

Problema: Acoso

JUSTIFICACIÓN		Prioridades pedagógicas
Situaciones problema en la comunidad	Aprendizajes detectados en el diagnóstico que se relacionan con el problema	Situaciones de rezago
<ul style="list-style-type: none"> Las niñas y los niños se dicen apodos. Escriben groserías en los baños dirigidas a otros estudiantes Se burlan de los niños obesos, flacos, morenos, etc. Algunas madres de familia llaman por apodos a sus hijos o familiares En algunas calles existen grupos que ofenden a los de la comunidad. En la comunidad es natural llamarse por apodos 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el conflicto como parte inherente a las relaciones humanas y como oportunidad para mejorar las relaciones interpersonales y sociales. Convivencia pacífica y solución de conflictos *Formas de hacer frente al conflicto Argumenta razones por la que considera que una causa es justa o injusta Reconoce sus emociones ante situaciones de conflicto y las expresa sin ofender a otros Utiliza técnicas de atención y regulación de impulsos provocados por emociones afectivas Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la comunidad escolar Elige rechazar la violencia como una forma de responder a un conflicto y opta por solicitar la intervención de un tercero cuando sea necesario 	<ul style="list-style-type: none"> *Los alumnos no separan palabras (se comen letras) al escribir *Los alumnos deletrean al leer en voz alta *Los alumnos no comprenden al leer textos informativos *Los alumnos no utilizan el algoritmo convencional de suma, resta, multiplicación y división

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

- Algunos niños se burlan de otros por sus capacidades o ritmo de aprendizaje diferente

- Reconoce las causas del conflicto y diseña alternativas para solucionarlas.
- Identifica la organización de las ideas en un texto expositivo.
- Utiliza la información relevante de textos que lee en la producción de los propios.
- Resume información sobre procesos conocidos naturales y sociales.
- Adapta el lenguaje para una audiencia determinada

Problemática identificada:

- Acoso Escolar.

Perfil de egreso con el que se relaciona:

V. Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial; conscientes de la importancia que tiene la presencia de otras personas en su vida y la urgencia de oponerse a cualquier tipo de injusticia, discriminación, racismo o clasismo en cualquier ámbito de su vida.

VIII. Interactúan en procesos de diálogo con respeto y aprecio a la diversidad de capacidades, características, condiciones, necesidades, intereses y visiones al trabajar de manera cooperativa. Son capaces de aprender a su ritmo y respetar el de las demás personas, adquieren

nuevas capacidades, construyen nuevas relaciones y asumen roles distintos en un proceso de constante cambio para emprender proyectos personales y colectivos dentro de un mundo en rápida transformación.

Ejes articuladores:

- *Igualdad de género,*
- *Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura,*
- *Pensamiento crítico,*
- *Artes y experiencias estéticas,*
- *Inclusión.*

Finalidades (Fase 3, 4 y 5) de cada campo formativo:

- Lenguaje 2
- ???
- Ética, naturaleza y sociedades 4
- De lo humano y lo comunitario 8

Ejes articuladores

Las artes se entienden "como un mundo sensible común, como un modo de conocer, producir, distribuir e inscribir", partiendo de la convicción de que cada una y uno somos iguales frente a la construcción de lo humano.

La lectura y la escritura son prácticas que contribuyen a hacer de la escuela una comunidad de lectoras y lectores que se acercan a los textos para comprender algo de su mundo cotidiano, para conocer otros modos de vida, para descubrir otras formas de utilizar el lenguaje y darles nuevos sentidos o defender su propio pensamiento a través de la producción de textos.



Pensar la inclusión desde una perspectiva decolonial implica que los niños, niñas y adolescentes se formen en espacios educativos en los que sean conscientes de que si falta una o uno por motivos de clase, sexo, género, etnia, lengua, cultura, capacidad, condición migratoria o religión, entonces no están incluidos todos ni todas

El aprendizaje de un conjunto de conocimientos, saberes y experiencias para que las y los estudiantes desarrollen su propio juicio, así como autonomía para pensar por sí mismas y mismos de manera razonada y argumentada, con el fin de que se acerquen a la realidad desde diferentes perspectivas, la interroguen y, en su caso, puedan contribuir a transformarla.

Un principio fundamental de la ciudadanía democrática es el reconocimiento de que las mujeres y los hombres son iguales en derechos, con capacidad de decisión, acción y autonomía para construir su vida con pleno uso de sus libertades.

