

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

Campo formativo	De lo humano y lo comunitario
Metodología	Aprendizaje Servicio
Fase	3
Grado	1°
Escenario	Escuela
Título del proyecto	Jugamos y nos cuidamos
Contenido	Estilos de vida activos y saludables
Proceso de desarrollo de aprendizaje	Participa en diferentes juegos para explorar alternativas que le permitan mantener una vida activa y saludable.
Intención didáctica <i>Debe definirse a partir de los procesos de desarrollo, considerando las habilidades, actitudes y/o valores a desarrollar en el proyecto, así como el beneficio a obtener en la comunidad.</i>	Promover en la comunidad escolar una campaña para una vida activa y saludable a través de la presentación de juegos sin género y recetas saludables; que además favorezca a una convivencia e inclusión de todos los involucrados.
Propósito <i>Redactarse para las y los alumnos. Debe incluir qué va hacer el alumnado, con quiénes, cómo beneficiará a su entorno y qué aprenderá.</i>	En esta aventura de aprendizaje realizarás una campaña para invitar a los compañeros de tu salón y la comunidad escolar a practicar recreos activos y a consumir un refrigerio saludable en la escuela. Además reconocerás tus capacidades sin importar tu género y promoverás una vida saludable.
Ejes articuladores	Inclusión, Interculturalidad crítica Igualdad de género Vida saludable

Eta pa	Sesi ón	Activida des	Intención didáctica de las actividades. Las y los alumnos...	Recursos o materiales didácticos	Eje (s) articulador que se aborda en la actividad
Punto de partida (Se parte de una imagen, relato, cuento, entre otros,	1	Observar una imagen en donde sea perceptible ver niños haciendo ejercicio y otros comiendo comida chatarra, y responder	Expresen sus conocimientos previos con respecto a lo que sucede al comer	Ilustración.	Vida Saludable

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

<i>para despertar el interés o bien, de la necesidad de responder a una problemática comunitaria)</i>		a preguntas detonadoras con respecto a lo que hacen y lo que comen.	alimentos chatarra y los beneficios que conocen al hacer actividades físicas.		
	1	Observar y registrar a través de dibujos lo que hace la comunidad a la hora de recreo en el patio de la escuela, identificando qué comen y cuáles son sus actividades después de comer.	Conocer el tipo de alimentación y las actividades que hace la comunidad escolar a la hora del recreo.	Cuaderno.	Vida saludable
Lo que sé y lo que quiero saber (Identificamos necesidades del contexto y haya un acercamiento la definición del problema-servicio)	2	Responder a preguntas detonadoras que inviten a la reflexión de las observaciones realizadas en el recreo, la sesión anterior, además de otras preguntas de investigación para responder en casa con respecto al beneficio de realizar actividad física y tener una buena alimentación.	Conocer la importancia de la alimentación saludable y la realización de actividades físicas, además de los lugares apropiados para realizar estas últimas.	Cuaderno.	Vida saludable Interculturalidad crítica
	2	Analizar información presentada de manera breve sobre el Plato del Bien Comer, a través de preguntas detonadoras. Realizar un cuadro de doble entrada para registrar la información recabada en la sesión 2 de lo que dijeron familiares y amigos.	Reflexionar sobre la importancia del Plato del Bien Comer y contrastar la información recabada en casa con la información que se presenta en el Plato del Bien Comer.		

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

	3	Leer información sobre recreos activos y refrigerios saludables para posteriormente, responder en comunidad a preguntas relacionadas con la información leída y correlacionarla con la propia experiencia.	Correlacionar la información de un texto con la experiencia para discernir lo que se hace es en beneficio o en	Cuaderno, texto informativo breve sobre recreos activos y refrigerios saludables.	Vida saludable Interculturalidad crítica
--	---	--	--	---	---

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

			perjuicio de la propia salud.		
	3	Escribir en el cuaderno un listado de refrigerios saludables y actividades en el recreo, considerando propuestas divertidas, convivencia y alimentación saludable; así como actividades que todos puedan realizar. Leer y comentar información sobre la dieta de la milpa, como otra alternativa de alimentación.	Reconocer la importancia de alimentarse sanamente y llevar una vida activa en beneficio de la salud y la convivencia, además de lo anterior, considerar que las actividades físicas que se planteen deben incluir a todos los miembros del grupo.		Vida saludable Interculturalidad crítica Inclusión

