

Оглавление

Положение о педагогической студии «Факультативное занятие от А до Я» ГУО «Гимназия 1 г. Волковыска»	2
План работы педагогической студии «Факультативное занятие от А до Я» ГУО «Гимназия 1 г. Волковыска» на 2023/2024 учебный год	5
Проблемный семинар «Нормативное, программное и методическое обеспечение факультативных занятий»	9
Мастер-класс «Структура факультативных занятий, формы и методы организации деятельности учащихся »	19
Урок для взрослых «Факультативное занятие с точки зрения реализации содержания»	28
Анализ работы педагогической студии «Факультативное занятие от А до Я » ГУО «Гимназия 1 г. Волковыска» за 2023/2024 учебный год	36

ПОЛОЖЕНИЕ
о педагогической студии
государственного учреждения образования
«Гимназия № 1 г. Волковыска»

1. Общие положения

1.1. Педагогическая студия является добровольным методическим формированием и объединяет педагогов, интересующихся какой-либо научно-методической проблемой и желающих изучить и внедрить её в практику

1.2. Педагогическая студия является самостоятельным звеном методической сети гимназии.

1.3. Деятельность педагогической студии основывается на принципах уважения, понимания, гласности и равноправия ее членов.

2. Цель и задачи деятельности педагогической студии

2.1. Целью работы педагогической студии является изучение и внедрение эффективных педагогических идей, предотвращение педагогических и методических ошибок, повышение профессиональной компетентности педагогов и совершенствование качества образования

2.2. Педагогическая студия предусматривает решение следующих задач:

- изучение, закрепление, углубление, применение, рефлексия и коррекция полученных на теоретических занятиях знаний;
- приращение новых знаний о педагогическом процессе, о субъектах педагогической деятельности, о собственных педагогических способностях;
- формирование потребности применять умения и навыки, полученные на занятиях в студии, во время работы с учащимися, другими педагогами;
- формирование умений и навыков коммуникативного взаимодействия;
- распространение эффективного опыта педагогов по изучаемой теме через создание методической продукции
- совершенствование качества образования путем применения полученных теоретических и практических знаний и умений;
- развитие профессиональной компетентности педагогов

3. Организация деятельности педагогической студии

3.1. Участниками педагогической студии могут быть педагоги гимназии вне зависимости от квалификационной категории, предметной области и стажа педагогической деятельности.

3.2. Руководителем студии является высококвалифицированный педагог, интересующийся данной темой и имеющий опыт работы с ней

3.3. Участие в педагогической студии предполагает наличие у участников профессионального интереса к изучаемой теме и к новым тенденциям развития современной педагогики

3.4. Свою работу студия организует в соответствии с профессиональными запросами педагогов по составленному плану в соответствии с планом работы гимназии

3.5. Деятельность педагогической студии осуществляется на протяжении всего учебного года, включая очные, дистанционные и индивидуальные формы работы

4. Основные аспекты деятельности педагогической студии

4.1 Изучение и применение методик, технологий обучения и воспитания учащихся, изучение их результативности в соответствии с разработанными критериями

4.2. Проведение семинаров, мастер-классов, круглых столов, уроков для взрослых, дистанционного взаимодействия, открытых уроков и внеклассных мероприятий по предметам

4.3. Оказание квалифицированной методической помощи по возникающим затруднениям

4.4. Составление аналитических материалов, разработка и оформление методических рекомендаций по результатам применения эффективных технологий с целью распространения их среди учителей гимназии.

4.5. Обмен опытом работы по применяемым методикам с членами педагогического коллектива с целью повышения эффективности образовательного процесса

5. Документация педагогической студии

5.1. План работы, утвержденный директором гимназии.

5.2. Практические материалы в рамках проводимых мероприятий педагогической студии.

5.3. Аналитическая информация о результатах работы педагогической студии по итогам года.

5.4. Методические рекомендации по использованию информационно-аналитических материалов, наработок педагогической студии.

6. Обязанности руководителя педагогической студии:

5.1. Планирование деятельности студии.

5.2. Организация мероприятий в рамках деятельности студии.

5.3. Объективное отслеживание результатов работы студии

5.4. Методическая помощь педагогам

5.4. Организация профессиональной коммуникации между педагогами

5.5. Подготовка и представление материалов

6. Права и обязанности участников педагогической студии:

6.1. Участник педагогической студии имеет право:

- участвовать в выявлении приоритетной темы для работы

- получать помощь от руководителя студии, коллег, членов администрации, методического совета гимназии в методическом, материальном и др. обеспечении работы педагогической студии;
- ходатайствовать о стимулировании педагогов за достигнутые высокие показатели в работе;
- публиковать материалы из опыта работы в республиканской педагогической печати.

6.2. Участник педагогической студии обязан:

- владеть нормативными правовыми документами Министерства образования, региональных управленческих структур по вопросам образования, воспитания и защиты прав обучающихся, организации образовательного процесса, методической работы;
- руководствоваться в своей работе настоящим положением;
- осуществлять работу в соответствии с утвержденным планом;
- нести ответственность за результаты и качество своей работы;
- обучаться очно и дистанционно в области компетенции студии.
- апробировать материалы по изучаемой проблеме в учебном процессе

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного
учреждения образования
«Гимназия № 1 г.
Волковыска»

Е.В. Рыбак

01.09.2023 г.

**План работы
педагогической студии «Факультативное занятие от А до Я»
государственного учреждения образования
«Гимназия №1 г. Волковыска»
на 2023/2024 учебный год**

Цель: совершенствование профессионального мастерства педагогов в осуществлении образовательного процесса в системе «урок-факультатив»

Задачи:

- выявить степень готовности педагогов к сотрудничеству, проанализировать затруднения педагогов в организации факультативных занятий по результатам входной диагностики;
- изучить нормативное, программное и методическое обеспечение факультативных занятий в образовательном процессе на 2023/2024 учебный год;
- обеспечить приобретение педагогами навыков планирования и самоанализа факультативного занятия;
- обеспечить овладение педагогами основными методами, приёмами и формами обучения учащихся на факультативном занятии;
- создать условия для развития умений педагогов анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания;
- обеспечить адресную помощь педагогам в разработке и оформлении авторских методических разработок факультативных занятий;
- обеспечить обмен опытом и апробацию изученных материалов на факультативных занятиях;
- провести выходную диагностику «Апробация изученных материалов на моих факультативных занятиях»;
- выпустить методический сборник материалов педагогической студии по теме: «Факультативное занятие от А до Я» за 2023/2024 учебный год.

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора
по учебно-методической работе
_____ Е.Н. Оскирко

1 сентября 2023 г

ЗАСЕДАНИЕ 1

ТЕМА: Нормативное, программное и методическое обеспечение факультативных занятий

ЦЕЛЬ: обеспечение теоретической подготовки педагогов для реализации образовательного процесса в системе «урок-факультатив»

ЗАДАЧИ:

- выявить степень готовности педагогов к сотрудничеству, проанализировать затруднения педагогов в организации факультативных занятий посредством анализа входной диагностики;
- изучить нормативное, программное и методическое обеспечение факультативных занятий в образовательном процессе на 2023/2024 учебный год;
- обеспечить приобретение педагогами навыков планирования и самоанализа факультативного занятия;

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: проблемный семинар

МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЫХОД: чек-лист для самоанализа факультативного занятия, самоанализ факультативного занятия по чек-листу

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

1. Запрудский Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 169 с.
2. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. — 2-е изд. / Н.И. Запрудский.— Мн., 2004.—. 288 е.
3. Чикурова М. В. Оценка организации факультативных занятий в ОУ / М. В. Чикурова // Завуч. – 2005. – № 4. – С. 129-133.

