

Soal UAS Prakarya Kelas 10 SMA/MA Semester 2

PETUNJUK UMUM

1. Tulis namamu di sudut kanan atas
2. Bacalah setiap soal dengan teliti.
3. Kerjakan dulu soal yang kamu anggap mudah.
4. Periksa kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan pada pengawas.

A. Berilah tanda silang (x) didepan huruf a,b atau c didepan jawaban yang benar !

1. Produk kerajiran dapat di bagi 2 yaitu ...
 - a. Bahan Lunak dan Bahan Keras
 - b. Bahan Lembek dan Bahan Keras
 - c. Bahan Keras dan Bahan Lembut
 - d. Bahan Keras dan Bahan Corak
 - e. Bahan Kain dan Bahan Keras
2. Bahan Keras di bagi menjadi 2 yaitu ...
 - a. Bahan Keras buatan
 - b. Bahan Keras Alami dan Buatan
 - c. Bahan Alami dan Lembut
 - d. Bahan Besi da Bahan Kayu
 - e. Bahan Alami dan Bahan tidak alami
3. Aneka Produk Kerajinan dari Bahan keras yaitu ...
 - a. Kerajinan Kain, Lilin, Sabun
 - b. Kerajinan Sabun dan Tanah
 - c. Kerajinan Logam, Kayu, Bambu, Rotan dan Batu
 - d. Kerajinan Kain dan Kayu
 - e. Kerajinan Tangan dan Kerajinan Mesin
4. Fungsi bahan keras yaitu ...
 - a. Benda pakai dan benda hias
 - b. Benda pakan dan benda tak berguna
 - c. Benda benda kayu dan benda batu
 - d. Benda alami dan benda buatan
 - e. Benda langit dan benda bumi
5. Daerah uang terkenal dengan ukiran atau pahatannya yaitu ...
 - a. Bandung

- b. Sulawesi
 - c. Jakarta
 - d. Yogyakarta
 - e. Lilitan
6. Ada berapa teknik pembuatan Produk Kerajinan dari bahan keras ? ...
- a. 1
 - b. 3
 - c. 4
 - d. 6
 - e. 8
7. Teknik tuang sekali pakai di buat untuk
- a. Arca dan Patung Perunggu
 - b. Batu Nisan
 - c. Kayu Ukir
 - d. Pajangan
 - e. Bingkai
8. Yang termasuk bahan teknik anyam adalah ...
- a. Bambu dan batu
 - b. Bambu, Plastik, dan Rotan
 - c. Kain dan kayu
 - d. Besi dan Baja
 - e. Kayu dan Batu
9. Pulau yang banyak menghasilkan rotan adalah ...
- a. Sulawesi
 - b. Palembang
 - c. Jawa
 - d. Arab
 - e. Kalimantan
10. Yang tidak termasuk bahan keras alami yaitu ...
- a. Kayu
 - b. Batu
 - c. Besi
 - d. Kaca
 - e. Fiberglass
11. Dalam pembuatan produk kerajinan bahan keras dapat di bagi menjadi 2, yaitu ...

- a. Bahan Keras Alami dan Bahan keras Buatan
 - b. Bahan Keras dan Bahan Alami
 - c. Bahan Alami dan Buatan
 - d. Bahan Keras buatan dan Bahan Alami
 - e. Bahan Buatan dan Bahan Keras
12. Kerajinan yang menggunakan bahan logam yaitu ...
- a. Kayu
 - b. Batu
 - c. Plastik
 - d. Kaca
 - e. Emas dan Perunggu
13. Yang termasuk bahan keras alami yaitu ...
- a. Sabun
 - b. Lilin
 - c. Batu
 - d. Kain
 - e. Plastik
14. Yang tidak termasuk kedalam contoh kerajinan yang terbuat dari bambu yaitu ...
- a. Anyaman
 - b. Angklung
 - c. Calung
 - d. Suling
 - e. Gelas plastik
15. Kerajinan anyam terbuat dari ...
- a. Batu
 - b. Kaca
 - c. Kain
 - d. Bambu
 - e. logam
16. Menggambar bentuk objek dengan garis-garis yang saling terhubung, alat yang dipakai adalah:
- a. Circle, ellipses, and arc
 - b. Spiral
 - c. Freehand lines
 - d. Bezier curves and straight lines
 - e. Calligraphic or brush stroke