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

	4	Reflexionar que las actividades físicas las pueden realizar tanto niñas como niños, para ello cada quien escribirá en una tarjeta, según caso: Yo soy una niña y puedo... Yo soy un niño y puedo... Escuchar por parte del docente actividades para promover recreos activos y refrigerios saludables y cada uno levantará la tarjeta con la palabra “niño” “niña”, quien considere que puede realizar la actividad. Al finalizar de nombrar las actividades, concentrar en una tabla los resultados. Después de conocer y valorar la importancia de realizar actividades físicas y tomar refrigerios saludables organicen una campaña para fomentar la práctica de actividades sin	Reconocer que las actividades físicas no están determinadas para un género específico.	Cuaderno, tarjetas, dibujos.	Vida saludable Interculturalidad crítica Inclusión Igualdad de género
--	---	--	--	------------------------------	--

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

		importar el género a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué haremos? ¿Para qué lo haremos? ¿A quiénes beneficiará?			
Organicemos las actividades (Se realiza la planificación y ejecución del proyecto, partiendo de la preguntas: ¿Qué?, ¿Por qué?, ¿Para qué?, ¿A quiénes?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Quiénes?, ¿Con qué?, ¿Cuánto?, ¿Con quiénes?)	5	En pequeñas comunidades, definir las actividades que practicarán en la campaña; organizando la información en una tabla donde se establezca la persona, actividad o tarea a realizar, tiempo, material y la finalidad.	Reconozcan el beneficio de la organización de una campaña para la promoción de una vida saludable a través de la participación en juegos.	Cuaderno.	Vida saludable Interculturalidad crítica Inclusión Igualdad de género
Creatividad en marcha (Es la puesta en práctica de lo planificado e incluye el monitoreo de las actividades, espacios y tiempos de los responsables de cada actividad)	6	Investigar en la Biblioteca escolar, biblioteca pública, revistas e internet información sobre diferentes juegos que se puedan efectuar como actividad física en el recreo.	Obtengan información que contribuya a la organización de la campaña.	Cuaderno.	Vida saludable Interculturalidad crítica Inclusión Igualdad de género
	6	Elaborar en el cuaderno un listado de los juegos que podrían emplearse en la campaña.			

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

	7	Poner en práctica en pequeñas comunidades el juego que hayan seleccionado en asamblea para mostrar en campaña con la comunidad escolar.	Poner en práctica el juego elegido para la campaña y que reconozcan los elementos que se emplean en los juegos.	Material que requiera cada juego seleccionado.	Vida saludable Interculturalidad crítica Inclusión Igualdad de género
	8	Investigar recetas sencillas de refrigerios saludables que no requieran cocinarse con calor. Tomando en cuenta los siguientes aspectos a registrar: Nombre del platillo Ingredientes Preparación	Identificar los elementos de una receta para la elaboración de un platillo saludable.	Ingredientes, según la receta a preparar.	Vida saludable Interculturalidad crítica Inclusión Igualdad de género
	8	Elaborar las recetas elegidas que presentarán a la comunidad escolar, solicitando el apoyo de algún familiar para la preparación.			
	9	Realizar un calendario con la planeación para la presentación de los juegos y las recetas que presentarán a la comunidad escolar, considerando los tiempos y los ingredientes. Además de considerar los permisos necesarios a las autoridades escolares para usar el patio de la escuela unos minutos antes del recreo para organizar los juegos y las recetas que se prepararon.	Realizar una campaña para la comunidad escolar para la promoción de una vida saludable a través de la participación en juegos.	Material que requiera cada juego seleccionado. Ingredientes, según la receta a preparar. Cartulinas, colores.	Vida saludable Interculturalidad crítica Inclusión Igualdad de género