ЗАСЕДАНИЕ 2

ТЕМА: Структура факультативных занятий, формы и методы организации деятельности учащихся

ЦЕЛЬ: обеспечить методическую подготовку учителей к реализации содержания факультативного занятия, в результате чего они будут **знать** общие требования взаимосвязанного построения факультативных занятий, методы и средства проведения факультативных занятий; будут **уметь** анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания, регулировать процесс собственного учения и контролировать успешность своих действий, сопоставлять их с намеченными целями

ЗАДАЧИ:

- изучить общие требования взаимосвязанного построения факультативных занятий,;
- обеспечить овладение педагогами основными методами, приёмами и формами обучения учащихся на факультативном занятии;
- создать условия для развития умений педагогов анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания;

- содействовать осознанию педагогами значимости полученного опыта

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: мастер-класс

МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЫХОД: листы наблюдений факультативных занятий коллег

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

1. Запрудский Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 169 с.
2. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. — 2-е изд. / Н.И. Запрудский.— Мн., 2004.—. 288 е.
3. Чикурова М. В. Оценка организации факультативных занятий в ОУ / М. В. Чикурова // Завуч. – 2005. – № 4. – С. 129-133.

ЗАСЕДАНИЕ 3

ТЕМА: Факультативное занятие с точки зрения реализации содержания

ЦЕЛЬ: организовать деятельность педагогов по развитию умений анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания, в результате чего участники урока для взрослых будут **знать** условия и критерии эффективности организации факультативных занятий; **уметь** оценивать факультативное занятие согласно сформулированным условиям и критериям.

ЗАДАЧИ:

- содействовать формированию мотивационной готовности участников урока для взрослых к имитационной игре;
- провести имитационную игру, в ходе которой будут отработаны эффективные методы и средства проведения факультативных занятий;
- организовать рефлексию педагогов по результатам совместной деятельности.

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: урок для взрослых

МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЫХОД: модель факультативного занятия

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

1. Запрудский Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 169 с.
2. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. — 2-е изд. / Н.И. Запрудский.— Мн., 2004.—. 288 е.
3. Чикурова М. В. Оценка организации факультативных занятий в ОУ / М. В. Чикурова // Завуч. – 2005. – № 4. – С. 129-133.
4. Якиманская И. С. Технология личностно-ориентированного обучения в современной школе / И. С. Якиманская. – М.: Сентябрь, 2000. – 176 с.

ЗАСЕДАНИЕ 4

ТЕМА: Анализ эффективности организации факультативных занятий

ЦЕЛЬ: обеспечение рефлексии педагогов собственной педагогической деятельности по реализации содержания факультативных занятий в 2023/2024 учебном году

ЗАДАЧИ:

- провести выходную диагностику «Апробация изученных материалов на моих факультативных занятиях»;
- осуществить рефлексию собственной педагогической деятельности по реализации содержания факультативных занятий за текущий учебный год;
- оценить образовательный эффект факультатива в системе «урок-факультативное занятие»;
- презентовать продукты педагогической деятельности для методического сборника материалов по теме: “Факультативное занятие от А до Я”

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: педагогический консилиум

МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЫХОД: методический сборник материалов педагогической студии: “Факультативное занятие от А до Я” (часть 1)

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

1. Запрудский Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 169 с.
2. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. — 2-е изд. / Н.И. Запрудский.— Мн., 2004.—. 288 е.
3. Чикурова М. В. Оценка организации факультативных занятий в ОУ / М. В. Чикурова // Завуч. – 2005. – № 4. – С. 129-133.
4. Якиманская И. С. Технология личностно-ориентированного обучения в современной школе / И. С. Якиманская. – М.: Сентябрь, 2000. – 176 с.

ЗАСЕДАНИЕ 1

ТЕМА: Нормативное, программное и методическое обеспечение факультативных занятий

ЦЕЛЬ: обеспечение теоретической подготовки педагогов для реализации образовательного процесса в системе «урок-факультатив»

ЗАДАЧИ:

- выявить степень готовности педагогов к сотрудничеству, проанализировать затруднения педагогов в организации факультативных занятий посредством анализа входной диагностики;
- изучить нормативное, программное и методическое обеспечение факультативных занятий в образовательном процессе на 2023/2024 учебный год;
- обеспечить приобретение педагогами навыков планирования и самоанализа факультативного занятия;

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: проблемный семинар

МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЫХОД: чек-лист для самоанализа факультативного занятия, самоанализ факультативного занятия по чек-листу.

Ход семинара

1. Ориентировочно-мотивационный этап

Приветствие слушателей

- Уважаемые коллеги, рада вас видеть сегодня на нашем проблемном семинаре. Желаю вам удачи с помощью жеста-символа АО «Раскрытая рука», который символизирует сотрудничество и открытость! Если вы готовы к сотрудничеству, то покажите свои раскрытые ладошки, если есть причины для беспокойства, то ладошку разместите ребром (*педагоги определяют с выбором и транслируют его с помощью жеста*)

- Наше методическое формирование работает по теме: «Факультативное занятие от А до Я». Работа нашего методического формирования планируется на 2 учебных года.

- Сформулируйте для себя ключевой вопрос по данной теме, запишите этот вопрос на стикерах (*педагогам предлагается озвучить свой вопрос по цепочке и прикрепить свой стикер на доске*).

Постановка ключевого вопроса

- Предлагаю обобщить ваши вопросы и сформулировать ключевой вопрос к нашему проблемному семинару. Составьте из самых чаще всего встречающихся слов ключевой вопрос: как, обучение, эффективно факультативное занятие, реализовать (*педагоги размещают слова с помощью магнитов на доске в таком порядке, чтобы получился ключевой вопрос*).

- Можете ли вы сразу ответить на этот вопрос? Что нам необходимо изучить, чтобы ответить на этот вопрос? (*Педагоги отвечают на вопрос*)

Целеполагание

- Предлагаю найти синонимы выбранным нами словам (*педагоги находят синонимы словам: как, обучение, эффективно факультативное занятие, реализовать, ведущий записывает мелом на доске.*

Как – способы

Эффективно – оценка

Реализовать - деятельность

Обучение – процесс

Факультативное занятие – система

Педагоги совместно формулируют задачи проблемного семинара

II. Операционно-познавательный этап

Планирование работы методического формирования

- Предлагаю ознакомиться с алгоритмом работы методического формирования и планом работы на текущий учебный год (*педагоги знакомятся с предложенными материалами и вносят коррективы в планы самообразования*).

Нормативное, программное обеспечение факультативного занятия
[ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ «Об организации в 2023/2024 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования» \(общая часть\) с. 4-6 \(выступление педагога\)](#)

Методическое обеспечение факультативного занятия

- Предлагаю заполнить таблицу «Сравнение урока и факультативного занятия предметной направленности» (Приложение 1) (*педагоги работают индивидуально, в парах, в группах. После выступлений представителей групп ведущий делает заключение и дает организационно-методическую характеристику факультативному занятию как виду учебного занятия*) (Приложение 3).

Анализ входной диагностики

- На основе входной диагностики педагогов был составлен оценочный лист системного самоанализа факультативного занятия (Приложение 2). Предлагаю осуществить самоанализ выбранных Вами факультативных занятий по данному оценочному листу (задание выполняется на протяжении 2 четверти). Результатами самоанализа поделиться на следующем занятии.

III. Контрольно-рефлексивный этап

-Предлагаю продолжить фразу, записать и проанализировать высказывание:
“Жизнь дарит нам море шансов, но ... (но чаще всего нам просто лень плавать)”.

