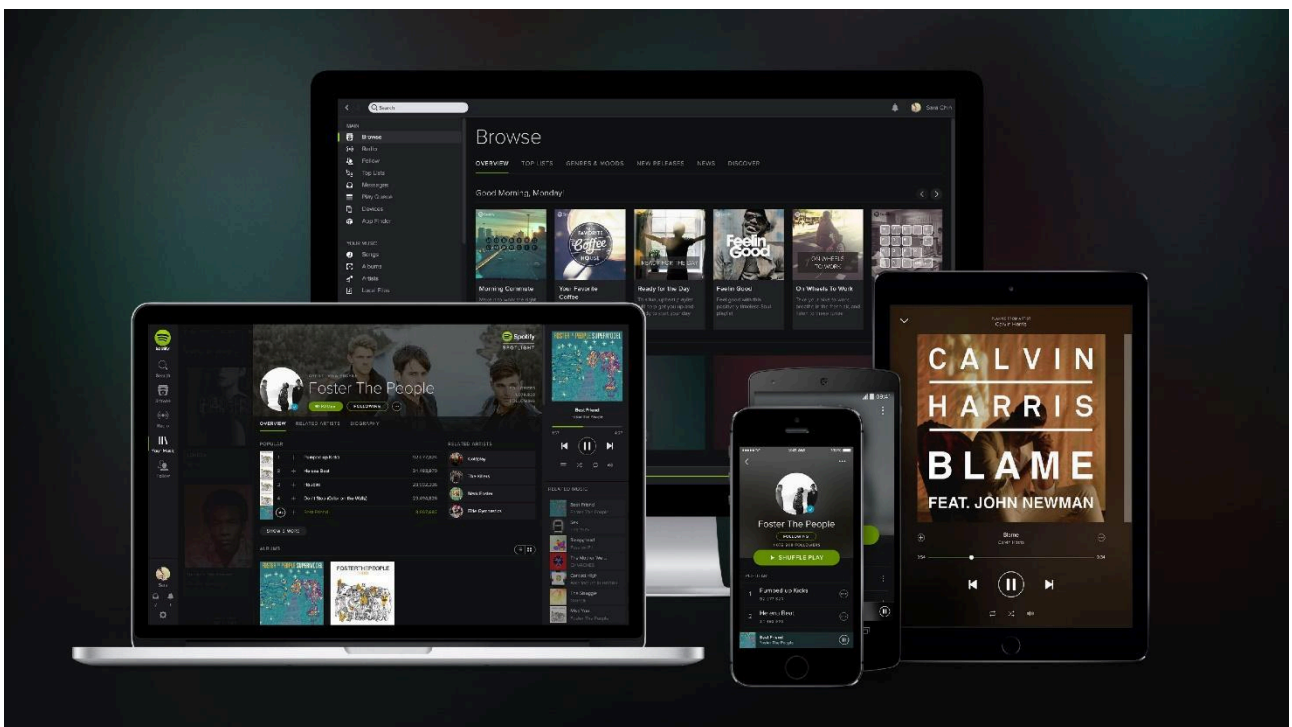




Spotify®

Un servizio musicale digitale che ti consente di accedere a milioni di brani.



A.A. 2016/2017

Fabiano Golluscio

Introduzione	6
Descrizione del DataBase	6
Descrizione delle Entità	7
Descrizione delle Relazioni	8
Progettazione Concettuale	9
Analisi Formale dei Requisiti	9
Diagramma E/R	12
Progettazione Logica	14
Normalizzazione	14
Le Tre Forme Normali	16
Schema Logico	16
Progettazione Fisica	18
Livello Fisico	18
Creazione del Database	18
Creazione delle Tabelle	18
Tabella 1. Autore	19
Tabella 2. Artista	20
Tabella 3. Utente	21
Tabella 4. Abbonamento	21
Tabella 5. Playlist	22
Tabella 6. Album	23
Tabella 7. Brano	24
Tabella 8. Prodotto	24
Tabella 9. Concerto	25
Tabella 10. Biglietto	26
Tabella 11. SegueUt	26
Tabella 12. Crea	27
Tabella 13. Contiene	28

Tabella 14. Scrive	28
Tabella 15. Aggiunge	29
Tabella 16. SegueArt	29
Tabella 17. Esibisce	30
Tabella 18. Composto	30
Tabella 19. Compra	31
Inserimento dei Dati	31
Inserimenti Autore	32
Inserimenti Artista	33
Inserimenti Utente	33
Inserimenti Abbonamento	34
Inserimenti Playlist	34
Inserimenti Album	35
Inserimenti Brano	35
Inserimenti Prodotto	36
Inserimenti Concerto	36
Inserimenti Biglietto	37
Inserimenti SegueUt	37
Inserimenti Crea	38
Inserimenti Contiene	38
Inserimenti Scrive	39
Inserimenti Aggiunge	39
Inserimenti SegueArt	40
Inserimenti Esibisce	40
Inserimenti Composto	41
Inserimenti Compra	41
Trigger	42
Trigger 1	43

Trigger 2	43
Trigger 3	44
Trigger 4	45
Trigger 5	46
Trigger 6	46
Trigger 7	47
Trigger 8	47
Trigger 9	48
Trigger 10	48
Trigger 11	49
Trigger 12	50
Utilizzo del Database (Query)	51
Query 1	51
Query 2	52
Query 3	53
Query 4	54
Query 5	54
Query 6	55
Query 7	55
Query 8	56
Query 9	57
Query 10	57
Query 11	58
Query 12	59
Query 13	60
Query 14	60
Query 15	61
Query 16	61

Query 17	62
Query 18	63
Query 19	64
Query 20	64
Query 21	65
Query 22	66
Ottimizzazione Query	67
Ottimizzazione Query 14	67
Ottimizzazione Query 18	68
Interrogazione Algebra Relazionale	69
Algebra Relazionale	69
Interrogazione su Query 3	69
Interrogazione su Query 5	70
MongoDB	71
Creazione DataBase e Collection	71
Query MongoDB	75
Query 1 MongoDB	75
Query 2 MongoDB	76

INTRODUZIONE

Il database in questione é stato progettato e realizzato per rappresentare la mia idea del reale database utilizzato dalla startup svedese Spotify AB per il loro servizio musicale di streaming ondemand.

Lo scopo é quello di analizzare le preferenze di ciascun utente.

Si pone quindi l'attenzione in particolare sulle possibilità che ha l'utente all'interno del software, come seguire altri utenti o artisti, comprare la loro merce o i biglietti per i loro concerti oltre alle classiche attività relative ai brani musicali.

DESCRIZIONE DEL DATABASE

Il database é realizzato in modo tale da gestire:

- i follow di ciascun utente, sia verso altri utenti che verso gli artisti;
- lo storico di abbonamenti registrati;
- il catalogo musicale dei brani e le relative informazioni (es. scrittore);
- le playlist create e i brani aggiunti dagli utenti;
- gli album pubblicati dagli artisti e i concerti che terranno;
- i biglietti dei relativi concerti;
- il merchandising di un gruppo/artista;
- gli acquisti di un utente.



DESCRIZIONE DELLE ENTITÀ

Abbonamento: una sottoscrizione mensile che permette di accedere al servizio Spotify Premium, il quale consente il download dei brani o di poter scegliere nello specifico quale brano ascoltare, inoltre elimina gli spot pubblicitari periodici.

Album: una raccolta di brani musicali accomunati dallo stesso artista, diversamente dalle playlist questi non sono modificabili dall'utente.

Artista: identifica la singola persona o il gruppo musicale che performa un brano, in Spotify é possibile seguire un artista per ricevere tutti i suoi aggiornamenti e riprodurre la sua discografia.

Autore: l'entità rappresenta l'autore del brano.

Chi lo scrive, spesso, non corrisponde a chi lo performa, un brano puo' essere scritto da più persone.

Biglietto: i biglietti per accedere ai concerti, acquistabili direttamente dall'applicazione.

Brano: l'entità rappresenta il brano musicale che puo' essere usato per comporre una playlist e registra il numero di ascolti.

Quando un utente riproduce un brano, questo viene aggiunto ad un elenco, legato al profilo, di tutti i brani riprodotti.

Concerto: in Spotify é presente una sezione dedicata ai concerti con tutte le informazioni utili per accedervi; ad un concerto possono esibirsi più artisti.

Playlist: questa raccolta di brani senza vincoli viene creata dall'utente, é condivisibile e personalizzabile, tra le varie impostazioni associate si ha la possibilità di renderla collaborativa e privata; una playlist registra il numero di utenti che la seguono.

Prodotto: nel profilo di ogni artista é possibile accedere al suo merchandising, si possono quindi comprare magliette e altri tipi di prodotti a tema.

Utente: é il cliente di Spotify, che puo' essere di tipo premium o standard, le azioni che puo' compiere all'interno del client sono numerose.

Dato che Spotify ha un lato "social", l'utente ha la possibilità di seguire altri utenti, in questo modo puo' vedere in diretta cosa stanno ascoltando e puo' accedere alle playlist pubbliche.

É anche presente una funzione di messaggistica e di condivisione privata tra utenti, inoltre é possibile collegare il profilo ai social come Facebook in modo da mantenere le informazioni sempre aggiornate. Si contano i follower e i following di ciascun utente e si registra uno storico di tutte le transazioni relative agli acquisti di biglietti e/o prodotti dei vari artisti.

DESCRIZIONE DELLE RELAZIONI

Aggiunge: quando un utente riproduce un brano, quest'ultimo viene aggiunto ad un elenco di tutti i brani riprodotti.

Composto: gli album sono composti da una serie di brani, un album appartiene ad un artista e di conseguenza pure tutti i brani in esso contenuti.

Compra: gli utenti possono acquistare dei prodotti, venduti dagli artisti, all'interno del software.

Contiene: i brani possono essere raccolti in playlist personalizzate dagli utenti, queste possono contenere qualsiasi brano.

Crea: gli utenti possono creare playlist da personalizzare a loro piacimento.

Esibisce: un artista può esibirsi in un determinato concerto.

Scrive: un brano può essere scritto da uno o più autori, i quali possono essere o meno gli stessi artisti.

Segueart: gli utenti possono seguire gli artisti e ricevere così gli aggiornamenti.

Segueut: gli utenti possono seguire anche altri utenti.

CompraBig: gli utenti possono comprare i biglietti per partecipare ai concerti.

Distribuisce: un concerto "distribuisce" una serie di biglietti.

Performa: ogni brano viene performato da un artista.

Pubblica: gli artisti pubblicano i loro album.

Sottoscrive: Spotify è un servizio a pagamento, quindi gli utenti possono (facoltativamente) sottoscrivere un abbonamento mensile.

Vende: gli artisti vendono prodotti con il loro marchio.

PROGETTAZIONE CONCETTUALE

ANALISI FORMALE DEI REQUISITI

Il modello entità/relazione (**E/R**), è uno strumento per analizzare le caratteristiche di una realtà in modo indipendente dagli eventi che in essa accadono, cioè per costruire un modello concettuale dei dati indipendenti dalle applicazioni.

Il risultato di questo lavoro è la definizione di una rappresentazione grafica, detta **Schema E/R**, che mette in evidenza gli aspetti fondamentali del modello concettuale, con i dati caratterizzati e le associazioni tra essi.

Il modello descrive lo schema concettuale di un problema o di una gestione aziendale e non si occupa dell'efficienza delle operazioni di manipolazione e ritrovamento dei dati sugli archivi fisici.

Gli elementi di un modello Entity/Relationship sono:

Entità: è un oggetto (concreto o astratto) che ha un significato anche quando viene considerato in modo isolato ed è di interesse per la realtà che si vuole modellare.

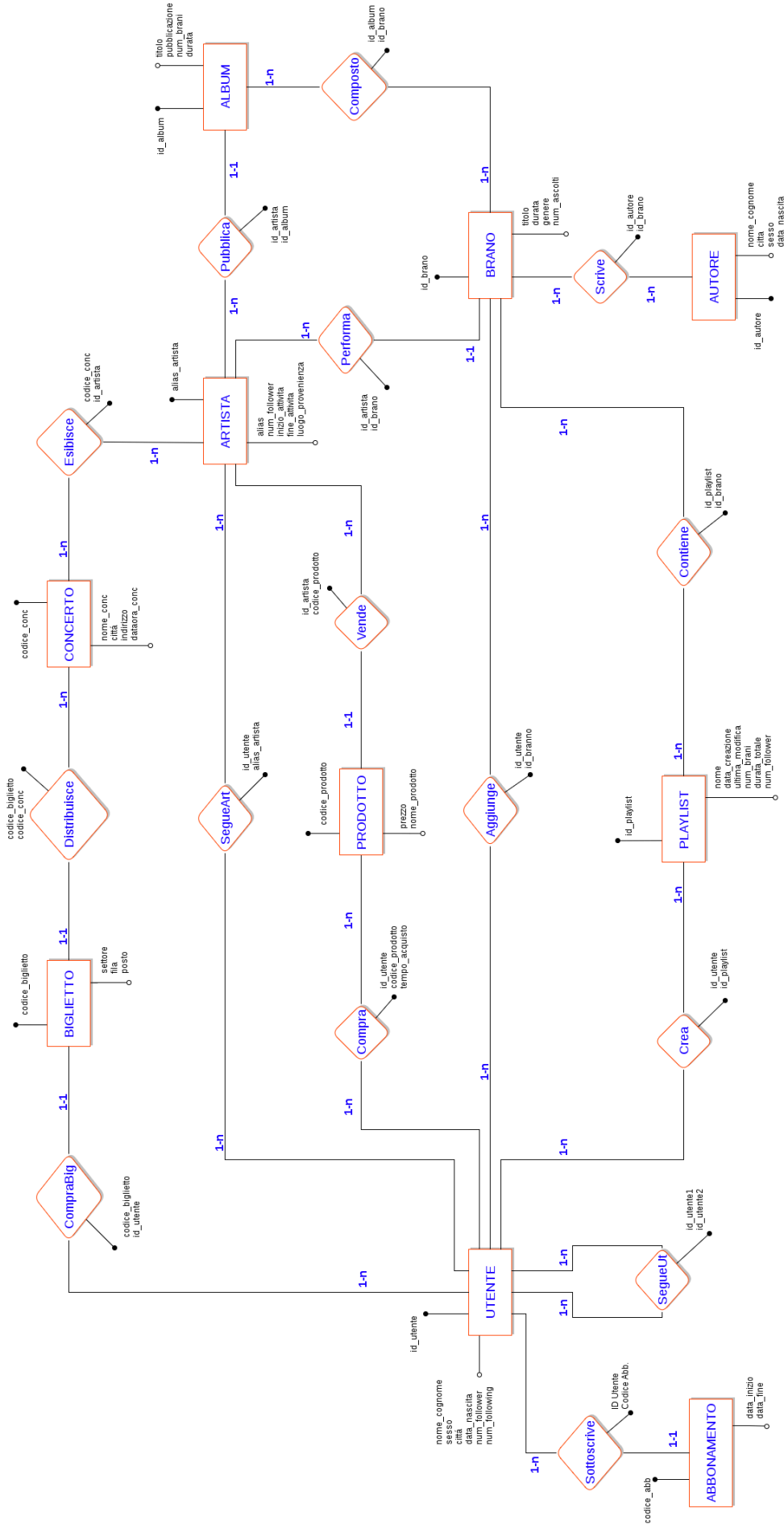
Relazione: è un legame che stabilisce un'interazione tra le entità.

