

PETUNJUK PENULISAN DAN KIRIM ARTIKEL JURNAL CLPAPEYRON (Bell MT 14pt Bold Capital)

Nama Penulis^{1*}, Nama Penulis¹, Nama Penulis³ (11pt Bold)

^{1,2,3} Jurusan/Program Studi/Instansi, Universitas, Kota(10pt)

^{*)}Penulis Korespondensi

Received: Revised: Accepted:

ABSTRAK (10pt Bold)

Silahkan baca semua informasi yang diberikan dalam template ini dengan seksama sebelum mulai mengetik. Petunjuk ini merupakan format sekaligus template manuskrip/artikel yang digunakan pada artikel yang diterbitkan di Jurnal CLAPEYRON. Artikel diawali dengan Judul Artikel, Nama Penulis, Alamat Afiliasi Penulis, diikuti dengan abstrak sepanjang 150-300 kata. Khusus untuk Abstrak, teks ditulis dengan ukuran font 10 pt (italic) dan jenis huruf Times New Roman serta jarak antar baris satu spasi. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris yang baik dan benar. Bagian Abstrak harus memuat inti permasalahan yang akan dikemukakan, tujuan, metode pemecahannya, dan hasil-hasil temuan saintifik yang diperoleh serta simpulan. Abstrak hanya boleh dituliskan dalam satu paragraf saja dengan format satu kolom.

Kata kunci: Tiga sampai lima kata kunci (awal karakter setiap kata huruf capital dipisah dengan ;) font Bell MT 10 italic

PENDAHULUAN (Bell MT 11)

Jurnal Clapeyron adalah *peer-reviewed journal* yang mempublikasikan artikel-artikel ilmiah dari disiplin ilmu Teknik Sipil. Artikel-artikel yang dipublikasikan di jurnal Clapeyron meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah asli (prioritas utama), artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru, studi kasus, atau komentar dan kritik terhadap tulisan yang ada, serta tidak mengandung unsur politik, komersialisme, dan subyektifitas.

Jurnal ini diterbitkan oleh Program Studi Magister Rekayasa Teknik Sipil Program Pascasarjana Universitas Khairun. Jurnal Clapeyron menerima artikel dalam bidang teknik sipil dari berbagai kalangan akademisi dan peneliti dan praktisi baik nasional maupun internasional.

Artikel dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris dengan jumlah halaman maksimum 5-12 halaman termasuk gambar dan tabel. Naskah manuskrip harus ditulis sesuai template artikel ini dalam bentuk siap cetak (*Camera ready*).

PENULISAN JUDUL, NAMA DAN ALAMAT PENULIS

Judul artikel ditulis kedalam Bahasa Indonesia, nama penulis (tanpa gelar akademis), dan alamat afiliasi penulis ditulis rata tengah pada halaman pertama di bawah judul artikel. Jarak antar baris antara judul

dan nama penulis adalah 2 spasi, sedangkan jarak antara alamat afiliasi penulis dan judul abstrak adalah 1 spasi. Kata kunci harus dituliskan di bawah teks abstrak untuk masing-masing bahasa, disusunurut abjad dan dipisahkan oleh tanda titik koma dengan jumlah kata 3-5 kata.

Penulis Penanggungjawab atau Penulis Korespondensi atau *Corresponding Author* harus ditandai dengan tanda asterisk diikuti tanda koma “*,” seperti contoh di atas. Di bagian bawah kolom kiri halaman pertama/abstrak harus dituliskan tanda Penulis Penanggungjawab atau Penulis Korespondensi atau Corresponding Author dan dituliskan pula alamat emailnya (lihat contoh). Komunikasi tentang revisi artikel dan keputusan akhir hanya akan dikomunikasikan melalui email Penulis Korespondensi.

Jika penulis lebih dari satu, tuliskan nama-nama penulis dengan dipisahkan oleh koma (,). Jika nama penulis terdiri dari dua kata, kata pertama penulis (*first name*) sebaiknya tidak disingkat. Jika nama penulis hanya terdiri dari satu kata, tuliskan nama sebenarnya dalam satu kata, namun demikian di versi online (HTML) akan dituliskan dalam dua kata yang berisi nama yang sama (berulang) untuk keperluan indeksasi metadata.

