

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA - INSTITUT SANT QUIRZE - Curs 2025-2026

MATÈRIA: Anglès

PROFESSORA: Blanca Pérez Quellos

Curs: 3r ESO A + (Grup 2 (A/B))

COMPETÈNCIES QUE ES TREBALLARAN PRIORITÀRIAMENT	SABERS BÀSICS	SITUACIONS D'APRENTATGE Activitats i instruments d'avaluació	Criteris d'avaluació
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE L'ÀMBIT			
<p>C1. Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.</p>	<p>Les llengües i els seus parlants:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions de la vida personal, social i acadèmica, incloses les xarxes socials i els mitjans de comunicació. - Interès i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera per al desenvolupament i millora de l'aprenentatge de la llengua. 	<p>Valoració i comprensió l'entorn cultural en què es desenvolupa la llengua anglesa dins de cada territori a partir de l'estudi d'un aspecte social i/o cultural del país de parla anglesa.</p>	<p>1.2. Participar de manera adequada, empàtica i respectuosa en situacions interculturals, construint vincles entre les diferents llengües i cultures, rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip en contextos comunicatius quotidians, i proposant vies de solució a aquells factors socioculturals que dificulten la comunicació.</p>
<p>C2. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir</p>		<p>Visionat de vídeos i àudios de diferents tipologies i temàtiques per treballar la</p>	<p>2. 1. Extreure i analitzar el sentit global i les idees principals, i seleccionar informació pertinent de textos orals i multimodals sobre temes quotidians, de rellevància</p>

<p>coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi i valoració d'aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials d'ús comú; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, normes, actituds, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera. <p>Comunicació:</p> <p>Gèneres discursius</p>	<p>comprensió oral sobre temes més específics adaptat al nivell de l'alumnat.</p>	<p>personal o d'interès públic propers a la seva experiència expressats de manera clara i en la llengua estàndard a través de diversos suports.</p> <p>2.2 Interpretar i valorar el contingut i els trets discursius de textos progressivament més complexos propis dels àmbits de les relacions interpersonals, dels mitjans de comunicació social i de l'aprenentatge, i també de textos literaris adequats al nivell de maduresa de l'alumnat.</p>
<p>C3. Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi, argumentació i ús de models contextuals i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura. <p>Processos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolupament de l'autoconfiança i iniciativa. Valoració de l'error com a part integrant del procés d'aprenentatge de la llengua. - Aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i 	<p>Realització de tasques orals més complexes relacionades amb la quotidianitat, presentacions personals i l'intercanvi d'informació i opinions tot basant-se en el llenguatge natural en llengua anglesa.</p>	<p>3.1 Expressar oralment textos senzills, estructurats, comprensibles, coherents i adequats a la situació comunicativa sobre temes quotidians, de rellevància personal o d'interès públic propers a la seva experiència, per tal de descriure, narrar, argumentar i informar, en diferents suports, utilitzant recursos verbals i no verbals, així com estratègies de planificació, control, compensació i cooperació.</p> <p>3.2 Aplicar coneixements i estratègies per planificar, produir, revisar i cooperar en l'elaboració de textos coherents, cohesionats</p>

C4. Comprendre, interpretar i analitzar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.

C5. Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.

reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, identificar informació rellevant, realitzar inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformal, no formals i formals.

- Utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.
- Anàlisi, argumentació i ús de funcions comunicatives d'ús comú adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció i caracterització de persones, objectes, llocs, fenòmens i esdeveniments; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; instruccions i ordres;

Lectura i anàlisi de diversos tipus de textos al llarg del curs basats en temes de la vida quotidiana i també temes més avançats i específics: articles, *reviews*, *essays*, etc.

Expressions escrites sobre diversos temes de la vida quotidiana però també de temes més específics, com ara *essays*, articles i emails formals.