Attributi: le proprietà delle entità e delle associazioni sono descritte attraverso gli attributi.

NOME	PRIMARY KEY	ATTRIBUTI	RELAZIONI
abbonamento	codice	data_inizio data_fine id_utente (FK)	utente
album	id_album	alias_artista (FK) num_brani titolo pubblicazione	artista brano
artista	alias_artista	num_follower	album brano concerto prodotto utente
biglietto	codice_biglietto	codice_conc (FK) fila id_utente (FK) posto settore	concerto utente
brano	id_brano	alias_artista (FK) durata genere num_ascolti titolo	album artista playlist scrittore utente
concerto	codice_concerto	cittá data_conc luogo nome_conc ora	artista biglietto
playlist	id_playlist	data_creazione durata_totale nome num_brani num_follower ultima_modifica	brano utente
prodotto	codice_prodotto	alias_artista (FK) id_utente (FK) nome_prodotto prezzo	artista utente
scrittore	alias_scrittore	nome cognome	brano
utente	id_utente	nome cognome num_follower num_following	abbonamento artista biglietto brano playlist prodotto utente

NOME	IDENTIFICATORI	COLLEGA
aggiunge	id_utente id_branò	utente brano
composto	id_album id_branò	album brano
compra	id_utente codice_prodotto	utente prodotto
compraBig	id_utente codice_biglietto	utente biglietto
contiene	id_playlist id_branò	playlist brano
crea	id_utente id_playlist	utente playlist
distribuisce	codice_conc codice_biglietto	concerto biglietto
esibisce	codice_conc id_artista	artista concerto
performa	id_branò id_artista	brano artista
pubblica	id_artista id_album	artista album
scrive	id_autore id_branò	autore brano
segueArt	id_utente id_artista	utente artista
segueUt	id_utente1 id_utente2	utente utente
sottoscrive	id_utente codice_abb	utente abbonamento
vende	id_artista codice_prodotto	artista prodotto

DIAGRAMMA E/R



PROGETTAZIONE LOGICA

L'obiettivo della progettazione logica è quello di costruire uno schema logico in grado di descrivere, in maniera corretta ed efficiente, tutte le informazioni contenute nello schema E/R prodotto nella fase di progettazione concettuale.

La semplificazione dello schema si rende necessaria perché non tutti i costrutti del modello E/R hanno una traduzione naturale nei modelli logici, ad esempio le generalizzazioni.

Utilizzeremo anche la normalizzazione che ci permetterà la ristrutturazione dello schema in modo tale da definire lo schema fisico che sarà la base per la costruzione del nostro database.

NORMALIZZAZIONE

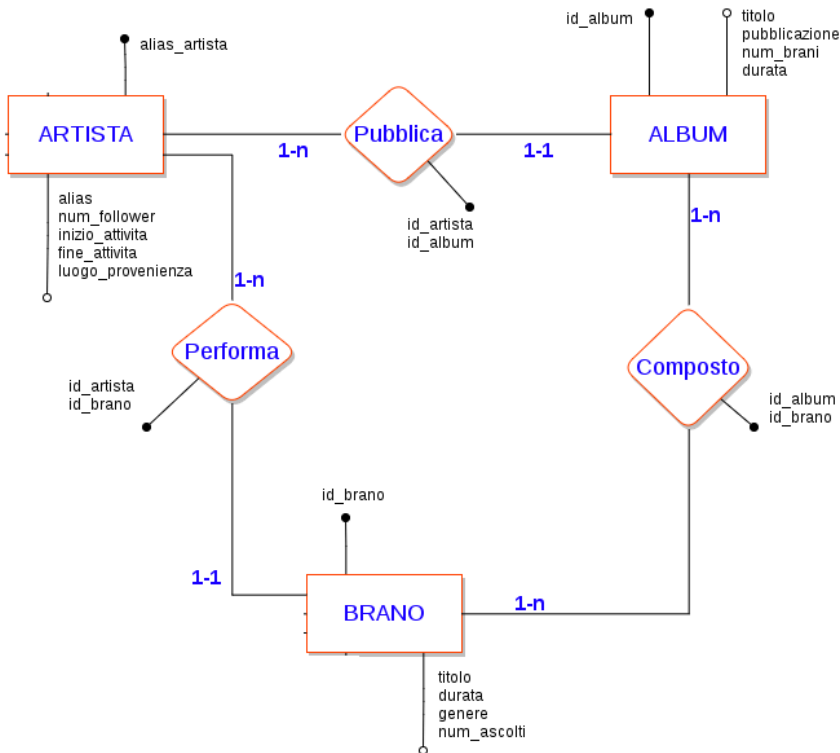
Una relazione è un legame che stabilisce un'interazione tra le entità.

La cardinalità di un verso della relazione è la caratteristica che indica quante istanze dell'entità di arrivo si associano all'istanza dell'entità di partenza.

La cardinalità può essere **a uno** oppure **a molti** e pertanto le relazioni tra due entità si classificano in:

- **1 : 1**
Ad ogni elemento del primo insieme corrisponde un unico elemento del secondo insieme e viceversa.
- **1 : N**
Ad un elemento del primo insieme possono corrispondere più elementi del secondo, mentre ad ogni elemento del secondo insieme deve corrispondere un unico elemento del primo.
- **N : M**
Ad ogni elemento del primo insieme possono corrispondere più elementi del secondo insieme e viceversa.

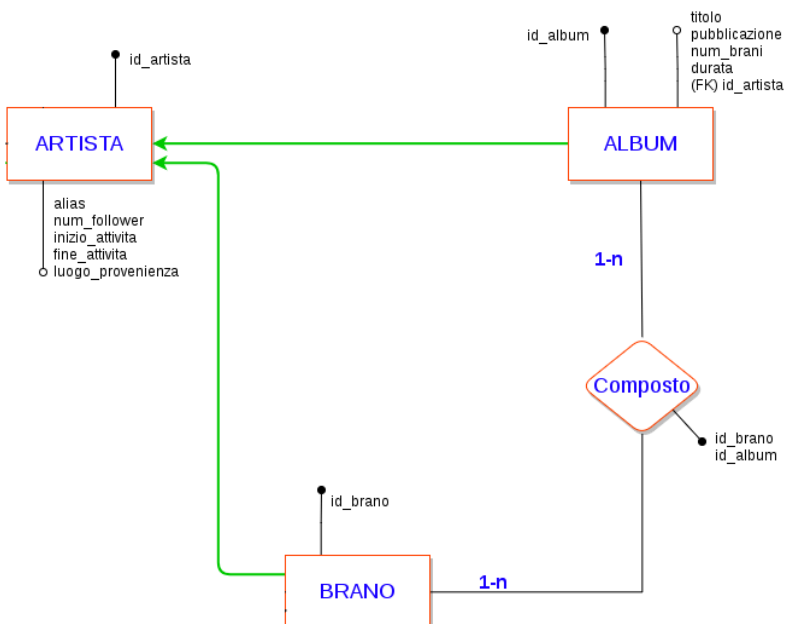
Adesso vediamo quali relazioni dovranno essere normalizzate per dedurre lo **Schema Logico**:



Prendiamo per esempio la relazione **Performa** che collega le due entità **Branco** e **Artista**, questa ha cardinalità (1-1) - (1-N), infatti un artista può performare un qualunque numero di brani, ma uno specifico brano è performato solo da quell'artista, nel caso di ripetizioni allora l'identità del brano è diversa.

Lo schema, in questo caso, è quindi normalizzabile eliminando la relazione **Performa** e facendo diventare la chiave primaria di **Artista** un attributo di **Branco**.

Si ha lo stesso caso con la relazione **Pubblica** che collega **Album** e **Artista**.



LE TRE FORME NORMALI

- **Prima Forma Normale:**

Una relazione è in prima forma normale (1FN) quando rispetta i requisiti fondamentali del modello relazionale, cioè:

- Tutte le righe della tabella contengono lo stesso numero di colonne;
- Gli attributi rappresentano informazioni elementari;
- I valori che compaiono in una colonna sono dello stesso tipo, cioè appartengono allo stesso dominio;
- Ogni riga è diversa da tutte le altre, cioè non ci possono essere due righe con gli stessi valori nelle colonne;
- L'ordine con il quale le righe compaiono nella tabella è irrilevante.

- **Seconda Forma Normale:**

Una relazione è in seconda forma normale (2FN) quando è in prima forma normale e tutti i suoi attributi non-chiave dipendono dall'intera chiave.

Cioè non possiede attributi che dipendono soltanto da una parte della chiave.

- **Terza Forma Normale:**

Una relazione è in terza forma normale (3FN) quando è in seconda forma normale e tutti gli attributi non-chiave dipendono direttamente dalla chiave.

Cioè non possiede attributi non-chiave che dipendono da altri attributi non-chiave.

Queste forme normali, insieme ai processi effettuati in precedenza rappresentano il significato della normalizzazione.

Si deve osservare che la normalizzazione diminuisce la ridondanza dei dati e la possibilità di inconsistenza, ma rende più complesse le operazioni di ritrovamento dei dati.

La normalizzazione è importante nel modello di un database perché l'integrità e la consistenza dei dati sono prioritarie rispetto alla velocità di ritrovamento dei dati, che rimane comunque un fattore essenziale.

SCHEMA LOGICO

PROGETTAZIONE FISICA

LIVELLO FISICO

Il livello fisico rappresenta l'effettiva installazione degli archivi elettronici, esso indica l'ubicazione dei dati nelle memorie di massa.

Il livello fisico è quindi l'implementazione del livello logico sui supporti per la registrazione fisica dei dati.

In questo capitolo svilupperemo il database tramite MySQL usato come **Relazionale DataBase Management System (RDMS)**.

CREAZIONE DEL DATABASE

Adesso quindi creiamo la nostra base di dati con il nome che desideriamo, **spotify** quindi, ed usiamola.

Utilizziamo quindi i seguenti comandi.

```
1 create database spotify;  
2  
3 use spotify;
```

Adesso abbiamo il pieno controllo del database e possiamo eseguire tutte le operazioni volute, come la creazione delle tabelle.

CREAZIONE DELLE TABELLE

Adesso andremo a creare la struttura del nostro database, implementando le tabelle attraverso i comandi che consentono di farlo.

Quando si crea una nuova tabella è possibile specificare quale motore di archiviazione usare aggiungendo l'opzione **ENGINE** al comando **CREATE TABLE**.

Se questa opzione viene omessa, allora viene utilizzato il metodo di archiviazione di default che per MySQL 5.7 è InnoDB.

```
mysql> select @@default_storage_engine;
+-----+
| @@default_storage_engine |
+-----+
| InnoDB                    |
+-----+
1 row in set (0,00 sec)
```

Con questa query abbiamo verificato che il metodo di archiviazione è realmente InnoDB.

Possiamo adesso procedere con la creazione di tutte le tabelle nel database, seguendo un ordine tale che non generi conflitti con le foreign key.

Quindi utilizzeremo il comando CREATE TABLE per creare le tabelle e DESCRIBE TABLE per vedere come queste sono definite.

TABELLA 1. AUTORE

```
5 create table autore(
6     id_autore int not null primary key,
7     nome_cognome varchar(60) not null,
8     sesso varchar(10) not null,
9     citta varchar(60) not null,
10    data_nascita date not null
11 );
```

```
mysql> describe autore;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| Field          | Type          | Null | Key | Default | Extra |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| id_autore     | int(11)       | NO   | PRI | NULL    |       |
| nome_cognome  | varchar(60)   | NO   |     | NULL    |       |
| sesso         | varchar(10)   | NO   |     | NULL    |       |
| citta         | varchar(60)   | NO   |     | NULL    |       |
| data_nascita  | date          | NO   |     | NULL    |       |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
5 rows in set (0,00 sec)
```

Come possiamo vedere, nella tabella Autore sono presenti 5 attributi tra cui "id_autore" che è la **PRIMARY KEY** della tabella.

Questa fa sì che tutti i record che andremo a inserire non saranno uguali per tale attributo, in modo da rispettare i criteri della forma normale.

