

## Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з англійської мови

Видами оцінювання навчальних досягнень учнів є поточне, тематичне, семестрове, річне оцінювання та державна підсумкова атестація.

*Поточне оцінювання* - це процес встановлення рівня навчальних досягнень учня (учениці) в оволодінні змістом предмета, уміннями та навичками відповідно до вимог навчальних програм.

Об'єктом поточного оцінювання рівня навчальних досягнень учнів є знання, вміння та навички, самостійність оцінних суджень, досвід творчої діяльності та емоційно-ціннісного ставлення до навколишньої дійсності. Поточне оцінювання здійснюється у процесі поурочного вивчення теми.

Його основними завдання є: встановлення й оцінювання рівнів розуміння і первинного засвоєння окремих елементів змісту теми, встановлення зв'язків між ними та засвоєним змістом попередніх тем, закріплення знань, умінь і навичок.

Формами поточного оцінювання є індивідуальне, групове та фронтальне опитування; виконання учнями різних видів письмових робіт; взаємоконтроль учнів у парах і групах; самоконтроль тощо.

Інформація, отримана на підставі поточного контролю, є основною для коригування роботи вчителя на уроці.

*Тематичному оцінюванню* навчальних досягнень підлягають основні результати вивчення теми (розділу).

Тематичне оцінювання навчальних досягнень учнів забезпечує:

- усунення безсистемності в оцінюванні;
- підвищення об'єктивності оцінки знань, навичок і вмінь;
- індивідуальний та диференційований підхід до організації навчання;
- систематизацію й узагальнення навчального матеріалу;
- концентрацію уваги учнів до найсуттєвішого в системі знань з предмета.

Тематична оцінка виставляється на підставі результатів опанування учнями матеріалу теми впродовж її вивчення з урахуванням поточних оцінок, різних видів навчальних робіт (практичних, самостійних, творчих, контрольних робіт) та навчальної активності школярів.

*Оцінка за семестр* виставляється за результатами тематичного оцінювання, а за рік - на основі семестрових оцінок.

Семестрове оцінювання з іноземної мови проводиться один раз наприкінці семестру за чотирма видами мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо).

### АУДІЮВАННЯ

Перевіряється здатність учня сприймати на слух незнайоме за змістом висловлювання через прослуховування.

Тексти подаються два рази у звукозапису чи з голосу вчителя, а завдання до них – у друкованому вигляді. Тексти будуються на мовному матеріалі відповідних класів.

Розвитку навичок аудіювання в учня досягають шляхом максимального використання вчителем іноземної мови на уроці. Чим більше вчитель говоритиме англійською, німецькою, французькою мовами, тим кращими будуть досягнення учнів з аудіювання.

Перевірка вмінь та навичок аудіювання здійснюється після/або протягом

кожної виучуваної теми (поточний контроль) та один раз на семестр (підсумковий контроль).

Форми контролю аудіювання можуть бути різні:

екстралінгвістичні дії учнів (підняття руки, сигнальних карток, малюнків);

підбір малюнків згідно зі змістом;

усне та письмове викладання змісту рідною або іноземною мовами;

письмові відповіді на запитання;

упорядкування малюнків, предметів за логікою змісту;

текстові завдання, найбільш широкоживаними з яких є тести на виправлення неправильних тверджень, тести з вибірковими відповідями (до кожного із запитань додаються 2-3 варіанти відповідей, учні обирають правильний варіант) та тести з конструйованими відповідями (учні самостійно формулюють і записують відповідь).