Redacció de guions.

i adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuals, els aspectes socioculturals i la tipologia textual, usant els recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i de les necessitats de l'audiència o el destinatari del text.

5.1 Redactar i difondre textos d'extensió mitjana amb acceptable claredat, coherència, cohesió, correcció i adequació a la situació comunicativa proposada, a la tipologia textual i a les eines analògiques i digitals utilitzades, sobre assumptes quotidians, de rellevància personal o d'interès públic pròxims a la seva experiència, respectant la propietat intel·lectual i evitant el plagi.

5.2 Aplicar coneixements i estratègies per a planificar, produir, revisar i cooperar en l'elaboració de textos coherents, cohesionats i adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuals, els aspectes socioculturals i la tipologia textual,

C7. Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.

C9. Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.

oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i emocions; narració d'esdeveniments passats, descripció de situacions presents, i expressió de successos futurs; expressar l'opinió i la possibilitat; argumentacions senzilles; realitzar hipòtesis i suposicions; expressar la possibilitat, la incertesa i el dubte; reformular i resumir.

- Cerca i selecció d'informació que impliqui l'ús de recursos per a l'aprenentatge i estratègies d'ús comú: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc., en contextos de l'àmbit personal, acadèmic i social diversos.

Reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics

- Anàlisi i aplicació de convencions i estratègies conversacionals d'ús comú, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, etc.
- Anàlisi, valoració i utilització d'unitats lingüístiques d'ús comú i significats

Lectura adaptada en format de *Reader* segons el nivell utilitzant l'eina digital Fiction Express.

Realització de dinàmiques de debat literari controlat i adaptat al nivell en format de *role play*.

Treball i aprofundiment sobre sabers gramaticals i semàntics més avançats que componen l'ús de la llengua anglesa aplicats en textos de diverses tipologies, així com en situacions de comunicació oral quotidianes.

usant els recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i de les necessitats de l'audiència o del lector potencial a qui s'adreça el text.

7.2 Compartir l'experiència de lectura en suports diversos, tot relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural.

9.1 Comparar i argumentar les similituds i diferències entre diferents llengües reflexionant de manera progressivament autònoma sobre el seu funcionament.

9.3 Registrar i reflexionar sobre els progressos i dificultats d'aprenentatge de la llengua estrangera, seleccionant les estratègies més eficaces per superar aquestes dificultats i consolidar el seu aprenentatge, realitzant activitats de planificació del propi aprenentatge, autoavaluació i coavaluació, fent-los explícits i compartint-los.

C10. Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula, per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

associats a aquestes unitats tals com l'expressió de l'entitat i les seves propietats, quantitat i qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, relacions lògiques habituals, en situacions personals, socials i acadèmiques.

- Anàlisi, valoració i ús de lèxic d'ús comú i d'interès per a l'alumnat, relatiu a la identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns, oci i temps lliure, salut i activitat física, vida quotidiana, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació, sistema escolar i formació, tenint en compte la perspectiva de gènere.

Educació literària:

Reflexió sobre la llengua:

- Aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta tot i les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i

Realització de presentacions orals sobre temes quotidians però també més específics fent servir un discurs i llenguatge no discriminatori, eficaç, ètic i democràtic.

10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder a través de la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuais i discursius utilitzats, així com dels elements no verbals de la comunicació.

en les llengües familiars, en comunicacions orals, escrites i multimodals.

- Aplicació d'estratègies d'ús comú per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.), a partir de l'ús tàctic dels coneixements que es tenen de les llengües, i les seves varietats, i que conformen el repertori lingüístic, de forma autònoma.
- Aplicació d'estratègies i eines d'ús comú per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives que permetin el desenvolupament, la regulació i la millora del procés d'aprenentatge de la llengua.
- Ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat, tot reflexionant sobre els processos comunicatius implicats, amb la utilització del metallenguatge específic.