-Какой шанс Вы получаете являясь участником педагогической студии
“Факультативное занятие от А до Я”

Приложение 1

Таблица
«Сравнение урока и факультативного занятия
предметной направленности»

Признаки для сравнения	Урок	Факультативное занятие
Статус в учебном плане школы		
Целевой ориентир		
Содержание обучения		
Уровень учебной мотивации учащихся		
Программы и учебные пособия		
Оценивание учебных достижений учащихся		
Время проведения		

Приложение 2

Оценочный лист для системного самоанализа факультативного занятия

ФИО учителя:

Тема факультативного занятия:

Класс:

Дата проведения:

Предлагается трёхбалльная система оценки:

Индикатор не проявлен – 0;

Индикатор отчасти проявлен – 1;

Индикатор хорошо проявлен – 2.

Компоненты системы	Индикаторы	Балльная оценка		
		0	1	2
Цели занятия	соответствие программе факультативных занятий			
	преемственность с целями учебного занятия			
	диагностичность постановки			
	реалистичность			
	самоопределение учащихся на свой личный образовательный результат			
Содержание занятия	отбор содержания факультативных занятий в соответствии с целями			
	содержательная преемственность с учебными дисциплинами			
	наличие деятельностного содержания образования			
	проблемность и привлекательность учебной информации;			
	доступность и посильность изучаемого материала			
	оптимальность объема, который предложен для усвоения			
Учитель и его деятельность	умение планировать образовательный процесс			
	степень владения учебным материалом повышенного уровня			
	умение структурировать учебный материал			
	владение педагогической техникой			
	культура речи, ее образность, эмоциональность, внешний вид			
	умение общаться с учащимися			
Учащиеся и их деятельность	степень владения содержанием учебной программ базового уровня			
	степень заинтересованности в данных факультативных занятиях			
	познавательная активность, творчество и самостоятельность			
	владение навыками самоконтроля, оценки и рефлексии			
Формы, методы и средства проведения факультативных занятий	оптимальность выбора форм, методов и средств в соответствии с целями факультативных занятий			
	умение учащихся работать в рамках предложенных учителем форм и методов			
	технологическая преемственность факультативного занятия и основного курса			
	рациональность чередования методов обучения			
	рациональность использования учебного времени			
	дидактическая оснащенность занятия			

Результат занятия	оптимальность обратной связи с учащимися			
	возможность каждого учащегося оценить степень достижения запланированных образовательных результатов			
	обучающий эффект занятия			
	Степень вероятности успешного решения воспитательных и развивающих задач занятия развития мышления учащихся, их исследовательской компетентности			

Приложение 3

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ

Согласно ст.81 Кодекса Республики Беларусь об образовании, факультативные занятия – это занятия, направленные на активизацию познавательной деятельности, интеллектуальное, духовное и физическое развитие, повышение интереса обучающихся к изучаемым учебным предметам, учебным дисциплинам, модулям, углубление их содержания, подготовку к началу трудовой деятельности и продолжению образования, при реализации образовательных программ общего среднего образования – и на подготовку к профильному обучению, выбору профиля образования, направления образования при получении основного образования более высокого уровня, связанного с определенным видом профессиональной деятельности, при реализации образовательных программ высшего образования и образовательных программ среднего специального образования.

Общие требования взаимосвязанного построения факультативных занятий:

1. Построение факультативных занятий не должно противоречить дидактическим принципам обучения.
2. Активизация самостоятельной работы учащихся.
3. Использование наглядных пособий, дидактического материала.
4. Проведение различных видов факультативных занятий.
5. Использование междисциплинарного подхода.
6. Учебные достижения на факультативных занятиях оцениваются словесно на содержательно-оценочной основе.

При организации факультативного занятия преподаватель должен знать:

- содержание учебно-программных и учебно-планирующих документов, регламентирующих проведение факультативных занятий;
- вопросы психолого-педагогической поддержки и развития учебной (профессиональной) мотивации учащихся;
- подходы в организации работы с высокомотивированными учащимися и учащимися, испытывающими затруднения в обучении.

Методическая подготовка преподавателя к реализации содержания факультативных занятий:

1. Цели занятия:

- соответствие программе факультативных занятий;
- преемственность с целями учебного занятия;
- определение учащимися ожидаемого образовательного результата.

2. Содержание занятия:

- отбор содержания занятия в соответствии с его целями;
- содержательная преемственность с учебными дисциплинами;
- соответствие учебной программе факультативных занятий;
- доступность и посильность изучаемого материала;
- оптимальность объема, который предложен для усвоения.

3. Преподаватель и его деятельность:

- умение планировать образовательный процесс;
- степень владения учебным материалом повышенного уровня;
- владение педагогической техникой;
- умение общаться с учащимися.

4. Учащиеся и их деятельность:

- степень овладения содержанием учебной программы;
- степень заинтересованности в данных занятиях;
- познавательная активность, творчество и самостоятельность;
- владение навыками самоконтроля, оценки и рефлексии;
- умение продуктивно взаимодействовать с учащимися группы.

5. Формы, методы и средства:

- оптимальность выбора форм, методов и средств в соответствии с целями факультативного занятия;
- умение учащихся работать в рамках предложенных преподавателем форм и методов;
- рациональность чередования методов обучения;
- рациональность использования учебного времени;
- дидактическая оснащенность занятия.

6. Результат занятия:

- оптимальность обратной связи с учащимися;
- возможность каждого учащегося оценить степень достижения запланированных образовательных результатов;
- наличие содержательной рефлексии;
- обучающий эффект занятия.

Условия эффективности организации факультативных занятий:

- наличие комплексного учебно-методического обеспечения, включая возможности современных информационно-коммуникативных технологий;
- создание комфортного психологического микроклимата;
- разные виды учебно-познавательной деятельности учащихся;
- организация интерактивного общения и взаимообучения;
- высокий уровень самостоятельности учащихся;
- парная и групповая формы работы;
- творческий характер деятельности педагога и учащихся;

- акцент на самоанализ и самооценку со стороны учащихся;
- предпочтение поисковым методам и проблемным ситуациям;
- высокий уровень обобщения и систематизации теоретических знаний;
- формирование опыта работы с новыми источниками информации, практического использования полученных знаний;
- развитие профессиональной мотивации учащихся.

Критерии эффективности факультативных занятий:

- динамика учебных достижений учащихся;
- количество победителей олимпиад, творческих мероприятий и конкурсов (в том числе профессиональной направленности) различного уровня. Для анализа факультативных занятий необходимо каждый компонент поставить в соответствие ряду индикаторов (показателей, характеристик), с помощью которых можно судить о том, в какой степени образовательный процесс адекватен программе факультативных занятий, ожиданиям учащихся, в какой степени в нем учтена специфика данной формы обучения учащихся.

Состав этих индикаторов:

цели:

- соответствие программе факультативных занятий;
- преемственность с целями учебного занятия;
- диагностичность постановки;
- реалистичность;
- самоопределение учащихся на свой личный образовательный
- результат;

содержание факультативных занятий:

- отбор содержания факультативных занятий в соответствии с целями;
- содержательная преемственность с учебными дисциплинами;
- наличие деятельностного содержания образования;
- проблемность и привлекательность учебной информации;
- доступность и посильность изучаемого материала;
- оптимальность объема, который предложен для усвоения;

деятельность преподавателя:

- умение планировать образовательный процесс;
- степень владения учебным материалом повышенного уровня;
- умение структурировать учебный материал;
- владение педагогической техникой;
- культура речи, ее образность, эмоциональность, внешний вид;
- умение общаться с учащимися;

учащиеся и их деятельность:

- степень владения содержанием учебной программы базового уровня;
- степень заинтересованности в данных факультативных занятиях;
- познавательная активность, творчество и самостоятельность;
- владение навыками самоконтроля, оценки и рефлексии;

- умение продуктивно взаимодействовать с учащимися группы;
формы, методы и средства проведения факультативных занятий:

- оптимальность выбора форм, методов и средств в соответствии с целями факультативных занятий;

- рациональность чередования методов обучения;

- рациональность использования учебного времени;

- дидактическая оснащенность занятия;

- соблюдение правил охраны труда;

результат факультативных занятий:

- оптимальность обратной связи с учащимися;

- возможность каждого учащегося оценить степень достижения запланированных образовательных результатов;

- обучающий эффект занятия.