Campos formativos

Finalidad 8. Tomen decisiones orientadas a modificar comportamientos y situaciones que violenten su integridad físico-emocional y la de otras personas.

Finalidad 4. Respeto y protección de los derechos humanos conforme avancen en su trayecto educativo y de vida, y conozcan su importancia para la organización de la vida en sociedad, aprendan a defenderlos ante situaciones de desigualdad e injusticia, así como a ejercerlos de manera informada y pacífica; lo que supone exigir su cumplimiento para sí y para todas las personas, respetando todas las diversidades.

Finalidad 2. La apropiación progresiva de formas de expresión y comunicación mediante la oralidad, la escucha, lectura, escritura, sensorialidad, percepción y composición de diversas producciones -orales, escritas, sonoras, visuales, corporales o hápticas -para aprender a interpretarlas, elaborarlas, disfrutarlas y utilizarlas con intención, tomando en cuenta la libertad creativa y las convenciones



**CONTENIDOS DEL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJES
ACOSO ESCOLAR**

La selección de los contenidos en este campo formativo tiene el supuesto que los estudiantes tienen dificultades para buscar y seleccionar la información importante en diferentes fuentes o textos informativos, extraer la información importante y organizarla para darla a conocer; de igual manera las y los estudiantes presentan dificultades en las exposiciones orales y el uso de recursos de apoyo.
Para los primeros grados, en el proceso de adquisición de la lectura y escritura, las y los estudiantes avanzan en el reconocimiento y uso de las convencionalidades de la escritura.

FASE 3		FASE 4		FASE 5	
<i>Uso de elementos y convenciones de la escritura presentes en la cotidianidad</i>					
Asocia los sonidos vocálicos con sus correspondientes sonidos consonánticos más significativos para ellos, o más usuales en su lengua.	Reconoce letras que pueden asociarse con sonidos distintos, así como sonidos equivalentes que pueden relacionarse con letras distintas y asocia los sonidos vocálicos y consonánticos con sus letras correspondientes				
<i>Registro y/o resumen de información consultada en alguna fuente oral, escrita, visual, táctil o sonora, para estudiar y/o exponer</i>		<i>Búsqueda y manejo reflexivo de la información</i>		<i>Comprensión y producción de textos informativos, para ampliar sus conocimientos sobre temas de interés, tanto colectivo como individual</i>	
Emplea distintas formas y recursos de registro, como escritura, esquema, dibujos, fotografías y videos de un tema de su interés a partir de la escucha, lectura, observación. Escucha o alguna otra manera de atención a alguna fuente de información	Registra y organiza información a través de distintas formas y recursos, como escritura, videograbación, esquematización, modelación, sobre temas de su interés a partir de indagación en libros, revistas, periódicos, materiales audiovisuales y personas de la localidad.	Formula preguntas para realizar la búsqueda de información y las responde luego de localizar la información correspondiente, emplea los signos de interrogación al elaborar las preguntas. Usa variadas fuentes de consulta, entre ellos medios de comunicación y personas, recupera información pertinente e	Elabora preguntas para localizar la información que requiere y reflexiona sobre el uso de acentos gráficos en palabras que se usan para preguntar [...] Diversifica el uso de fuentes de consulta en función del propósito y el tema, reconoce la organización de materiales informativos y sus elementos.	Selecciona y lee textos informativos sobre temas de su interés. Formula preguntas para guiar la búsqueda de información específica, para lo cual usa los signos de interrogación.	Identifica información específica sobre asuntos de su interés, y comprende el tema central.