TABELLA 2. **ARTISTA**

```
13 create table artista(  
14     id_artista int not null primary key,  
15     alias varchar(100) not null,  
16     num_follower int,  
17     inizio_attivita date not null,  
18     fine_attivita date,  
19     luogo_provenienza varchar(60) not null  
20 );
```

```
mysql> describe artista;  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| Field          | Type          | Null | Key | Default | Extra |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| id_artista    | int(11)       | NO   | PRI | NULL    |       |  
| alias         | varchar(100)  | NO   |     | NULL    |       |  
| num_follower  | int(11)       | YES  |     | NULL    |       |  
| inizio_attivita | date         | NO   |     | NULL    |       |  
| fine_attivita  | date         | YES  |     | NULL    |       |  
| luogo_provenienza | varchar(60)  | NO   |     | NULL    |       |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
6 rows in set (0,00 sec)
```

Nella tabella Artista notiamo due attributi "num_follower" e "fine_attivita" i quali hanno la possibilità di essere NULL.

Per quanto riguarda l'attributo "num_follower", è stato implementato un trigger che permette un aggiornamento automatico di tale valore.

Ma questo argomento verrà trattato più avanti.

TABELLA 3. UTENTE

```
22 create table utente(  
23     id_utente int not null primary key,  
24     nome_cognome varchar(60) not null,  
25     data_nascita date not null,  
26     sesso varchar(10) not null,  
27     citta varchar(60) not null,  
28     num_follower int,  
29     num_following int  
30 );
```

```
mysql> describe utente;
```

Field	Type	Null	Key	Default	Extra
id_utente	int(11)	NO	PRI	NULL	
nome_cognome	varchar(60)	NO		NULL	
data_nascita	date	NO		NULL	
sesso	varchar(10)	NO		NULL	
citta	varchar(60)	NO		NULL	
num_follower	int(11)	YES		NULL	
num_following	int(11)	YES		NULL	

7 rows in set (0,00 sec)

TABELLA 4. ABBONAMENTO

```
32 create table abbonamento(  
33     codice int not null primary key,  
34     data_inizio date not null,  
35     data_fine date not null,  
36     id_utente int not null,  
37     foreign key(id_utente) references utente(id_utente)  
38 );
```

```
mysql> describe abbonamento;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| Field          | Type      | Null  | Key  | Default | Extra |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| codice         | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |       |
| data_inizio    | date      | NO    |      | NULL    |       |
| data_fine      | date      | NO    |      | NULL    |       |
| id_utente      | int(11)   | NO    | MUL  | NULL    |       |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
4 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 5. PLAYLIST

```
40 create table playlist(
41     id_playlist int not null primary key,
42     nome varchar(100) not null,
43     num_brani int,
44     durata_totale time,
45     num_follower int not null,
46     data_creazione date not null,
47     ultima_modifica date
48 );
```

```
mysql> describe playlist;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| Field          | Type          | Null  | Key  | Default | Extra |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| id_playlist    | int(11)       | NO    | PRI  | NULL    |       |
| nome           | varchar(100) | NO    |      | NULL    |       |
| num_brani      | int(11)       | YES   |      | NULL    |       |
| durata_totale  | time         | YES   |      | NULL    |       |
| num_follower   | int(11)       | NO    |      | NULL    |       |
| data_creazione | date          | NO    |      | NULL    |       |
| ultima_modifica | date         | YES   |      | NULL    |       |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
7 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 6. ALBUM

```
50 create table album(  
51     id_album int not null primary key,  
52     id_artista int not null,  
53     titolo varchar(100) not null,  
54     pubblicazione date not null,  
55     num_brani int not null,  
56     durata time not null,  
57     foreign key(id_artista) references artista(id_artista)  
58 );
```

```
mysql> describe album;
```

Field	Type	Null	Key	Default	Extra
id_album	int(11)	NO	PRI	NULL	
id_artista	int(11)	NO	MUL	NULL	
titolo	varchar(100)	NO		NULL	
pubblicazione	date	NO		NULL	
num_brani	int(11)	NO		NULL	
durata	time	NO		NULL	

6 rows in set (0,00 sec)

Nella tabella Album vediamo un primo utilizzo della **FOREIGN KEY**, questa serve a collegare l'attributo "id_artista" di Album all'attributo omonimo della tabella Artista.

In questo modo si crea un collegamento tra le due tabelle, in quanto uno fa riferimento all'altro.

TABELLA 7. BRANO

```
60 create table brano(  
61     id_brano int not null primary key,  
62     titolo varchar(100) not null,  
63     durata time not null,  
64     genere varchar(30) not null,  
65     num_ascolti int,  
66     id_artista int not null,  
67     foreign key(id_artista) references artista(id_artista)  
68 );
```

```
mysql> describe brano;
```

```
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| Field          | Type          | Null | Key | Default | Extra |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| id_brano       | int(11)       | NO   | PRI | NULL    |       |  
| titolo         | varchar(100)  | NO   |     | NULL    |       |  
| durata         | time          | NO   |     | NULL    |       |  
| genere         | varchar(30)   | NO   |     | NULL    |       |  
| num_ascolti    | int(11)       | YES  |     | NULL    |       |  
| id_artista     | int(11)       | NO   | MUL | NULL    |       |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
6 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 8. PRODOTTO

```
70 create table prodotto(  
71     codice_prodotto int not null primary key,  
72     nome_prodotto varchar(200) not null,  
73     prezzo int not null,  
74     id_artista int not null,  
75     foreign key(id_artista) references artista(id_artista)  
76 );
```

```
mysql> describe prodotto;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| Field          | Type          | Null | Key | Default | Extra |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| codice_prodotto | int(11)       | NO   | PRI | NULL    |       |
| nome_prodotto  | varchar(200) | NO   |     | NULL    |       |
| prezzo         | int(11)       | NO   |     | NULL    |       |
| id_artista     | int(11)       | NO   | MUL | NULL    |       |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
4 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 9. CONCERTO

```
78 create table concerto(
79     codice_conc int not null primary key,
80     nome_conc varchar(100) not null,
81     citta varchar(60) not null,
82     indirizzo varchar(200) not null,
83     dataora_conc datetime not null,
84 );
```

```
mysql> describe concerto;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| Field          | Type          | Null | Key | Default | Extra |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| codice_conc    | int(11)       | NO   | PRI | NULL    |       |
| nome_conc      | varchar(100)  | NO   |     | NULL    |       |
| citta          | varchar(60)   | NO   |     | NULL    |       |
| indirizzo      | varchar(200)  | NO   |     | NULL    |       |
| dataora_conc   | datetime      | NO   |     | NULL    |       |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
5 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 10. BIGLIETTO

```
86 create table biglietto(  
87     codice_biglietto int not null primary key,  
88     settore varchar(10) not null,  
89     fila varchar(5) not null,  
90     posto int not null,  
91     id_utente int,  
92     codice_conc int not null,  
93     foreign key(id_utente) references utente(id_utente),  
94     foreign key(codice_conc) references concerto(codice_conc)  
95 );
```

```
mysql> describe biglietto;
```

Field	Type	Null	Key	Default	Extra
codice_biglietto	int(11)	NO	PRI	NULL	
settore	varchar(10)	NO		NULL	
fila	varchar(5)	NO		NULL	
posto	int(11)	NO		NULL	
id_utente	int(11)	YES	MUL	NULL	
codice_conc	int(11)	NO	MUL	NULL	

6 rows in set (0,00 sec)

TABELLA 11. SEGUEUT

```
97 create table segueut(  
98     id_utente1 int not null,  
99     id_utente2 int not null,  
100     primary key(id_utente1,id_utente2),  
101     foreign key(id_utente1) references utente(id_utente),  
102     foreign key(id_utente2) references utente(id_utente)  
103 );
```

```
mysql> describe segueut;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| Field      | Type      | Null  | Key  | Default | Extra |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| id_utente1 | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |
| id_utente2 | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
2 rows in set (0,01 sec)
```

TABELLA 12. CREA

```
105 create table crea(
106     id_utente int not null,
107     id_playlist int not null,
108     primary key(id_utente,id_playlist),
109     foreign key(id_utente) references utente(id_utente),
110     foreign key(id_playlist) references playlist(id_playlist)
111 );
```

```
mysql> describe crea;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| Field      | Type      | Null  | Key  | Default | Extra |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| id_utente  | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |
| id_playlist | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
2 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 13. CONTIENE

```
113 create table contiene(  
114     id_playlist int not null,  
115     id_branco int not null,  
116     primary key(id_playlist,id_branco),  
117     foreign key(id_playlist) references playlist(id_playlist),  
118     foreign key(id_branco) references brano(id_branco)  
119 );
```

```
mysql> describe contiene;
```

Field	Type	Null	Key	Default	Extra
id_playlist	int(11)	NO	PRI	NULL	
id_branco	int(11)	NO	PRI	NULL	

2 rows in set (0,00 sec)

TABELLA 14. SCRIVE

```
121 create table scrive(  
122     id_branco int not null,  
123     id_autore int not null,  
124     primary key(id_branco,id_autore),  
125     foreign key(id_branco) references brano(id_branco),  
126     foreign key(id_autore) references autore(id_autore)  
127 );
```

```
mysql> describe scrive;
```

Field	Type	Null	Key	Default	Extra
id_branco	int(11)	NO	PRI	NULL	
id_autore	int(11)	NO	PRI	NULL	

2 rows in set (0,00 sec)

TABELLA 15. AGGIUNGE

```
129 create table aggiunge(  
130     id_utente int not null,  
131     id_branco int not null,  
132     primary key(id_utente,id_branco),  
133     foreign key(id_branco) references brano(id_branco),  
134     foreign key(id_utente) references utente(id_utente)  
135 );
```

```
mysql> describe aggiunge;
```

```
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| Field      | Type      | Null  | Key  | Default | Extra |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| id_utente  | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |  
| id_branco  | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
2 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 16. SEGUEART

```
137 create table segueart(  
138     id_artista int not null,  
139     id_utente int not null,  
140     primary key(id_utente,id_artista),  
141     foreign key(id_utente) references utente(id_utente),  
142     foreign key(id_artista) references artista(id_artista)  
143 );
```

```
mysql> describe segueart;
```

```
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| Field      | Type      | Null  | Key  | Default | Extra |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| id_artista | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |  
| id_utente  | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
2 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 17. ESIBISCE

```
145 create table esibisce(  
146     codice_conc int not null,  
147     id_artista int not null,  
148     primary key(id_artista,codice_conc),  
149     foreign key(codice_conc) references concerto(codice_conc),  
150     foreign key(id_artista) references artista(id_artista)  
151 );
```

```
mysql> describe esibisce;
```

```
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| Field      | Type      | Null  | Key  | Default | Extra |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| codice_conc | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |  
| id_artista  | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
2 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 18. COMPOSTO

```
153 create table composto(  
154     id_branco int not null,  
155     id_album int not null,  
156     primary key(id_branco,id_album),  
157     foreign key(id_branco) references brano(id_branco),  
158     foreign key(id_album) references album(id_album)  
159 );
```

```
mysql> describe composto;
```

```
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| Field      | Type      | Null  | Key  | Default | Extra |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
| id_branco  | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |  
| id_album   | int(11)   | NO    | PRI  | NULL    |      |  
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+  
2 rows in set (0,00 sec)
```

TABELLA 19. COMPRA

```
161 create table compra(
162     codice_prodotto int not null,
163     id_utente int not null,
164     tempo_acquisto datetime not null,
165     primary key(codice_prodotto,id_utente,tempo_acquisto),
166     foreign key(id_utente) references utente(id_utente),
167     foreign key(codice_prodotto) references prodotto(codice_prodotto)
168 );
```

```
mysql> describe compra;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| Field          | Type          | Null | Key | Default | Extra |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| codice_prodotto | int(11)       | NO   | PRI | NULL    |       |
| id_utente       | int(11)       | NO   | PRI | NULL    |       |
| tempo_acquisto  | datetime      | NO   | PRI | NULL    |       |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
3 rows in set (0,00 sec)
```

INSERIMENTO DEI DATI

L'inserimento dei dati all'interno del database avviene tramite codice da terminale.

Si utilizza il seguente comando:

```
INSERT INTO tabella (campo1,campo2) VALUES (value1,value2);
```

Delle **INSERT** verranno riportati solo pochi esempi per ciascuna tabella.

Per visualizzare gli inserimenti fatti si utilizza, invece, il seguente comando:

```
SELECT * FROM tabella;
```

Le tabelle hanno tutte centinaia di migliaia di elementi, quindi la **SELECT** di ogni tabella verrà limitata a 5 elementi, verrà poi riportata, per ciascuna di esse, la reale quantità di record contenuti.