1. COMPETÈNCIA CIUTADANA

<p>1.1. Consciència cívica i respecte per les normes socioinstitucionals.</p>	<p>Proposar accions que promoguin relacions de convivència amb totes les persones i grups socials, tant de l'entorn proper com de l'àmbit global.</p>	<p>Treballar i col·laborar amb alumnes d'altres centres en llengua anglesa per establir vincles i promoure relacions de convivència a distància des del respecte i l'entesa.</p>	<p>1: Demostra algunes dificultats per treballar i col·laborar amb alumnes d'altres centres i nacionalitats amb la finalitat d'establir vincles d'amistat des del respecte i l'entesa.</p> <p>2: Sap treballar i col·laborar amb alumnes d'altres centres i nacionalitats amb la finalitat d'establir vincles d'amistat des del respecte i l'entesa.</p> <p>3: Demostra amb eficiència que sap treballar i col·laborar amb alumnes d'altres centres i nacionalitats amb la finalitat d'establir vincles d'amistat des del respecte i l'entesa.</p>
<p>3. COMPETÈNCIA PERSONAL I SOCIAL. APRENDRE A APRENDRE</p>			
<p>3.2. Conèixer els riscos per a la salut i consolidar hàbits saludables.</p>	<p>Proposar, a partir de la reflexió crítica, accions dirigides a produir canvis en l'entorn per reduir els riscos per a la salut física, emocional i mental, en l'àmbit personal i col·lectiu.</p>	<p>Realització de projecte on es proposen millores per a la salut pròpia.</p>	<p>1: Demostra dificultats per proposar accions dirigides a produir canvis en l'entorn per reduir els riscos per a la salut física, emocional, etc.</p> <p>2: Sap proposar accions dirigides a produir canvis en l'entorn per reduir els riscos per a la salut física, emocional, etc.</p> <p>3: Demostra amb eficiència que sap proposar accions dirigides a produir canvis en l'entorn per reduir els riscos per a la salut física, emocional, etc.</p>

<p>3.3. Treball en grup comprenent i respectant als altres.</p>	<p>Emprar de forma proactiva estratègies cooperatives dirigides a l'autogestió del grup vetllant per la distribució equitativa de les tasques i els rols i assumint l'èxit col·lectiu com una millora personal.</p>	<p>Realització de diversos treballs en grups petits i grans al llarg del curs on la col·laboració i la repartició de tasques ha de ser adequada.</p>	<p>1: Mostra dificultat per aplicar estratègies per treballar en grup de manera cooperativa i adequada.</p> <p>2: Sap aplicar estratègies per treballar en grup de manera cooperativa i adequada.</p> <p>3: Demostra un bon domini de les estratègies per treballar en grup de manera cooperativa i adequada.</p>
<p>3.4. Fer autoavaluacions sobre el mateix procés d'aprenentatge.</p>	<p>Argumentar de forma constructiva i amb autonomia, sobre les fortaleses i les debilitats pròpies mitjançant l'ús d'estratègies d'autoavaluació i coavaluació.</p> <p>Argumentar amb criteri si una informació rebuda és certa o no, en les tasques i els treballs d'investigació de l'aula.</p>	<p>Presca d'apunts a l'aula i repàs de les activitats a través de la realització i estudi de mapes conceptuals, pòsters i esquemes a partir de diverses fonts digitals.</p>	<p>1: Demostra algunes dificultats per aplicar estratègies per aprendre cada vegada millor i més autònomament.</p> <p>2: Aplicar estratègies per aprendre cada vegada millor i més autònomament.</p> <p>3: No té cap dificultat per aplicar estratègies per aprendre cada vegada millor i més autònomament.</p>
<p>3.5. Planificar objectius a mitjà termini i aprendre dels errors.</p>	<p>Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, les estratègies d'aprenentatge pertinents a la tasca proposada que afavoreixi l'aprenentatge en qualsevol context.</p>	<p>Repàs dels error propis en les expressions escrites i altres treballs de classe a partir de la realització d'un recull d'errors amb la seva correcció.</p>	<p>1: Intenta detectar les pròpies capacitats i mancances per tal de no cometre errors i aprendre d'aquests, però no sempre demana ajuda.</p> <p>2: Sap detectar algunes mancances per tal de no cometre errors i aprendre</p>

d'aquests demanant ajuda quan s'escaigui.