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

		función del propósito de búsqueda [...]			
		<i>Comprensión y producción de resúmenes</i>			
		Reflexiona sobre las funciones y características del resumen como tipo de texto conciso, cuyo objetivo principal es exponer de forma clara, precisa y breve las ideas más importantes de la fuente consultada y no como un producto de una tarea mecánica, alejada de la comprensión de ideas expuestas.	Registra, con sus propias palabras, la información más relevante del texto por resumir, en función de los propósitos predeterminados, por ejemplo: escribir un texto informativo o presentar una exposición.		
Comparte o expone la información registrada	Expone información registrada y organizada, de manera oral o en lengua de señas con apoyo opcional de imágenes, sonidos, modelos, actuación u otros recursos.	<i>Exposición sobre temas diversos</i>		<i>Exposición sobre temas relacionados con el cuidado de la salud.</i> <i>*Salud emocional</i>	
		Reconoce características de la oralidad: recursos expresivos (estilo) y paralingüísticos o no lingüísticos, como movimiento corporal y gestos.	Expone sobre diversos temas considerando: <i>Como presentador</i> -Planear su exposición, lo cual incluye materiales de apoyo. -Realizar apuntes para usar como guía. -Reflexionar sobre el uso de sinónimos y antónimos. <i>Como audiencia</i> -Escuchar o atender lo que se comunica, siguiendo el hilo de lo que se dice -Tomar nota de lo que se quiere recordar	<i>Como presentador</i> -Recupera e integra información de diversas fuentes gráficas -Escribe palabras clave y/o notas breves para usarlas como guía y exponer de manera lógica y secuenciada usando un léxico formal <i>Como audiencia</i> -Mantiene la atención en lo que presenta el expositor, toma notas sobre lo que le parece más relevante, le causa duda o quiere comentar, y pide y hace uso de la palabra para plantear preguntas, hacer	<i>Como presentador</i> -Elabora un guion para presentar de manera ordenada la información que investigó en diversas fuentes gráficas, orales y/o escritas, y usó para construir su exposición. -Prepara diversos materiales de apoyo para enriquecer su presentación. -Aclara dudas que le plantean y en general atiende los comentarios u opiniones que le comparten acerca de lo expuesto. <i>Como audiencia</i>

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

				comentarios o compartir su opinión	-Comprende lo que escucha, apunta lo que le interesa, pregunta y comenta sobre lo expuesto, y argumenta sus opiniones y divergencias.
<i>Uso estratégico de los lenguajes corporal, visual y sonoro en la vida cotidiana.</i>		<i>Representación de hechos y experiencias significativas mediante el empleo de recursos textuales, visuales, corporales y sonoros</i>		<i>Combinación de elementos visuales, sonoros y corporales, en composiciones artísticas colectivas.</i>	
Utiliza formas, colores, sonidos, texturas, movimientos o gestos para expresar ideas que surgen en el entorno familiar	Reflexiona cómo las calidades de los movimientos, las cualidades del sonido y las características de la imagen contribuyen a la comunicación de sensaciones, emociones, sentimientos e ideas	Representa lúdicamente una experiencia con el uso de movimientos, formas, gestos, sonidos, colores y objetos para construir nuevos significados.	Reflexiona sobre una experiencia significativa que ha transformado su manera de ser o vivir, y la recrea por medio de una historia, que representa con objetos animados y sonidos corporales.	Recrea colectivamente una misma escena o paisaje de su entorno natural o social, con movimientos corporales y sonido, y posteriormente con objetos en una secuencia animada (stop motion) o una historieta	Combina secuencias de movimientos, gestos, formas, sonidos, colores u objetos, para explorar distintas maneras de expresar, en colectivo, una misma idea con distintos elementos

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO

FASE 3		FASE 4		FASE 5	
Contenido:		Contenido:		Contenido:	
PDA.	PDA.	PDA.	PDA.	PDA.	PDA.

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES

FASE 3		FASE 4		FASE 5	
Contenido: Los seres humanos son diversos y valiosos y tiene derechos humanos		Contenido: El derecho a la protección de la integridad propia y la de todas las personas, reconociendo situaciones de riesgo, como el maltrato, el abuso o la explotación de tipo sexual y la importancia de su prevención, al conocer las instancias para solicitar ayuda		Contenido: Desafíos para la construcción de comunidades y sociedades inclusivas y equitativas: La violencia de género como un problema estructural, con un peso social, cultural e histórico, a fin de visibilizar sus causas y consecuencias, para erradicarlas y así, contribuir al ejercicio del derecho a la igualdad.	
Primer grado	Segundo grado	Tercer grado	Cuarto grado	Quinto grado	Sexto grado
<p align="center">Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Reconoce que todas las personas son únicas y valiosas y tiene el derecho de ser parte de familias, grupos escolares, comunidades y pueblos y que esto es parte de sus derechos humanos.</p>	<p align="center">Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Valora la importancia de pertenecer a una familia, grupo escolar, comunidad y/o pueblo; las manifestaciones socioculturales que considera propias y relevantes de su pueblo y comunidad, así como la relevancia de ejercer sus derechos</p>	<p align="center">Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Identifica situaciones y personas que representan un riesgo para la protección de la dignidad y la integridad física y mental de NN. Reconoce que tiene derecho a ser protegida o protegido ante situaciones que ponen en riesgo su integridad como maltrato, abuso o explotación de tipo sexual y expresa lo</p>	<p align="center">Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Dialoga acerca del derecho a que la niñez sea protegida contra toda forma de maltrato, abuso o explotación de tipo sexual. Propone y practica algunas medidas preventivas ante situaciones o personas que representan un riesgo para la protección de la integridad. Analiza situaciones de maltrato, abuso o explotación de tipo</p>	<p align="center">Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Analiza críticamente las causas y consecuencias sociales, culturales e históricas de la violencia de género, asociadas a estereotipos o prejuicios sobre la feminidad y la masculinidad en sociedades y comunidades patriarcales. Dialoga sobre cómo transformar los estereotipos o prejuicios de género,</p>	<p align="center">Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Analiza críticamente las causas y consecuencias de la violencia de género en México y el mundo, como un problema estructural, social, cultural e histórico. Identifica cómo se naturaliza la desigualdad de género, lo que contribuye a su reproducción. Identifica algunas formas en las que está presente la desigualdad en las</p>