```
SELECT * FROM tabella limit 20;
SELECT count(*) from tabella;
```

INSERIMENTI AUTORE

```
1 INSERT INTO Autore VALUES (0,'Christopher Hess','femmina','Rockford','2013-04-23');
2 INSERT INTO Autore VALUES (1,'Iliana Allison','maschio','Jordan Valley','2013-05-11');
3 INSERT INTO Autore VALUES (2,'Chaim Bowman','femmina','Scottsdale','2010-11-17');
4 INSERT INTO Autore VALUES (3,'Ruth Parrish','maschio','Boulder City','2009-01-10');
5 INSERT INTO Autore VALUES (4,'Uriah Kramer','maschio','Springfield','2008-12-18');
```

```
mysql> select * from autore limit 5;
```

id_autore	nome_cognome	Sesso	citta	data_nascita
0	Matthew Barry	maschio	Torrington	2010-01-31
1	Dolan Morton	maschio	Pullman	2017-09-13
2	Leo Shields	maschio	Santa Clara	2010-02-16
3	Madison Lindsey	maschio	Hazleton	2013-09-24
4	Baxter Castaneda	maschio	Lawrenceville	2013-07-23

```
mysql> select count(*) from autore;
```

count(*)
300000

Tutti gli inserimenti sono stati generati utilizzando il programma Spawner che, dopo aver definito ogni attributo, genera casualmente record che rispettano le caratteristiche che sono state inserite nella definizione dell'attributo.

INSERIMENTI ARTISTA

```
1 INSERT INTO artista VALUES (0,'Audra Ball',47560,'2019-10-06','2020-12-11','Orange');
2 INSERT INTO artista VALUES (1,'Anne Boyer',479809,'2019-03-28','2018-12-17','Yukon');
3 INSERT INTO artista VALUES (2,'Keefe Ramirez',479465,'2019-04-29','2021-04-15','Wheaton');
4 INSERT INTO artista VALUES (3,'Phillip Alvarado',272152,'2021-05-28','2020-04-24','Atwater');
5 INSERT INTO artista VALUES (4,'Dorian Wallace',235974,'2021-11-05','2021-01-20','Jeffersonville');
```

```
mysql> select * from artista limit 5;
```

id_artista	alias	num_follower	inizio_attivita	fine_attivita	luogo_provenienza
0	Joy Copeland	295350	2020-02-03	2020-05-23	Carrollton
1	Preston Carlson	484907	2018-03-30	2019-03-25	Vernon
2	Chandler Morrow	251114	2020-12-28	2020-05-21	Burlington
3	Chester Cortez	99684	2018-05-13	2021-07-31	Spokane
4	Signe Buckley	222722	2020-08-05	2020-10-14	New London

```
mysql> mysql> count(*) from artista;
```

```
+-----+
| count(*) |
+-----+
| 300000 |
+-----+
```

INSERIMENTI UTENTE

```
1 INSERT INTO utente VALUES (0,'Forrest Hansen','2025-02-24','maschio','Jacksonville',73252,44071);
2 INSERT INTO utente VALUES (1,'Brock William','2018-11-24','femmina','Santa Monica',46748,14956);
3 INSERT INTO utente VALUES (2,'Kelly Albert','2023-07-30','femmina','Canton',37378,42923);
4 INSERT INTO utente VALUES (3,'Chelsea Lewis','2024-10-20','femmina','East Rutherford',53312,59644);
5 INSERT INTO utente VALUES (4,'Brynn Moses','2018-01-16','femmina','Saginaw',20117,60840);
```

```
mysql> select * from utente limit 5;
```

id_utente	nome_cognome	data_nascita	Sesso	citta	num_follower	num_following
0	Porter Hunt	1988-12-01	maschio	Laguna Beach	40964	65286
1	Lucian Hammond	1957-11-14	femmina	Wynne	2620	23535
2	Elaine Noel	2007-07-06	maschio	Citrus Heights	27231	40705
3	Steel Fuentes	1983-12-31	femmina	Allentown	88416	44506
4	Amity Everett	1976-08-06	femmina	Kingston	17082	92295

```
mysql> select count(*) from utente;
```

```
+-----+
| count(*) |
+-----+
| 800000 |
+-----+
```

INSERIMENTI ABBONAMENTO

```
1 INSERT INTO abbonamento VALUES (0, '2017-09-28', '2004-10-18', 752517);
2 INSERT INTO abbonamento VALUES (1, '2002-04-27', '2017-05-06', 722842);
3 INSERT INTO abbonamento VALUES (2, '2016-09-11', '2004-08-11', 422392);
4 INSERT INTO abbonamento VALUES (3, '2008-09-25', '2003-10-06', 449320);
5 INSERT INTO abbonamento VALUES (4, '2015-07-14', '1999-06-01', 562810);
```

```
mysql> select * from abbonamento limit 5;
+-----+-----+-----+-----+
| codice | data_inizio | data_fine | id_utente |
+-----+-----+-----+-----+
| 0 | 2003-09-26 | 2002-07-18 | 533746 |
| 1 | 2009-02-11 | 2007-05-14 | 345488 |
| 2 | 1998-07-26 | 2001-12-28 | 73496 |
| 3 | 2016-10-19 | 1998-11-07 | 131828 |
| 4 | 1999-11-14 | 2016-02-20 | 387194 |
+-----+-----+-----+-----+
```

```
mysql> select count(*) from abbonamento;
+-----+
| count(*) |
+-----+
| 500000 |
+-----+
```

INSERIMENTI PLAYLIST

```
1 INSERT INTO playlist VALUES (0, 'luctus semper gravida congue', 172, '00:01:54', 67300, '2015-10-02', '2006-09-16');
2 INSERT INTO playlist VALUES (1, 'molestie netus viverra Etiam', 300, '00:07:49', 49202, '1999-01-09', '2003-05-25');
3 INSERT INTO playlist VALUES (2, 'nibh imperdiet vehicula nulla', 315, '00:03:55', 14163, '2017-02-21', '1996-03-21');
4 INSERT INTO playlist VALUES (3, 'parturient per tellus per', 181, '00:02:49', 53661, '2015-08-02', '2005-01-07');
5 INSERT INTO playlist VALUES (4, 'Etiam lectus rutrum bibendum', 413, '00:05:08', 63856, '1999-11-19', '1999-12-30');
```

```
mysql> select * from playlist limit 5;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| id_playlist | nome | num_brani | durata_totale | num_follower | data_creazione | ultima_modifica |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| 0 | natoque bibendum Proin vestibulum | 431 | 00:04:51 | 2587 | 2007-05-05 | 1999-06-08 |
| 1 | lacinia massa Suspendisse varius | 325 | 00:06:33 | 90989 | 1993-06-01 | 1998-10-03 |
| 2 | leo ante placerat rutrum | 174 | 00:06:52 | 30679 | 2010-07-26 | 2016-10-03 |
| 3 | mi egestas nulla dolor | 266 | 00:07:31 | 86948 | 1999-10-03 | 2013-12-20 |
| 4 | rutrum odio rutrum fringilla | 429 | 00:07:04 | 38164 | 2009-08-25 | 2013-11-17 |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
```

```
mysql> select count(*) from playlist;
+-----+
| count(*) |
+-----+
| 800000 |
+-----+
```

INSERIMENTI ALBUM

```
1 INSERT INTO album VALUES (0,209745,'ligula gravida ornare est','2017-12-18',5,'00:02:58');
2 INSERT INTO album VALUES (1,119129,'magnis sociis leo sodales','2017-12-18',20,'00:03:49');
3 INSERT INTO album VALUES (2,131336,'senectus varius Vestibulum ultricies','2017-12-18',19,'00:02:40');
4 INSERT INTO album VALUES (3,210677,'est primis odio libero','2017-12-14',11,'00:06:52');
5 INSERT INTO album VALUES (4,152830,'velit litora Ut euismod','2017-12-20',16,'00:01:31');
```

```
mysql> select * from album limit 5;
```

id_album	id_artista	titolo	pubblicazione	num_brani	durata
0	64828	lacus consequat odio mauris	1937-04-09	3	00:08:07
1	246476	lectus laoreet metus id	1950-10-12	4	00:08:03
2	28895	euismod leo gravida massa	1973-02-28	7	00:04:16
3	204995	sociis ad vehicula senectus	1923-12-20	6	00:04:54
4	139189	penatibus Duis nonummy rhoncus	1947-05-27	17	00:06:04

```
mysql> select count(*) from album;
```

count(*)
500000

INSERIMENTI BRANO

```
1 INSERT INTO brano VALUES (0,'torquent montes nulla sollicitudin','00:06:04','Musica tradizionale',67508,220458);
2 INSERT INTO brano VALUES (1,'mollis cubilia Donec porta','00:06:09','Folk',15801,55960);
3 INSERT INTO brano VALUES (2,'montes Donec urna malesuada','00:01:55','Breakbeat',16277,38807);
4 INSERT INTO brano VALUES (3,'vitae dis primis orci','00:02:17','Rap',77119,25144);
5 INSERT INTO brano VALUES (4,'ullamcorper bibendum dignissim viverra','00:01:50','Rock elettronico',66349,32163);
```

```
mysql> select * from brano limit 5;
```

id_brano	titolo	durata	genere	num_ascolti	id_artista
0	facilisis ultrices Cum Ut	00:01:42	Musica da film	86951	97338
1	at tortor dapibus varius	00:03:41	Musica pop	93852	12699
2	rhoncus facilisis per pharetra	00:04:13	Folk	91561	245171
3	Vivamus condimentum Quisque Mauris	00:05:45	Musica elettronica	61012	275362
4	molestie mattis gravida venenatis	00:01:12	Funk	96254	158998

```
mysql> select count(*) from brano;
```

count(*)
1000000

INSERIMENTI PRODOTTO

```
1 INSERT INTO prodotto VALUES (0,'libero et libero sagittis',14,25182);
2 INSERT INTO prodotto VALUES (1,'vehicula primis accumsan erat',97,240060);
3 INSERT INTO prodotto VALUES (2,'tortor in in Maecenas',58,287477);
4 INSERT INTO prodotto VALUES (3,'fames lorem natoque imperdiet',58,136660);
5 INSERT INTO prodotto VALUES (4,'suscipit Integer nascetur ullamcorper',41,77120);
```

```
mysql> select * from prodotto limit 5;
```

codice_prodotto	nome_prodotto	prezzo	id_artista
0	eusmod faucibus sem mauris	23	246621
1	consectetur nulla pulvinar placerat	75	196788
2	hendrerit varius Donec dapibus	3	116191
3	risus consequat Pellentesque arcu	81	187673
4	vehicula lobortis ligula leo	36	169329

```
mysql> select count(*) from prodotto;
```

count(*)
200000

INSERIMENTI CONCERTO

```
1 INSERT INTO concerto VALUES (0,'ut cubilia ligula sodales','Pasco','9408 North College Station Blvd.','2018-12-29 09:46:13');
2 INSERT INTO concerto VALUES (1,'est orci fames interdum','Somersworth','6088 West British Indian Ocean Territory Way','2018-07-01 19:42:19');
3 INSERT INTO concerto VALUES (2,'placerat nisl eget lectus','Mankato','56200 West Timor-leste Ln.','2019-04-16 22:19:33');
4 INSERT INTO concerto VALUES (3,'et suscipit Lorem ad','Wahoo','70360 East Dominica Way','2019-05-11 12:06:17');
5 INSERT INTO concerto VALUES (4,'eget aptent dui scelerisque','Palos Verdes Estates','58387 South Buena Park Ln.','2019-01-24 16:19:25');
```

```
mysql> select * from concerto limit 5;
```

codice_conc	nome_conc	citta	indirizzo	dataora_conc
0	montes ac pharetra litora	Hoboken	73387 East Greece Ct.	2019-10-17 06:00:28
1	magnis hendrerit eleifend suscipit	Canton	31728 East British Indian Ocean Territory Way	2018-05-10 12:15:14
2	adipiscing Duis odio natoque	Hoboken	41103 South Birmingham Ct.	2017-12-30 06:53:59
3	convallis dis a at	Providence	92639 West Carson Ave.	2018-02-13 01:38:09
4	urna conubia et Fusce	Roswell	48684 North Guadeloupe Way	2018-05-06 14:26:37

```
mysql> select count(*) from concerto;
```

count(*)
200000

INSERIMENTI BIGLIETTO

```
1 INSERT INTO biglietto VALUES (0,'C4','w',48,719481,101420);
2 INSERT INTO biglietto VALUES (1,'7th','S',50,542387,152990);
3 INSERT INTO biglietto VALUES (2,'Pyd','a',2,670581,137852);
4 INSERT INTO biglietto VALUES (3,'17VR','a',28,487152,109147);
5 INSERT INTO biglietto VALUES (4,'oRSR','q',37,63701,77733);
```

```
mysql> select * from biglietto limit 5;
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| codice_biglietto | settore | fila | posto | id_utente | codice_conc |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
| 0 | f0x | N | 4 | 492185 | 176823 |
| 1 | mL | n | 31 | 725166 | 117842 |
| 2 | E | G | 31 | 302382 | 142913 |
| 3 | 4 | v | 32 | 336748 | 57671 |
| 4 | 8W | H | 3 | 754551 | 21970 |
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
```

```
mysql> select count(*) from biglietto;
+-----+
| count(*) |
+-----+
| 200000 |
+-----+
```

INSERIMENTI SEGUEUt

```
1 INSERT INTO segueut VALUES (67597,222700);
2 INSERT INTO segueut VALUES (285940,413550);
3 INSERT INTO segueut VALUES (509219,168385);
4 INSERT INTO segueut VALUES (778756,351396);
5 INSERT INTO segueut VALUES (629668,445097);
```

```
mysql> select * from segueut limit 5;
+-----+-----+
| id_utente1 | id_utente2 |
+-----+-----+
| 573637 | 1 |
| 515086 | 4 |
| 326212 | 7 |
| 558263 | 8 |
| 163053 | 10 |
+-----+-----+
```

```
mysql> select count(*) from segueut;
+-----+
| count(*) |
+-----+
| 800000 |
+-----+
```

INSERIMENTI CREA

```
1 INSERT INTO crea VALUES (33592,545212);
2 INSERT INTO crea VALUES (554725,355229);
3 INSERT INTO crea VALUES (154569,180229);
4 INSERT INTO crea VALUES (555470,583331);
5 INSERT INTO crea VALUES (121918,304483);
```

```
mysql> select * from crea limit 5;
```

id_utente	id_playlist
283588	0
292196	0
22154	1
159461	1
178671	1

```
mysql> select count(*) from crea;
```

count(*)
800000

INSERIMENTI CONTIENE

```
1 INSERT INTO contiene VALUES (685114,187674);
2 INSERT INTO contiene VALUES (413884,387220);
3 INSERT INTO contiene VALUES (191592,665587);
4 INSERT INTO contiene VALUES (572389,58909);
5 INSERT INTO contiene VALUES (598570,638475);
```

```
mysql> select * from contiene limit 5;
```

id_playlist	id_branco
712978	0
752022	0
442480	1
534629	1
61364	2

```
mysql> select count(*) from contiene;
```

count(*)
1000000

INSERIMENTI SCRIVE

```
1 INSERT INTO scrive VALUES (387218,172030);
2 INSERT INTO scrive VALUES (99688,55255);
3 INSERT INTO scrive VALUES (248444,215970);
4 INSERT INTO scrive VALUES (638531,73883);
5 INSERT INTO scrive VALUES (588935,272368);
```