PETUNJUK UMUM PENULISAN NASKAH

Naskah manuskrip yang sudah memenuhi petunjuk penulisan jurnal Clapeyron (dalam format MS Word, gunakan template artikel ini) harus dikirimkan melalui salah satu cara berikut ini:

1. Pengiriman naskah manuskrip melalui E-mail ke email Editorial Clapeyron (clapeyron@unkhair.ac.id)
2. Pengiriman naskah manuskrip dengan *Online Submission System* di portal E-Journal Clapeyron (<http://clapeyron.unkhair.ac.id/index.php/clapeyron>) setelah mendaftarkan sebagai Penulis dan/atau Reviewer di bagian “*Register*”.

Petunjuk submit manuskrip secara daring dapat dilihat di bagian Petunjuk Submit Online di bawah. Naskah manuskrip yang tidak sesuai petunjuk penulisan jurnal Pertanian akan dikembalikan ke Penulis terlebih dahulu sebelum dilanjutkan proses penelaahan.

Naskah manuskrip yang ditulis harus mengandung komponen-komponen artikel ilmiah berikut (sub judul sesuai urutan), yaitu: (a) Judul Artikel, (b) Nama Penulis (tanpa gelar), (c) Alamat Afiliasi Penulis, (d) Abstrak dan Kata Kunci, (e) Pendahuluan, (f) Bahan dan Metode, (g) Hasil dan Pembahasan, (h) Kesimpulan, (i) Ucapan terima kasih (jika ada), dan (j) Daftar Pustaka.

Penulisan sub judul di bagian isi artikel (Pendahuluan, Bahan dan Metode, Hasil dan Pembahasan, dan Kesimpulan) harus diberi nomor urut format angka Arab berurut dimulai dari angka satu. Sub judul ditulis dengan huruf tebal dengan format *Title Case* dan disusun rata kiri tanpa garis bawah. Sub-sub judul ditulis dengan huruf tebal dengan format *Sentence case* dan disusun rata kiri dan menggunakan format penomoran level dua.

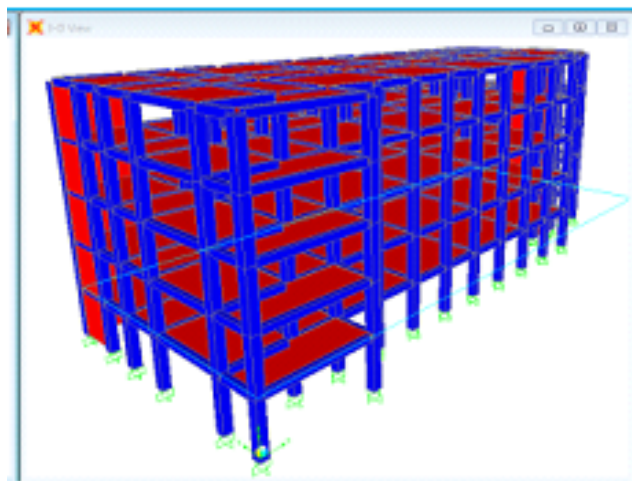
Naskah manuskrip dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris dengan jumlah halaman maksimum 10 halaman termasuk gambar dan tabel. Naskah manuskrip harus ditulis sesuai template artikel ini dalam bentuk siap cetak (*Camera ready*). Artikel harus ditulis dengan ukuran bidang tulisan A4 (210 x 297 mm) dan dengan format margin kiri 25 mm, margin kanan 20 mm, margin bawah 20 mm, dan margin atas 30 mm. Naskah harus ditulis dengan jenis huruf Bell MT dengan ukuran font 11 pt (kecuali judul artikel), berjarak satu spasi, dan dalam format satu kolom (kecuali bagian judul artikel, nama penulis, dan abstrak).

Kata-kata atau istilah asing digunakan huruf miring (*Italic*). Sebaiknya hindari penggunaan istilah asing untuk artikel berbahasa Indonesia. Paragraf baru dimulai batas kiri, sedangkan antar paragraf diberi jarak 6pt. Semua bilangan ditulis dengan angka arab, kecuali pada awal kalimat.

Tabel dan Gambar diletakkan di dalam kelompok teks sesudah tabel atau gambar tersebut dirujuk. Setiap gambar harus diberi judul gambar (*Figure Caption*) di sebelah bawah gambar tersebut dan bernomor urut angka Arab diikuti dengan judul gambar. Setiap tabel harus diberi judul tabel (*Table Caption*) dan bernomor urut angka Arab di sebelah atas tabel tersebut diikuti dengan judul tabel. Gambar-gambar harus dijamin dapat tercetak dengan jelas (ukuran font, resolusi dan ukuran garis harus yakin tercetak jelas). Gambar dan tabel dan diagram/skema sebaiknya diletakkan sesuai kolom diantara kelompok teks atau jika terlalu besar diletakkan di bagian tengah halaman. Tabel tidak boleh mengandung garis-garis vertikal, sedangkan garis-garis horisontal diperbolehkan tetapi hanya yang penting-penting saja.