Критерії оцінювання навчальних досягнень з аудіювання (за 12-бальною шкалою):

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
<b>Аудіювання*</b>		
<b>I. Початковий</b>	<b>1</b>	Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені слова в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі
	<b>2</b>	Учень(учениця) розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі
	<b>3</b>	Учень (учениця) розпізнає на слух окремі прості непоширені речення й мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі
<b>II. Середній</b>	<b>4</b>	Учень (учениця) розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал
	<b>5</b>	Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі
	<b>6</b>	Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися
<b>III. Достатній</b>	<b>7</b>	Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації
	<b>8</b>	Учень (учениця) розуміє основний зміст стандартного мовлення в межах тематики ситуативного мовлення яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно подану інформацію
	<b>9</b>	Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень і фактичну інформацію, подану в повідомленні

<b>IV. Високий</b>	<b>10</b>	Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності
	<b>11</b>	Учень (учениця) розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації.
	<b>12</b>	Учень (учениця) розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух подану фактичну інформацію в повідомленні
* <b>Обсяг тексту, рівень складності, лексична та граматична наповнюваність, тематика текстів формуються вчителем відповідно до Програмових вимог, для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.</b>		

## ЧИТАННЯ

Перевіряються вміння:

читати вголос текст відповідно до фонетичних та інтонаційних норм (техніка читання); читати мовчки запропоновані короткі автентичні тексти, побудовані на засвоєному мовному матеріалі, використовуючи різні стратегії (зріле читання у природній комунікації).

Ступінь складності тексту визначається кількістю і характером невідомої лексики та видом літературного жанру відповідно до програмових вимог.

Без словника учні читають тексти, основний зміст яких можна зрозуміти, здогадуючись про значення невідомих слів із контексту, за їх схожістю з відповідними словами рідної мови (інтернаціональна лексика) або за відомими словотворчими елементами.

Об'єкти контролю техніки читання:

швидкість і правильність визначення буквено-звукових (графемно-фонемних) відповідностей;

швидкість і правильність озвучування графічних одиниць та співвідношення їх із значенням;

швидкість зорового впізнання і розпізнання графем та їх сполучень в окремих словах, словосполученнях, текстах;

швидкість озвучування тексту;

поділ речення на синтагми;

прогнозування мовного матеріалу в процесі читання вголос;

виразне читання у природному темпі.

Контроль умінь та навичок читати мовчки (зріле читання у природній комунікації) здійснюється фронтально: під час вивчення теми (поточний контроль) і один раз на семестр (підсумковий контроль).

Передбачено використання різних стратегій:

- ознайомлювального читання (зрозуміти основний зміст автентичних текстів різних жанрів і видів, виділяючи суттєві факти, випускаючи другорядну інформацію);

- вивчаючого читання (розуміти повністю інформацію, подану в тексті, використовуючи для цього всі відомі прийоми смислового опрацювання тексту (здогадку, аналіз, вибіркового переклад, у разі необхідності – словник);

- вибіркового або переглядового читання (переглянути нескладні автентичні тексти,

знайти і зрозуміти необхідну (цікаву) інформацію.

Форми контролю читання мовчки:

усний виклад змісту;

письмовий переклад або відповіді на запитання, складання плану до прочитаного;

тестовий контроль; тестові завдання можуть бути різних типів:

1) із вибірковими відповідями альтернативного, множинного та перехресного вибору (до кожного із запитань додаються варіанти відповідей, серед яких можуть бути в тому числі малюнки, фото тощо; учень обирає один правильний варіант);

2) із вільно-конструйованими відповідями (учні самостійно формують і записують відповідь).

Критерії оцінювання навчальних досягнень із читання (за 12-бальною шкалою):

<b>Читання*</b>		
<b>I. Початковий</b>	<b>1</b>	Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі вивчені слова на основі матеріалу, що вивчався
	<b>2</b>	Учень (учениця) вміє розпізнавати та читати окремі вивчені словосполучення на основі матеріалу, що вивчався
	<b>3</b>	Учень(учениця) вміє розпізнавати та читати окремі прості непоширені речення на основі матеріалу, що вивчався
<b>II. Середній</b>	<b>4</b>	Учень (учениця) уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, побудовані на вивченому матеріалі. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал
	<b>5</b>	Учень (учениця) вміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал
	<b>6</b>	Учень/учениця вміє читати з повним розумінням тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал
<b>III. Достатній</b>	<b>7</b>	Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру
	<b>8</b>	Учень (учениця) вміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, знаходити й аналізувати потрібну інформацію
	<b>9</b>	Учень (учениця) вміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки
<b>IV. Високий</b>	<b>10</b>	Учень (учениця) вміє читати з розумінням основного змісту тексти, аналізує їх, розуміє прочитаний текст, установлюючи логічні зв'язки всередині речення та між реченнями