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

	9	En comunidades, elaboren carteles en los que inviten a la comunidad escolar a participar en los juegos y a conocer las recetas de los refrigerios saludables para los recreos activos. Tomen en cuenta los siguientes aspectos al momento de elaborar su cartel: ● Colocar en ellos los nombres de los juegos y las recetas, así como los horarios cuando se realizarán. ● Presentar y promover los juegos y recetas de refrigerios saludables. ● Explicar brevemente la importancia de la actividad física y la alimentación para la salud así como la práctica de diversas actividades sin importar el género de quien las realice.			
Compartimos y evaluamos lo aprendido (Se establece una actividad para la evaluación final de los resultados, así como el cumplimiento de los objetivos y logros del proyecto, es necesario que el alumnado preste atención en su grado de protagonismo, así	10	Responder a preguntas detonadoras para reflexionar sobre lo que se aprendió en el proyecto, valorar que las actividades físicas pueden realizarlas sin importar el género, el beneficio obtenido con la campaña, así como las dificultades presentadas y cómo se resolvieron y ver el impacto de la campaña en la comunidad escolar en la práctica de recreos activos y consumo de refrigerios saludables.	Hagan una retrospectiva de los logros, dificultades y posibles mejoras en el servicio presentado (campaña), con la finalidad de valorar su protagonismo en la elaboración del proyecto que tiene como objetivo el bien común al promover una vida saludable y activa.		Vida saludable Interculturalidad crítica Inclusión Igualdad de género

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

<i>como la integración del aprendizaje, además de integrar la autoevaluación y reflexionar sobre el logro del proyecto)</i>					
---	--	--	--	--	--

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

Campo formativo	Saberes y pensamiento científico
Metodología	STEAM
Fase	1
Grado	1°
Escenario	Escuela
Título del proyecto	¿Qué puede decir la medida de mi cintura con mi estatura?
Contenido	Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.
Proceso de desarrollo de aprendizaje	Compara, representa y nombra en su lengua materna, las partes externas del cuerpo humano, explica su funcionamiento; propone y practica acciones para cuidarlo y la frecuencia con que es recomendable llevarlas a cabo y por qué.
Intención didáctica <i>Debe definirse a partir de los procesos de desarrollo, considerando las habilidades, actitudes y/o valores a desarrollar en el proyecto, así como el beneficio a obtener en la comunidad.</i>	Reconocer las partes del cuerpo tanto internas como externas, y la importancia de promover su cuidado a través de la detección oportuna del sobrepeso y la obesidad, como enfermedades que afectan su buen funcionamiento, por lo que se construirá una Cinta de prevención que contribuya a detectar en la comunidad personas en situación de riesgo.
Propósito <i>Redactarse para las y los alumnos. Debe incluir qué va hacer el alumnado, con quiénes, cómo beneficiará a su entorno y qué aprenderá.</i>	En esta aventura de aprendizaje reconocerás algunas partes importantes del cuerpo humano. Además construirás una Cinta de la prevención de la obesidad para determinar si en la comunidad escolar hay personas con riesgo de padecerla.
Ejes articuladores	Pensamiento crítico Vida saludable Artes y experiencias estéticas

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

Fases	Sesión	Actividades	Intención didáctica de las actividades. Las y los alumnos...	Recursos o materiales didácticos	Eje (s) articulador que se aborda en la actividad
Introducción al tema (Actividades para despertar conocimientos previos, identificar la problemática social vinculada a la comunidad a indagar y el establecimiento de las preguntas específicas que orientarán la indagación)	1	A partir de un relato sobre el sobrepeso infantil, responder a un cuestionamiento sobre la importancia de saber si una persona padece obesidad. Responder a preguntas que lleven a situar en la problemática que se abordará en el proyecto como: ¿Cómo se puede saber si hay riesgo de padecer obesidad a partir de su estatura y de la medida de su cintura? ¿Cómo afectan el sobrepeso y la obesidad a las diferentes partes del cuerpo?	Reconozcan el sobrepeso y la obesidad como un problema.	Relato	Vida saludable
● Diseño de investigación ● Desarrollo de la indagación ● (Se lleva a cabo la indagación en el aula, de manera que se contesta cada una de las siguientes preguntas: ¿qué se va hacer ante cada pregunta de investigación?, ¿quién o quiénes lo realiza(n)?, ¿cómo?,	2	Organizar pequeñas comunidades para establecer sobre qué podrían construir o elaborar para responderse a las preguntas de la sesión anterior, escribiendo en el cuaderno a los acuerdos que se llegaron.	Utilicen su creatividad para dar respuesta a una problemática.	Cuaderno.	Pensamiento crítico Vida saludable