PETUNJUK KHUSUS PENULISAN ISI NASKAH

Judul Artikel: Judul Artikel harus dituliskan secara singkat dan jelas, dan harus menunjukkan dengan tepat masalah yang hendak dikemukakan, tidak memberi peluang penafsiran yang beraneka ragam, ditulis seluruhnya dengan huruf kapital secara simetris. Judul artikel tidak boleh mengandung singkatan kata yang tidak umum digunakan. Kemukakan terlebih dahulu gagasan utama artikel baru diikuti dengan penjelasan lainnya.



Gambar 1. Contoh gambar atau ilustrasi

Tabel 1. Hasil perhitungan beban gravitasi

No	Label	Beban Mati Tambahan (kN/m^2)	Beban Hidup (kN/m^2)
1	Pelat atap	1,49	2,5
2	Pelat lantai 1 – 4	0,45	1

Pendahuluan: Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut.

Metode Penelitian: metode penelitian yang digunakan dalam pemecahan permasalahan termasuk metode analisis. Keterangan gambar diletakkan menjadi bagian dari judul gambar (*figure caption*) bukan menjadi bagian dari gambar. Metode-metode yang digunakan dalam penyelesaian penelitian dituliskan di bagian ini.

Hasil dan Pembahasan: Hasil dan pembahasan berisi hasil-hasil temuan penelitian dan pembahasannya secara ilmiah. Tuliskan temuan-temuan ilmiah (*scientific finding*) yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan tetapi harus ditunjang oleh data-data yang memadai. Temuan ilmiah yang dimaksud di sini adalah bukan data-data hasil penelitian yang diperoleh. Temuan-temuan ilmiah tersebut harus dijelaskan secara saintifik meliputi: Apakah temuan ilmiah yang diperoleh? Mengapa hal itu bisa terjadi? Mengapa trend variabel seperti itu? Semua pertanyaan tersebut harus dijelaskan secara saintifik, tidak hanya deskriptif, bila perlu ditunjang oleh fenomena-fenomena dasar ilmiah yang memadai. Selain itu, harus dijelaskan juga perbandingannya dengan hasil-hasil para peneliti lain yang hampir sama topiknya. Hasil-hasil penelitian dan temuan harus bisa menjawab hipotesis penelitian di bagian pendahuluan.

Kesimpulan: Kesimpulan menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan ilmiah yang diperoleh. Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis. Bila perlu, di bagian akhir kesimpulan dapat juga dituliskan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

Ucapan Terima Kasih (*Apabila Diperlukan*): Ucapan terima kasih terutama ditujukan kepada pemberi dana penelitian atau donatur. Ucapan terima kasih dapat juga disampaikan kepada pihak-pihak yang membantu pelaksanaan penelitian.

Daftar Pustaka: Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan di bagian Daftar Pustaka. Daftar Pustaka harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber primer (jurnal ilmiah dan berjumlah minimum 80% dari keseluruhan daftar pustaka) diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terakhir. Setiap artikel paling tidak berisi 10 (sepuluh) daftar pustaka acuan. Penulisan sistem rujukan di dalam teks artikel dan penulisan daftar pustaka sebaiknya menggunakan program aplikasi manajemen referensi misalnya: Mendeley, EndNote, atau Zotero, atau lainnya.

PENULISAN PERSAMAAN

Setiap persamaan ditulis rata tengah kolom dan diberi nomor yang ditulis di dalam kurung dan ditempatkan di bagian akhir margin kanan. Persamaan harus dituliskan menggunakan *Equation Editor* dalam MS Word.

$$\frac{dS}{dt} = \frac{S_0}{\tau} - \frac{S}{\theta_c} - \frac{kSX}{Y(K_m + S)} \quad (1)$$

PENULISAN DAFTAR PUSTAKA

Setiap mengambil data atau mengutip pernyataan dari pustaka lainnya maka penulis wajib menuliskan sumber rujukannya. Rujukan atau sitasi ditulis di dalam uraian/teks dengan cara nama penulis dan tahun (Mufti dan Imran, 2019). Jika penulis lebih dari empat, maka hanya dituliskan nama penulis pertama diikuti “dkk” atau “*et al.*” (Sultan dkk., 2017; Abdul, 2018). Semua yang dirujuk di dalam teks harus didaftarkan di bagian Daftar Pustaka, demikian juga sebaliknya, semua yang dituliskan di Daftar Pustaka harus dirujuk di dalam teks (Tata dkk., 2016).

