p-ISSN 2088-8368
e-ISSN 3090-0905
GENEVA
JURNAL TEOLOGI DAN MISI
Sekolah Tinggi Teologi Injili Abdi Allah
Altruis, Tanggut, dan misioner

JUDUL ARTIKEL JURNAL GENEVA: JURNAL TEOLOGI DAN MISI SEKOLAH TINGGI TEOLOGI INJILI ABDI ALLAH (14 PT BOLD)

Nama Penulis: Penulis, [1] Penulis, [2] Penulis [3] (12 pt bold)
Prodi, Fakultas, Gereja atau Organisasi Tempat Penulis Bekerja[1] (12 pt)
Prodi, Fakultas, Gereja atau Organisasi Tempat Penulis Bekerja [2]
Prodi, Fakultas, Gereja atau Organisasi Tempat Penulis Bekerja [3]
e-mailpenulis@gmail.com atau e-mailpenulis@domain.institusi [1] (12 pt *italic*)
e-mailpenulis@gmail.com atau e-mailpenulis@domain.institusi [2]
e-mailpenulis@gmail.com atau e-mailpenulis@domain.institusi [3]

Abstract (12 pt bold, *italic*)

This section should consists of abstract for the article submitted to Geneva Journal. If the article is written in Bahasa Indonesia, the abstract should be in both English and Bahasa Indonesia. On the other hand, if the article is written in English, only the English abstract is needed. The English abstract should be typed in italic style with 12pt of Times New Romans font size. The abstract must consist of problem statement, method, scientific finding results, and short conclusion. It should not be any longer than 200 words.

.

Keywords: *these are keywords showing the research focus. Words are separated by semicolon (;)*

Abstrak (12 pt bold)

Bagian ini berisikan abstrak dari artikel yang dikirimkan ke Jurnal Geneva. Jika artikel ditulis dalam Bahasa Indonesia, maka abstrak harus ditulis dalam Bahasa Inggris dan Indonesia. Namun, jika artikel ditulis dalam Bahasa Inggris, maka hanya abstrak Bahasa Inggris yang dibutuhkan. Abstrak dalam Bahasa Inggris diketik dengan gaya *italic* dengan ukuran 12 menggunakan font Times New Romans. Abstrak harus berisikan masalah, metode, penemuan ilmiah, dan kesimpulan singkat. Bagian ini tidak lebih dari 200 kata.

Kata Kunci: ini adalah kata-kata kunci yang menunjukkan fokus dari riset artikel ini. Kata-kata dalam bagian ini dipisahkan oleh titik-koma (;)

PENDAHULUAN (12 pt bold)

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut.

METODE PENELITIAN (12 pt bold)

Metode yang digunakan dalam pemecahan permasalahan seperti metode kualitatif, metode kuantitatif, metode studi pustaka, maupun metode tafsir. Metode yang digunakan untuk menjawab pertanyaan penelitian tersebut harus dijelaskan secara terperinci disertai dengan tahapan-tahapan dalam penelitian yang dilakukan.

HASIL DAN PEMBAHASAN (12 pt bold)

Hasil dan Pembahasan berisi hasil-hasil temuan penelitian dan pembahasannya. Tuliskan temuan-temuan yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan dan harus ditunjang oleh data-data yang memadai. Hasil-hasil penelitian dan temuan harus bisa menjawab pertanyaan atau hipotesis penelitian di bagian pendahuluan. Lakukan juga diskusi atau pembahasan terhadap hasil yang ditemukan dengan cara membandingkan pendapat, pandangan, atau temuan penelitian yang sudah ada, baik yang kontradiktif maupun yang sesuai dengan hasil penelitian yang dilakukan di atas. Jika pada bagian pembahasan dan hasil membutuhkan uraian sub-sub bagian, maka penulisan sub judulnya harus menggunakan format huruf besar di setiap awal kata, kecuali konjungsi, seperti ditunjukkan berikut ini.

Hasil dan Pembahasan (sub judul 2 bold)

Jika ada temuan penelitian yang ingin diuraikan atau dijelaskan secara detail.

Sub-bagian dari Hasil dan Pembahasan (sub judul 3 bold, *italic*)

Jika ada poin khusus atau detail yang ingin dijelaskan yang merupakan bagian dari Hasil Temuan.

KESIMPULAN (12 pt bold)

Kesimpulan menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan yang diperoleh. Kesimpulan

bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis. Saran menyajikan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

REKOMENDASI (12 pt bold)

Rekomendasi berisi implikasi dan saran yang diajukan penulis berkaitan dengan temuan hasil penelitian.

DAFTAR PUSTAKA (12 pt bold)

Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan di bagian Daftar Pustaka. Daftar Pustaka harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber primer (jurnal ilmiah dan berjumlah minimum 60% dari keseluruhan daftar pustaka) diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terakhir. Setiap artikel paling tidak berisi 10 (sepuluh) daftar pustaka acuan.

