

«Словарь терминов по теме «Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в учреждениях образования»

В научных исследованиях нет единых подходов в определении понятия «среда». Используются различные термины: развивающая предметная среда (С. Л. Новоселова); предметно-развивающая среда (В. А. Петровский); предметнопространственная среда (Т. С. Комарова), предметно-игровая среда (Н. Т. Гринявичене и др.).

Среда – совокупность условий, окружающих человека и взаимодействующих с ним как с организмом и личностью.

Социальная среда развития дошкольника – условия взаимодействия ребенка с другими людьми: воспитанниками детского сада, педагогами, обслуживающим персоналом, родителями, другими членами семьи.

Развивающая предметная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Обогащенная среда предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребёнка [21]. (С. Л. Новоселова)

Предметно-игровая среда – организованное пространство, включающее в себя специально подобранные игрушки, игровое оборудование, предметы мебели для осуществления специфических видов деятельности, игры, личностно-ориентированного взаимодействия (О. А. Комарова)

Предметно-развивающая среда – это совокупность объектов материального характера для развития ребенка, предметных и социальных средств обеспечения разного вида деятельности воспитанников. Она необходима для того, чтобы дети могли полноценно расти и знакомиться с окружающим миром, умели взаимодействовать с ним и учились самостоятельности

Предметно-пространственная среда развития ребенка – организация пространства и использование оборудования и другого оснащения в соответствии с целями безопасности, психологического благополучия ребенка, его развития.

Окружающая предметная среда – это один из факторов, влияющих на развитие детей.

Построение предметной среды – это внешние условия педагогического процесса, позволяющие организовать самостоятельную деятельность ребенка, направленную на разностороннее развитие и его саморазвитие под наблюдением педагог

Дизайн (от англ. design — проектировать, чертить, задумать, а также проект, план, рисунок) – это вид деятельности по проектированию предметного мира.

Термин «проектирование» происходит от слова «проект» (лат. «projectus» — брошенный вперед). Проектирование рассматривается как прогнозирование (Б. С. Гершунский, В. И. Загвязинский, Л. М. Зеленина и др.); как пошаговое планирование (В. П. Беспалько, Т. А. Стефановская и др.); как индивидуальное представление педагога о собственной будущей деятельности (В. В. Краевский, И. Я. Лернер).

В современном учреждении дошкольного образования предметнопространственная развивающая среда должна отвечать **требованиям**:

1. **Безопасность** предполагает соответствие всех элементов предметнопространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Одним из требований к отбору материалов и оборудования является обеспечение безопасности детей при его использовании. Оно должно быть устойчивым и прочным. Материалы, из которых изготовлено игровое оборудование, должны отвечать гигиеническим требованиям.
2. **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию учебной программы дошкольного образования. Насыщенность предполагает оснащение среды средствами обучения и воспитания, игровыми материалами, игровым и спортивным оборудованием и инвентарем; разнообразие материалов и оборудования обеспечивающее игровую, познавательную, творческую и двигательную активность воспитанников, их эмоциональное благополучие. Предметное окружение детей раннего возраста предоставляет возможности для развития движений, моторики, координации, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
3. **Трансформируемость** среды предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации (от меняющихся интересов и возможностей детей). Игровое пространство развернутой сюжетно-ролевой игры изменяется в соответствии с сюжетом новой игры-спутника.
4. **Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды. Полифункциональность предполагает использование детьми предметов, не обладающих жестко закрепленным способом употребления в разных видах детской деятельности. Так, например, предметы-заместители (детали конструктора, коробки) активно используются ребенком в игровой деятельности, природные материалы

(песок, плоды и семена) – в познавательной, игровой и художественной и др.

5. **Вариативность среды** предполагает наличие в ней различных пространств и разнообразных игровых материалов и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Под вариативностью среды понимается наличие мест и материалов для игры, конструирования, экспериментирования, объектов для наблюдений и исследований; сменяемость игрового материала, в зависимости от расширения круга детских интересов и возможностей; появление в среде новых, «незнакомых» предметов, стимулирующих их игровую, познавательную и творческую активность.
6. **Доступность** – возможность свободного доступа детей к играм, игровым материалам и оборудованию, обеспечивающим разнообразные виды детской деятельности. Соответствующее расположение мебели, игрового оборудования, свободные проходы позволяют каждому ребенку беспрепятственно взять материал и организовать совместную со взрослым или самостоятельную деятельность.

Перечень средств воспитания и обучения включает оборудование, игрушки, игровой материал, наглядные пособия, которые отвечают психологопедагогическим, эстетическим, эргономическим, санитарно-гигиеническим, техническим и экономическим требованиям и нормам.