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

		que siente al respecto. Propone acciones individuales y colectivas para ejercer su derecho a la protección y minimizar situaciones de riesgo en el aula, la escuela y la comunidad.	sexual, que puedan ocurrir en el aula, la escuela y la comunidad, y propone acciones para su denuncia y erradicación.	para contribuir a la construcción de comunidades y sociedades inclusivas, equitativas y libres de violencias	relaciones de pares, en la escuela y la comunidad; por ejemplo, en los juegos, en los deportes, en las TIC'S, entre otras, y propone cómo transformarlas en nuevas formas de relación, que favorezcan la equidad, respeten y aprecien la diversidad.
Contenido: Situaciones de injusticia o discriminación, que afectan a integrantes de nuestras familias, la escuela o la comunidad		Contenido: Situaciones de discriminación en la escuela, la comunidad, la entidad y el país, sobre la diversidad de género, cultural, étnica, lingüística, social, así como sobre rasgos físicos, desarrollo cognitivo y barreras de aprendizaje, y participación en ámbitos de convivencia, para la promoción de ambientes igualitarios, de respeto a la dignidad humana y a los derechos de todas las personas.		Contenido: El derecho a la protección de la integridad física y mental, ante cualquier forma de maltrato, abuso o explotación de tipo sexual o laboral, así como la identificación de personas e instituciones que pueden apoyar para el ejercicio de ese derecho.	
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Reconoce actos de injusticia, desventaja o discriminación que ocurren en diferentes espacios e instituciones	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Dialoga sobre los efectos de la injusticia y la discriminación hacia personas y grupos por características como	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Analiza e identifica en la escuela, la comunidad y la entidad, situaciones de discriminación por motivo de	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Reconoce actos de injusticia, desventaja o discriminación que ocurren en diferentes espacios e instituciones	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Dialoga sobre los efectos de la injusticia y la discriminación hacia personas y grupos por características como	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Analiza e identifica en la escuela, la comunidad y la entidad, situaciones de discriminación por motivo de diversidad