3: Sap detectar les seves mancances per tal de no cometre errors i aprende d'aquests, demanant ajuda quan s'escaigui.

4. COMPETÈNCIA DIGITAL

4.1. Fer cerques avançades a Internet atenent criteris d'ètica digital.	Utilitzar cercadors genèrics i específics fent ús d'opcions avançades i seleccionant i aplicant les estratègies més eficients en Seleccionar, de manera autònoma, la informació trobada amb actitud crítica a partir de la verificació realitzada en relació amb el repte plantejat.	Fer cerques avançades sobre continguts culturals, autors, obres literàries, etc.	1: Sap fer una cerca d'informació bàsica i guiada pel docent. 2: Sap fer una cerca d'informació bàsica de manera autònoma. 3: Sap fer una cerca d'informació més complexa i precisa de manera totalment autònoma.
4.2. Utilitzar, crear i gestionar continguts digitals.	Seleccionar i configurar l'eina i el format més adequat en la creació de continguts digitals, en funció de la tasca i de les seves necessitats, de manera autònoma Crear i editar produccions digitals avançades de manera autònoma en tasques pròpies del context escolar.	Creació i edició de vídeos, contingut multimèdia i gravacions de veu.	1: Sap crear i utilitzar continguts digitals bàsics amb la guia del docent. 2: Sap crear i utilitzar continguts digitals bàsics de manera autònoma. 3: Sap crear i utilitzar continguts digitals més

			avançats de manera autònoma.
4.3. Participar, col·laborar i interactuar digitalment amb diversos propòsits.	<p>Realitzar productes digitals de manera col·laborativa, tant per a creacions digitals com per a l'organització del treball en grup, seleccionant les eines col·laboratives més adequades.</p> <p>Valorar i utilitzar múltiples maneres d'expressar la identitat, la personalitat i el coneixement a través de mitjans digitals garantint la pròpia seguretat i la dels altres i protegint la identitat digital.</p>	<p>Realització i creació de continguts digitals en forma de fòrums, vídeos editats, vídeos curts.</p> <p>Ús de plataformes i apps de col·laboració com eTwinning, Flipgrid, Google G Suite i altres.</p> <p>Creació de perfils personals respectant la identitat i fent servir avatars per a garantir la identitat digital.</p>	<p>1: Demostra algunes mancances a l'hora de crear continguts digitals de manera col·laborativa a través de plataformes digitals i no sempre respecta i entén la identitat digital pròpia i l'aliena.</p> <p>2: Sap crear continguts digitals de manera col·laborativa a través de plataformes digitals i també respecta i entén la identitat digital pròpia i l'aliena.</p> <p>3: Demostra un domini destacable per crear continguts digitals de manera col·laborativa a través de plataformes digitals i també respecta i entén la identitat digital pròpia i l'aliena.</p>
5. COMPETÈNCIA LECTORA			
5.1. GUST PER LA LECTURA (Desenvolupar l'hàbit lector, ser capaç de llegir amb regularitat, triar el que li agrada llegir...)	Desenvolupar l'hàbit lector a través del pla lector del centre i la lectura diària de diferents llibres. Ser crític a l'hora d'escollir una lectura.	<p>Lectura en silenci i concentració. Selecció opcional i personal d'obres en anglès.</p> <p>Lectura grupal.</p>	1: L'alumne té dificultats per estar en silenci tota l'estona i sovint es desconcentra. Canvia constantment de llibre.

