

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 18
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:
• Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan social dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) • Memahami Konsep Tradisi Lisan • Memahami Pengertian strategi Kultural • Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building) • Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat • Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
---	--	--

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I A T A N I N T I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Fakta tentang dampak perubahan social dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Fakta tentang dampak perubahan social dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Fakta tentang dampak perubahan social dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Fakta tentang dampak perubahan social dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	--

Nip.

Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 19
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:
● Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan social dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) ● Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) ● Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) ● Memahami Konsep Tradisi Lisan ● Memahami Pengertian strategi Kultural ● Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building) ● Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat ● Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) ● Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) ● Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) ● Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) ● Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) ● Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
---	--	--

PENDAHULUAN		● Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) ● Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) ● Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan ● Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		● Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar ● Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat ● Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

-	Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
---	----------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

Nip.

Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 20
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:
• Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan sosial dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) • Memahami Konsep Tradisi Lisan • Memahami Pengertian strategi Kultural • Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building) • Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat • Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
---	--	--

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Konsep Kearifan Lokal (local wisdom)
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Konsep Kearifan Lokal (local wisdom)
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Konsep Kearifan Lokal (local wisdom)
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

PENUTUP	- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa
---------	---

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 21
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:
- Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan sosial dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) - Memahami Konsep Tradisi Lisan - Memahami Pengertian strategi Kultural - Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building) - Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat - Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : - Worksheet atau lembar kerja (siswa) - Lembar penilaian - LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : - Penggaris, spidol, papan tulis - Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
--	--	--

PENDAHULUAN		- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Konsep Tradisi Lisan</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Konsep Tradisi Lisan</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Konsep Tradisi Lisan</i>

N T I	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Konsep Tradisi Lisan</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 22
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat: • Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan sosial dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) • Memahami Konsep Tradisi Lisan • Memahami Pengertian strategi Kultural • Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building) • Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat • Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
---	--	--

PENDAHULUAN	• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
-------------	---

K E G I A T A N I N T I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Pengertian strategi Kultural</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Pengertian strategi Kultural</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Pengertian strategi Kultural</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Pengertian strategi Kultural</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 23
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat: - Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan sosial dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) - Memahami Konsep Tradisi Lisan - Memahami Pengertian strategi Kultural - Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building) - Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat - Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) - Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : - Worksheet atau lembar kerja (siswa) - Lembar penilaian - LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : - Penggaris, spidol, papan tulis - Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
--	--	--

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I A T A N I N T I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building)</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building)</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building)</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building)</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 24
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat: • Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan sosial dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) • Memahami Konsep Tradisi Lisan • Memahami Pengertian strategi Kultural • Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building) • Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat • Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : □ Worksheet atau lembar kerja (siswa) □ Lembar penilaian □ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : □ Penggaris, spidol, papan tulis □ Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
---	---	---

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I A T A N I N T I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 25
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat: • Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan sosial dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) • Memahami Konsep Tradisi Lisan • Memahami Pengertian strategi Kultural • Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building) • Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat • Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building)
--

- Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building)
- Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
--	---	---

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I A T A N I N T I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 26
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat: • Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan social dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) • Memahami Konsep Tradisi Lisan • Memahami Pengertian strategi Kultural

- Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building)
- Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat
- Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)
- Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)
- Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)
- Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building)
- Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building)
- Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ <i>Worksheet atau lembar kerja (siswa)</i> ☐ <i>Lembar penilaian</i> ☐ <i>LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)</i>	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
---	--	--

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I A T A N I N T I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	--

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,**2020**
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
MATA PELAJARAN : ANTROPOLOGI	ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	PERTEMUAN KE : 27
MATERI : Strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa		

A. TUJUAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:
• Mengidentifikasi fakta tentang dampak perubahan social dan pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengidentifikasi fakta tentang dampak globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami Konsep Kearifan Lokal (local wisdom) • Memahami Konsep Tradisi Lisan • Memahami Pengertian strategi Kultural • Memahami Pembangunan Karakter Bangsa (nation and culture building) • Memahami pentingnya sumber kearifan lokal untuk mencegah terjadinya perilaku yang bertentangan dengan nilai kultural masyarakat • Memahami dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Memahami dampak negatif dari globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Merancang strategi kultural berdasarkan sumber-sumber kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif dari perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi bagi pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mengumpulkan berbagai informasi menggunakan studi literature, pengaman dan wawancara untuk merancang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Membuat karya tulis strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) • Mempresentasikan karya tulis tentang strategi kultural berdasarkan kearifan lokal dan tradisi lisan untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building) dengan penuh percaya diri.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : □ Worksheet atau lembar kerja (siswa) □ Lembar penilaian □ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : □ Penggaris, spidol, papan tulis □ Laptop & infocus	Sumber: Buku Antropologi Kelas XII Internet https://www.masbabal.com
---	---	---

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN INTI	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Strategi kultural berdasarkan kearifan lokal untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Strategi kultural berdasarkan kearifan lokal untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Strategi kultural berdasarkan kearifan lokal untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Strategi kultural berdasarkan kearifan lokal untuk mengatasi berbagai dampak negatif perubahan sosial, pembangunan nasional, globalisasi, dan modernisasi dalam rangka pembangunan karakter bangsa (nation and character building)</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
Nip.

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.