Учням групи № 11 за розкладом на 23 березня 2022

1. Спец.малюв

2. Спец.малюв

3. Спец.малюв

4. Конструювання.

5. Конструювання.

6. Конструювання.

7. Конструювання.

8. Конструювання.

«Спец.малювання»

Тема уроку: Лабораторно-практична робота:
Малювання робочих ескізів одягу, зарисовок.

Завдання: Ознайомитись із наданим матеріалом ,
https://www.youtube.com/watch?v=QwZzgK902o8

https://www.youtube.com/watch?v=CwzeqqAYq80

https://kto-chto-gde.ru/kak-risovat-eskizy-odezhdy-dlya-nachinayushhix/

та виконати малюнок 2-4 ескізів одягу на стилізованій фігурі людини.



«Конструювання одягу»

Тема уроку: Лабораторно-практична робота:

Виконання вправ з розробки креслень деталей класичних штор

Завдання: Ознайомитись з матеріалом підручника: «Є.С.Царьова_Технологія_виготовлення_столової_постільної_білизни ….» стор 110-117, 127-131, : Опрацювати стор .135 – 137.

виконати замальовку обраних класичних штор заміри вікна та креслення деталей класичних штор.(за прикладом на стор.137)

Класичними шторами прийнято називати прямі розсувні портьєри у поєднанні з тюлевими занавісками. Основний акцент в дизайні таких штор – це тканина, яка може бути незвичайної фактури, малюнка або вироблення. Класичні штори підходять практично для будь-якого інтер'єру.

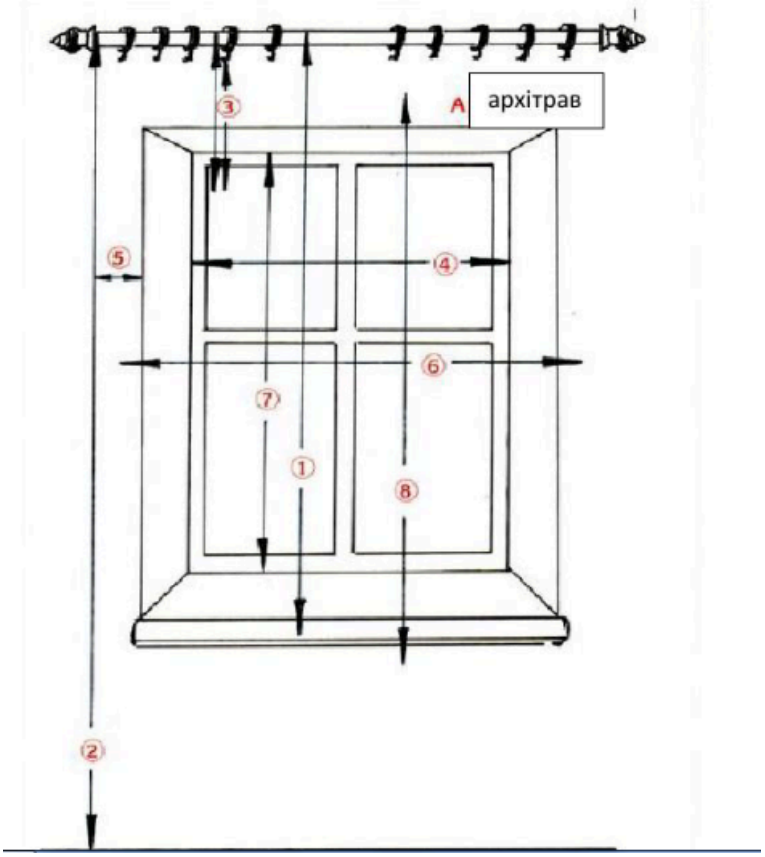
Не можна заощаджувати на тканині. Для того, щоб штора виглядала максимально ефектно, необхідно керуватися при пошитті простим правилом: готове полотно, розтягнуте повністю, повинне бути в 2,5 – 3 рази ширше за карниз.

Основні розміри вікна:

1. довжина коротких портьєр. Вимірюється від карниза (верхньої точки) до підвіконня мінус 1 – 2 см. (чи нижче за підвіконня по моделі);
2. величина довгих портьєр. Вимірюється від верхньої лінії карниза (гачка) до підлоги мінус 2 см. Якщо портьєри драпіруються по підлозі, до висоти додають 15 – 60 см. (залежно від моделі);
3. для розрахунку висоти ламбрекену вимірюють величину (2) і ділять на 6, оскільки пропорційний ламбрекен складає 1/6 висоти від підлоги до карниза;
4. ширина вікна;
5. для правильного оформлення вікна вимірюють величину (4) додають 15 см. з кожного боку вікна;
6. для установки жалюзі, римських, австрійських, лондонських, романських штор до величини (4) додають 5 – 10 см. з кожного боку;
7. довжина вікна;
8. для отримання довжини жалюзі, римських, австрійських, лондонських, романських штор вимірюють довжину вікна (величину (7))

додаючи 20 см. вище архітрава і 3 см. нижче за підвіконня.

