

ENTREVISTA A MAR BENEGAS

ENTREVISTADOR: ¿Qué te gusta más: escribir para niños, escribir para adultos o enseñar?

MAR BENEGAS: Las tres cosas me aportan, cada una a su manera me sirve y me completa. Pero lo que más me gusta es estar con niños y niñas, en los encuentros y talleres.

E: De tus poemas y cuentos, ¿cuál es tu ojito derecho?

MB: Es complicado responder a eso, la verdad. Diría que “A lo bestia” porque fue el primer libro que le escribí a mi hijo.. Pero cada libro tiene su porqué y su magia.

E: ¿Qué otros autores infantiles nos recomiendas leer?

MB: Uy, un montón. Pero si nos centramos en poetas: M^a Elena Walsh, M^a Cristina Ramos, Juan Kruz Igerabide, Gloria Fuertes (claro), M^a de la Luz Uribe, M^a José Ferrada, Raúl Vacas, María Baranda, Cecilia Pisos, Beatriz Giménez de Ory, Carlos Reviejo, Antonio García Teijeiro, Eduardo Montejo, Beatriz Osés, Antonio Rubio...

E: ¿Qué libros leía Mar Benegas cuando era una niña? ¿Quién te acercó a esas obras?

MB: No leía mucho, no había libros en casa. Leía las colecciones de Los Cinco y poco más. A los doce años me regalaron “Las minas del rey Salomón” y me encantó, y también descubrí la biblioteca pública. No tuve una infancia muy lectora, pero sí muy creativa, escribía y dibujaba continuamente.

E: ¿Cuándo empezaste a escribir? Y, después, ¿cuándo y cómo decidiste publicar?

MB: Como te decía antes escribo desde que tengo memoria. Un día soñé que enviaba un libro a una editorial y me decían que sí, me desperté y lo hice, y sucedió como en el sueño: me dijeron que sí. Así comenzó todo.

E: ¿Qué son los cuentos en verso?

MB: Son cuentos escritos como si fuesen poesías, con rimas. No hay muchos libros en versos, así que sería estupendo que hubiera más libros de poesía o cuentos rimados.

E: ¿Por qué es bueno leer poesía a los niños?

MB: He estado con miles y miles y miles de niños y niñas, con grupos de todos los niveles, y, a día de hoy, después de 10 años dedicándome en exclusiva a llevar la poesía allá donde voy, no he encontrado un solo niño o niña al que no le guste la poesía. LES ENCANTA, A TODOS, Y SIEMPRE QUIEREN MÁS.

E: ¿Nos podrías contar alguna anécdota?

MB: Tengo anécdotas increíbles. Como la de aquella niña de Alicante, 11 años, que, al terminar el encuentro, me abrazó y me dijo, totalmente emocionada: me has hecho reír y llorar a la vez.