Penulisan Daftar Pustaka harus menggunakan aplikasi manajemen referensi seperti Mendeley. Format penulisan yang digunakan di Geneva: Jurnal Teologi dan Misi adalah *Thurabian 8th edition.*

PETUNJUK KHUSUS

1. **Kutipan dan Daftar Pustaka**

Model pengutipan yang dipakai di jurnal Sola Gratia adalah catatan kaki dan daftar pustaka menurut Turabian edisi 8. Penulis disarankan menggunakan aplikasi Mendeley. Pengutipan langsung sebaiknya menggunakan teknik parafrase untuk meminimalkan potensi tingginya kemiripan ketika diperiksa menggunakan aplikasi *Turnitin.*

Daftar pustaka adalah senarai dari sumber-sumber yang dirujuk serta dicatat di catatan kaki maupun yang dibaca dan dipakai tetapi tidak dirujuk atau dicatat sebagai catatan kaki. Daftar pustaka ditulis secara alfabetis di bagian akhir artikel.

Contoh penulisan catatan kaki (CK) dan daftar pustaka (DP)

Dua cara penulisan untuk sebuah sumber yang dipakai lebih dari satu kali:

- Berikan informasi mengenai sumber yang diulang pakai dengan dipersingkat. Cantumkan nama akhir penulis, judul singkat sebanyak maksimal empat kata kunci pertama dari judul lengkap dan halaman.

Contoh:

[1]Ronald H. Nash , *Iman dan Akal Budi* (Jakarta: Momentum, 2001), 277.

[2]Ayub Ranoh, *Kepemimpinan Kharismatis: Tinjauan Teologis-Etis atas Kepemimpinan Sukarno* (Jakarta: BPK GunungMulia, 1999), 32.

[3]Nash, *Iman dan Akal Budi*, 280.

- Pergunakan Ibid (singkatan *Ibidem* yang berati di tempat yang sama) dan hanya dipakai untuk sumber yang sama yang tepat diatasnya.

- Kata Ibid dimulai dengan huruf besar jika diletakkan di awal kalimat dan tidak boleh memakai huruf miring.
- Jika halaman yang diacu sama dengan catatan kaki yang tepat di atasnya maka tanda koma dan nomor halaman setelah ibid tidak perlu dicantumkan.

Contoh:

[1]Linus Baito, *Eklesiologi Guanxi: Pendekatan Teologi Interkultural terhadap Kepemimpinan* (Malang: Dioma, 2020), 52.

[2]Ibid, 87.

Pengutipan Jika sebuah buku lebih dari satu penulis

Catatan Kaki (**CK**)

Daud Adiprasetya dan Joas Adiprasetya, *Dilarang Kencing Di Sini: Khayal dan Perenungan Dua Pendeta dari Dua Generasi* (Jakarta: Grafika KreasIndo, 2011), 19.

Daftar Pustaka (**DP**)

Adiprasetya Daud dan Joas Adiprasetya, *Dilarang Kencing Di Sini: Khayal dan Perenungan Dua Pendeta dari Dua Generasi*. Jakarta: Grafika KreasIndo, 2011.

Bab Dalam Buku (Book Chapter)

CK

Amos Winarto Oei, "The Bad, the Ugly, the Worst: A Reflection on Christian Forgiveness towards Perpetrators of Traumatic Experiences," dalam *Tackling Trauma: Global, Biblical*, and Pastoral Perspectives, Peny. Paul A. Barker (UK: Langham Global Library, 2019), 143.

DP

Oei, Amos Winarto. "The Bad, the Ugly, the Worst: A Reflection on Christian Forgiveness towards Perpetrators of Traumatic Experiences," dalam *Tackling Trauma: Global, Biblical*, and Pastoral Perspectives, Peny. Paul A. Barker, 141-150. UK: Langham Global Library, 2019.

Buku Yang Diterjemahkan

CK

Stephen A. Macchia, *Becoming a Healthy Church: 10 Ciri Pelayanan yang Vital* Terjemahan Budijanto (Jakarta: Immanuel, 2016), 29.

DP

Macchia, Stephen *Becoming a Healthy Church: 10 Ciri Pelayanan yang Vital* Terjemahan Budijanto. Jakarta: Immanuel, 2016.

Buku yang Disunting

CK

Bayu Sudi Gunawan, Peny. *Shepherd Leadership for the Kingdom of God: Buku Kenangan Memperingati 50 Tahun STT Aletheia* (Malang:LPPM STT Aletheia, 2019), 83.

DP

Gunawan, Bayu Sudi. Peny. *Shepherd Leadership for the Kingdom of God: Buku Kenangan Memperingati 50 Tahun STT Aletheia*. Malang: LPPM STT Aletheia, 2019.