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

<i>¿cuándo?, ¿dónde?, ¿para qué?, ¿con qué?</i> ● <i>Se genera una explicación inicial a partir de los datos o información recabada, considerando:</i> ● <i>Describir</i> ● <i>Comparar</i> ● <i>Identificar cambios y estabilidad</i> ● <i>Identificar patrones o regularidades</i> ● <i>Explicaciones</i> ● <i>Otros aspectos que se consideren necesarios)</i>					
--	--	--	--	--	--

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

Organizar y estructurar las respuestas a las preguntas específicas de indagación <i>(Se establecer conclusiones relacionadas con la problemática general.</i> ● <i>Se analizan, organizan e interpretan datos</i> ● <i>Se sintetizan las ideas</i>	3	Leer y dialogar sobre una situación problemática en donde se establezca que si el empleo de una cinta determina si una persona puede padecer obesidad.	Identificar instrumentos de medición de peso.	Cuaderno, libros, internet.	Pensamiento crítico Vida saludable
	3	Buscar en la biblioteca escolar, biblioteca pública, o en internet algunos instrumentos que se pueden utilizar para conocer si una persona tiene obesidad, realizar dibujos sobre los hallazgos.			
	4	Poner en juego la creatividad para construir con materiales sencillos una cinta de medir.	Construir una cinta de medir .	4 plumones de diferentes colores, 3 hojas tamaño carta u oficio de reúso, tijeras	Pensamiento crítico Vida saludable Artes y experiencias estéticas

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

• Se clarifican conceptos y explicaciones				de punta redonda, pegamento blanco, colores, un pliego de papel del mismo largo que tu estatura, una cartulina, cinta adhesiva.	
	5	Utilizar la cinta construida para conocer la medida de su cintura y estatura. Registrar en un gráfico los resultados obtenidos, compartir dichos resultados con familiares para una posible intervención con un médico en caso de ser necesario.		Cinta construida, cuaderno.	Pensamiento crítico Vida saludable
	6	Repetir el procedimiento con compañeros de otros grados, maestros, autoridades y padres de familia. Realizando en el cuaderno un gráfico con los siguientes datos: número de persona, edad, puesto, identificar si la medida de su cintura es mayor o menor a la mitad de su estatura, si es susceptible de padecer obesidad.	Registren y analicen la información recabada, además que se aproximen a realizar estimaciones de medición.	Cinta construida, cuaderno.	Pensamiento crítico Vida saludable
	7	Elaborar en un pliego de papel con ayuda de un compañero la silueta de cuerpo con un plumón y escribir los nombres de las partes del cuerpo que conoces.	Reconocer las partes del cuerpo.	Pliego de papel, marcadores.	Pensamiento crítico Vida saludable Artes y experiencias estéticas
	8	Indagar en la Biblioteca de aula, pública o internet los órganos internos del cuerpo y completen la silueta que realizaron en la sesión anterior. Investigar y compartir los hallazgos en comunidad con respecto a cómo afecta la	Reflexionen sobre las afectaciones del sobrepeso y la obesidad en los principales órganos del cuerpo.	Libros, revistas, internet, silueta, marcador.	Pensamiento crítico Vida saludable Artes y experiencias estéticas