Для моделей, оформлених у віконному отворі, вимірюють довжину вікна (7) і ширину вікна (4) в декількох місцях (на початку, середині і в кінці вікна).



Розрахунок довжини і ширини портьєр:

Існують чотири найбільш поширені довжини:

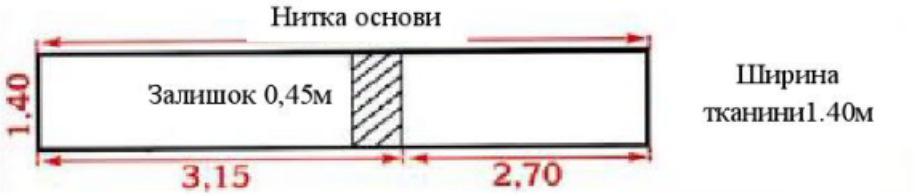
1. довжина до підвіконня. Нижній край портьєри виступає на 1 – 2 см. над рівнем підвіконня;

2. довжина нижча за підвіконня. Ці штори краще виглядають, якщо вони звисають нижче за підвіконня на 10 – 15 см;

3. довжина до підлоги. Край портьєр знаходиться в 1 – 2 см. над рівнем підлоги;

4. довгі портьєри, що драпіруються по підлоги. До висоти в готовому вигляді додають 15 – 60 см. на драпіровку.

Розрахував довжину моделі ми враховуємо припуски на обробку верхнього, нижнього і бічних зрізів.



Розрахунок витрати тканини по висоті.

До висоти в готовому вигляді додаємо 20 см. на обробку зрізів. Якщо ми використовуємо тканини з малюнком, то необхідно мати певний запас тканини. Щоб точно розрахувати необхідну кількість матеріалу. ми повинні визначити раппорт малюнка, що повторюється.

Передбачуваний розрахунок раппорта тканини:

Раппорт (повтор малюнка) = 0,63 м.;

Висота портьєри в готовому виді = 2.50 м.;

Висота портьєри з припусками на обробку 2.50 + 0.20 = 2.70 м.;

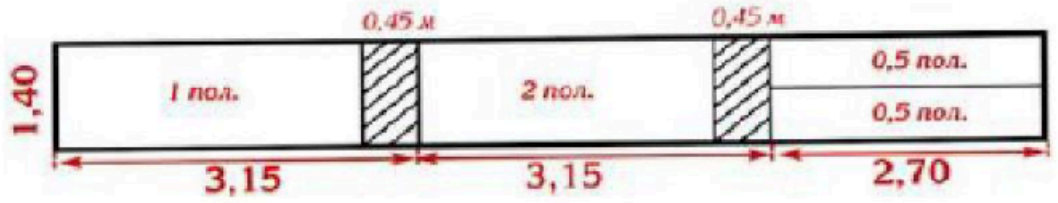
0.63 х 4 = 2.52 см. (не проходить);

0.63 х 5 = 3.15 м. (0,45 м. – залишок на підхвати, подушки, дрібні деталі).

Витрата тканини на 2 портьєри:

Портьєри, гардини розраховують (при ширині тканини 1.40 м.).

Висота в готовому вигляді + 20 см. на обробку верхнього і нижнього зрізу.



Потрібна кількість полотен, окрім останнього, кроїться з розрахунком раппорта. Останнє полотно кроїться тільки з припуском на обробку.

Для розрахунку ширини портьєр вимірюють довжину карниза, отримане число ділять навпіл. Як правило, щоб добитися необхідної об'ємності драпіровки портьєри, до отриманої цифри додають 1.5 – 2 ширини.

Звіт роботи сфотографувати та надати на блог викладача
http://design24.sumy.ua/blogi/

ВИКЛАДАЧ СПЕЦДИСЦИПЛІН ТРУБАНОВА Л.М.
БЛОГ
Докладніше

Лабораторно-практична робота:
Виконання вправ з розробки креслень деталей класичних ламбрекенів.

Завдання: Ознайомитись із наданим матеріалом підручника:
«Є.С.Царьова_Технологія_виготовлення_столової_постільної_білизни ….»

стор 193- 201 , та виконати креслення деталей класичних ламбрекенів.

Ламбрекени – це важливий і широко поширений елемент оформлення вікна. Ламбрекен – це оздоблення у вигляді драпіровки, яку розміщують перед портьєрами або м'якими гардінами надаючи вікну декоративну завершеність. Призначень у ламбрекена багато. Крім декоративної, естетичної направленності ламбрекен служить для маскування старого карниза або монтажної тасьми на яку кріпяться портьєри і гардини. Ламбрекен приховує рейку карниза і прикрашає вікно завершуючи всю композицію віконного убранства. В залежності від висоти і довжини ламбрекен може використовуваться для змінення пропорцій вікна, роблячи віконний проєм візуально вище або вужче.

Звіт роботи сфотографувати та надати на блог викладача
http://design24.sumy.ua/blogi/

ВИКЛАДАЧ СПЕЦДИСЦИПЛІН ТРУБАНОВА Л.М.
БЛОГ
Докладніше