

Los líderes políticos españoles ya tienen sus propios NFTs en la Blockchain

El informático y artista Ignacio Baixauli ha creado diferentes diseños representando a líderes políticos españoles y los ha convertido en NFTs, tokens no fungibles, con el fin de dar a conocer, de forma accesible, un nuevo sistema de distribución de arte por la Blockchain y obteniendo de paso, un nuevo sistema de valoración de la popularidad de nuestros políticos.

Los NFTs están disponibles en <https://opensea.io/collection/politica-espanola>

Quizá no conozca lo que es un NFT, token no fungible por sus siglas en inglés, ni lo que es un token ni lo que es la fungibilidad, pero estos términos ya forman parte de la nueva economía que acompaña a la cadena de bloques, la tecnología subyacente del bitcoin, y por ello debemos ir acostumbrándonos a lidiar con ellos.

Un token es la representación de un objeto o un valor. Una ficha de casino es un token que representa un valor en euros. Una ficha de casino de 50€ representa exactamente lo mismo que otra ficha de casino de 50€, por lo que podemos decir que todas las fichas de casino de 50€ son tokens fungibles, ya que tienen la misma apariencia y funcionalidad. Por el contrario, un token no fungible representa a algo único un billete con número de serie, un vehículo con número de bastidor, una obra de arte o una propiedad inmobiliaria registrada.

Tomando el testigo del AyusoCoin

El pasado jueves 26 de agosto Ignacio Baixauli fue invitado a un programa que se emite por YouTube para hablar del AyusoCoin como experto en Blockchain y criptomonedas. En un momento de su intervención, el entrevistador le retó a emitir el token de otros políticos. La propuesta no cayó en saco roto e Ignacio Baixauli, durante la semana, valoró diferentes posibilidades, pero estimó más conveniente presentar un nuevo concepto de la tokenización, algo no tan abordado en los medios de comunicación pero no por ello menos interesante, los NFTs, motivo por el cual decidió crear una obra de arte por cada líder político y crear una galería donde la gente pudiera conocer de primera mano qué es un NFT y poder interactuar con varios de ellos. La galería con los cuadros en NFT, fué publicada el pasado 2 de septiembre.

Faceta de artista

Ignacio Baixauli es conocido por varias facetas, informático, consultor y formador Blockchain, activista por la transparencia electoral, pero también por una de sus facetas más prolíficas, la de artista, teniendo publicadas más de 100.000 fotografías suyas en

Internet y varios centenares en revistas deportivas de los cinco continentes. En este caso ha echado mano de creatividad en la composición de originales obras de arte únicas y con un sello personal.

Características de las obras

Las obras son derivadas de representaciones de líderes políticos a los que se les ha difuminado los ojos y otros rasgos faciales haciéndolos distinguibles sólo por el pelo o el fondo de la foto que representa el color emblemático del partido que lideran.

“Cada obra es un icono, no se busca una identificación directa con el líder político en la obra, aunque por el color del fondo y la forma del pelo, cualquiera pueda hacer una acertada asociación.

He buscado una técnica de dibujo con la que pudiera dar un estilo propio e identificable, pero que a la vez me permita crear obras muy abstractas o muy reales en función de las necesidades de mis propias creaciones o las necesidades de mis clientes.

Espero que con esta iniciativa, no sólo pueda hacer llegar los NFTs a los políticos o al gran público, sino que todos ellos se adentren en la madriguera del conejo para descubrir el maravilloso mundo de las Organizaciones Autónomas Descentralizadas, las finanzas descentralizadas y de toda la Blockchain en general, algo que nadie se puede el lujo de perderse” Ignacio Baixauli

Polygon versus Ethereum

La blockchain de Ethereum está tan saturada, que obtener 1000 AyusoCoins, aunque el AyusoCoin sea gratuito, nos puede costar en comisiones de minería sobre los 40€ (conseguir un sólo AyusoCoin nos costaría lo mismo), algo inasumible para mucha gente.

El problema de la saturación y los elevados costes de comisiones de minería en Ethereum tiene varias soluciones, y una de ellas se llama Polygon. Polygon es lo que se llama una solución de segunda capa, una Blockchain con las mismas características y funcionalidades que Ethereum pero más rápida y barata que la red principal a la que permanece conectada y entre la que se pueden transferir fondos sin costes abusivos. Pero con lo que debemos quedarnos es con que si los NFTs estuvieran en la red principal de Ethereum, el coste por adquirir uno sería de 9€ (precio del token) más unos 40€ de comisiones, mientras que en la red de Polygon, donde están ahora alojados, cada NFT sólo cuesta 9€, el precio del token. Así se cumple la principal finalidad de esta acción, que es la de hacer accesible a políticos y ciudadanos estas nuevas tecnologías con las que muy pronto tendremos que trabajar todos.