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

<p>(escuela, unidades médicas, servicios públicos, entre otros), y es sensible a la manera en que ello afecta a las personas, colectivos y comunidades que son excluidos por edad, identidad de género, orientación sexual, origen cultural o étnico, el idioma que hablan, su origen nacional, rasgos físicos, discapacidad, religión, condición social y económica, entre otras características.</p>	<p>edad, identidad de género, orientación sexual, origen cultural o étnico, el idioma que hablan, su origen nacional, características físicas, discapacidad, religión, condición social, económica o migratoria, entre otras. Propone acciones y compromisos para favorecer el respeto a los derechos de todas las personas y los comparte con su familia y la comunidad.</p>	<p>diversidad de género, física, sensorial, intelectual, mental, cultural, étnica, lingüística o social. Promueve en su entorno próximo de convivencia, acciones de trato igualitario, de respeto a la dignidad humana y a los derechos de niñas y niños.</p>	<p>(escuela, unidades médicas, servicios públicos, entre otros), y es sensible a la manera en que ello afecta a las personas, colectivos y comunidades que son excluidos por edad, identidad de género, orientación sexual, origen cultural o étnico, el idioma que hablan, su origen nacional, rasgos físicos, discapacidad, religión, condición social y económica, entre otras características.</p>	<p>edad, identidad de género, orientación sexual, origen cultural o étnico, el idioma que hablan, su origen nacional, características físicas, discapacidad, religión, condición social, económica o migratoria, entre otras. Propone acciones y compromisos para favorecer el respeto a los derechos de todas las personas y los comparte con su familia y la comunidad.</p>	<p>de género, física, sensorial, intelectual, mental, cultural, étnica, lingüística o social. Promueve en su entorno próximo de convivencia, acciones de trato igualitario, de respeto a la dignidad humana y a los derechos de niñas y niños.</p>
<p>Contenido: Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad</p> <p>--Respeto a la dignidad e integridad: Límites corporales y situaciones de riesgo para prevenir y denunciar situaciones de acoso, abuso y violencia de carácter sexual en la casa, la escuela, la comunidad y con el uso del Internet y redes sociales.</p>	<p>Contenido: La construcción colectiva de la paz: situaciones que generan diferencias y conflictos que afectan la convivencia entre las personas y grupos de pertenencia, causas y formas de resolverlo a través del diálogo, la comunicación y la empatía, para contribuir a la convivencia sin violencia.</p> <p>Contenido Desigualdades por diferencias de género: causas y consecuencias en la vida cotidiana pasada y presente, para proponer acciones en favor de la igualdad, basadas en</p>	<p>Contenido: Desafíos para la construcción de comunidades y sociedades inclusivas y equitativas: La violencia de género como un problema estructural, con un peso social, cultural e histórico, a fin de visibilizar sus causas y consecuencias, para erradicarlas y así, contribuir al ejercicio del derecho a la igualdad.</p> <p>---</p> <p>La lucha por el reconocimiento de los derechos</p>			

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

		el reconocimiento y el respeto de los derechos de todas las personas		humanos: la protección de la dignidad de todas las personas y grupos sociales para vivir con gozo y armonía, sin importar las diferencias.	
<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Analiza situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos, e identifica los que ha enfrentado o ha observado en su casa, en el aula, la escuela y la comunidad. Describe e identifica a personas que participan en situaciones de conflicto, y usa el diálogo para evitar trascender a la violencia. Reflexiona acerca de que la paz se construye en colectivo mediante el diálogo.</p>	<p>Analiza situaciones de conflicto en su casa, el aula, la escuela y la comunidad; habla de ellas, distingue a las personas participantes y afectadas, así como el motivo del conflicto. Comprende y propone formas de solución a través del diálogo y la negociación en la que se beneficien las partes, reflexiona acerca de que al rechazar formas violentas para abordar los conflictos se construye la paz.</p> <p>---Identifica y expresa su rechazo frente a</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Reconoce que la paz se construye al dialogar sobre tensiones surgidas por diferencias de intereses, puntos de vista, formas de organización, entre otros, que dan lugar a conflictos entre las personas con las que se convive, en los ámbitos escolar, con los pares, miembros de la familia y otras personas del entorno, e identifica las causas y formas de resolverlos sin violencia mediante la</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Comprende que la paz es una construcción colectiva que demanda analizar críticamente las causas, desarrollo y consecuencias, de conflictos entre personas y/o grupos de pertenencia, y realiza propuestas para enfrentar las tensiones sin violencia, mediante la comunicación dialógica y la empatía.</p> <p>--Analiza críticamente</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Analiza críticamente las causas y consecuencias sociales, culturales e históricas de la violencia de género, asociadas a estereotipos o prejuicios sobre la feminidad y la masculinidad en sociedades y comunidades patriarcales. Dialoga sobre cómo transformar los estereotipos o prejuicios de género, para contribuir a la construcción de comunidades y sociedades inclusivas, equitativas y libres violencias.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Analiza críticamente las causas y consecuencias de la violencia de género en México y el mundo, como un problema estructural, social, cultural e histórico. Identifica cómo se naturaliza la desigualdad de género, lo que contribuye a su reproducción. Identifica algunas formas en las que está presente la desigualdad en las relaciones de pares, en la escuela y la comunidad; por ejemplo, en los</p>