СТРУКТУРА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Теоретические факультативные занятия имеют следующую структуру:

- обоснование актуальности темы, теоретическая и практическая значимость рассматриваемых вопросов, создание проблемных ситуаций;
- раскрытие проблемы (изложение материала преподавателем, выступления учащихся с рефератами, докладами, демонстрация учебных видеороликов);
- обсуждение предварительных результатов (анализ учащимися обоснованных положений, повторное их доказательство в процессе решения задач, коррекция неправильных представлений);
- обобщение, осмысление существенного, уточнение знаний, систематизация усвоенного.

Основная задача практических факультативных занятий -

формирование навыков и умений исследовательского характера в процессе решения практических заданий.

Примерная структура занятия такова:

- постановка задач, обоснование их актуальности и практической значимости (при необходимости проводится инструктаж по технике безопасности);
- решение заданий (задач) и конкретизация результатов работы (объяснение преподавателем способа их решения);
- устный или письменный инструктаж и выполнение заданий (групповое или индивидуальное, с помощью или самостоятельно);
- обсуждение результатов и подведение итогов факультативного занятия (анализ и коррекция допущенных ошибок, дополнения, уточнение и обобщение полученных результатов, поиск более рациональных способов решений, интерпретаций, моделей, защита работ).

Использование педагогом нестандартных форм проведения факультативных занятий (театральная постановка, экскурсия, виртуальное путешествие, викторина, деловая игровая, творческая мастерская, исследование, литературная гостиная, соревнование, занятие-игра и др.) позволяет повысить учебную мотивацию учащихся и их познавательный интерес. Они дают возможность сформировать у будущих специалистов способность логически мыслить, решать нестандартные задачи, творчески подходить к выполнению заданий.

При подготовке и проведении факультативных занятий следует уделять большее внимание групповой и парной формам работы. Каждая группа получает задание, вместе готовит его, обсуждает результаты работы и выдвигает докладчика или распределяет сообщения по отдельным вопросам между собой; другие члены группы дополняют выступающих. Задания для групповой работы должны иметь проблемный характер, т.е. заключать в себе познавательное затруднение, побуждать к активному использованию знаний и умений, составлять основу для коллективной деятельности и обмена мнениями. Все группы могут получать одинаковые задания, и тогда возникают предпосылки дискуссии; или получать разные задания в рамках общей темы, и тогда каждая группа вносит свою долю информации в раскрытие этой темы. Преподаватель наблюдает за работой группы, в случаях затруднений помогает выработать план действий, при необходимости ставит наводящие вопросы, а после выступлений представителей групп делает заключения. Также следует применять активные и интерактивные формы и методы работы, различные электронные средства обучения. При их выборе необходимо учитывать содержание учебного материала, уровень развития и подготовленности учащихся.

Игровые приемы (составление пазлов, разгадывание кроссвордов и ребусов, каламбуров и анаграмм; мозговой штурм, кодирование заданий, корзина идей, дерево предсказаний, кубик и др.) активизируют мыслительную деятельность играющих, развивают внимание. Практические методы (исследования, практические работы, моделирование, решение задач профессиональной направленности; упражнения, требующие простого воспроизведения имеющихся теоретических знаний; на развитие умения из нескольких имеющихся правил, определений, образцов рассуждений и т.п., выбрать одно определенное и использовать его в процессе самостоятельного решения новой задачи; на сравнение, анализ, синтез учебного материала; на творческие способности учащихся) способствуют приобретению практического опыта, необходимого для решения теоретических и практических задач в определенной профессиональной сфере деятельности.

На любом этапе факультативного занятия эффективным будет использование наглядных средств обучения – рисунков, картин, схем, таблиц, фотографий, видеофильмов, прослушивания фонограмм – т.к. они вносят разнообразие в учебный процесс; дают учащимся возможность наглядно представить ту или иную ситуацию. Применение мультимедийных

презентаций позволяет сделать факультативное занятие более интересными, включить в процесс восприятия не только зрение, но и слух, эмоции, воображение, помогает учащимся глубже погрузиться в изучаемый материал, сделать процесс обучения менее утомительным.

Не стоит забывать о восстанавливающей силе физминуток – релаксации на факультативных занятиях. Ведь иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию.

Очень важным методическим аспектом факультативного занятия является наличие содержательной рефлексии. Процесс оценивания учащимся собственной деятельности и своих образовательных результатов имеет очень большое педагогическое значение: во-первых, на занятии обеспечивается обратная связь, благодаря которой учащийся видит свое продвижение в изучении материала и может корректировать свою деятельность; во-вторых, повышается учебно-познавательная активность учащегося; в-третьих, учащийся овладевает навыками рефлексии – одной из ключевых компетенций современного специалиста.

Оценочная деятельность осуществляется на основе эталонов результата, а также самого образовательного процесса. Эти эталоны могут быть внешними по отношению к учащимся или выработанными ими на факультативном занятии. В процессе оценочной деятельности учащиеся учатся соотносить конечные результаты, промежуточные этапы и выполняемые им действия с эталонами: целями, схемами, алгоритмами, планами, образцами объектов и процессов, ответами, принципами, точками зрения, подходами. Существует ряд дидактических средств, применение которых на факультативных занятиях позволяет обеспечить эффективную содержательно-эмоциональную оценочную деятельность учащихся и которые отбирает сам преподаватель.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

1. Запрудский Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 169 с.
2. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. — 2-е изд. / Н.И. Запрудский.— Мн., 2004.—. 288 е.
3. Кашлев, С.С. Современные технологии педагогического процесса: Пособие для педагогов / С.С. Кашлев. – Минск: Университетское, 2000. –С.34-37.
4. Чикурова М. В. Оценка организации факультативных занятий в ОУ / М. В. Чикурова // Завуч. – 2005. – № 4. – С. 129-133.

ЗАСЕДАНИЕ 2

ТЕМА: Структура факультативных занятий, формы и методы организации деятельности учащихся

ЦЕЛЬ: обеспечить методическую подготовку учителей к реализации содержания факультативного занятия, в результате чего они будут **знать** общие требования взаимосвязанного построения факультативных занятий, методы и средства проведения факультативных занятий; будут **уметь** анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания, регулировать процесс собственного учения и контролировать успешность своих действий, сопоставлять их с намеченными целями

ЗАДАЧИ:

- изучить общие требования взаимосвязанного построения факультативных занятий,;
- обеспечить овладение педагогами основными методами, приёмами и формами обучения учащихся на факультативном занятии;
- создать условия для развития умений педагогов анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания;
- содействовать осознанию педагогами значимости полученного опыта

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: мастер-класс

МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЫХОД: листы наблюдений факультативных занятий педагогов

Ход проведения мастер-класса

1. **Выявление проблемного поля** (анализ листов наблюдений факультативных занятий педагогов)
2. **Формулирование темы и цели мастер-класса.**

Педагогам предлагается ознакомиться с целями этапов учебного занятия, условиями достижения целей учебного занятия. (Приложение 1)

- Предлагаю вам поучаствовать в имитационной игре, тему которой мы определим применив приём «Шифр».

3. Имитационная игра.

3.1. Ориентировочно-мотивационный этап

1. Приём «Шифр» - определение темы игры.

- Участникам предлагается определить и записать тему игры, используя прием «Шифр». Этот метод шифрования основан на замене каждой буквы текста на другую, путем смещения в алфавите от исходной буквы на три символа назад, причем алфавит читается по кругу (участники должны прочитать тему «Химия в вашей косметичке»). Работа ведётся в опорном конспекте

Ш	Л	П	Л	В		е		е	Г	Ы	З	М
Н	С	Ф	П	З	Х	Л	Ь	Н	З			

2. Проблемный диалог - определение возможного круга вопросов. -

- Какие вопросы можно рассмотреть в рамках данной темы?
- Чем обычно наполнена косметичка?
- Имеет ли значение для Вас, какие средства в Вашей косметичке?
- Как косметика связана с химией?