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

		obesidad y el sobrepeso a los órganos internos del cuerpo que identificaron la silueta.			
Presentación de los resultados de indagación Aplicación <i>(Se presentan los resultados de indagación y se elaboran propuestas de acción para resolver la problemática general identificada, en la medida de lo posible)</i>	9	Retomar la indagación realizada a la comunidad para conocer la medida de su cintura y talla, para elaborar un gráfico con los resultados obtenidos, la cantidad de personas con o sin riesgo de obesidad. Reflexionar a través de preguntas detonadoras si el sobrepeso y la obesidad son un problema de la comunidad investigada y qué complicaciones pudieran tener, así como establecer qué acciones se pueden realizar para disminuir dichas enfermedades.	Cuaderno.	Retomar la información recabada en la sesión 6.	Pensamiento crítico Vida saludable
Metacognición <i>(Se reflexiona sobre todo lo realizado: los planes de trabajo, las actuaciones personales o grupales, los procedimientos e instrumentos, los logros, las dificultades y los fracasos)</i>	10	Dibujar y compartir una historia breve donde se relate cómo se construyó la cinta, cómo el cartel que realizaron ayudó a la comunidad educativa a crear conciencia sobre los riesgos de tener obesidad, así como las dificultades que tuvieron y cómo las resolvieron. Establecer en asamblea acuerdos para prevenir la obesidad.	Reflexionen sobre el trabajo realizado, los instrumentos y procedimientos utilizados, así como las dificultades que presentaron y la manera en que las abordaron.	Cuaderno, colores.	Pensamiento crítico Vida saludable Artes y experiencias estéticas

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

Campo formativo	Ética, Naturaleza y Sociedades
Metodología	Aprendizaje basado en problemas
Fase	3
Grado	2°
Escenario	Aula
Título del proyecto	Cuidamos el agua, cuidamos nuestros derechos
Contenido	Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y sustentabilidad: Actividades humanas que afectan a la naturaleza, y la necesidad de establecer compromisos que contribuyan a la preservación, prevención y disminución del impacto socio ambiental.
Proceso de desarrollo de aprendizaje	Relaciona las actividades humanas con la naturaleza, al identificar aquellas que pueden tener un efecto negativo, planteando la posibilidad de realizar cambios en las actividades y acciones individuales, familiares y comunitarias, para promover el cuidado responsable, la preservación de los seres vivos, el agua, aire y suelo en su entorno inmediato y lejano.
Intención didáctica	Reconocer el agua como un derecho humano y como las actividades humanas pueden causar un efecto negativo, por lo que a través de la elaboración y difusión de periódicos murales promover el cuidado responsable y la preservación del agua en el entorno inmediato.
Propósito	En esta aventura de aprendizaje, reconocerás que el derecho al agua es indispensable para vivir dignamente. Para ello, elaborarás periódicos murales en los que difundirás la importancia de este derecho y de otros más, así como acciones para el cuidado del agua.
Ejes articuladores	Inclusión Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

Momentos	Sesión	Actividades	Intención didáctica de las actividades. Las y los alumnos...	Recursos o materiales didácticos	Eje (s) articulador que se aborda en la actividad
-----------------	---------------	--------------------	---	---	--

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

Presentemos <i>(Se parte de una imagen o una lectura breve,</i>	1	Leer un texto breve sobre la contaminación del agua. Posteriormente, responder a preguntas detonadoras sobre la problemática de la contaminación del agua.	Despierten los conocimientos previos sobre los usos y contaminación del agua.	Relato breve sobre la contaminación del agua e imagen alusiva sobre los usos del agua.	Pensamiento crítico
---	---	--	---	--	---------------------

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

<i>acompañada de preguntas detonadoras que permitan situar el escenario en el contexto cotidiano)</i>		A partir de una imagen donde sea perceptible los usos del agua, y que además contextualice al alumnado sobre el uso y los cuidados del agua en cada casa.			
Recolectemos (Se exploran y recuperan de manera general los saberes sociales y escolares previos respecto a la temática detectada en el momento anterior)	2	Comentar en asamblea, a partir de preguntas detonadoras sobre las necesidades básicas, y como éstas forman parte de sus derechos.	Reconocer el agua como un derecho.		Pensamiento crítico
	2	Realizar una investigación en la Biblioteca de aula, pública o en internet sobre el derecho del agua y los cuidados para su conservación. Posteriormente, compartir en plenaria los hallazgos recopilados de la investigación y reflexionar a través de preguntas sobre la importancia del agua como una necesidad básica.	Reconocer el agua como una necesidad básica para el ser humano.	Libros, internet.	Pensamiento crítico
	2	Escribir un listado general sobre acciones que contribuyan al cuidado del agua en la escuela. Reflexionar que el agua es un recurso esencial para la vida a través de un lectura de una leyenda.	Reflexionen sobre el cuidado del agua, además de ir situando la contaminación del agua como una problemática social.	Leyenda.	Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
Formulemos el problema (Se determina con claridad el problema sobre el cual se trabajará, así como las inquietudes y curiosidades del	3	Responder por escrito a preguntas que lleven a la contextualización del uso del agua en la comunidad y concientización de este recurso en la realización de las necesidades básicas. Contrastar las respuestas del alumnado para crear un diálogo entre las diferencias y las similitudes que se encontraron en dichas respuestas.	Reconozcan la importancia del agua para la realización de las actividades básicas.	Preguntas.	Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