```
mysql> select * from scrive limit 5;
+-----+-----+
| id_branco | id_autore |
+-----+-----+
| 345366 | 0 |
| 479012 | 0 |
| 685543 | 0 |
| 900466 | 0 |
| 992349 | 0 |
+-----+-----+
```

```
mysql> select count(*) from scrive;
+-----+
| count(*) |
+-----+
| 900000 |
+-----+
```

INSERIMENTI AGGIUNGE

```
1 INSERT INTO aggiunge VALUES (731543,980898);
2 INSERT INTO aggiunge VALUES (70004,675008);
3 INSERT INTO aggiunge VALUES (530357,619236);
4 INSERT INTO aggiunge VALUES (646821,78793);
5 INSERT INTO aggiunge VALUES (269595,549356);
```

```
mysql> select * from aggiunge limit 5;
+-----+-----+
| id_utente | id_branco |
+-----+-----+
| 109135 | 0 |
| 461528 | 1 |
| 540908 | 2 |
| 2863 | 4 |
| 416576 | 4 |
+-----+-----+
```

```
mysql> select count(*) from aggiunge;
+-----+
| count(*) |
+-----+
| 900000 |
+-----+
```

INSERIMENTI SEQUEART

```
1 INSERT INTO segueart VALUES (80011,709386);
2 INSERT INTO segueart VALUES (83822,569094);
3 INSERT INTO segueart VALUES (265056,347380);
4 INSERT INTO segueart VALUES (135762,191613);
5 INSERT INTO segueart VALUES (52676,351581);
```

```
mysql> select * from segueart limit 5;
```

```
+-----+-----+
| id_artista | id_utente |
+-----+-----+
|          0 |      730673 |
|          2 |      227955 |
|          3 |      349017 |
|          3 |      592818 |
|          3 |      799168 |
+-----+-----+
```

```
mysql> select count(*) from segueart;
```

```
+-----+
| count(*) |
+-----+
|  500000 |
+-----+
```

INSERIMENTI ESIBISCE

```
1 INSERT INTO esibisce VALUES (4979,262265);
2 INSERT INTO esibisce VALUES (56746,24475);
3 INSERT INTO esibisce VALUES (29086,252849);
4 INSERT INTO esibisce VALUES (82171,224168);
5 INSERT INTO esibisce VALUES (185222,246842);
```

```
mysql> select * from esibisce limit 5;
```

```
+-----+-----+
| codice_conc | id_artista |
+-----+-----+
|          1 |      88463 |
|          1 |      90112 |
|          1 |     136028 |
|          3 |      64080 |
|          8 |     114243 |
+-----+-----+
```

```
mysql> select count(*) from esibisce;
```

```
+-----+
| count(*) |
+-----+
|  200000 |
+-----+
```

INSERIMENTI COMPOSTO

```
1 INSERT INTO composto VALUES (90851,181735);
2 INSERT INTO composto VALUES (728645,67082);
3 INSERT INTO composto VALUES (578839,137319);
4 INSERT INTO composto VALUES (253130,182390);
5 INSERT INTO composto VALUES (164213,220904);
```

```
mysql> select * from composto limit 5;
```

id_branco	id_album
212001	0
273462	0
288512	0
336099	0
530002	0

```
mysql> select count(*) from composto;
```

count(*)
900000

INSERIMENTI COMPRA

```
1 INSERT INTO compra VALUES (173995,562500);
2 INSERT INTO compra VALUES (9756,665925);
3 INSERT INTO compra VALUES (106520,173814);
4 INSERT INTO compra VALUES (130637,443841);
5 INSERT INTO compra VALUES (155972,706253);
```

```
mysql> select * from compra limit 5;
```

codice_prodotto	id_utente	tempo_acquisto
16417	0	2017-12-21 17:08:12
34146	0	2017-12-21 17:08:10
41079	0	2017-12-21 17:08:12
166298	0	2017-12-21 17:08:10
104096	1	2017-12-21 17:08:11

```
mysql> select count(*) from compra;
```

count(*)
500000

TRIGGER

A partire dalla versione 5.0.2, MySQL, ha introdotto i Trigger, ovvero un meccanismo attraverso il quale è possibile automatizzare tali operazioni al verificarsi di eventi riguardanti i dati, quali **INSERT**, **UPDATE** o **DELETE**.

Quando definiamo un Trigger in MySQL dobbiamo stabilire se questo debba innescarsi prima o dopo un certo evento.

Potremo quindi definire dei Trigger per queste diverse combinazioni di tempo/evento:

- BEFORE INSERT
- BEFORE UPDATE
- BEFORE DELETE
- AFTER INSERT
- AFTER UPDATE
- AFTER DELETE

Ciascun Trigger deve necessariamente essere associato ad una tabella.

La sintassi base di un Trigger è la seguente.

```
delimiter//
CREATE TRIGGER nome_trigger
  tempistica evento ON nome_tabella
  FOR EACH ROW
BEGIN
  ...
  ...
  ...
END//
```

TRIGGER 1

```
170 delimiter //
171 create trigger regola_abbonamento
172 before insert on abbonamento for each row
173 begin
174 if exists (
175     select abbonamento.id_utente, abbonamento.data_fine, abbonamento.data_inizio
176     from abbonamento
177     where new.id_utente = abbonamento.id_utente
178     and (
179         (
180             new.data_inizio > abbonamento.data_inizio
181             and new.data_inizio < abbonamento.data_fine
182         ) or (
183             new.data_fine > abbonamento.data_inizio
184             and new.data_fine < abbonamento.data_fine
185         )
186     )
187 )
188 then
189     signal sqlstate'45000'
190     set message_text ='per uno stesso utente, non ci possono essere due abbonamenti sovrapposti';
191     end if;
192 end //
```

Questo trigger impedisce ai record della tabella **Abbonamento** di avere gli intervalli di tempo sovrapposti per uno stesso utente. In pratica, per l'utente x, non ci può essere un abbonamento che inizia prima che finisca quello precedente e viceversa.

Il trigger viene applicato per ogni record prima di un inserimento; nel caso in cui dovesse avvenire un inserimento simile allora quello verrebbe rigettato con quello stato di errore.

TRIGGER 2

```
194 delimiter //
195 create trigger update_data_playlist
196 before insert on playlist for each row
197 begin
198 if (
199     new.ultima_modifica < new.data_creazione
200 )
201 then
202     signal sqlstate'45000'
203     set message_text ='una playlist non può essere modificata prima di essere creata';
204     end if;
205 end //
```

TRIGGER 3

```
207 delimiter //
208 create trigger insert_regola_playlist
209     before insert on contiene for each row
210     begin
211         declare a time;
212         declare b time;
213         declare c time;
214         declare d int;
215         set a = (
216             select brano.durata
217             from brano
218             where brano.id_branco = new.id_branco
219         );
220         set b = (
221             select playlist.durata_totale
222             from playlist
223             where playlist.id_playlist = new.id_playlist
224         );
225         set c = a + b;
226         update playlist
227             set playlist.durata_totale = c
228             where new.id_playlist = playlist.id_playlist;
229         update playlist
230             set playlist.ultima_modifica = date(now())
231             where new.id_playlist = playlist.id_playlist;
232         update playlist
233             set playlist.num_branco = playlist.num_branco + 1
234             where new.id_playlist = playlist.id_playlist;
235     end //
```

Questo trigger ha un utilizzo differente dai due precedenti.

Si applica sulla tabella **Contiene**, la relazione che lega i brani e le playlist.

Il trigger si occupa di 3 operazioni:

1. quando un brano viene aggiunto a una playlist, quest'ultima aumenta la sua durata totale della durata del brano aggiunto;
2. alla playlist viene aggiornata la data "ultima_modifica" con quella corrente;
3. viene incrementato il campo "num_branco" di 1.

TRIGGER 4

```
237 delimiter //
238 create trigger delete_regola_playlist
239     before delete on contiene for each row
240     begin
241     declare a time;
242     declare b time;
243     declare c time;
244     set a = (
245         select brano.durata
246         from brano
247         where brano.id_brano = old.id_brano
248     );
249     set b = (
250         select playlist.durata_totale
251         from playlist
252         where playlist.id_playlist = old.id_playlist
253     );
254     set c = b - a;
255     update playlist
256         set playlist.durata_totale = c
257         where old.id_playlist = playlist.id_playlist;
258     update playlist
259         set playlist.ultima_modifica = date(now())
260         where old.id_playlist = playlist.id_playlist;
261     update playlist
262         set playlist.num_bran_i = playlist.num_bran_i - 1
263         where old.id_playlist = playlist.id_playlist;
264     end //
```

Il funzionamento è inverso al trigger precedente, in quanto questo viene applicato dopo l'eliminazione di un brano dalla playlist.

TRIGGER 5

```
266 delimiter //
267 create trigger add_count_follow_artista
268     before insert on segueart for each row
269     begin
270     update artista
271         set artista.num_follower = artista.num_follower + 1
272         where new.id_artista = artista.id_artista;
273     end //
```

TRIGGER 6

```
275 delimiter //
276 create trigger del_count_follow_artista
277     before delete on segueart for each row
278     begin
279     update artista
280         set artista.num_follower = artista.num_follower - 1
281         where old.id_artista = artista.id_artista;
282     end //
```

I trigger 5 e 6 servono a tenere il conto del numero di follower di un artista, tramite la relazione **segueArt**.

Lo stesso funzionamento avranno i trigger successivi ma per tabelle differenti.

TRIGGER 7

```
284 delimiter //
285 create trigger add_count_follow_utente
286     before insert on segueut for each row
287     begin
288         if new.id_utente1 = new.id_utente2
289         then
290             signal sqlstate'45000'
291             set message_text = 'Un utente non può seguire se stesso.';
292         end if;
293         update utente
294             set utente.num_following = utente.num_following + 1
295             where new.id_utente1 = utente.id_utente;
296         update utente
297             set utente.num_follower = utente.num_follower + 1
298             where new.id_utente2 = utente.id_utente;
299     end //
```

TRIGGER 8

```
301 delimiter //
302 create trigger del_count_follow_utente
303     before delete on segueut for each row
304     begin
305         update utente
306             set utente.num_following = utente.num_following - 1
307             where old.id_utente1 = utente.id_utente;
308         update utente
309             set utente.num_follower = utente.num_follower - 1
310             where old.id_utente2 = utente.id_utente;
311     end //
```

TRIGGER 9

```
313 delimiter //
314 create trigger add_num_ascolti
315     before insert on aggiunge for each row
316     begin
317         update brano
318             set brano.num_ascolti = brano.num_ascolti + 1
319             where new.id_brano = brano.id_brano;
320     end //
```

TRIGGER 10

```
322 delimiter //
323 create trigger regola_artista
324     before insert on artista for each row
325     begin
326         if new.inizio_attivita > new.fine_attivita
327         then
328             signal sqlstate'45000'
329             set message_text = 'la carriera di un artista non può finire prima di cominciare';
330         end if;
331     end //
```

TRIGGER 11

```
333 delimiter //
334 create trigger composto_album_add
335     before insert on composto for each row
336     begin
337         declare a time;
338         declare b time;
339         declare c time;
340         set a = (
341             select brano.durata
342             from brano
343             where brano.id_branco = new.id_branco
344         );
345         set b = (
346             select album.durata
347             from album
348             where album.id_album = new.id_album
349         );
350         set c = a + b;
351         update album
352             set album.num_branco = album.num_branco + 1
353             where new.id_album = album.id_album;
354         update album
355             set album.durata = c
356             where new.id_album = album.id_album;
357     end //
```

TRIGGER 12

```
359 delimiter //
360 create trigger composto_album_del
361     before delete on composto for each row
362     begin
363         declare a time;
364         declare b time;
365         declare c time;
366         set a = (
367             select brano.durata
368             from brano
369             where brano.id_branco = old.id_branco
370         );
371         set b = (
372             select album.durata
373             from album
374             where album.id_album = old.id_album
375         );
376         set c = b - a;
377         update album
378             set album.num_branco = album.num_branco - 1
379             where old.id_album = album.id_album;
380         update album
381             set album.durata = c
382             where old.id_album = album.id_album;
383     end //
```

UTILIZZO DEL DATABASE (QUERY)

Tramite le **Query** andremo ad interrogare il nostro Database. Sfruttando il comando **SELECT** che abbiamo già visto precedentemente, arricchendolo però di vincoli e unioni che andremo a vedere nelle diverse Query che porremo.

QUERY 1

Selezionare NOME e COGNOME degli UTENTI che seguono un ARTISTA che si è ESIBITO nella loro stessa CITTÁ.

```
1 select utente.nome_cognome, utente.citta, artista.alias, concerto.nome_conc
2 from utente, artista, concerto, segueart, esibisce
3 where utente.id_utente = segueart.id_utente
4 and segueart.id_artista = artista.id_artista
5 and artista.id_artista = esibisce.id_artista
6 and esibisce.codice_conc = concerto.codice_conc
7 and concerto.citta = utente.citta;
```

nome_cognome	citta	alias	nome_conc
Ariel Chambers	Columbia	Gregory Dunn	tempor cursus bibendum Nunc
Garrett Villarreal	Cape May	Zahir Moses	taciti enim orci scelerisque
Stephen Terry	Coral Springs	Jack Glover	magna dignissim euismod Nunc
Sonia Franks	Montpelier	Nadine Gutierrez	vulputate facilisi feugiat Nulla
Plato Horne	Rochester	Cheyenne Campbell	Vivamus nibh Suspendisse Cras
Palmer Lane	Statesboro	Abbot Richard	eleifend sociosqu ut dignissim
Cherokee Slater	Hawaiian Gardens	Nicholas Potter	venenatis porta Etiam sollicitudin
Zena Cunningham	New Brunswick	Ori Clemons	libero iaculis senectus semper
Rhonda Dorsey	Seaford	Leroy Garcia	ultricies sagittis Nullam sem
Barclay Erickson	Agawam	Fritz Lancaster	placerat netus ut montes
Allen Paul	Jordan Valley	Dalton Case	conubia malesuada lobortis Fusce
Perry Bowers	Merced	Vaughan Banks	faucibus lacinia dignissim dolor
Mufutau Patton	Aspen	Magee Landry	aliquet suscipit justo mattis

353 rows in set (5,51 sec)

Questo è il risultato della Query e in basso tra parentesi tonde () troviamo il tempo in cui il Database è riuscito a rispondere alla nostra richiesta.

Poiché questa query restituisce molti record (353) mostriamo al lettore soltanto l'inizio e la fine del risultato ottenuto.

QUERY 2

Selezionare NOME e COGNOME degli UTENTI che hanno AGGIUNTO un brano scritto dall'AUTORE Timon Kent ed è contenuto in una PLAYLIST con minimo 50 brani.