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

<p>--Analiza la importancia del respeto a la dignidad e integridad a partir del cuidado de su cuerpo y reconocer sus límites corporales, diferenciando el contacto físico sano y reconfortante de aquél que nos causa incomodidad y amenaza nuestro bienestar físico o mental, para protección en la familia, en la escuela y la comunidad, considerando también el uso de Internet y redes sociales. Identifica y rechaza situaciones de riesgo y conductas nocivas que afectan la dignidad e integridad de las personas.</p>	<p>comportamientos violentos y conductas de acoso o abuso sexual, que amenazan su integridad física y emocional de manera directa o con el uso del internet y redes sociales, y solicita apoyo y protección de integrantes de la familia, la escuela o la comunidad para su acompañamiento y, en caso de ser necesario, su denuncia.</p>	<p>comunicación y la empatía.</p> <p>--Analiza en la casa, la escuela y la comunidad desigualdades de género, así como sus causas y consecuencias, para proponer acciones en favor de la igualdad, en las que se respeten los derechos de todas las personas y colectivos con los que convive.</p>	<p>situaciones de desigualdad de género, en los ámbitos educativo, laboral, cultural o de participación política, comparando cómo ocurrían en el pasado y el presente. Argumenta en favor de la igualdad, con base en el reconocimiento y el respeto de la dignidad y los derechos de todas las personas.</p>	<p>--Indaga en fuentes primarias y secundarias, orales, escritas, bibliográficas, hemerográficas, digitales objetos, entre otras situaciones del pasado y del presente que den cuenta de demandas y luchas sociales de personas y grupos por el reconocimiento de sus derechos humanos como el derecho al voto de las mujeres, los derechos de los trabajadores, el reconocimiento de los grupos LGBT+ y pueblos originarios entre otros. Identifica las consecuencias de no respetar los</p>	<p>juegos, en los deportes, en las TIC'S, entre otras, y propone cómo transformarlas en nuevas formas de relación, que favorezcan la equidad, respeten y aprecien la diversidad.</p> <p>--Comprende que los logros de las luchas históricas por el reconocimiento a los derechos humanos se han plasmado en la constitución y los tratados internacionales. Reconoce que los derechos humanos son universales, indivisibles, interdependientes, progresivos, inalienables, irrenunciables. Dialoga acerca de que las leyes y los tratados</p>
--	--	--	---	---	---

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

				<p>derechos de las personas y se compromete a promover su respeto en sus distintos ámbitos de convivencia (familia, escuela y comunidad).</p>	<p>internacionales son instrumentos que podemos utilizar para la demanda y ejercicio de los derechos humanos. Investiga sobre grupos y organizaciones, que en la actualidad luchan por el reconocimiento de sus derechos y por la justicia social.</p>
--	--	--	--	---	--

EJEMPLO

DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

FASE 3		FASE 4		FASE 5	
Contenido: La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.		Contenido: La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.		Contenido: La familia como espacio para el desarrollo del sentido de pertenencia y autonomía, para una sana convivencia.	
Primer grado	Segundo grado	Tercer grado	Cuarto grado	Quinto grado	Sexto grado
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Reconoce diferentes problemáticas sociales y ambientales de su comunidad, y reflexiona sobre algunas acciones para solucionarlas.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Indaga acerca de ideas, conocimientos, prácticas culturales, formas de organización y acuerdos familiares, escolares y comunitarios, para compartir su importancia en la socialización.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Reconoce ideas, conocimientos, prácticas culturales y formas de organización, para explicar el significado que tienen en la familia, la escuela y la comunidad.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Participa en distintas formas de convivencia en la familia, para fortalecer su sentido de pertenencia y afecto. Reflexiona acerca de los valores heredados de la familia, para el desarrollo de una sana convivencia en la escuela y la comunidad.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Diseña y participa en distintos escenarios de convivencia, para fortalecer su autonomía y su participación en la familia. Promueve los valores familiares, para la resolución de conflictos y el desarrollo personal.
		Contenido: Entendimiento mutuo en la escuela.			
		Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Participa en distintas situaciones para acordar reglas en la familia, la escuela y la comunidad. Reflexiona sobre el	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Comparte ideas y experiencias sobre diferentes temas, para aprender la importancia de escuchar. Conoce		

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

		seguimiento de reglas para expresar las semejanzas y diferencias. Expresa la importancia del entendimiento, para la convivencia pacífica.	distintos puntos de vista, para favorecer el entendimiento y la negociación con los demás.		
Contenido: Actitudes y prácticas que prevalecen entre los hombres y las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad.					
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Platica acerca de la organización de las responsabilidades y tareas en su familia. Identifica la importancia de la participación equilibrada entre hombres y mujeres, adultos, niñas y niños en la cotidianidad familiar.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Analiza las situaciones acerca de la participación de hombres y mujeres, en las actividades familiares, incluyendo el sostenimiento económico. Reconoce la aportación de mujeres y hombres, en las actividades de la escuela y la comunidad.				
Contenido: Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse	Contenido: Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse	Contenido: Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse	Contenido: Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse		