<i>alumnado en torno al mismo)</i>					
	4	Leer y dialogar sobre un texto informativo breve del agua como un recurso fundamental para la vida.	Tomen decisiones informadas con respecto al cuidado del agua como recurso fundamental para la vida.		Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
	4	Elaborar un folleto con dibujos sobre el agua como un derecho humano y cómo se vería este derecho afectado al no existir este vital líquido. Iniciar con acuerdos en comunidad para la realización de acciones para la difusión sobre la importancia del agua como un derecho humano. Presentar la alternativa del periódico mural como un medio de difusión.	Identifiquen la importancia del agua como un derecho humano, y establezcan acuerdos en comunidad para la realización de acciones para la divulgación de este derecho.	Hojas blancas, colores.	Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
Organicemos la experiencia (Se establece la ruta de trabajo para el proceso de indagación contemplando los objetivos de	5 y 6	Elaborar en dos pequeñas comunidades periódicos murales, cada comunidad abordaría temáticas diferentes para dar un mayor abordaje de la problemática, una de las comunidades abordaría el tema del agua y nuestros derechos; mientras que la segunda sería con el tema, acciones para el cuidado del agua.	Pongan en marcha su creatividad al elaborar periódicos murales como una acción para el reconocimiento del agua como un derecho humano y sus cuidado.	2 pliegos de papel, cada uno de 2 x 2 metros, plumones, lápices de colores.	Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Inclusión

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

<i>aprendizaje, los acuerdos, los medios, los recursos, el tiempo, los responsables y otros actores que participan para argumentar una posible solución a lo planteado)</i>	7	Colocar los periódicos murales en lugares visibles de la escuela. Tomar acuerdos para la organización de la presentación ante la comunidad escolar de los periódicos murales, complementar los periódicos murales con textos breves que describan los temas con los que se trabajaron.	Organicen en comunidad la presentación de los periódicos murales elaborados en la sesión anterior.	Periódicos murales elaborados, cinta, hojas blancas.	Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Inclusión
	8	Realizar una invitación hacia a la comunidad escolar a asistir a la presentación de los periódicos murales.	Difundan el agua como un derecho humano y las acciones para su cuidado a través de la elaboración de periódicos murales.	Hojas blancas, colores.	Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
<i>Vivamos la experiencia</i> (Es donde se pone en juego la actividad planteada en el momento anterior, con la finalidad de comprender el problema e intervenir para transformarlo)	9	Exponer ante la comunidad escolar la presentación de los periódicos murales, reflexionando con los asistentes temas como: ¿Por qué el derecho al agua es condición para ejercer otros derechos? ¿Cómo afectaría la falta de agua la satisfacción de las necesidades básicas de las personas y el ejercicio de algunos de sus derechos? ¿El cuidado del agua es una tarea de todas las personas?, ¿por qué? ¿A qué acciones de las expuestas en el periódico mural se comprometen para cuidar el agua?	Promuevan la importancia del agua como un derecho humano y las acciones que se deben hacer para preservar este vital líquido.	Periódicos murales.	Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Inclusión

