sesuai kaidah ilmiah termasuk tidak memanfaatkan Artificial Intteligences secara berlebihan dalam penelitian maupun penulisan naskah.
- € Naskah belum pernah diterbitkan dan/atau tidak sedang dalam proses penerbitan naskah di jurnal lain.
- € Naskah merupakan hasil karya yang bebas plagiarism dan ditulis oleh penulis-penulis yang tertera di naskah sesuai dengan urutan yang benar.
- € Naskah dikirim dalam format doc atau docx sesuai dengan Template Naskah JIPP.
- € Penulisan Referensi dan sitasi telah sesuai dengan gaya selingkung JIPP menggunakan software manajemen referensi dengan gaya sitasi APA.
- € Saya telah membaca, memahami, dan menyetujui biaya-biaya publikasi di JIPP.
- € Saya telah membaca, memahami, dan menyetujui semua aturan di JIPP termasuk tetapi tidak terbatas pada Petunjuk Penulisan Naskah, Etika Publikasi, Kebijakan-Kebijakan Editorial, dan Biaya Publikasi.

**D. Submission Checklist**

- € File naskah dalam format doc atau docx  
*Manuscript file in doc or docx format*
- € Surat Pernyataan Keaslian Tulisan  
*Statement of Manuscript Authenticity*
- € CV Penulis  
*Author's CV*
- € Rekomendasi Reviewer  
*Reviewer Recommendation*
- € Form Evaluasi Diri  
*Self-Evaluation Form*

Files can be found in the manuscript template:

[https://drive.google.com/drive/folders/1DT6sC\\_6aVyP9Pyxaw2nhXHy8At\\_yHmU2?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1DT6sC_6aVyP9Pyxaw2nhXHy8At_yHmU2?usp=sharing)

*City*

*Signed date*

....., .....

First/Corresponding Author

*Sign here*

*Full name*

(.....)