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Reconoce y descubre características y cambios (corporales, gustos, intereses, necesidades y capacidades) que lo diferencian y hacen único, con la finalidad de valorar y respetar la diversidad.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Explora sus posibilidades y las de otras personas para mostrar empatía acerca de las situaciones y condiciones que inciden en el desarrollo personal y colectivo.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Reconoce características que lo hacen diferente y a la vez único, para favorecer la construcción de su identidad.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Comparte los cambios que afronta en sus capacidades y las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse para valorar la manera en que las demás personas inciden en la construcción de su identidad.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Reflexiona acerca de las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse que tienen las personas y los factores que las originan para propiciar el entendimiento mutuo.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Valora sus experiencias acerca de las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse en determinadas situaciones, para favorecer su comprensión, el ejercicio de la empatía y el logro de metas.</p>
Contenido: Construcción del proyecto de vida		Contenido: Construcción del proyecto de vida		Contenido: Construcción del proyecto de vida	
<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Explica situaciones cotidianas que se presentan en la escuela y la casa, con la intención de proponer acuerdos que generen una mejor convivencia.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Explora necesidades e intereses al expresar lo que significan individual y colectivamente para definir metas a lograr que contribuyan a su atención.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Explora las influencias de su familia, comunidad y cultura en la historia personal, para visualizar oportunidades y dificultades a superar en el planteamiento y logro de metas.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Reflexiona acerca de los factores culturales, sociales u otros presentes en la conformación de las ideas, preferencias, necesidades y circunstancias, para determinar aspectos que posibilitan o limitan el desarrollo personal y colectivo.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Analiza los intereses individuales y aquellos que comparte, para identificar situaciones en las que se requiere pedir apoyo y en las que se pueden acordar propuestas conjuntas.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Valora logros y cambios en gustos, necesidades, intereses y habilidades actuales, para reestructurar metas que favorezcan el desarrollo personal y social.</p>
		Contenido: Equidad de género en la familia, la escuela y la comunidad.			

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

		<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Observa y describe las prácticas cotidianas que prevalecen entre las mujeres y los hombres en el grupo de pares, en el equipo docente, en su familia y en la comunidad.</p> <p>Analiza esas situaciones, identifica las prácticas equitativas y positivas para una convivencia sana, como la distribución de las tareas y responsabilidades cotidianas en el hogar, en la escuela y la comunidad, para identificar aspectos que es necesario cambiar y proponer mejores formas de relación y colaboración.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Reflexiona acerca de las prácticas que prevalecen entre hombres y mujeres, en la familia y la comunidad. Identifica estilos de relación y distribución de responsabilidades convenientes, para el bienestar en la familia y la comunidad, y los valora positivamente.</p> <p>Descubre situaciones de injusticia o riesgos, en la relación entre hombres y mujeres, e indaga sobre programas e instituciones que pueden ayudar en caso necesario.</p>		
		Contenido: Educación integral de la sexualidad	Contenido: Educación integral de la sexualidad		

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

		<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Explora formas de vivir y sentir el cuerpo, así como de los afectos, para identificar la diversidad de expresiones que agradan, incomodan y/o ponen en riesgo la integridad de las personas.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Valora y aprecia las formas de expresar el carácter y los afectos para tomar decisiones orientadas a salvaguardar su integridad.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Intercambia experiencias acerca de sensaciones de placer o displacer que se presentan en la interacción, para argumentar las causas y prever situaciones de riesgo.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Reflexiona sobre sus acciones, decisiones e implicaciones en la interacción, para valorar placeres y displaceres que se experimentan en favor del bienestar.</p>
		<p>Contenido: Reconocimiento de las necesidades y características propias y de lo demás.</p>			
		<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Valora las características cognitivas, motrices, afectivas y sociales, así como las necesidades de sus compañeros y compañeras para expresar lo que les une como grupo. Expresa con quién se siente más identificado, para</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Identifica la importancia de reconocer al otro, en relación con sus necesidades y características propias. Invita a las y los estudiantes a participar en una representación dramatizada, sobre la importancia del</p>		