3. Приём «Ключевое слово» - сужение возможного круга вопросов.

- Участникам предлагается из группы понятий выбрать наиболее значимые по теме занятия, пояснить свой выбор.

Желудок, кожа, сердце, лёгкие, печень.

Образ, портрет, лик, лицо, профиль.

Уборка, уход, обслуживание, очистка.

- Из полученных слов необходимо образовать фразу, которая уточнит тему занятия. (Уход за кожей лица)

4. Приём «Определись с целью»

- Участникам предлагается записать интересующий их вопрос по данной теме в опорном конспекте и озвучить его.
- Участникам предлагаются варианты организации целеполагания учащихся на учебных занятиях:

«Ориентировка на цели» – выбрать цель из списка результатов урока.

«Перепутанные логические цепочки» – составление плана изучаемой темы, используя предложенные высказывания.

«5 вариантов» — предложить 5 вариантов, где данная тема может использоваться в жизни.

3.2. Операционно-познавательный этап

- Что нам необходимо знать о коже? (строение, факторы, влияющие на здоровье кожи).

- Участникам предлагается вспомнить и подписать, что обозначают цифры на рисунке «Строение кожи». (Работа в опорных конспектах. Проверка в паре и по эталону.)

- Участникам предлагаются варианты организации актуализации знаний на учебных занятиях:

«Разбрасаем по колонкам» – систематизировать факты, понятия, помещая их в колонки таблицы, среди них есть информация по новой теме (по данной теме названия колонок: строение кожи, функции кожи, факторы, воздействующие на кожу).

«Верные и неверные утверждения» – выбрать верные утверждения из предложенных учителем.

«Таблица-синтез «ЗХУ» - если необходимо собрать уже имеющийся по теме материал, расширить знания по изучаемому вопросу, систематизировать их.

З - что мы знаем	Х - что мы хотим узнать	У - что мы узнали, и что нам осталось узнать
-------------------------	--------------------------------	---

Наша кожа подвергается всевозможным воздействиям внешних факторов.

- Что может влиять на здоровье кожи? (факторы)

Приём «Плюс. Минус. Интересно»

- Участникам предлагается изучить текст «Факторы, воздействующие на кожу» в опорном конспекте и разметить его знаками «+» - знакомая информация, «-» - неизвестная информация, «?» - хочу знать по данному вопросу больше.

- Участникам предлагаются варианты организации изучения нового материала на учебных занятиях:

«Сводная таблица» - основной смысл в том, что "линии сравнения", то есть характеристики, по которым учащиеся сравнивают различные явления, объекты и прочее.

Понятие 1	Линии сравнения	Понятие 2
Кожа лица	Действие воды на кожу	Кожа рук

«Таблица-синтез» - предлагается подобрать ключевые слова, фразы, которые могут быть опорными в тексте, предлагаемом для изучения впоследствии. Учащиеся самостоятельно (или в группе) заполняют верхнюю часть первой графы таблицы, далее предлагается сам текст. После прочтения или слушания текста таблица заполняется полностью.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА (СЛОВСОЧЕТАНИЯ) /до прочтения/	ВЫПИСКИ ИЗ ТЕКСТА (СВЯЗАННЫЕ С КЛЮЧ. СЛОВАМИ)	ПОЧЕМУ ЭТА ЦИТАТА ВАЖНА ДЛЯ МЕНЯ (МЫСЛИ, РАССУЖДЕНИЯ)
1..... 2..... 3..... 4..... 5..... /во время чтения/ 1..... 2.....		

При работе с информационным текстом предлагаем иной вариант "таблицы-синтез":

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА	ТОЛКОВАНИЕ	ВЫПИСКИ ИЗ ТЕКСТА
-----------------------	-------------------	--------------------------

«Мудрые совы»:

- найти в тексте основные понятия, записать их в алфавитном порядке;
- «Что? Не ждали?»- из текста выбрать информацию, которая является неожиданной, т. к. противоречит ожиданиям и представлениям;

«Ты уже знаешь последние новости?»- записать информацию, которая является новой;

«Главная жизненная мудрость» - постараться выразить главную мысль текста одной фразой;

«Поучительный вывод» - можно ли сделать из прочитанного такие выводы, которые были бы значимыми в будущей жизни?

Интерактивный метод «Четыре угла»

Участникам предлагается ответить на вопросы, делая тот или иной выбор. После того как выбор сделан, необходимо пройти в тот угол (тот цвет), который соответствует сделанному выбору. Когда участники сделали свой выбор, организуется коммуникация (обмен мнениями) между образовавшимися группами. Участники обосновывают свой выбор.

Перечень вопросов:

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов			
		Красный угол	Жёлтый угол	Синий угол	Зелёный угол
1.	Имеет ли значение здоровая кожа для человека?	да	нет	не всегда	Мне всё равно
2.	Нужно ли использовать косметические средства по уходу за кожей лица?	да	нет	часто	редко
3.	Все ли косметические средства полезны для кожи лица?	все	не все	полезных нет	все вредны

«Конкурс ораторов» - за одну минуту убедить своих соперников в своей точке зрения.

Метод «Выбор» - предлагается система вопросов, отвечая на которые необходимо сделать выбор между тремя вариантами ответов: «да», «нет», «может быть».

Метод «Дюжина вопросов» - предлагается 12 вопросов, по каждому из которых необходимо сделать выбор из трёх вариантов ответов, перемещаясь по аудитории.

- Участникам предлагается изучить состав косметического средства белорусского производства по уходу за кожей лица, познакомиться с основными компонентами и используя глоссарий, определить значение каждого компонента. Определите, соответствует ли состав данного крема заявленным производителем характеристикам?

3.3 Контрольно-оценочный этап.

Работа в четверках по принципу "Обучение сообща" (заключается в организации работы учащихся вместе: в парах или небольших группах над одной и той же проблемой)

- Из предложенных компонентов составить своё косметическое средство (для различных типов кожи) и в течение минуты убедить своих коллег в том, что оно им необходимо.

· «Зигзаг» - данный прием является изучение и систематизация большого по объему материала. Для этого предстоит сначала разбить текст на смысловые отрывки для взаимообучения. Количество отрывков должно совпадать с количеством членов групп. Класс делится на группы. Группе выдаются тексты различного содержания. Каждый учащийся работает со своим текстом: выделяя главное, либо составляет опорный конспект, либо использует одну из графических форм (например "кластер"). По окончании работы учащиеся переходят в другие группы - группы экспертов. Новые группы составляются так, чтобы в каждой оказались специалисты по одной теме. В процессе обмена результатами своей работы, составляется общая презентационная схема рассказа по теме. Решается вопрос о том, кто будет проводить итоговую презентацию. Затем учащиеся пересаживаются в свои первоначальные группы. Вернувшись в свою рабочую группу, эксперт знакомит других членов группы со своей темой, пользуясь общей презентационной схемой. В группе происходит обмен информацией всех участников рабочей группы. Таким образом, в каждой рабочей группе, благодаря работе экспертов, складывается общее представление по изучаемой теме. Следующим этапом станет презентация сведений по отдельным темам, которую проводит один из экспертов, другие вносят дополнения, отвечают на вопросы. Таким образом, идет "второе слушание" темы.

«Работа в центрах» - класс делится на группы, каждая группа выполняет определённую роль («химическая лаборатория», «научная лаборатория», «творческая лаборатория» и т. д.)

«Рынок возможностей» – презентация результатов деятельности микрогруппы (коллаж, проект, интервью, логико – смысловая модель и т. д.) на рынке все рассматривают товар, задают вопросы.