```
25  select utente.nome_cognome, utente.id_utente
26  from (
27      select playlist.id_playlist
28      from playlist
29      where playlist.num_brani >= 50
30  ) as play, (
31      select brano.id_branco
32      from brano,scrive,autore
33      where brano.id_branco = scrive.id_branco
34      and scrive.id_autore = autore.id_autore
35      and autore.nome_cognome = 'Timon Kent'
36  ) as aut, utente, contiene, aggiunge
37  where utente.id_utente = aggiunge.id_utente
38  and aggiunge.id_branco = aut.id_branco
39  and aut.id_branco = contiene.id_branco
40  and contiene.id_playlist = play.id_playlist
41  group by utente.id_utente;
```

```
+-----+-----+
| nome_cognome | id_utente |
+-----+-----+
| Abel Albert  |      32177 |
| Acton Galloway |     218533 |
| Griffin Noble |     244230 |
+-----+-----+
3 rows in set (0,17 sec)
```

QUERY 3

Selezionare NOME e COGNOME degli UTENTI e quanto hanno speso in totale in PRODOTTI.

```
19 select utente.nome_cognome, sum(prodotto.prezzo)
20 from utente, compra, prodotto
21 where utente.id_utente = compra.id_utente
22 and compra.codice_prodotto = prodotto.codice_prodotto
23 group by utente.id_utente;
```

nome_cognome	sum(prodotto.prezzo)
Elaine Noel	22
Steel Fuentes	60
Amity Everett	56
Phoebe Hayden	94
Keefe Everett	74
Deanna Gross	91

Clayton Padilla	18
Perry Scott	3
Brianna Harper	91
Marny Buchanan	89
Shad Olson	63
Rebekah Clements	188
Rahim Barrera	62
Noble Mills	100

486711 rows in set (8,35 sec)

QUERY 4

Selezionare NOME e COGNOME degli UTENTI che hanno acquistato un ABBONAMENTO ed un BIGLIETTO per un CONCERTO nello stesso periodo.

```
43 select utente.nome_cognome, concerto.nome_conc, concerto.dataora_conc,
44 abbonamento.data_inizio, abbonamento.data_fine
45 from utente,abbonamento,biglietto,concerto
46 where abbonamento.id_utente = utente.id_utente
47 and biglietto.id_utente = utente.id_utente
48 and biglietto.codice_conc = concerto.codice_conc
49 and DATE(concerto.dataora_conc) <= abbonamento.data_fine
50 and DATE(concerto.dataora_conc) >= abbonamento.data_inizio;
```

```
+-----+-----+-----+-----+
| nome_cognome | nome_conc | dataora_conc | data_inizio | data_fine |
+-----+-----+-----+-----+
| April Cantu  | nulla arcu luctus varius | 2017-12-16 11:56:49 | 1999-12-11 | 2017-12-17 |
+-----+-----+-----+-----+
1 row in set (7,40 sec)
```

QUERY 5

Selezionare NOME e COGNOME degli UTENTI abbonati nel 2016 e tutti gli ABBONAMENTI rispettivi.

```
52 select utente.nome_cognome, abbonamento.data_inizio, abbonamento.data_fine
53 from utente, abbonamento
54 where utente.id_utente = abbonamento.id_utente
55 and (
56     YEAR(abbonamento.data_inizio) = 2016
57     or YEAR(abbonamento.data_fine) = 2016
58 );
```

```
+-----+-----+-----+
| nome_cognome | data_inizio | data_fine |
+-----+-----+-----+
| Berk Dixon   | 2016-10-19 | 1998-11-07 |
| Laura Wallace | 1999-11-14 | 2016-02-20 |
| Juliet Wilcox | 2016-10-20 | 2003-11-07 |
| Kirsten Barrett | 2016-08-11 | 2011-02-23 |
+-----+-----+-----+
| Erich Lane   | 2016-01-15 | 2015-02-18 |
| Mariko Guerra | 2016-04-15 | 1998-04-11 |
| Virginia Harper | 2012-07-29 | 2016-07-24 |
| Graiden Blair | 2002-11-03 | 2016-01-04 |
+-----+-----+-----+
48774 rows in set (1,00 sec)
```

QUERY 6

Selezionare gli UTENTI che SEGUONO altri UTENTI i quali hanno creato una PLAYLIST dalla DURATA di almeno 7 minuti.

```
60 select uno.nome_cognome, due.nome_cognome, playlist.nome, playlist.durata_totale
61 from utente uno, utente due, playlist, crea, segueut
62 where uno.id_utente = segueut.id_utente1
63 and segueut.id_utente2 = due.id_utente
64 and due.id_utente = crea.id_utente
65 and crea.id_playlist = playlist.id_playlist
66 and playlist.durata_totale >= '00:07:00';
```

nome_cognome	nome_cognome	nome	durata_totale
Giacomo Parsons	Dalton Mcmillan	montes fames pulvinar Class	00:07:06
Amena Brown	Rose Clemons	montes fames pulvinar Class	00:07:06
Amos Sims	Xavier Carney	nonummy Maecenas Ut magna	00:07:03
Halla Golden	Keefe Whitney	posuere sit ullamcorper Cum	00:07:37
Helen Miranda	Keefe Whitney	posuere sit ullamcorper Cum	00:07:37

Skyler Castro	Xandra Drake	lectus conubia Nunc ullamcorper	00:07:50
Lucian Faulkner	Yeo Clements	ullamcorper elit nostra dictum	00:07:45
Oren Caldwell	Yeo Clements	ullamcorper elit nostra dictum	00:07:45
Magee Park	Ira Wagner	justo bibendum augue vulputate	00:07:32
Paula Rivera	Lionel Odonnell	natoque et penatibus porttitor	00:07:31

128339 rows in set (4,87 sec)

QUERY 7

Selezionare le PLAYLIST CREATE da UTENTI che SEGUONO altri UTENTI i quali hanno sottoscritto un ABBONAMENTO valido nel 2015.

```
68 select playlist.nome
69 from utente uno, utente due, playlist, crea, abbonamento, segueut
70 where playlist.id_playlist = crea.id_playlist
71 and crea.id_utente = uno.id_utente
72 and uno.id_utente = segueut.id_utente1
73 and segueut.id_utente2 = due.id_utente
74 and due.id_utente = abbonamento.id_utente
75 and (
76     YEAR(abbonamento.data_inizio) = 2015
77     or YEAR(abbonamento.data_fine) = 2015
78 );
```

nome
Aenean risus molestie fermentum
augue et dignissim faucibus
cursus cursus pretium ornare

facilisis Lorem netus sit
Pellentesque sodales libero morbi
Maecenas vestibulum commodo Curabitur

49153 rows in set (4,90 sec)

QUERY 8

Selezionare le PLAYLIST che CONTENGONO BRANI di un ARTISTA che si è ESIBITO nel Canton.

```
80 select y.nome, x.alias, x.nome_conc
81 from (
82     select concerto.nome_conc, artista.alias, artista.id_artista
83     from concerto, esibisce, artista
84     where artista.id_artista = esibisce.id_artista
85     and esibisce.codice_conc = concerto.codice_conc
86     and concerto.citta = 'Canton'
87 ) as x, (
88     select playlist.nome, artista.id_artista
89     from playlist, contiene, brano, artista
90     where playlist.id_playlist = contiene.id_playlist
91     and contiene.id_branco = brano.id_branco
92     and brano.id_artista = artista.id_artista
93 ) as y
94 where y.id_artista = x.id_artista;
```

nome	alias	nome_conc
Mauris fermentum porttitor dapibus	Harrison Rush	magnis hendrerit eleifend suscipit
non vehicula aliquet pretium	Harrison Rush	magnis hendrerit eleifend suscipit
justo litora fringilla condimentum	Harrison Rush	magnis hendrerit eleifend suscipit
porttitor fames tellus Pellentesque	Harrison Rush	magnis hendrerit eleifend suscipit
leo consequat congue purus	Harrison Rush	magnis hendrerit eleifend suscipit

fringilla sed sit molestie	Joan Pugh	nascetur tortor adipiscing Sed
gravida ante tortor Phasellus	Bert Fuller	nascetur tortor adipiscing Sed
facilisis iaculis nec nonummy	Bert Fuller	nascetur tortor adipiscing Sed
Quisque Proin ullamcorper Cum	Bert Fuller	nascetur tortor adipiscing Sed
Phasellus purus laoreet pede	Bert Fuller	nascetur tortor adipiscing Sed
scelerisque sed conubia sit	Risa Stevens	scelerisque id malesuada dictum
ipsum magnis varius Praesent	Risa Stevens	scelerisque id malesuada dictum
luctus penatibus sagittis aliquam	Risa Stevens	scelerisque id malesuada dictum

689 rows in set (0,24 sec)

QUERY 9

Selezionare le PLAYLIST CREATE da UTENTI maschi con esattamente 100000 follower.

```
96 select playlist.nome, utente.nome_cognome, utente.num_follower
97 from playlist, utente, crea
98 where playlist.id_playlist = crea.id_playlist
99 and crea.id_utente = utente.id_utente
100 and utente.sesso = 'maschio'
101 and utente.num_follower = 100000;
```

nome	nome_cognome	num_follower
consequat In Donec condimentum	Pandora Nash	100000
pharetra velit quis senectus	Pandora Nash	100000
nulla lorem cursus ipsum	Chester Blanchard	100000
cursus cubilia congue per	Forrest Dillard	100000
purus quam lacinia Cum	Forrest Dillard	100000
velit ridiculus sed porta	Lavinia Lynn	100000

6 rows in set (0,71 sec)

QUERY 10

Selezionare le PLAYLIST CREATE da UTENTI che seguono un artista con la stessa città di provenienza.

```
103 select playlist.nome, utente.nome_cognome, artista.alias, utente.citta
104 from playlist, crea, utente, segueart, artista
105 where playlist.id_playlist = crea.id_playlist
106 and crea.id_utente = utente.id_utente
107 and utente.id_utente = segueart.id_utente
108 and segueart.id_artista = artista.id_artista
109 and artista.luogo_provenienza = utente.citta;
```

nome	nome_cognome	alias	citta
ridiculus enim risus nonummy	Alfonso Gibbs	Flynn Velasquez	Hartford
mattis Sed diam semper	Aretha McLaughlin	Lewis Blanchard	Yuma
cubilia Proin ac non	Derek Woods	Brynne Hull	Torrance
vel cursus cursus malesuada	Tanner Macdonald	TaShya Chapman	Chester
Quisque varius venenatis est	Adrian Wise	Brittany Roberts	Mount Vernon
leo semper lorem scelerisque	Ivan Kirk	Colleen Blair	Juneau
est nunc nibh sem	Winter Moore	Hedley Munoz	Lander
libero hendrerit Donec euismod	Nathaniel Gallegos	Dane Stout	Westminster
in lobortis condimentum cubilia	Nathaniel Gallegos	Dane Stout	Westminster
magnis orci convallis tempor	Keiko Brennan	Basil Sanford	The Dalles

478 rows in set (8,20 sec)

QUERY 11

Selezionare gli autori che hanno scritto brani rock con meno di 100 ascolti.

```
101 select autore.nome_cognome, brano.titolo, brano.num_ascolti
102 from autore, scrive, brano
103 where autore.id_autore = scrive.id_autore
104 and scrive.id_branco = brano.id_branco
105 and brano.genere = 'rock'
106 and brano.num_ascolti <= 100;
```

nome_cognome	titolo	num_ascolti	genere
Armando Mcleod	quam at ante sociosqu	46	Rock
Constance Jacobson	quam at ante sociosqu	46	Rock
Veronica Merritt	Nullam sollicitudin tempus ridiculus	69	Rock
Alvin Bowen	massa dapibus bibendum Maecenas	95	Rock
Gray Strong	hymenaeos sapien arcu Aenean	11	Rock
Erasmus Simmons	sociosqu lorem lobortis at	27	Rock
Zorita Bennett	rutrum posuere sollicitudin bibendum	76	Rock
Tiger Ellison	laoreet eu volutpat In	42	Rock
Macy Dodson	vitae ultricies pharetra felis	98	Rock
Kaitlin Church	Mauris et a id	31	Rock
Victoria Bowman	Mauris et a id	31	Rock
Florence Workman	vel Etiam lectus sem	44	Rock
Tana Sharp	vel Etiam lectus sem	44	Rock
Ifeoma Coffey	nisi netus primis nascetur	80	Rock
Oren Andrews	iaculis convallis fermentum at	93	Rock
Savannah Douglas	molestie scelerisque faucibus pulvinar	9	Rock
Ainsley Lynn	fermentum quis Quisque dolor	74	Rock

17 rows in set (1,02 sec)

QUERY 12

Selezionare i concerti tenuti a Farmington nel 2017 che hanno venduto biglietti agli utenti abbonati nello stesso periodo

```
108 select concerto.nome_conc
109 from concerto,(
110     select biglietto.codice_conc
111     from biglietto,utente,abbonamento
112     where biglietto.id_utente = utente.id_utente
113     and utente.id_utente = abbonamento.id_utente
114     and (
115         YEAR(abbonamento.data_inizio) = 2017
116         or YEAR(abbonamento.data_fine) = 2017
117     )
118 ) as x
119 where year(concerto.dataora_conc) = 2017
120 and x.codice_conc = concerto.codice_conc
121 and concerto.citta = 'Farmington';
```

```
+-----+
| nome_conc |
+-----+
| at sociis a Lorem |
| feugiat pellentesque taciti quam |
+-----+
2 rows in set (0,08 sec)
```

QUERY 13

Selezionare i prodotti venduti ad utenti di età superiore ai 18 anni.