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

		reconocer la identidad del grupo. Expresa lo que puede hacer para tener la oportunidad de reconocer a otros.	reconocimiento de los demás.		
Contenido: Pensamiento lúdico, divergente y creativo		Contenido: Pensamiento lúdico, divergente y estratégico.		Contenido: Pensamiento lúdico, divergente y creativo	
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Busca distintas soluciones ante una misma situación de juego o cotidiana, con la intención de poner en práctica la creatividad.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Propone soluciones ante retos y conflictos que se presentan en juegos y actividades, para promover la participación, el respeto y la colaboración.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Toma decisiones estratégicas a partir de las características de las situaciones de juego y cotidianas, con el fin de solucionarlas asertivamente.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Diseña estrategias para atender situaciones o resolver problemas y conflictos que se presentan en el juego y en actividades cotidianas.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Planifica e implementa estrategias ante situaciones de juego y cotidianas, para contar con opciones que incrementen la efectividad de su actuación.	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Emplea el pensamiento estratégico y divergente ante situaciones de juego o cotidianas, para valorar la actuación, individual y colectiva, y adaptarla de acuerdo con el contexto.
Contenido: Interacción motriz		Contenido: Interacción motriz.		Contenido: Interacción motriz	
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Colabora en la definición de normas básicas de convivencia para reconocer su influencia en la interacción presente	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Reflexiona acerca de las normas básicas de convivencia en el juego y las actividades cotidianas, con el propósito de asumir	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Establece acuerdos ante situaciones de juego y cotidianas, a partir de la interacción, para valorar su aplicación	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Experimenta situaciones caracterizadas por la cooperación y oposición, con el fin de reconocer sus implicaciones en la	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Promueve ambientes de participación en situaciones de juego, iniciación deportiva y cotidianas, para valorar posibles interacciones en	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) Organiza e implementa situaciones de juego e iniciación deportiva, para favorecer la convivencia en la

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

en juegos y situaciones cotidianas.	actitudes que fortalezcan la interacción.	y los resultados alcanzados.	interacción y el logro de metas.	favor de una sana convivencia.	escuela y la comunidad.
Contenido: Situaciones de riesgo social en la familia, escuela y comunidad.		Contenido: Situaciones de riesgo social en la comunidad y región donde vive.		Contenido: Toma de decisiones y creatividad, ante problemas de la vida.	
<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Reconoce situaciones de riesgos sociales en la familia, la escuela y la comunidad, así como la importancia del autocuidado, la no violencia y la convivencia pacífica.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Propone prácticas de autocuidado, de no violencia y convivencia pacífica.</p> <p>Identifica personas e instituciones que pueden ayudar en situaciones de riesgo.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Distingue situaciones de riesgo social en la región, y propone algunas medidas para el autocuidado.</p> <p>Analiza situaciones de riesgo social en la comunidad y el contexto donde vive, como la violencia doméstica y el vandalismo, y analiza estrategias de prevención.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Analiza situaciones de riesgo social en la comunidad y región donde vive.</p> <p>Distingue situaciones de riesgo social en la región, y propone algunas medidas para el autocuidado.</p> <p>Reconoce que la violencia doméstica y el vandalismo son situaciones que ponen en riesgo la sana convivencia, y analiza estrategias de prevención al respecto.</p> <p>Organiza campañas en su grupo y escuela, para prevenir problemas sociales, tales como la violencia escolar, el vandalismo y las adicciones, entre</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Describe los problemas que se presentan en su vida, para reflexionar sobre posibles soluciones.</p> <p>Reflexiona sobre las posibles alternativas de solución ante problemas para analizar la toma de decisiones.</p> <p>Valora si la toma de decisiones interviene causa-efecto para establecer causalidades del problema o se sustenta en el juicio crítico.</p>	<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)</p> <p>Describe los problemas de vida que ha enfrentado para reflexionar sobre la resolución con base en el juicio crítico.</p> <p>Valora su capacidad creadora para la solución de problemas en la vida y en su comunidad con base en el juicio crítico.</p> <p>Evalúa el asertividad para expresar sus emociones sin perjudicar a otra persona.</p> <p>Dramatiza una propuesta de juicio crítico en la de toma de decisiones para discernir la solución de los problemas de la vida.</p>

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

			otros. Investiga problemas sociales en su contexto y país, para analizar sus causas y efectos.		
--	--	--	--	--	--

EJEMPLO

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.

Problemática identificada:

- Acoso Escolar.

Perfil de egreso con el que se relaciona:

Ejes articuladores:

Finalidades (Fase 3, 4 y 5) de cada campo formativo:

EJEMPLO



EJEMPLO

ESTO ES SOLO UN EJEMPLO, NO ES UN FORMATO.