	<b>11</b>	Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами
	<b>12</b>	Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить висновки, порівнює отриману інформацію з власним досвідом. У повному обсязі розуміє тему прочитаного тексту різного рівня складності
* <b>Обсяг, тематика, характер текстів для читання визначаються вчителем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.</b>		

## ГОВОРІННЯ

Перевіряються мовленнєві вміння та навички, необхідні для реалізації монологічного та діалогічного мовлення. Перевірка розвитку вмінь та навичок здійснюється після /протягом кожної виучуваної теми (поточний контроль) і один раз на семестр (підсумковий контроль). Оцінки заносяться до журналу.

Тематика усного мовлення учнів визначається програмою:

1. Особистісна сфера – я, мій друг, сім'я, відпочинок, дозвілля, людина; місце проживання, помешкання.
2. Публічна сфера – свята, вітання; природа, навколишнє середовище, традиції, подорож.
3. Освітня сфера – шкільне приладдя; школа, шкільне життя.

Усі усні повідомлення (як у монологічному, так і в діалогічному мовленні) аналізуються вчителем під час говоріння учня та оцінюються відповідно до програмових вимог та критеріїв оцінювання.

*Можливі об'єкти контролю монологічного мовлення:*

<b>1</b>	Розкриття теми (відповідність ситуації або темі, послідовність, логічність)	<b>0 – 1 бал</b>
<b>2</b>	Вимова – за фонематичні помилки, тобто такі, які порушують зміст висловлювання, знімається бал	<b>0 – 1 бал</b>
<b>3</b>	Граматична правильність – за кожну граматичну помилку знімається 1 бал	<b>до 5 балів</b>
<b>4</b>	Лексична грамотність – враховується наявність у висловлюванні специфічних для монологу мовленнєвих засобів та різноманітність використаних мовленнєвих зразків	<b>до 4 балів</b>
<b>5</b>	Тематична достатність (обсяг повідомлення)	<b>0 – 1 бал</b>
	Разом:	<b>12 балів</b>

Контроль *діалогічного мовлення* полягає в тому, щоб перевірити в учнів уміння мовленнєвої взаємодії у межах заданої ситуації. Взаємодія в діалозі означає вміння реагувати на репліку та спонукати до продовження розмови.

Можливі об'єкти контролю діалогічного мовлення:

<b>1</b>	Відповідність ситуації	<b>1 бал</b>
<b>2</b>	Мовна правильність (фонетична, лексична, граматична)	<b>5 балів</b>
<b>3</b>	Тематична достатність (повнота, наявність різноманітних діалогічних єдностей)	<b>5 балів</b>
<b>4</b>	Швидкість реакції на репліки співрозмовника	<b>1 бал</b>
	Разом:	<b>12 балів</b>

Критерії оцінювання навчальних досягнень із говоріння (за 12-бальною шкалою):

<b>Говоріння*</b>		
<b>I. Початковий</b>	<b>1</b>	Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки
	<b>2</b>	Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки
	<b>3</b>	Учень (учениця) використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки
<b>II. Середній</b>	<b>4</b>	Учень (учениця) уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору
	<b>5</b>	Учень (учениця) уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно
	<b>6</b>	Учень (учениця) упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно
<b>III. Достатній</b>	<b>7</b>	Учень (учениця) уміє зв'язно висловлюватись відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них
	<b>8</b>	Учень (учениця) уміє логічно висловитись у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Учень в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок

	<b>9</b>	Учень (учениця) уміє логічно висловлюватись у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, уживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок
<b>IV. Високий</b>	<b>10</b>	Учень (учениця) уміє без підготовки висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок
	<b>11</b>	Учень (учениця) уміє логічно й у заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок
	<b>12</b>	Учень (учениця) уміє вільно висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами
*Обсяг монологічного висловлювання та кількість реплік у діалогічному мовленні, характер і тематика, лексична та граматична наповнюваність визначаються вчителем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.		