```
123 select prodotto.nome_prodotto
124 from prodotto,compra,utente
125 where prodotto.codice_prodotto = compra.codice_prodotto
126 and compra.id_utente = utente.id_utente
127 and year(now()) - year(utente.data_nascita) >= 18
128 group by prodotto.nome_prodotto;
```

```
+-----+
| nome_prodotto |
+-----+
| a a adipiscing Donec |
| a a ante Sed |
| a a blandit purus |
| a a cursus primis |
| vulputate vulputate inceptos Aenean |
| vulputate vulputate libero pulvinar |
| vulputate vulputate taciti tortor |
| vulputate vulputate vulputate eros |
+-----+
190449 rows in set (4,07 sec)
```

QUERY 14

Selezionare gli artisti provenienti da New Madrid che sono seguiti da utenti maschi che non hanno MAI sottoscritto un abbonamento.

```
130 select artista.alias
131 from artista,segueart,utente,abbonamento
132 where artista.luogo_provenienza = 'New Madrid'
133 and artista.id_artista = segueart.id_artista
134 and segueart.id_utente = utente.id_utente
135 and utente.sesso = 'maschio'
136 and utente.id_utente != abbonamento.id_utente
137 group by artista.alias;
```

```
+-----+
| alias |
+-----+
| Acton Norton |
| Addison Ramos |
| Adrian Figueroa |
| Aimee Leach |
| Zachary Jenkins |
| Zachery Todd |
| Zelenia Chavez |
| Zelenia Nguyen |
| Zia Watson |
+-----+
179 rows in set (1 min 30,57 sec)
```

QUERY 15

Selezionare gli artisti che si sono esibiti nel loro stesso luogo di provenienza nel 2017.

```
139 select artista.alias
140 from artista, esibisce, concerto
141 where artista.id_artista = esibisce.id_artista
142 and esibisce.codice_conc = concerto.codice_conc
143 and concerto.citta = artista.luogo_provenienza
144 and year(concerto.dataora_conc) = 2017;
```

```
+-----+
| alias  |
+-----+
| Hashim Hyde |
+-----+
1 row in set (0,88 sec)
```

QUERY 16

Selezionare i brani aggiunti dagli utenti che hanno acquistato il prodotto 'Curabitur neque ipsum Praesent' nel 2014.

```
146 select brano.titolo
147 from brano, aggiunge, utente, compra, prodotto
148 where brano.id_branco = aggiunge.id_branco
149 and aggiunge.id_utente = utente.id_utente
150 and utente.id_utente = compra.id_utente
151 and compra.codice_prodotto = prodotto.codice_prodotto
152 and prodotto.nome_prodotto = 'Curabitur neque ipsum Praesent'
153 and year(compra.tempo_acquisto) = 2014;
```

```
+-----+
| titolo  |
+-----+
| dapibus eleifend vitae Ut |
| Ut eget Curae Vestibulum |
+-----+
2 rows in set (0,10 sec)
```

QUERY 17

Contare i brani aggiunti da utenti che sono andati ai concerti dei rispettivi artisti.

```
155 select count(Y.id_brano)
156 from (
157     select utente.id_utente as ut1, artista.id_artista as art1
158     from utente, biglietto, concerto, esibisce, artista
159     where utente.id_utente = biglietto.id_utente
160     and biglietto.codice_conc = concerto.codice_conc
161     and concerto.codice_conc = esibisce.codice_conc
162     and esibisce.id_artista = artista.id_artista
163 ) as X, (
164     select utente.id_utente as ut2, artista.id_artista as art2, brano.id_brano
165     from utente, aggiunge, brano, artista
166     where utente.id_utente = aggiunge.id_utente
167     and aggiunge.id_brano = brano.id_brano
168     and brano.id_artista = artista.id_artista
169 ) as Y
170 where X.ut1 = Y.ut2
171 and X.art1 = Y.art2
```

```
+-----+
| count(Y.id_brano) |
+-----+
|           0 |
+-----+
1 row in set (16,16 sec)
```

```
155 select count(Y.id_brano)
156 from (
157     select brano.id_brano
158     from utente, biglietto, concerto, esibisce, artista, aggiunge, brano
159     where utente.id_utente = biglietto.id_utente
160     and biglietto.codice_conc = concerto.codice_conc
161     and concerto.codice_conc = esibisce.codice_conc
162     and esibisce.id_artista = artista.id_artista
163     and utente.id_utente = aggiunge.id_utente
164     and aggiunge.id_brano = brano.id_brano
165     and brano.id_artista = artista.id_artista
166 ) as Y;
```

Stessa query scritta diversamente.

QUERY 18

Selezionare i brani aggiunti da utenti che hanno acquistato almeno un prodotto dello stesso artista.

```
168 select brano.titolo, artista.alias, utente.nome_cognome
169 from (
170     select artista.id_artista as art1, utente.id_utente as ut1
171     from utente, compra, prodotto, artista
172     where utente.id_utente = compra.id_utente
173     and compra.codice_prodotto = prodotto.codice_prodotto
174     and prodotto.id_artista = artista.id_artista
175 ) as X, (
176     select brano.id_branco as id_b, utente.id_utente as ut2, artista.id_artista as art2
177     from utente, aggiunge, brano, artista
178     where utente.id_utente = aggiunge.id_utente
179     and aggiunge.id_branco = brano.id_branco
180     and brano.id_artista = artista.id_artista
181 ) as Y, brano, artista, utente
182 where Y.id_b = brano.id_branco
183 and X.art1 = Y.art2
184 and X.ut1 = Y.ut2
185 and X.art1 = artista.id_artista
186 and X.ut1 = utente.id_utente;
```

```
+-----+-----+-----+
| titolo | alias | nome_cognome |
+-----+-----+-----+
| pellentesque porttitor luctus dolor | Hammett Maldonado | Roary Strong |
| purus Class sed litora | Karyn Moss | Gage Mccall |
| lorem massa scelerisque blandit | Zeus Bolton | Marsden Donaldson |
| lacus Etiam non purus | Julian Buckley | Shana Jarvis |
+-----+-----+-----+
4 rows in set (1 min 6,96 sec)
```

QUERY 19

Selezionare gli album che durano piú di 5 minuti e con piú di 10 brani pubblicati nel 2017, i cui artisti hanno tenuto un concerto nello stesso anno.

```
188 select album.titolo, artista.alias, concerto.nome_conc
189 from concerto, esibisce, artista, album
190 where album.durata >= '00:05:00'
191 and album.num_brani >= 5
192 and year(album.pubblicazione)=2017
193 and album.id_artista = artista.id_artista
194 and artista.id_artista = esibisce.id_artista
195 and esibisce.codice_conc = concerto.codice_conc
196 and year(concerto.dataora_conc) = 2017;
```

titolo	alias	nome_conc
turpis Cum habitant Sed	Hope Cannon	semper feugiat ullamcorper facilisis
malesuada pede pharetra inceptos	Desiree Sweeney	gravida Aenean Class habitant
Suspendisse ullamcorper Maecenas augue	Rhona Beck	pede malesuada pharetra felis
viverra Aenean Class lacus	Steven Key	risus cursus nec lobortis
lectus fames nec leo	Cruz Hardy	Suspendisse eleifend diam sem
in posuere Phasellus Nunc	Cain Beasley	rhoncus sollicitudin primis Lorem
Etiam libero litora in	Gil Dickson	libero facilisis ridiculus auctor

34 rows in set (0,73 sec)

QUERY 20

Selezionare i brani aggiunti da utenti maschi che seguono utenti femmine.

```
198 select brano.titolo, ut1.nome_cognome, ut2.nome_cognome
199 from utente ut1, utente ut2, aggiunge, brano, segueut
200 where brano.id_brano = aggiunge.id_brano
201 and aggiunge.id_utente = ut1.id_utente
202 and ut1.sesso = 'maschio'
203 and ut1.id_utente = segueut.id_utente1
204 and segueut.id_utente2 = ut2.id_utente
205 and ut2.sesso = 'femmina';
```

titolo	nome_cognome	nome_cognome
Curae dapibus primis Nulla	Martena Hood	Gillian Orr
mollis enim penatibus ad	Rafael Sloan	Audrey Dean
per mus Proin neque	Zachery Estes	Karina Kramer
purus pede ultricies hymenaeos	Clarke Wells	Brianna Harper
Duis molestie venenatis Curabitur	Clarke Wells	Brianna Harper
volutpat orci tortor nibh	Silas Moore	Brianna Harper

225384 rows in set (22,07 sec)

QUERY 21

Selezionare gli album che contengono brani di artisti con oltre 200.000 follower scritti da autori donne.

```
207 select album.titolo, artista.alias, autore.nome_cognome
208 from album, brano, artista, scrive, autore, composto
209 where album.id_album = composto.id_album
210 and composto.id_branco = brano.id_branco
211 and brano.id_artista = artista.id_artista
212 and artista.num_follower >= 200000
213 and brano.id_branco = scrive.id_branco
214 and scrive.id_autore = autore.id_autore
215 and autore.sesso = 'femmina';
```

titolo	alias	nome_cognome
scelerisque velit Duis tempus	Janna Reese	Shelby Haley
elit lobortis hymenaeos pretium	Janna Reese	Shelby Haley
condimentum fringilla odio ac	Janna Reese	Shelby Haley
varius Proin primis nostra	Janna Reese	Shelby Haley
quis a Mauris metus	Elmo Navarro	Shelby Haley
tortor varius sociis euismod	Elmo Navarro	Shelby Haley
magna conubia justo sit	Cyrus Freeman	Shelby Haley

sociis id mattis justo	Molly Hewitt	Mari Workman
penatibus venenatis Etiam mi	Dacey Humphrey	Mallory Chapman
consequat elementum taciti ac	Dacey Humphrey	Mallory Chapman
facilisis massa cursus Vestibulum	Dacey Humphrey	Mallory Chapman
Cum tempor Curae iaculis	Alden Flores	April Kidd
vitae erat orci fermentum	Alden Flores	April Kidd

244250 rows in set (9,32 sec)

QUERY 22

Selezionare le playlist con piú di 85000 follower create da utenti con piú di 85000 follower e following, i quali seguono almeno un utente con altrettanti follower e following.

```
217 select playlist.nome
218 from playlist, crea, utente ut1, utente ut2, segueut
219 where playlist.num_follower >= 85000
220 and playlist.id_playlist = crea.id_playlist
221 and crea.id_utente = ut1.id_utente
222 and ut1.num_follower >= 85000
223 and ut1.num_following >= 85000
224 and ut1.id_utente = segueut.id_utente1
225 and segueut.id_utente2 = ut2.id_utente
226 and ut2.num_follower >= 85000
227 and ut2.num_following >= 85000;
```

```
+-----+
| nome |
+-----+
| feugiat condimentum nulla imperdiet |
| tellus Proin aliquet lobortis |
| ad Class felis habitant |
| litora Etiam Sed Quisque |
| Phasellus tempor volutpat purus |
| magnis sollicitudin Integer fermentum |
|
| posuere erat tellus venenatis |
| tempor dui enim habitant |
| risus diam vehicula tempor |
| rutrum sociis eu Praesent |
| Vestibulum nec egestas adipiscing |
+-----+
70 rows in set (0,51 sec)
```

OTTIMIZZAZIONE QUERY

In questa parte del progetto faremo uso del comando **EXPLAIN**, che ci fornirà informazioni sulle Query, in particolare su come MySQL intende interpretarle ed eseguirle.

OTTIMIZZAZIONE QUERY 14

```
130 select artista.alias
131 from artista, segueart, utente, abbonamento
132 where artista.luogo_provenienza = 'New Madrid'
133 and artista.id_artista = segueart.id_artista
134 and segueart.id_utente = utente.id_utente
135 and utente.sesso = 'maschio'
136 and utente.id_utente != abbonamento.id_utente
137 group by artista.alias;
```

id	select_type	table	partitions	type	possible_keys	key	key_len	ref	rows	filtered	Extra
1	SIMPLE	artista	NULL	ref	PRIMARY,luogo_provenienza	luogo_provenienza	62	const	312	100.00	Using temporary; Using filesort
1	SIMPLE	segueart	NULL	ref	PRIMARY,id_utente,id_artista	id_artista	4	spotify.artista.id_artista	2	100.00	Using index
1	SIMPLE	utente	NULL	eq_ref	PRIMARY,sesso	PRIMARY	4	spotify.segueart.id_utente	1	50.00	Using where
1	SIMPLE	abbonamento	NULL	index	NULL	id_utente	4	NULL	499223	90.00	Using where; Using index; Using join buffer (Block Nested Loop)

4 rows in set, 1 warning (0,00 sec)

ALTER TABLE artista ADD INDEX(luogo_provenienza)

```
| Yuri Beach |
| Zachary Jenkins |
| Zachery Todd |
| Zelenia Chavez |
| Zelenia Nguyen |
| Zia Watson |
+-----+
179 rows in set (54,11 sec)
```

La query richiede circa 40 secondi in meno.

OTTIMIZZAZIONE QUERY 18