- Участникам игры предлагается высказать своё мнение о том, получили ли они ответы на поставленные в начале игры вопросы.

4. Моделирование элементов учебного занятия

Участникам предлагается подобрать методические приёмы (из предложенных), которые можно использовать на определенных этапах занятия.

5. Рефлексия

Чек-лист

Знаю, могу, хочу		+	-
1.	Я знаю структуру учебного занятия		
0.	я знаю цели каждого этапа учебного занятия и условия успешной их реализации		
0.	Я могу отобрать методы и средства для реализации содержания учебного занятия		
0.	Я хочу смоделировать учебное занятие и провести его для своих коллег		

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

1. Гин, А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителей / А. А.Гин. - Гомель.: ИПП «Сож», 1999. - 88с.
2. Запрудский, Н. И. Моделирование и проектирование авторских дидактических систем / Н. И. Запрудский. – Минск.: «Сэр-Вит», 2008. – 91с.
3. Запрудский Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 169 с.
4. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. — 2-е изд. / Н.И. Запрудский.— Мн., 2004.— 288 е.
5. Кашлев, С. С. Технология интерактивного обучения / С. С. Кашлев. - Мн.: Белорусский верасень, 2005. - 196с.

6. Петушкова, Е. В. Коммуникативно-деятельностный подход к управлению учебной деятельностью / Е. В. Петушкова, С. Д. Шакура // Народная асвета. – 2011. - № 2. – С. 7-12.
7. Рогожников, О. Н. Физиологические и гигиенические аспекты здоровья человека: Пособие для учителей / О. Н. Рогожников. – Мн.: «Адукацыя і выхаванне», 2010. – 39с.
8. Рогожников, О. Н. Физиологические и гигиенические аспекты здоровья человека: Пособие для учащихся / О. Н. Рогожников. – Мн.: «Адукацыя і выхаванне», 2010. – 119с.
9. Чикурова М. В. Оценка организации факультативных занятий в ОУ / М. В. Чикурова // Завуч. – 2005. – № 4. – С. 129-133.

Приложение 1

Цель этапов учебного занятия. Условия достижения целей

Цель **ориентировочно-мотивационного** этапа учебного занятия предполагает психологическую и познавательную готовность учащихся к работе, мотивацию на учебную деятельность, определение цели занятия. Этого можно достичь, если придерживаться следующих правил:

- все учащиеся с самого начала занятия активно включаются в работу;
- применяемые методы и приемы представляют собой своеобразное входное тестирование, с помощью которого учащиеся оценивают свою готовность к учебному занятию, актуализируют опорные знания, определяют степень своей компетентности;
- организуется ситуация для принятия, «выращивания» учащимися своих целей на данное занятие.

Операционно-познавательный этап учебного занятия предназначен для восприятия, запоминания и анализа учащимися основного учебного материала. Предполагается, что на этом этапе учащиеся, в основном, достигают целей занятия на выбранном ими уровне усвоения. Важнейшие условия достижения целей данного этапа:

- актуализация субъектного опыта учащихся;
- активная работа обучаемых по восприятию, анализу, преобразованию новой информации;
- достаточное время, чтобы учиться;
- создание ситуации взаимодействия учащихся по овладению новым учебным материалом.

Контрольно-оценочный этап учебного занятия предназначены для самоконтроля, обнаружения детьми своей компетентности или своих ошибок и затруднений, связанных с новым учебным материалом; для оценки эффективности исполненной ими деятельности.

При этом контрольно-оценочная деятельность оказывается эффективным способом управления учебной деятельностью учащихся, если она носит коллективно-распределительный характер, а оценка содержательно фиксируется, какие из знаний, умений и навыков освоены школьником.

Если занятие начинался с вопросника ЗНЗ (знаю, не знаю, затрудняюсь), то на контрольно-оценочном этапе учащиеся возвращаются к вопроснику, активно пересматривают свои представления, и определяют, на каком этапе своей мыслительной деятельности они находятся. Это поможет отслеживать свой мыслительный процесс и управлять им при самостоятельном обучении.

Если на ориентировочно-мотивационном этапе учащиеся столкнулись с проблемой в виде вопроса или задачи, то в конце занятия обязательно возвращаются и решают её на основе уже приобретенных знаний. Именно на этом этапе учащиеся делают новые знания своими.

ЗАСЕДАНИЕ 3

ТЕМА: Факультативное занятие с точки зрения реализации содержания

ЦЕЛЬ: организовать деятельность педагогов по развитию умений анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания, в результате чего участники урока для взрослых будут **знать** условия и критерии эффективности организации факультативных занятий; **уметь** оценивать факультативное занятие согласно сформулированным условиям и критериям.

ЗАДАЧИ:

- содействовать формированию мотивационной готовности участников урока для взрослых к имитационной игре;
- провести имитационную игру, в ходе которой будут отработаны эффективные методы и средства проведения факультативных занятий;
- организовать рефлексию педагогов по результатам совместной деятельности.

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: урок для взрослых

МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЫХОД: модель факультативного занятия

Ход урока для взрослых

I. Организационно-мотивационный этап

Принятие правил работы

Участники занимают свои места согласно цвету бейджа (5 цветов). Организуется работа пяти групп. Три группы находятся в центре, две группы – по обе стороны от центра.

- Для решения поставленных задач предлагаю работать в технике «Аквариум». Три группы будут работать в роли «учащихся», две группы - в роли «наблюдателей». «Учащимся» необходимо слушать учителя и работать под его руководством на факультативном занятии по биологии, примерив на себя роль учащихся. После проведения урока «учащиеся» возвращаются в роль учителя и принимают активное участие в обсуждении урока, но уже с позиции учителя. «Наблюдатели» в уроке не участвуют, их задача - наблюдать за процессом обучения и находить на уроке средства (методы, приемы, формы организации деятельности учащихся) для формирования ключевых и предметных компетенций. Каждому «наблюдателю» предложена технологическая карта урока, где можно делать записи.

II. Предметный урок (Приложение 1)

Учитель проводит урок с соблюдением всех этапов. Каждый участник выполняет свою роль по предложенной инструкции.

III. Информационно - деятельностный этап

-Уважаемые участники! Завершилось факультативное занятие, и мы переходим к оценочно-рефлексивному этапу урока для взрослых для того, чтобы проанализировать предметный урок с точки зрения реализации содержания. «Учащиеся» возвращаются в роль учителя.

Распределяются роли между участниками, которые были в роли «учащихся». Каждая из трех групп оценивает не весь урок, а только предложенный этап занятия. Для организации работы групп на столы размещаются таблички с названием этапов проведенного факультативного занятия по биологии (ориентировочно-мотивационный, операционно-познавательный, оценочно-рефлексивный). Группе «учащихся» раздаются для работы технологические карты урока.

- Предлагаю всем участникам поработать с технологической картой факультативного занятия по биологии и в предложенной колонке записать название источника биологической информации и форму организации с ним, которые использовались в ходе урока. «Наблюдатели» могут приступить к обсуждению в своей группе, так как они делали записи по ходу урока. (5 минут)

- Возникли ли у Вас трудности? Какие и почему?

- Предлагаю приступить к презентации своей работы. Регламент выступления каждой группы 5 минут. Обсуждение проведем по этапам факультативного занятия. По каждому этапу занятия первыми выступают «наблюдатели» (1 группа анализирует источники биологической информации, 2 группа - формы организации деятельности учащихся по работе с источником информации и реализацию содержания). После наблюдателей дополняет группа «учащихся», отвечающая за конкретный этап занятия.