## ПИСЬМО

Перевіряється здатність учнів демонструвати вміння та навички:

- правильно писати та використовувати мовні одиниці;
- сполучати слова, доповнювати, трансформувати речення;
- будувати висловлювання певного обсягу, добираючи та впорядковуючи необхідний для реалізації задуму матеріал;
- враховувати ситуацію писемного спілкування, адресата мовлення;
- розкривати тему писемного висловлювання;
- викладати матеріал логічно, послідовно;
- використовувати мовні засоби відповідно до комунікативного завдання;
- виявляти своє ставлення до предмета;
- виявляти певний рівень творчої діяльності, зокрема трансформувати одержану інформацію, відтворюючи її стисло, своїми словами, аргументувати висловлені думки.

Обсяг та зміст висловлювання визначається програмовими вимогами. Перевірка рівня сформованості мовних навичок та вмінь писемного мовлення здійснюється фронтально (поточний контроль) і один раз на семестр (підсумковий контроль).

Об'єктами контролю є:

- орфографічні навички (швидкість запису слів, словосполучень, речень; орфографічна правильність; механізм самоконтролю);
- продуктивні лексичні та граматичні навички;
- певні вміння писемного мовлення (змістовність, логічність і часова послідовність; зв'язність та обсяг; мовна правильність).

*Форми контролю.* Залежно від обраного об'єкту контролю учням пропонується:

- написати диктант (буквений, словниковий, тестовий, автодиктант, підготовлений, керований);
- виконати тестове завдання (тести з вибірковими або вільно-конструйованими

відповідями);

- самостійно написати власне письмове висловлювання (листівку, оголошення, лист, твір тощо).

*Програмові вимоги до контролю сформованості вмінь та навичок письма:*

**Письмо\***

Рівень навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень	Грамотність	
			Припустима кількість орфографічних помилок	Припустима кількість лексичних, граматичних і стилістичних помилок
<b>I. Початковий</b>	<b>1</b>	Учень (учениця) уміє писати вивчені слова, допускаючи при цьому велику кількість орфографічних помилок	8	9
	<b>2</b>	Учень (учениця) уміє писати вивчені словосполучення	6	9
	<b>3</b>	Учень (учениця) уміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений	6	8
<b>II. Середній</b>	<b>4</b>	Учень (учениця) уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які ускладнюють розуміння тексту	6	6
	<b>5</b>	Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв'язку при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність ужитих структур, моделей тощо	4-5	5
	<b>6</b>	Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення/лист за зразком у відповідності до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність ужитих структур, моделей тощо	4-5	5
<b>III. Достатній</b>	<b>7</b>	Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо	4	4

	<b>8</b>	Учень (учениця) уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо	3	3
	<b>9</b>	Учень (учениця) уміє написати повідомлення на запропоновану тему, заповнити анкету, допускаючи ряд орфографічних помилок, які не ускладнюють розуміння інформації, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо	3	2
	<b>10</b>	Учень (учениця) уміє написати повідомлення, висловлюючи власне ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури у відповідності до комунікативного завдання, використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо	2	1
<b>IV. Високий</b>	<b>11</b>	Учень (учениця) уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. Даються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо)	1-2	
	<b>12</b>	Учень (учениця) уміє подати в письмовому вигляді інформацію у відповідності з комунікативним завданням, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури		
* <b>Обсяг письмового повідомлення, його тематика, структура, повнота розкриття змісту, лексична насиченість і рівень граматичної компетентності, наповнюваність визначаються вчителем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу</b>				