PENULISAN DAFTAR PUSTAKA

Penulisan Daftar Pustaka sebaiknya menggunakan aplikasi manajemen referensi seperti Mendeley, End Note, Zotero, atau lainnya. Format penulisan yang digunakan di jurnal Habitat adalah sesuai dengan format *APA 6th Edition* (*American Psychological Association*).

KESIMPULAN

Setiap artikel yang dikirimkan ke kantor editorial jurnal Clapeyron harus mengikuti petunjuk penulisan ini. Jika artikel tersebut tidak sesuai dengan panduan ini maka tulisan akan dikembalikan sebelum ditelaah lebih lanjut.

UCAPAN TERIMA KASIH

Terima kasih disampaikan kepada Program Pascasarjana Universitas Khairun yang telah mendanai keberlangsungan jurnal ini.

(Apabila Diperlukan)

DAFTAR PUSTAKA

- ASCE. 2000. FEMA 356 – *Prestandard And Comentary For The Seismic Rehabilitation Of Building*. Federal Emergency Management Agency. Washington, D.C.
- Aristiyawan, E. 2010. *Pengaruh Pemasangan Shear Wall Terhadap Simpangan Horisontal Portal Baja Gedung Bertingkat Tinggi*. Universitas Sebelas Maret, Surakarta. Skripsi Teknik Sipil Universitas Sebelas Maret.

- Badan Standardisasi Nasional. 2012. *Tata Cara Perencanaan Ketahanan Gempa Untuk Bangunan Gedung*. Jakarta, Indonesia.
- Badan Standardisasi Nasional. 2013. SNI 2847:2013 *Tata Cara Perencanaan Struktur Beton Untuk Bangunan Gedung*. Bandung, Jakarta, Indonesia.
- Churrohman, F., 2012. *Studi Perilaku Dinding Geser Beton Bertulang Dan Dinding Geser Pelat Baja Dengan Analisis Statik Non-Linier Pushover*. Universitas Indonesia, Depok. Skripsi Teknik Sipil Universitas Indonesia.
- Fauziah, L. 2013. *Pengaruh Penempatan Dan Posisi Dinding Geser Terhadap Simpangan Bangunan Beton Bertulang Bertingkat Banyak Akibat Beban Gempa*, Jurnal Sipil Statik 1(7).
- Imran, I., Yuliari, E., Suhelda, dan Kristianto, A., 2008. *Aplicability Metoda Desain Kapasitas Pada Perancangan Struktur Dinding Geser Beton Bertulang*, Seminar HAKI.
- Kusuma, Y.M., Purwanto., Mahendra, W. 2017. *Studi Bentuk dan Layout Dinding Geser (Shear Wall) Terhadap Perilaku Struktur Gedung Bertingkat*. Jurnal Teknik Sipil dan Arsitektur 1(1).
- Manalip, H., Kumaat, E. J. dan Runtu, F.I. 2015. *Penempatan Dinding Geser Pada bangunan Beton Bertulang Dengan Analisa Pushover*, Jurnal Sipil Statik 5(1).
- Mangoda, N.Z. 2018, *Evaluasi Kinerja Struktur Beton Bertulang Tahan Gempa dengan Analisa Pushover*, Skripsi Program Studi Teknik Sipil Universitas Khairun.
- Mangoda, N.Z., Sultan, M.A., Imran. 2018. *Evaluasi Kinerja Struktur Beton Bertulang Tahan Gempa dengan Pushover Analysis*, Prosiding Seminar Keteknikan (SINTEK) :80-87.
- Mangoda, N.Z., Sultan, M.A., Imran. 2019. *Evaluasi Kinerja Gedung Beton Bertulang Dengan Metode Pushover Studi Kasus Bangunan Gedung di Ternate*. Sipilsains 9(17).
- Sultan, M.A. 2016, *Evaluasi Struktur Beton Bertulang Tahan Gempa Dengan Analisa Pushover*, Sipilsains 6(11).
- .