

Технології. гр. Ш-1

№	Дата	Тема	Завдання
1	09.02.22	Практична робота. Тема: «Підготовка виробу до першого примірювання»	Підготуйте робоче місце до виконання робіт з підготування виробу до першого примірювання. Повторіть правила техніки безпеки під час виконання машинних та ручних робіт. Завдання: підготуйте виріб(блузка) до примірювання. Під час виконання роботи придержуйтесь послідовності: початкова обробка, підготування до примірки.
2	09.02.22	Практична робота. Тема: «Підготовка виробу до першого примірювання»	Проведіть початкову обробку виробу. Перед початковою обробкою на всіх деталях виробу виконайте копіювання крейдяних ліній, що визначають місця розташування виточок, рельєфів, кишень, оздоблювальних деталей і т. п. Для збереження ліній (лінії низу виробу, пройм і т. д.) прокладіть нитки . У виробах з тканин з підвищеною обсипальністю ниток в початкову обробку входить обробка відкритих зрізів верху на машині 51кл ПМЗ

3	07.02.22	Практична робота. Тема: «Підготовка виробу до першого примірювання»	Формування деталей виконуйте декількома способами: конструктивним за допомогою швів, виточок; волого-тепловою обробкою; за рахунок використання здатності матеріалів приймати об'ємну форму внаслідок зміни кута між нитками основи і утка; комбінованим
4	07.02.22	Практична робота. Тема: «Підготовка виробу до першого примірювання»	Зметайте бокові, плечові шви. Заметайте низ виробу. З'єднання можна виконувати вручну або на машині. Щоб зметати деталі на машині треба збільшити довжину стібка до 5мм, послабити натяг ниток. Зметування проводять нитками, колір котрих відрізняється від кольору тканини. Таки деталі, як кишеня, клапан, волан, кокілье, комір треба заготувати з макетної тканини та з'єднати з виробом
5	07.02.22	Практична робота. Тема: «Проведення примірки»	1. Сметанні вироби одягніть на себе, ретельно розправте виріб, перевірте баланс виробу, потім полочки сколіть шпильками по лінії полузаноса. 2. Уточніть положення плечових швів, в разі неправильної посадки виробу на фігурі, плечові шви розпоріть і встановіть правильне положення плечових швів, сколюючи їх при цьому шпильками. 3. Уточніть положення бічних швів, об'єм виробу на рівні грудей, талії та стегон. 4. У виробах прилеглого і напівприлеглого силуету перевірте правильність нанесення лінії виточки,

			рельєфи повинні мати найбільшу опуклість на прилягання, уточніть місце розташування і величину виточок, рельєфних швів, надаючи виробу потрібну форму.
6	07.02.22	Практична робота. Тема: «Проведення примірки»	5.Встановіть положення кишень, уточніть форму борту і лацкана, намітьте петлі, відзначте довжину на поличці і спинці, позначайте крейдою або умовні знаки. 6.Уточніть довжину вметанного рукава, ширину вгорі, ширину внизу, уточніть форму манжет і пат, обмілюйте пройму, звертаючи увагу на висоту оката вметанного рукава. Після цього, відокремлюємо рукав від пройми. 7.Уточнюємо форму і довжину коміра, звертаючи увагу на прилягання коміра до шиї. Після цього комір відокремлюємо від горловини.