

Учням групи № 11 за розкладом на 23 березня 2022

1. Спец.малюв
2. Спец.малюв
3. Спец.малюв
4. Конструювання.
5. Конструювання.
6. Конструювання.
7. Конструювання.
8. Конструювання.

«Спец.малювання»

Тема уроку: Лабораторно-практична робота:
Малювання робочих ескізів одягу, зарисовок.

Завдання: Ознайомитись із наданим матеріалом ,
<https://www.youtube.com/watch?v=QwZzgK902o8>

<https://www.youtube.com/watch?v=CwzeqqAYq80>

<https://kto-chno-gde.ru/kak-risovat-eskizy-odezhdy-dlya-nachinayushhix/>

та виконати малюнок 2-4 ескізів одягу на стилізованій фігурі людини.



«Конструювання одягу»

Тема уроку: Лабораторно-практична робота:

Виконання вправ з розробки креслень деталей класичних штор

Завдання: Ознайомитись з матеріалом підручника:

«Є.С.Царьова_Технологія_виготовлення_столової_постільної_білизни...»
стор 110-117, 127-131, : Опрацювати стор .135 – 137.

виконати замальовку обраних класичних штор заміри вікна та креслення деталей класичних штор.(за прикладом на стор.137)

Класичними шторами прийнято називати прямі розсувні порт'єри у поєднанні з тюлевими занавісками. Основний акцент в дизайні таких штор – це тканина, яка може бути незвичайної фактури, малюнка або вироблення. Класичні штори підходять практично для будь-якого інтер'єру.

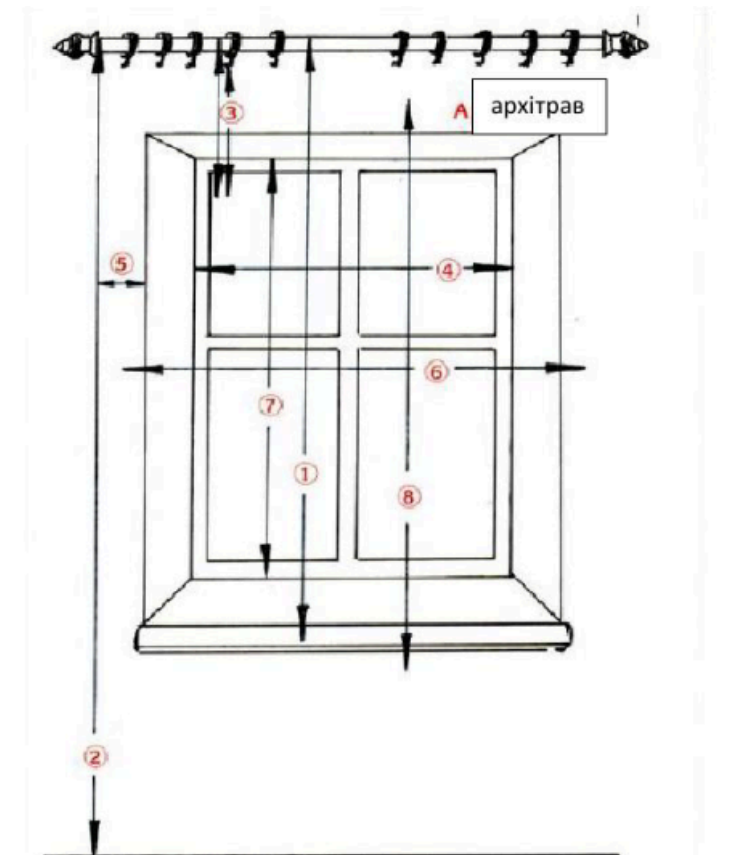
Не можна заощаджувати на тканині. Для того, щоб штора виглядала максимально ефектно, необхідно керуватися при пошитті простим правилом: готове полотно, розтягнуте повністю, повинне бути в 2,5 – 3 рази ширше за карниз.