17. Prosedur mengaktifkan create spiro path adalah dengan terlebih dahulu mengaktifkan....

- a. Draw calligraphic
- b. Create and edit text
- c. Draw bezier curves and straight lines
- d. Create spirals
- e. Create circles, ellipses and arcs

18. Untuk mengubah posisi lembar kerja/canvas di Inkscape adalah dengan mengaktifkan...

- a. File-Document properties-show page
- b. File-Document properties-Guides
- c. File-Document properties-Grids
- d. File-Document properties-page
- e. File-Document properties-Color Management

19. Prosedur penyimpanan file gambar secara default di Inkscape adalah

- a. File-save As
- b. File-import
- c. File-export bitmap
- d. File-revert
- e. File-save as copy

20. Objek garis dari suatu gambar di sebut dengan...

- a. Natural
- b. Pixel
- c. Node
- d. Stroke
- e. Fill

21. Ukuran file gambar vektor bila dibandingkan dengan gambar bitmap adalah...

- a. Lebih kecil
- b. Lebih besar
- c. Sama
- d. Fleksibel
- e. Lebih lebar

22. File, Edit, View dan sebagainya merupakan deretan menu-menu yang ada pada:

- a. Toolbar
- b. Toolbox

- c. Menu Bar
 - d. Commands Bar
 - e. Palette
23. Ikon-ikon yang merupakan shortcut untuk perintah-perintah pokok seperti print, open, save dan sebagainya berada pada:
- a. Toolbar
 - b. Toolbox
 - c. Menu Bar
 - d. Commands Bar
 - e. Palette
25. Ikon-ikon untuk memodifikasi objek berada pada
- a. Toolbar
 - b. Toolbox
 - c. Tool Control Bar
 - d. Commands Bar
 - e. Palette
25. Pixel merupakan titik koordinat yang ditempatkan pada lokasi-lokasi tertentu dengan nilai warna tersendiri sehingga membentuk pola tertentu dilayar. Pola yang terbentuk itulah yang menghasilkan atau menimbulkan kesan gambar.
Pixel singkatan dari...
- a. Picture element
 - b. Picture xel/sel
 - c. Gambar bertitik
 - d. Dot matrik
 - e. Pix element

II. Essay

- 26. Sebutkan dua macambentuk olahan manisan buah mangga!
- 27. Sebutkan bahan-bahan yang diperlukan dalam pembuatan manisan mangga!
- 28. Jelaskan tujuan tunjangan gula dengan kadar yang tinggi pada manisan buah!
- 29. Sebutkan faktor mikro yang memengaruhi seni administrasi pemasaran!
- 30. Apakah yang dimaksud pemasaran?

I. Kunci Jawan Pilihan Ganda

1. a
2. b
3. c
4. a
5. d
6. d
7. a
8. b
9. e
10. e
11. a
12. e
13. c
14. e
15. d
16. d
17. c
18. d
19. a
20. d
21. a
22. c
23. d
24. b
25. a

II. Kunci Jawaban Essay

26. Ada 2 macam bentuk olahan manisan buah mangga, yaitu manisan berair dan manisan kering.
27. Berikut materi yang diperlukan dalam pembuatan manisan mangga.
 - a. Buah setengah matang 1 kg, sehabis kupas
 - b. Gula pasir 500kg + 250 lt air untuk embel-embel pembuatan sirup
 - c. Kapur sirih 1 sendok the
 - d. Natrium benzoate 2 gr
 - e. Garam dapur
 - f. Panili

- g. Air bersih
- h. Pewarna bila suka

28. Tujuan tunjangan gula dengan kadar yang tinggi pada manisan buah, yaitu memperlihatkan rasa cantik dan mencegah tumbuhnya mikroorganisme (jamur, kapang).

29. Faktor mikro mencakup perantaran pemasaran, pemasok, pesaing dan masyarakat.

30. Pemasaran ialah proses penyusunan komunikasi terpadu yang bertujuan untuk memperlihatkan info mengenai barang atau jasa dalam kaitannya dengan memuaskan kebutuhan dan harapan manusia.