Тема учебного занятия: Технологические шум и вибрация-современные источники опасности для здоровья человека

Класс: 10

Цель : организовать деятельность по изучению шумового и вибрационного воздействия на организм человека, в результате учащиеся будут **знать** понятия «Звук», «Шум», «Вибрация», «Вибрационная болезнь», какое влияние на здоровье человека оказывают шумовое и вибрационное воздействие

уметь классифицировать источники звука по интенсивности, устанавливать причинно-следственные связи, делать самостоятельные выводы

Развивающая цель:

содействовать развитию навыков работы с текстом, составлению логической схемы; умений применения полученных знаний на практике при создании творческих проектов.

Воспитательная цель: воспитывать бережное отношение к собственному здоровью.

Тип урока: урок изучения нового материала

Методы обучения: аналитический, проблемный, частично-поисковый, проектный.

Оборудование: мультимедийная установка, аудиозаписи, учебная презентация, раздаточный материал

Ход урока

1. Ориентировочно – мотивационный этап

Ожидаемый результат: Доброжелательная, психологическая настроенность учителя и учащихся на сотрудничество, быстрое включение учащихся в деловой ритм. Психологическая и познавательная готовность учащихся к актуализации знаний, наличие у них мотивации. Формулирование темы, определение и принятие целей учебного занятия.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
----------------------	-----------------------

<p>Организация класса</p> <p>С помощью приема «Жест» организует работу учащихся.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы»</p> <p>Организует диалог:</p> <p>- <i>Какие звуки вы слышите?</i></p> <p>- <i>Какие ассоциации у вас появились при прослушивании аудио фрагмента?</i></p> <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Как влияют звуки на организм человека?</i> <p>- <i>Все ли звуки приятны человеческому уху?</i></p> <p>- <i>Чем отличаются понятия «Звук» и «Шум»?</i></p> <p>Предлагает определить тему занятия с опорой на слайд презентации.</p> <p>Обобщает ответы учащихся.</p> <p>Открывает на слайде презентации тем</p> <p>Проблемный вопрос: <i>Семья Ивановых живет в однокомнатной малогабаритной квартире. Сын много времени играет в компьютерные игры, отец по вечерам смотрит футбольные трансляции, а мама постоянно жалуется на</i></p>	<p>Настраиваются на работу и сотрудничество</p> <p>Высказывают свое мнение. Отвечают на вопросы.</p> <p>Высказывают предположения о значении <i>понятий</i> «Звук» и «Шум»</p> <p>Раскрывают значение <i>понятий</i> «Звук» и «Шум»</p> <p>Высказывают предположения и доказывают свое мнение</p> <p>Заполняют на доске пропущенные части предложения и формулируют задачи урока. К концу урока будем знать понятия «Звук», «Шум», «Вибрация», «Вибрационная болезнь», какое влияние на здоровье человека оказывают шумовое и вибрационное воздействие; уметь классифицировать источники звука по интенсивности, применять</p>
--	--

<p>головную боль. Она говорит, что даже звук часов мешает ей уснуть.</p> <p>-Как вы думаете, в чем основная проблема этой семьи?</p> <p>-Что влияет на состояние здоровья мамы Ивановых?</p> <p>-Какие способы решения данной проблемы вы бы предложили?</p> <p>Предлагает, вместе отправиться в путешествие в загадочный мир звуков, чтобы выяснить, как шумовое воздействие влияет на организм человека?</p> <p><i>-Что мы должны знать и уметь к концу урока?</i></p> <p>Размещает задачи урока на доске.</p>	<p>полученные знания на практике при создании творческих проектов.</p>
--	--

2. Операционно – познавательный этап

Ожидаемый результат: Восприятие, осмысление и анализ учащимися основного учебного материала по теме: **Технологические шум и вибрация-современные источники опасности для здоровья человека.** Усвоение понятия «Звук», «Шум», «Вибрация», «Вибрационная болезнь», определение влияния на здоровье человека шумового и вибрационного воздействий; умений применения полученных знаний на практике при создании творческих проектов.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p>1.Предлагает изучить материал (текст) и записать в тетрадь определения «Звук», «Шум», «Вибрация»</p>	<p>Работа с учебником (Изучают материал).</p> <p>Записывают в тетрадь определение терминов</p> <p>Выполняют задания учителя по</p> <p>Работают с раздаточным материалом, распределяют источники звука по интенсивности</p>

<p>2. Организует работу в паре с раздаточным материалом:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Распределите предложенные источники звука от наиболее тихого до максимально громкого -Проверьте правильность выполнения задания на доске, внесите исправления - Сравните ваши результаты с таблицей в тексте -Организует работу в паре по изучению влияния шума на организм человека -Изучите материал на слайде презентации, составьте схему «Тип шума по интенсивности влияния на органы и системы органов человека. -Организует деятельность по обсуждению изученного материала. Конкурс вопросов. Организует самостоятельное изучение (материал учебной презентации) понятий «Вибрация» и «Вибрационная болезнь» Организует выполнение учащимися физкульт разминки 	<ul style="list-style-type: none"> -Учащийся выполняет аналогичное задание на доске -Проверяют правильность выполнения задания -Сравнивают свои результаты с таблицей в тексте Изучают материал (текст) и составляют схему Составляют вопросы и отвечают на них Самостоятельное изучают понятия «Вибрация» и «Вибрационная болезнь», используя материал презентации Выполняют упражнения физкульт разминки
---	---

3. Контрольно – оценочный этап. Рефлексивный.

Ожидаемый результат: применение полученных знаний на практике и составление творческих проектов, обнаружение учащимися своей

компетентности или своих ошибок и затруднений, связанных с новым учебным материалом; оценка эффективности осуществляемой ими деятельности.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p><i>Организует работу учащихся в паре по составлению творческих проектов</i></p> <p>-Представьте себя дизайнерами интерьера.</p> <p>-Перед вами на парте находятся план квартиры. Расположите предложенные приборы максимально рациональным способом, учитывая их шумовое и вибрационное воздействия</p> <p>-Предложите рациональный способ размещения в квартире Ивановых бытовых приборов и правильную организацию пространства квартиры.</p> <p>-Организует деятельность учащихся по оценке результатов своей деятельности.</p> <p>Оцените рациональность и правильность расположения бытовых приборов в вашей квартире</p> <p><i>Рефлексия</i></p> <p>Предлагает учащимся заполнить чек-лист и озвучить полученные результаты</p>	<p>Работают в паре, составляют проекты по рациональной планировке пространства в квартире и расположения в ней бытовых приборов, учитывая их шумовое и вибрационное воздействия.</p> <p>Презентуют свои проекты, доказывают свою точку зрения, отвечают на вопросы</p> <p>-Вспоминают цель и задачи урока, анализируют их достижение</p> <p>-Участвуют в диалоге «Неоконченное предложение»</p> <p>Знаю...</p> <p>Умею...</p> <p>Могу объяснить...</p> <p>Заполняют чек-лист, озвучивают свои результаты</p>

Чек-лист (+,-)

Вопрос (критерий)	+	-
Знаю понятия «Шум», «Звук», «Вибрация»		
Знаю влияние шума и вибрации на организм человека		
Умею характеризовать источники шума по их интенсивности		
Могу объяснить понятие «Вибрационная болезнь»		
Могу сравнить влияние шумового и вибрационного воздействий		
Могу применить знания при работе над проектом		
Могу обсудить вопросы в паре		
Могу презентовать свою идею		
Хочу узнать об источниках шума в моей квартире		

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

1. Ананчыкава А. Урок для дарослых – новая форма метадычнай работы/ А. Ананчыкава // Настаўніцкая газета. – 2017. – 18 жніўня
2. Запрудский Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 169 с.
3. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. — 2-е изд. / Н.И. Запрудский.— Мн., 2004.— 288 е.
4. Чикурова М. В. Оценка организации факультативных занятий в ОУ / М. В. Чикурова // Завуч. – 2005. – № 4. – С. 129-133.
5. Якиманская И. С. Технология личностно-ориентированного обучения в современной школе / И. С. Якиманская. – М.: Сентябрь, 2000. – 176 с.