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

Resultados y análisis (Se plantean visualización de los avances o bien el fin del proyecto, retomando el problema inicial, los hallazgos, el proceso de construcción de acuerdos, los aprendizajes obtenidos, así como la participación individual y colectiva de cada uno de los involucrados. Además se plantean los medios para divulgar los resultados obtenidos y en caso de ser necesario, se identifican <i>problemas nuevos</i>)	10	Responder a preguntas detonadoras que llevan a reflexión sobre la temática abordada en el proyecto, retomando las conclusiones a las que se llegaron con la participación en la exposición de los periódicos murales.	Reflexionen y promuevan el cuidado del agua como un necesidad básica para la vida, por lo que se debe concientizar sobre su cuidado.		Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Inclusión
--	-----------	--	---	--	--

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

Campo formativo	Lenguajes
Metodología	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios
Fase	3
Grado	1°
Escenario	Aula
Título del proyecto	Nombrario del grupo
Contenido	Escritura de nombres en la lengua materna.
Proceso de desarrollo de aprendizaje	Escribe su nombre y lo compara con los nombres de sus compañeros, los usa para indicar la autoría de sus trabajos, marcar útiles escolares, registrar su asistencia, entre otros.
Intención didáctica <i>Debe definirse a partir de los procesos de desarrollo, considerando las habilidades, actitudes y/o valores a desarrollar en el proyecto, así como el beneficio a obtener en la comunidad.</i>	Escribir el nombre propio y compararlo con los nombres de sus compañeros, para tener un acercamiento a la apropiación del desarrollo de la lectura y escritura, además de valorar el significado del nombre propio y el de los demás, elaborando un Nombario.
Propósito <i>Redactarse para las y los alumnos. Debe incluir qué va hacer el alumnado, con quiénes, cómo beneficiará a su entorno y qué aprenderá.</i>	En esta aventura de aprendizaje, sabrás más sobre la escritura de tu nombre, su significado y las letras que lo componen. Para ello, elaborarás un collage y un Nombrario. Con éstos, además, conocerás la escritura y el significado de los nombres de tus compañeros.
Ejes articuladores	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Interculturalidad crítica

Momentos	Sesión	Actividades	Intención didáctica de las actividades. Las y los alumnos...	Recursos o materiales didácticos	Eje (s) articulador que se aborda en la actividad
Identificación (Se proponen planteamientos a partir de una	1	Escribir de las letras del abecedario y del propio nombre abajo del mismo, encerrando en el abecedario las letras del nombre que se encuentran en él.	Identifiquen las letras que conforman su nombre.	Cuaderno, referente visual del abecedario.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

<i>situación real para introducir el diálogo, identificar la problemática y que sirva además para que el alumnado conozca lo que va a realizar en el proyecto)</i>	2	Elaborar un collage del nombre propio. Responder a preguntas detonadoras que conlleven al análisis, comparación e identificación de la representación sonoro- gráfica de las letras del nombre propio y el de sus compañeros.	Representen e identifiquen gráficamente las letras de su nombre.	Revistas, periódicos.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
	3	En asamblea, escribir en el pizarrón el nombre de cada integrante del salón de clases y encontrar palabras que inicien con la misma de cada nombre escrito. Investigar con algún familiar o en alguna página de internet, biblioteca o preguntando a alguien de la comunidad el significado del nombre propio.	Discrimen los sonidos de las grafías.	Pizarrón.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Interculturalidad crítica
Recuperación (Se plantean actividades para la vinculación de conocimientos previos)	4	En plenaria, compartir los hallazgos sobre el significado del nombre propio y realizar un dibujo que lo represente para incluirlo en el collage.	Descubran y valoren el significado del nombre propio.	Colores, hojas blancas.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Interculturalidad crítica
Planificación (Se establecen los pasos a seguir para realizar el proyecto, estableciéndose las producciones para llegar al final del proceso, los tiempos para realizar las producciones y el tipo de acciones que	5	Organizar las actividades para la elaboración de un planificador del <i>Nombrario</i> , donde se presenta un organizador gráfico con los pasos a seguir para elaborarlo, estableciendo fecha y duración de cada actividad.	Establecen el tiempo y la duración de cada proceso de la elaboración de un “planificador”.	Cuaderno, colores.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