Основні розміри вікна:

1. довжина коротких порт'єр. Вимірюється від карниза (верхньої точки) до підвіконня мінус 1 – 2 см. (чи нижче за підвіконня по моделі);
2. величина довгих порт'єр. Вимірюється від верхньої лінії карниза (гачка) до підлоги мінус 2 см. Якщо порт'єри драпіруються по підлозі, до висоти додають 15 – 60 см. (залежно від моделі);
3. для розрахунку висоти ламбрекену вимірюють величину (2) і ділять на 6, оскільки пропорційний ламбрекен складає 1/6 висоти від підлоги до карниза;
4. ширина вікна;
5. для правильного оформлення вікна вимірюють величину (4) додають 15 см. з кожного боку вікна;
6. для установки жалюзі, римських, австрійських, лондонських, романських штор до величини (4) додають 5 – 10 см. з кожного боку;
7. довжина вікна;
8. для отримання довжини жалюзі, римських, австрійських, лондонських, романських штор вимірюють довжину вікна (величину (7))

додаючи 20 см. вище архітрава і 3 см. нижче за підвіконня.

Для моделей, оформлених у віконному отворі, вимірюють довжину вікна (7) і ширину вікна (4) в декількох місцях (на початку, середині і в кінці вікна).



Розрахунок довжини і ширини порт'єр:

Існують чотири найбільш поширені довжини:

1. довжина до підвіконня. Нижній край порт'єри виступає на 1 – 2 см. над рівнем підвіконня;
2. довжина нижча за підвіконня. Ці штори краще виглядають, якщо вони звисають нижче за підвіконня на 10 – 15 см;
3. довжина до підлоги. Край порт'єр знаходиться в 1 – 2 см. над рівнем підлоги;
4. довгі порт'єри, що драпіруються по підлозі. До висоти в готовому вигляді додають 15 – 60 см. на драпіровку.

Розрахував довжину моделі ми враховуємо припуски на обробку верхнього, нижнього і бічних зрізів.



Розрахунок витрати тканини по висоті.

До висоти в готовому вигляді додаємо 20 см. на обробку зрізів. Якщо ми використовуємо тканини з малюнком, то необхідно мати певний запас тканини. Щоб точно розрахувати необхідну кількість матеріалу. ми повинні визначити раппорт малюнка, що повторюється.

Передбачуваний розрахунок раптора тканини:

Раппорт (повтор малюнка) = 0,63 м.;

Висота порт'єри в готовому виді = 2.50 м.;

Висота порт'єри з припусками на обробку $2.50 + 0.20 = 2.70$ м.;

$0.63 \times 4 = 2.52$ см. (не проходить);

$0.63 \times 5 = 3.15$ м. (0,45 м. – залишок на підхвати, подушки, дрібні деталі).

Витрата тканини на 2 порт'єри:

Порт'єри, гардини розраховують (при ширині тканини 1.40 м.).

Висота в готовому вигляді + 20 см. на обробку верхнього і нижнього зрізу.



Потрібна кількість полотен, окрім останнього, кроїться з розрахунком раппорта. Останнє полотно кроїться тільки з припуском на обробку.

Для розрахунку ширини портьєр вимірюють довжину карниза, отримане число ділять навпіл. Як правило, щоб добитися необхідної об'ємності драпіровки портьєри, до отриманої цифри додають 1.5 – 2 ширини.

Звіт роботи сфотографувати та надати на блог викладача

<http://design24.sumy.ua/blog/>

ВИКЛАДАЧ СПЕЦДИСЦИПЛІН ТРУБАНОВА Л.М.

[БЛОГ](#)

[Докладніше](#)

Лабораторно-практична робота:

Виконання вправ з розробки креслень деталей класичних ламбрекенів.

Завдання: Ознайомитись із наданим матеріалом підручника:

«Є.С.Царьова_Технологія_виготовлення_столової_постільної_білизни_...»

стор 193- 201 , та виконати креслення деталей класичних ламбрекенів.

Ламбрекени – це важливий і широко поширений елемент оформлення вікна. Ламбрекен – це оздоблення у вигляді драпіровки, яку розміщують перед портьєрами або м'якими гардінами надаючи вікну декоративну завершеність. Призначень у ламбрекена багато. Крім декоративної, естетичної направленості ламбрекен служить для маскуванню старого карниза або монтажної тасьми на яку кріпляться портьєри і гардини. Ламбрекен приховує рейку карниза і прикрашає вікно завершуючи всю композицію віконного убранства. В залежності від висоти і довжини ламбрекен може використовуватися для змінення пропорцій вікна, роблячи віконний проєм візуально вище або вужче.

Звіт роботи сфотографувати та надати на блог викладача

<http://design24.sumy.ua/blogi/>

ВИКЛАДАЧ СПЕЦДИСЦИПЛІН ТРУБАНОВА Л.М.

[БЛОГ](#)

[Докладніше](#)