Artikel Dari Jurnal atau Majalah

CK

Liu Wisda, "Gema Kitab Kejadian

dalam 1 Korintus 11:7-9," *Jurnal Theologia Aletheia 21*, no.16 (Maret 2019): 7.

DP
Wisda, Liu. "Gema Kitab Kejadian dalam 1 Korintus 11:7-9," *Jurnal Theologia Aletheia 21*, no.16 (Maret 2019): 1-22.

Artikel dari Koran

CK
Muhammad Barqah Prantama, "Omnibus Law" dan Supremasi Korporasi?," *Kompas* 2 Maret 2020.

DP
Prantama, Muhammad Barqah. ""Omnibus Law" dan Supremasi Korporasi?," *Kompas* 2 Maret 2020.

Makalah Seminar

CK
Philemon Indrakray, "*Peta Konteks Berteologi di Indonesia: Pengalaman Gereja-gereja"* (ceramah, Universitas Kristen Duta Wacana, Yogyakarta, 23 April 2012).

DP
Indrakray, Philemon. "*Peta Konteks Berteologi di Indonesia: Pengalaman Gereja-gereja"* ceramah, Universitas Kristen Duta Wacana, Yogyakarta, 23 April 2012.

Skripsi, Tesis atau Disertasi yang Belum Diterbitkan

CK
Siti Dewi Sirbulan Gea, "Studi Eksegesis Habakuk 3: 17-18 dan Implementasinya Dalam Pendampingan Jemaat yang Menurun Hasil Usahanya Pada Masa Pandemi Covid-19 di GKKAI Pondok Tjandra Indah" (Skripsi S.Th., STT IAA, 2023), 60.

DP
Vinus Zai. "Peranan Konseling Pranikah Terhadap Penyelesaian Masalah Pernikahan di Gereja AFY Matius Nias" Tesis M.Th., STT IAA, 2018), 79.

Website Internet

CK
Sekolah Tinggi Teologi Injili Abdi Allah, "STT IAA Press," https://www.sttiaa-press.com/buku (diakses 2 April 2020).

DP
Sekolah Tinggi Teologi Aletheia, "STTIAA Press," https://www.sttiaa-press.com/buku (diakses 2 April 2020).

Wawancara

CK
Vinus Zai, wawancara oleh Penulis, Mojokerto, Indonesia, 2 Maret 2019.

DP
Zai, Vinus, wawancara oleh Penulis, Mojokerto, Indonesia, 2 Maret 2019.

Sumber yang Tidak Mencantumkan Tahun Penerbitan

CK
D. Ary, L.C. Jacobs, dan A. Razavieh, *Pengantar Penelitian Pendidikan*, Terjemahan Arief Furchan

(Surabaya: Usaha Nasional, t.t.), 84.

DP
Ary, D. L.C. Jacobs, dan A. Razavieh, *Pengantar Penelitian Pendidikan*, Terjemahan Arief Furchan Surabaya: Usaha Nasional, t.t.

Sumber dengan Dua Penerbit Atau Lebih

CK
Lisa M. Messinger, *Abstract Expressionism: Work on Paper* (New York: Metropolitian Museum of Art & Atlanta: High Museum of Art, 1992), 121.

DP
Messinger, Lisa M. *Abstract Expressionism: Work on Paper*. New York: Metropolitian Museum of Art & Atlanta: High Museum of Art, 1992.

Buku Elektronik

Cara penulisan kutipannya sama dengan bahan tercetak lainnya, hanya perlu ditambahkan informasi tentang bentuk formatnya. Jika yang kita baca adalah buku daring, sertakan informasi tanggal akses dan URL (alamat laman situs).

CK
George Pattison, *God and Being: An Enquiry* (Oxford: Oxford University Press, 2011), 103-4, diakses 2 September 2012, http://dx.doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199588688.001.0001.

Erin Hogan, *Spiral Jetta: A Road Trip through the Land Art of the American West* (Chicago: University of Chicago Press, 2008), 86-87, Adobe PDF eBook.

DP
Pattison, George. *God and Being: An Enquiry*. Oxford: Oxford University Press, 2011. diakses 2 September 2012, http://dx.doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199588688.001.0001.

Hogan, Erin. *Spiral Jetta: A Road Trip through the Land Art of the American West.* Chicago: University of Chicago Press, 2008. Adobe PDF eBook.

CD-ROMs atau DVD-ROMs

Cara penulisannya serupa dengan materi-materi tercetak, terutama buku.

CK
Complete National Geographic: Every Issue since 1888 of "National Geographic" Magazine, DVD-ROM (Washington, DC: National Geographic, 2010), disc 2.

DP
Oxford English Dictionary. 2nd ed. CD-ROM, version 4.0. New York: Oxford University Press, 2009.