			<p>2: L'alumne llegeix en silenci, però a vegades es desconcentra. Manté el mateix llibre però necessita consell.</p> <p>3: L'alumne llegeix en silenci de forma constant. Intercala lectures en català i castellà amb d'altres en anglès. Comença i acaba el llibre escollit.</p>
<p>5.2. APRENDRE A LLEGIR (Aprendre a ser cada cop més competent en la lectura gràcies al treball a l'aula en les diferents matèries)</p>	<p>Realitzar lectures de diferents temàtiques i saber-ne interpretar els elements.</p>	<p>Realització de resums i altres activitats a la llibreta del pla lector.</p> <p>Lectura en veu alta parant atenció a l'entonació, la pronunciació o el ritme propi de la llengua anglesa.</p>	<p>1: L'alumne realitza resums o activitats de lectura breus i fetes de qualsevol manera, no acaba de transmetre el que ha llegit.</p> <p>2: L'alumne realitza resums o activitats de lectura breus i fetes amb cert esforç, intenta captar el que ha llegit i ho aconsegueix en termes generals.</p> <p>3: L'alumne realitza resums o activitats de lectura breus, interpreta bé la informació i aprofundeix en els detalls.</p>
<p>5.3. APRENDRE LLEGINT (Saber utilitzar fonts escrites per aprendre els diferents sabers de cada matèria)</p>	<p>Aprendre a utilitzar les lectures realitzades i aplicar la informació que es llegeix.</p>	<p>Realització d'activitats per treballar les lectures d'aula.</p> <p>Realització de resums i activitats, que giren al voltant de la lectura i l'anàlisi literària.</p>	<p>1: L'alumne realitza les activitats de lectura de forma simple i ràpida, poc curiosa.</p>

			2: L'alumne realitza les activitats de lectura de forma curiosa però força breu.
			3: L'alumne realitza les activitats de lectura de forma curiosa i amb dedicació.

TEMPORITZACIÓ *per trimestres...*

PRIMER TRIMESTRE	SEGON TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<p>SA 0 (All about us): likes and dislikes (sport, hobby, favorite film, book, series), vocabulary and reading, Present Simple, Present Continuous.</p> <p>SA 1 (Positive memories): Past simple and Past Continuous, used to, a unit project (a scrapbook of positive memories and all about us).</p> <p>SA 2 (Exploring Thankfulness): Present perfect, for/since, just/yet/already, a unit project (a collage poster "A Grateful Heart" and a story writing "A Grateful Heart").</p> <p>Special Days: Learning about different aspects of the English-speaking countries and territories (food, culture, customs and many others). Halloween and Thanksgiving.</p> <p>Literature Unit: Reading circle, reading different genres, quizzes and forums.</p>	<p>SA 3 (Looking Forward): Future Simple, Future Continuous, going to. Unit projects: oral presentations (<i>My goals for 2025, booking a flight, My city in 2050</i>).</p> <p>SA 4 (Keep fit): modal verbs: can, could, must, have to, should. A unit project (A school magazine "Keep fit").</p> <p>Special Days Woman's Day, St. Patrick's Day, Water International Day</p>	<p>SA 5 (Harmony with Nature): Gerunds and Infinitives, first, second and third conditional sentences, a unit project (Oral presentation and video creation of environmental topics to raise awareness).</p> <p>SA 6 (Designing a robot): connectors to present examples, addition, place, result, contrast and purpose. Indirect speech. A review of the film and an oral presentation of a robot design (a class competition).</p> <p>Literature Unit: Reading circle, reading different genres, quizzes and forums.</p>