Encuesta de popularidad de líderes políticos

Quizá no sea lo más correcto unir la valoración de una obra de arte con la popularidad del concepto que se refleja en la obra, pero es evidente que el propio artista se presta a ello teniendo en cuenta la motivación inicial de estas creaciones, por lo que podemos considerar que la galería ubicada en <https://opensea.io/collection/politica-espanola> y denominada “Politica Espanola” servirá sin duda como encuesta de popularidad de líderes políticos por partida doble, por que cada usuario puede dar “likes” a su líder favorito por un lado, y por

otro, por que tienen la posibilidad de adquirir una de las 1000 participaciones disponibles de cada NFT por un valor de 0,003 Ethers, algo equivalente en este momento a 9€.

Cada NFT sigue siendo único, pero en este caso, Ignacio Baixauli ha dado la opción de que haya hasta 1000 cotitulares de cada NFT, cada uno con los mismos derechos de explotación de la obra. De este modo, mucha más gente puede acceder a tener participación de cada NFT por un precio muy reducido, de lo contrario sólo podría haber un propietario por NFT encareciendo el valor de este y haciendo inaccesible la participación de la gente desde prácticamente el principio de la venta.

Cada poseedor de una participación puede re-venderla por el precio que estime oportuno o por el que otro usuario le ofrezca. Es en este momento cuando entra un tercer ratio de valoración de popularidad, el de la cotización más alta por una participación.

Por cada transmisión de una participación de un NFT, los beneficiarios de los NFTs ingresan un 10% del valor de la transmisión.

OpenSea, una enorme galería de arte

La Dapp, así se le llaman a las aplicaciones descentralizadas que operan dentro del mundo Blockchain, elegida por Ignacio Baixauli para publicar sus NFTs, ha sido OpenSea.io, que en estos momentos es la galería de NFTs más popular e importante del mundo y opera en diferentes Blockchains.

Billetera electrónica necesaria

Un wallet o billetera, es un software que gestiona nuestras claves públicas y privadas dentro de una Blockchain. Estas billeteras son necesarias para firmar con nuestra clave privada cualquier operación que escriba dentro de la Blockchain, como pueda ser realizar una transacción económica, adquirir un NFT o una participación.

Si lo que queremos únicamente es dar un “like” a una obra, OpenSea pedirá que firmes con tu billetera electrónica sin coste alguno, algo muy similar a lo que hacemos cuando nos autenticamos en una página, pero este sistema es mucho más seguro, privado y cómodo. Esta firma pseudónima, sirve para controlar que nadie de más de un “like” a una misma obra.

Beneficiarios de la venta de los NFTs

Los beneficiarios de los ingresos generados por los NFTs son tanto el autor como las campañas de Transparencia Electoral en las que el propio autor participa de forma activa.

Colaborar con la Transparencia Electoral es algo a lo que sin duda no puede renunciar ningún votante o simpatizante de un partido político.

Los diferentes usos de los NFTs

En el caso que nos ocupa, estamos usando los NFTs como sistema de verificación de derechos de autor y gestión de los derechos de explotación de cualquier obra representable en formato digital. Pero los NFTs, como dijimos al principio, pueden representar muchas más cosas, registros de cualquier tipo de propiedad, identidad auto-soberana, habitaciones

de hotel, mesas de un restaurante, partidas de mercancía, pólizas de seguro, etc. Sólo falta crear los escenarios regulatorios para que esto sea posible.

Ofrecimiento a los partidos políticos

Ignacio Baixauli - "Si tras esta iniciativa, nuestros políticos se animan a experimentar en el mundo de los NFTs, les tiendo una mano para crear sus propias galerías asociadas a su partido o a su imagen personal con sus propios NFTs, a partir de las imágenes que ellos decidan."

Llamamiento a los políticos

"Los NFTs, del mismo modo que las criptomonedas, las DAOs, DeFi, etc., forman parte de una nueva economía que demuestra cada día ser mejor y más competitiva, por lo que conocerla correctamente y en profundidad es una asignatura obligada de cualquier líder político que aspire a gobernar un país, una comunidad autónoma o un ayuntamiento.

Blockchain es una revolución dentro de Internet que supera con creces la revolución que la propia Internet supuso para la humanidad.

Iniciativas como el AyusoCoin, los NFTs de 'Política Española' o las DAOs censales, no son más que intentos por popularizar la tecnología, por hacer que nuestros compatriotas la adopten lo antes posible. Faciliten y favorezcan la adopción de la Blockchain o pagaremos caras las consecuencias como ya las pagamos en los años 90 con la problemática adopción de Internet." Ignacio Baixauli