```

168 select brano.titolo, artista.alias, utente.nome_cognome
169 from (
170     select artista.id_artista as art1, utente.id_utente as ut1
171     from utente, compra, prodotto, artista
172     where utente.id_utente = compra.id_utente
173     and compra.codice_prodotto = prodotto.codice_prodotto
174     and prodotto.id_artista = artista.id_artista
175 ) as X, (
176     select brano.id_brano as id_b, utente.id_utente as ut2, artista.id_artista as art2
177     from utente, aggiunge, brano, artista
178     where utente.id_utente = aggiunge.id_utente
179     and aggiunge.id_brano = brano.id_brano
180     and brano.id_artista = artista.id_artista
181 ) as Y, brano, artista, utente
182 where Y.id_b = brano.id_brano
183 and X.art1 = Y.art2
184 and X.ut1 = Y.ut2
185 and X.art1 = artista.id_artista
186 and X.ut1 = utente.id_utente;

```

id	select_type	table	partitions	type	possible_keys	key	key_len	ref	rows	filtered	Extra
1	SIMPLE	prodotto	NULL	index	PRIMARY, id_artista	id_artista	4	NULL	199540	100.00	Using index
1	SIMPLE	artista	NULL	eq_ref	PRIMARY	PRIMARY	4	spotify.prodotto.id_artista	1	100.00	Using index
1	SIMPLE	artista	NULL	eq_ref	PRIMARY	PRIMARY	4	spotify.prodotto.id_artista	1	100.00	Using index
1	SIMPLE	artista	NULL	eq_ref	PRIMARY	PRIMARY	4	spotify.prodotto.id_artista	1	100.00	NULL
1	SIMPLE	compra	NULL	ref	PRIMARY, id_utente	PRIMARY	4	spotify.prodotto.codice_prodotto	3	100.00	Using index
1	SIMPLE	utente	NULL	eq_ref	PRIMARY	PRIMARY	4	spotify.compra.id_utente	1	100.00	Using index
1	SIMPLE	utente	NULL	eq_ref	PRIMARY	PRIMARY	4	spotify.compra.id_utente	1	100.00	Using index
1	SIMPLE	utente	NULL	eq_ref	PRIMARY	PRIMARY	4	spotify.compra.id_utente	1	100.00	NULL
1	SIMPLE	aggiunge	NULL	ref	PRIMARY, id_brano	PRIMARY	4	spotify.compra.id_utente	1	100.00	Using index
1	SIMPLE	brano	NULL	eq_ref	PRIMARY, id_artista	PRIMARY	4	spotify.aggiunge.id_brano	1	5.00	Using where
1	SIMPLE	brano	NULL	eq_ref	PRIMARY	PRIMARY	4	spotify.aggiunge.id_brano	1	100.00	NULL

11 rows in set, 1 warning (0,01 sec)

ALTER TABLE prodotto ADD INDEX(id_artista)

```

+-----+-----+-----+
| titolo | | alias | | nome_cognome | |
+-----+-----+-----+
| pellentesque porttitor luctus dolor | Hammett Maldonado | Roary Strong |
| purus Class sed litora | Karyn Moss | Gage Mccall |
| lorem massa scelerisque blandit | Zeus Bolton | Marsden Donaldson |
| lacus Etiam non purus | Julian Buckley | Shana Jarvis |
+-----+-----+-----+
4 rows in set (30,64 sec)

```

Adesso la query richiede circa 30 secondi in meno.

INTERROGAZIONE ALGEBRA RELAZIONALE

ALGEBRA RELAZIONALE

L'algebra relazionale è un linguaggio di interrogazione di basi di dati.

È un linguaggio procedurale in cui le operazioni complesse vengono specificate descrivendo il procedimento da seguire per ottenere la soluzione.

L'algebra relazionale è basata su concetti di tipo algebrico.

Sostanzialmente questo linguaggio è costituito da un insieme di operatori, definiti su relazioni, che producono ancora relazioni come risultati.

INTERROGAZIONE SU QUERY 3

Selezionare NOME e COGNOME degli UTENTI e quanto hanno speso in totale in PRODOTTI.

```
 $\pi$  utente.nome_cognome, sum(prodotto.prezzo) (  
   $\sigma$  ( UTENTE  $\bowtie$  utente.id_utente = compra.id_utente COMPRA  
     $\bowtie$  compra.codice_prodotto = prodotto.codice_prodotto PRODOTTO  
  )  
)
```

INTERROGAZIONE SU QUERY 5

Selezionare NOME e COGNOME degli UTENTI abbonati nel 2016 e tutti gli ABBONAMENTI rispettivi.

π utente.nome_cognome, abbonamento.data_inizio, abbonamento.data_fine (

σ YEAR(abbonamento.data_inizio) = 2016 or

YEAR(abbonamento.data_fine) = 2016 (UTENTE \bowtie

utente.id_utente = abbonamento.id_utente ABBONAMENTO

)

)

MongoDB

MongoDB è un DBMS non relazionale, orientato ai documenti.

E' classificato come un database di tipo NoSQL poiché si allontana dalla struttura tradizionale basata sulle tabelle dei database relazionali in favore di documenti in stile JSON con schema dinamico, rendendo l'integrazione di alcuni tipi di applicazioni più facili e veloci.

Tra i punti chiave di MongoDB troviamo:

- Query ad hoc
- Indicizzazione
- Alta affidabilità
- Sharding e bilanciamento dei dati
- File storage
- Aggregazione
- Capped collection

CREAZIONE DATABASE E COLLECTION

Utilizzando un CMD entriamo in Mongo e tramite il comando USE creiamo il nostro DataBase per MongoDB e allo stesso tempo Mongo effettua il cambio di database su questo appena creato.

```
> use db_spotify  
switched to db db_spotify
```

MongoDB immagazzina tutti i documenti in delle Collection. Le Collezioni sono l'analogo delle Tabelle nei DataBase Relazionali.

Per creare la nostra Collection scegliamo il Ramo del nostro DataBase di MySQL dove sono presenti le Tabelle :

- Brano
- Artista
- Album
- Utente
- Autore

Creiamo su MySQL un tabella fittizia, tramite il comando VIEW, che comprende tutti i campi necessari a noi in MongoDB.

```

238 create view baaau as
239   select brano.id_brano, artista.id_artista, album.id_album, autore.id_autore, utente.id_utente,
240   brano.titolo as titolo_brano, brano.genere, brano.durata as durata_brano, brano.num_ascolti,
241   album.titolo as titolo_album, album.num_brani, album.durata as durata_album, album.pubblicazione,
242   autore.nome_cognome as alias_autore, autore.citta as citta_autore, autore.sesso as sesso_autore,
243   autore.data_nascita as nascita_autore, artista.alias as alias_artista, artista.luogo_provenienza,
244   utente.nome_cognome as nome_utente, utente.sesso as sesso_utente, utente.citta as citta_utente,
245   utente.data_nascita as nascita_utente
246   from brano, artista, album, autore, utente, scrive, aggiunge, composto
247   where utente.id_utente = aggiunge.id_utente
248   and aggiunge.id_brano = brano.id_brano
249   and brano.id_brano = scrive.id_brano
250   and scrive.id_autore = autore.id_autore
251   and brano.id_brano = composto.id_brano
252   and composto.id_album = album.id_album
253   and album.id_artista = artista.id_artista;

```

Il risultato di questa VIEW è il seguente (limit 10):

id_brano	id_artista	id_album	id_autore	id_utente	titolo_brano	genere	durata_brano	num_ascolti
0	0	0	0	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951
0	0	0	1	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951
0	0	0	2	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951
0	0	0	3	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951
0	0	0	4	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951
0	0	0	5	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951
0	0	0	6	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951
0	0	0	7	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951
0	0	0	8	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951
0	0	0	9	0	facilisis ultrices Cum Ut	Musica da film	00:01:42	86951

titolo_album	num_brani	durata_album	pubblicazione	alias_autore	citta_autore	sesso_autore
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Matthew Barry	Torrington	maschio
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Dolan Morton	Pullman	maschio
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Leo Shields	Santa Clara	maschio
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Madison Lindsey	Hazleton	maschio
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Baxter Castaneda	Lawrenceville	maschio
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Shelby Haley	Des Moines	femmina
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Ingrid Jones	San Marino	femmina
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Lev Rutledge	Half Moon Bay	femmina
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Walker Sanchez	Beacon	maschio
lacus consequat odio mauris	3	00:08:07	1937-04-09	Idona Le	DuBois	maschio

nascita_autore	alias_artista	luogo_provenienza	nome_utente	sesso_utente	citta_utente	nascita_utente
2010-01-31	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01
2017-09-13	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01
2010-02-16	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01
2013-09-24	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01
2013-07-23	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01
2011-01-25	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01
2015-01-06	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01
2015-05-11	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01
2016-04-01	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01
2012-03-07	Joy Copeland	Carrollton	Porter Hunt	maschio	Laguna Beach	1988-12-01

Una volta Creata la Tabella fittizia, dobbiamo esportarla in formato CSV per poi tramite Software esterni convertirla in JSON.

Per esportare la la tabella **baaaau** eseguiamo una select con il seguente comando aggiuntivo:

```
252 select *
253 from baaau
254 into outfile '/home/fabiano/Scrivania/baaau.csv'
255 fields enclosed by '"'
256 terminated by ','
257 lines terminated by '\n';
```

Una volta terminata l'esportazione e la conversione, utilizziamo un CMD e con il comando MONGOIMPORT importiamo e creiamo la Collection per contenere tutti i nostri dati.

```
fabiano@debian:~/Scrivania$ mongoimport -d db_spotify4 -c baaau --type csv --file baaau.csv --headerline
2018-02-02T15:49:42.786+0100 connected to: localhost
2018-02-02T15:49:45.779+0100 [#####.....] db_spotify4.baaau 20.8MB/205MB (10.1%)
2018-02-02T15:49:48.779+0100 [#####.....] db_spotify4.baaau 43.1MB/205MB (21.0%)
2018-02-02T15:49:51.780+0100 [#####.....] db_spotify4.baaau 68.1MB/205MB (33.1%)
2018-02-02T15:49:54.780+0100 [#####.....] db_spotify4.baaau 95.9MB/205MB (46.7%)
2018-02-02T15:49:57.780+0100 [#####.....] db_spotify4.baaau 123MB/205MB (60.1%)
2018-02-02T15:50:00.779+0100 [#####.....] db_spotify4.baaau 151MB/205MB (73.5%)
2018-02-02T15:50:03.779+0100 [#####.....] db_spotify4.baaau 180MB/205MB (87.6%)
2018-02-02T15:50:06.577+0100 [#####.....] db_spotify4.baaau 205MB/205MB (100.0%)
2018-02-02T15:50:06.579+0100 imported 728636 documents
```

Ottenendo infine un Collection chiamata **baaaau**.

Effettuando una FIND possiamo ottenere un estratto del contenuto presente nella collection.

```

> db.baaau.find().pretty()
{
  "_id" : ObjectId("5a747a86e12d9e2981ab1ce0"),
  "id_brano" : 79538,
  "id_artista" : 28895,
  "id_album" : 2,
  "id_autore" : 123072,
  "id_utente" : 503268,
  "titolo_brano" : "eget nibh sociis euismod",
  "genere" : "Trance",
  "durata_brano" : "00:06:23",
  "num_ascolti" : 65314,
  "titolo_album" : "euismod leo gravida massa",
  "num brani" : 7,
  "durata_album" : "00:04:16",
  "pubblicazione" : "1973-02-28",
  "alias_autore" : "Orson Bryant",
  "citta_autore" : "Bellflower",
  "sesso_autore" : "femmina",
  "nascita_autore" : "2016-09-15",
  "alias_artista" : "Hope Hickman",
  "luogo_provenienza" : "Pittsfield",
  "nome_utente" : "Tasha Berry",
  "sesso_utente" : "femmina",
  "citta_utente" : "West Haven",
  "nascita_utente" : "1936-04-15"
}

```

La find restituendo tutti i dati della Collection (quindi una quantità di dati abbastanza grande), non ci stampa tutto il risultato, ma si ferma, mostrandoci il comando IT che se digitato, può mostrarci altri dati.

QUERY MONGODB

QUERY 1 MONGODB

Selezionare i BRANI di genere 'rock' di ARTISTI provenienti da 'Allentown'

```
> db.baaau.find({
... genere : "Rock",
... luogo_provenienza : "Allentown"},
... { _id : 0,
... titolo_branò : 1,
... alias_artista : 1}).pretty()
{
  "titolo_branò" : "ullamcorper nostra risus sociis",
  "alias_artista" : "Fiona Downs"
}
{
  "titolo_branò" : "vulputate dictum nulla est",
  "alias_artista" : "Octavia Fuentes"
}
{
  "titolo_branò" : "Aenean laoreet justo Etiam",
  "alias_artista" : "Lance Soto"
}
{
  "titolo_branò" : "ut Proin fermentum Aenean",
  "alias_artista" : "Josephine Benson"
}
```

QUERY 2 MONGODB

Selezionare UTENTI e BRANI di ARTISTI provenienti dalla stessa città

```
253 var a = [];
254 var a = db.baaau.find({});
255 var array = [];
256 for ( var i=0; i<a.length(); i++ ){
257     if( a[i].citta_utente == a[i].luogo_provenienza ){
258         array.push(a[i].titolo_branco);
259         array.push(a[i].alias_artista);
260         array.push(a[i].nome_utente);
261     }
262 }
263 var t = array[0];
264 var array2 = [];
265 var i = 0;
266 array2[i] = t;
267 for(var j=1; j < 15; j++){
268     if(array[j] == t){
269     else {
270         i++;
271         array2[i] = array[j];
272         t = array[j];
273     }
274 }
```

```
> array2
[
  "convallis odio porta Nulla",
  "Hiram Parrish",
  "Aphrodite Sloan",
  "sapien justo est condimentum",
  "Lucy Hampton",
  "Cairo Berry",
  "sapien justo est condimentum",
  "Lucy Hampton",
  "Cairo Berry",
  "pharetra accumsan consectetur Ut",
  "Bert Franks",
  "Bradley Huff",
  "pharetra accumsan consectetur Ut",
  "Bert Franks",
  "Bradley Huff"
]
```