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ (D'acord amb els instruments i criteris d'avaluació assenyalats anteriorment)		
<p>Cada trimestre es realitzen comprensions orals (listening) i escrites (reading) juntament amb expressions escrites (writing) i orals (speaking) per tal de treballar les competències específiques de les matèries i també les transversals. A cada situació d'aprenentatge es farà una activitat de cada <i>skill</i> com a mínim, utilitzant diverses metodologies (treball en grup, treball en parelles, treball individual, presentacions orals, projectes grupals i individuals, etc.). Aquestes activitats avaluable formaran part de l'avaluació continuada i tindran un pes del 60% de la nota trimestral. Les eines d'avaluació seran formadores (co-avaluació i auto-avaluació) i formatives (observació d'aula, llibreta, tasques del Classroom, etc.).</p> <p>Al final de cada trimestre es farà una prova de coneixements bàsics, i tindrà un pes del 30% de la nota trimestral. També es farà una prova oral, amb un pes del 10% de la nota trimestral. L'avaluació continuada garanteix l'assoliment satisfactori, però conjuntament amb la prova escrita i oral servirà per recuperar l'avaluació continua, o bé, per pujar el nivell d'assoliment. Alguns alumnes poden estar exempts de fer la prova perquè la seva adaptació curricular així ho especifiqui.</p> <p>En cas de suspendre un trimestre, cal que els altres trimestres tingui prou nota per poder fer la nota mitjana aritmètica. Si l'alumne té algun curs suspès i aprova el curs d'enguany li queda la matèria aprovada.</p> <p>No es rep una nota numèrica, sinó un grau d'assoliment en cada tasca corregida, ja sigui en paper com al Classroom. Al final del trimestre el butlletí de notes també recollirà un comentari competencial.</p>		
ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES (Agrupaments, gestió d'aula, perspectiva de gènere...)		
<p>Les sessions sempre tindran una petita activitat o dinàmica introductòria (warm-up) on es repassaran continguts previs treballats en altres sessions. Al llarg de la sessió es combinaran activitats teòriques que necessiten la pràctica com a procés d'adquisició.</p>		

Cada situació d'aprenentatge tindrà un petit projecte com a activitat avaluable final i principal. Per tal de realitzar el projecte els alumnes hauran de treballar i haver assolit diversos sabers per tal de poder dur a terme el projecte. Una o dues sessions al trimestre estaran dedicades a una temàtica relacionada amb un país de parla anglesa o bé amb algun aspecte de la seva cultura i tradicions. Aquesta sessió rebrà el nom de *Special Day*. Una de les darreres setmanes de cada trimestre es dedicaran a una lectura grupal en anglès i sobre una temàtica que sigui propera als alumnes.

Les sessions es duran a terme activitats en diferents formes d'agrupament (individuals, grups petits i grups grans).

ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

La programació d'aula ja està vertebrada de tal manera que es contempla des del principi unes adaptacions universals que poden encaixar i respondre a la majoria de les necessitats que presenta l'alumnat, sigui perquè tenen un PI o bé perquè necessiten suport lingüístic. Tot i això, sempre es podran fer més adaptacions si així ho requereix el Pla Individualitzat de l'alumne. Algunes de les mesures contemplades són:

- Pistes d'àudio i audiollibres.
- Continguts mínims que formen part del primer nivell dels criteris d'avaluació.
- Adaptació de les lletres, espaiats i colors.
- Treball col·laboratiu a l'aula.
- Ús de diccionaris en línia i traductors.
- Suports visuals en forma d'esquemes, pictogrames, plantilles i mapes conceptuals.
- Treball manipulatiu en gairebé la majoria d'unitats.
- Paquet de fotocòpies adaptades al nivell d'aprenentatge de l'alumne.
- Reforçar l'expressió oral per sobre de l'escrita.

RECURSOS I MATERIALS

- Fotocòpies del llibre de text *We Belong 3* i altres llibres de text.
- Fotocòpies de capítols de llibres de lectura i *adapted readers*.

- Google Classroom.
- Llibreta DIN-A4.
- Estoig amb material escolar d'escriptura.
- Carpeta o bé reservar un fitxer de la carpeta per a la matèria d'anglès.
- Mòbil (només quan l'activitat ho requereixi).
- Chromebooks (només quan l'activitat ho requereixi).