se realizarán)					
----------------	--	--	--	--	--

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

Acercamiento (Se diseñan planteamientos que permitan describir, comparar, identificar aspectos sobresalientes, explicar el problema, entre otros, tomando en cuenta la finalidad del proyecto)	6	Organizar los collages elaborados en la sesión 2 en orden alfabético y completar un esquema que será anexado posteriormente al collage para conocer más sobre el nombre propio, respondiendo preguntas como: ¿Cómo me llamo?, ¿Cuál es el significado?, ¿Por qué me gusta?, ¿Quién me lo puso?	Organicen por orden alfabético sus nombres y valoren su significado.	Cuaderno, referente visual del abecedario.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Interculturalidad crítica
Comprensión y producción (Planteamientos que permitan comprender o analizar aspectos necesarios para elaborar las diversas producciones que permitan concretar el proyecto. En forma paralela, se realizan experimentaciones y revisiones necesarias)	7	Trabajar en parejas, para intercambiar los esquemas elaborados previamente y poder realizar un segundo borrador con las recomendaciones recibidas.	Retroalimenten unos a otros sobre los trabajos realizados, con la finalidad de reorientar su proyecto.	Esquemas elaborados.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

Reconocimiento <i>(Planteamientos para identificar los avances y las dificultades en el proceso)</i>	8	Dialogar acerca de lo que más se les dificultó acerca de la escritura de sus nombres, conocer el significado de ellos, organizar los collages en orden alfabético o elaborar el esquema. Compartir el segundo borrador y comentar las mejoras que pueden realizar.	Realicen una retrospectiva del trabajo realizado hasta este momento del proyecto y reflexionen sobre lo que se puede hacer para mejorar.		Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Interculturalidad crítica
Concreción <i>(Desarrollo de una primera versión del producto que se planteó en los momentos 1 y 3)</i>	8	Corregir lo que se considere necesario con respecto al esquema, revisando si cumplen con lo que se quería explicar desde el inicio.	Revisen sus trabajos para realizar los ajustes necesarios para mejorarlos o complementarlos.	Cuaderno.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
Integración <i>(Explicación y exposición de soluciones o recomendaciones. Se formulan planteamientos que permitan revisar las primeras versiones de las producciones para actuar sobre los cambios sugeridos)</i>	9	En comunidad, reunir los esquemas finales y los collages, apilándolos por orden alfabético para integrar el <i>Nombrario</i> .	Integren los trabajos realizados a lo largo de las sesiones anteriores.	Esquemas finales y collages.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

Difusión (Muestran el producto final al aula para dar cuenta de cómo se resolvió o cómo se atendió la problemática del Proyecto)	9	Elaborar el <i>Nombrario</i> , encuadernando las hojas que se elaboraron sin alterar el orden como las apilaron, pueden decorar y presentar la versión final.	Realicen la versión final del producto del proyecto, poniendo en juego su creatividad para decorarlo.	Esquemas finales y collages.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Interculturalidad crítica
Consideraciones (Se formulan planteamientos para dar seguimiento y recibir opiniones sobre la forma en que el producto impactó sobre alguno de los escenarios)	10	Escribir en el cuaderno a quién le presentarían el producto realizado a lo largo de las sesiones y la forma de hacerlo.	Establezcan acuerdos para presentar el producto final del proyecto.	Nombrario y cuaderno.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Interculturalidad crítica
Avances (Se formulan planteamientos que permitan al alumnado analizar la realimentación recibida y emplearla para mejorar y consolidar los procesos en los proyectos subsecuentes)	11	Establecer acuerdos de organización para llevar el <i>Nombrario</i> a las casas o a otros grupos para que lo hojeen y solicitarles a quienes lo vean un comentario acerca del trabajo. Posteriormente, leer en otro momento los comentarios y tomar nota en el cuaderno de aquellos más importantes. Considerar la posibilidad de agregar más esquemas con otros nombres, por ejemplo, de amigos, familiares o nuevos conocidos.	Escuchar las opiniones de los demás con respecto al trabajo realizado, así como la posibilidad de mejorarlo con base en la opiniones recabadas o bien, complementarlo con otros nombres.	Nombrario y cuaderno.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Interculturalidad crítica

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
PRIMARIA