**Анализ работы педагогической студии
“Факультативное занятие от А до Я”
государственного учреждения образования
«Гимназия №1 г. Волковыска» за 2023/2024 учебный год**

Работа педагогической студии осуществлялась на основе приказа «Об организации методической работы в 2023/2024 учебном году» от 31.08.2024 № 506 и утверждённым директором Положении об организации работы педагогической студии. В состав педагогической студии входило 14 педагогов: 1 – учитель математики, 2 – учителя иностранного языка, 2 – учителя русского языка и литературы, 2 – учителя белорусского языка и литературы, 3 – учителя начальных классов, 2 – учителя химии, 1 – учитель географии, 1 – учитель физики.

Педагогический состав студии был сформирован на основе собственного выбора и интереса к теме методического формирования. Первичное анкетирование показало, что 90% педагогов хотят повысить результативность своей работы и качество образования, 40% педагогов хотят оценить образовательный эффект факультативного занятия; 10% педагогов не удовлетворяет практика традиционного обучения.

Таким образом, педагогический состав лаборатории – это учителя, которые готовы качественно решать проблемы и затруднения в теме, повышать свой профессиональный уровень.

Цель методической работы лаборатории: совершенствование профессионального мастерства педагогов в осуществлении образовательного процесса в системе «урок-факультатив».

Планирование заседаний педагогической студии осуществляется в соответствии с общим алгоритмом работы всех тематических методических формирований, содержание деятельности которых отличаются актуальностью и практической направленностью: 1) проблемный семинар – определение проблем по теме, изучение теоретической базы; 2) мастер-класс – знакомство с практическими подходами по теме; 3) урок для взрослых – знакомство с применением практических материалов на факультативном занятии; 4) дистанционное обучение – дополнительная информация для самостоятельного изучения; 5) апробация материалов на факультативном занятии – разработка и проведение занятий по изучаемой теме; 6) встроенный в методическую работу контроль – посещение факультативных занятий администрацией и руководителем группы, наблюдение урока группами наблюдателей с целью оказания адресной помощи в разработке занятий и устранении недочетов; 7) индивидуальная работа с педагогами по устранению затруднений – консультирование педагогов по запросам и с учетом затруднений; 8) методическая неделя – лучшие открытые факультативные занятия по теме для педагогов гимназии; 9) создание методического продукта – разработка методического сборника и

методических рекомендаций по теме либо создание авторских методических продуктов; 10) презентация групповой работы - Методический фестиваль.

В рамках темы методического формирования педагоги смогли спланировать работу по самообразованию. Был составлен общий план, который стал образцом для составления собственного плана самообразования, педагоги могли вносить изменения в соответствии со своими потребностями и интересами по теме.

Согласно стартовой диагностики у 85% педагогов не вызывает сложности диагностично и реалистично поставить цель занятия в соответствии с программой факультатива. Но 15% педагогов затрудняются организовать учащихся на свой личный образовательный результат, то есть привлечь учащихся к целеполаганию. Все педагоги отбирают материал в соответствии с целями и содержанием факультативного занятия и осуществляют содержательную преемственность с учебными дисциплинами. 90% педагогов работают над проблемностью и привлекательностью учебной информации, обеспечивают доступность и посильность изучаемого материала, оптимально подбирают объем для усвоения, однако 10 % педагогов испытывают затруднения в отборе содержания занятия, так как нет УМК по факультативному занятию и есть сложности с дидактической оснащенностью факультативного занятия. Все педагоги отмечают, что могут обеспечить оптимальный выбор форм, методов и средств в соответствии с целями факультативного занятия. Однако 20% педагогов испытывают трудности с рациональным использованием учебного времени. Все педагоги владеют материалом повышенного уровня, умеют структурировать учебный материал, владеют педагогической техникой. Педагоги отмечают, что учащиеся заинтересованы в факультативных занятиях, проявляют познавательную активность, творчество и самостоятельность, исследовательскую компетентность, умеют работать в рамках предложенных учителем форм и методов. Однако, педагоги отмечают, что не все учащиеся владеют навыками самоконтроля и рефлексии, поэтому не всегда оптимально получается организовать обратную связь с учащимися. Степень реализации развивающего и воспитательного потенциала факультативных занятий высокая и обеспечивается педагогами в полной мере.

Первое заседание педагогической студии прошло в форме проблемного семинара по теме «Нормативное, программное и методическое обеспечение факультативных занятий». Педагоги проанализировали затруднения в организации факультативных занятий посредством анализа стартовой диагностики, изучили нормативное, программное и методическое обеспечение факультативных занятий в образовательном процессе на 2023/2024 учебный год; составили чек-лист «Самоанализ факультативного занятия». Педагоги осуществляли самоанализ по составленному чек-листу на протяжении 2 учебной четверти для приобретения умения анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания, учились

регулировать процесс собственного учения и контролировать успешность своих действий, сопоставлять их с намеченными целями.

Второе заседание прошло в форме мастер-класса по теме «Структура факультативных занятий, формы и методы организации деятельности учащихся» Цель мастер-класса: обеспечить методическую подготовку учителей к реализации содержания факультативного занятия, в результате чего они будут знать общие требования взаимосвязанного построения факультативных занятий, методы и средства проведения факультативных занятий; будут уметь анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания, регулировать процесс собственного учения и контролировать успешность своих действий, сопоставлять их с намеченными целями. Педагоги изучили общие требования взаимосвязанного построения факультативных занятий; овладение основными методами, приёмами и формами обучения учащихся на факультативном занятии.

Третье заседание прошло в форме урока для взрослых по теме «Факультативное занятие с точки зрения реализации содержания/ Технологические шум и вибрация-современные источники опасности для здоровья человека». Цель урока для взрослых: организовать деятельность педагогов по развитию умений анализировать факультативное занятие с точки зрения реализации содержания, в результате чего участники урока для взрослых будут знать условия и критерии эффективности организации факультативных занятий; уметь оценивать факультативное занятие согласно сформулированным условиям и критериям. Педагоги поучаствовали в имитационной игре, в ходе которой были отработаны эффективные методы и средства проведения факультативных занятий. Педагогам предоставлена была возможность побыть в роли «учащихся», а затем вернуться в роль учителя. В качестве методического продукта была составлена модель факультативного занятия.

Для решения возникающих проблем была организована помощь в дистанционной форме. Педагогам было предложено для самостоятельного просмотра материалы всех заседаний. Все педагоги могли не только принимать участие в создании методического продукта, но и обмениваться опытом работы. В результате работы проведено 12 индивидуальных консультации для педагогов студии по организации работы учащихся на факультативных занятиях (Марченко Н.А., Гримайло О.С.), по целеполаганию и отбору содержания факультативного занятия (Кулик Т.А., Абрамович Н.В.), по дифференциации обучения на факультативном занятии (Наумик В.И., Пиллюк Н.В.).

Анкетирование, проведенное на конец учебного года, показало, что 100% педагогов ощутили на себе результативность работы педагогической студии и хотели продолжить работу по данной теме в следующем году. (Приложение 1) Наиболее эффективным в работе методического

формирования для повышения предметно-методической подготовки педагогов считают посещение заседаний студии – 92%, самообразование – 1%. Самые эффективные формы работы студии педагогов считают: урок для взрослых – 50%, мастер-класс – 83,3%, проблемный семинар – 50%. Наиболее актуальными проблемами в совершенствовании собственного профессионального мастерства по данной теме педагоги считают организацию контрольно-оценочной деятельности на уроке, рациональное распределение времени при проектировании факультативного занятия, применение рефлексивного обучения на занятии.

Выводы:

- педагогический состав педагогической студии готов продолжить качественно решать проблемы и затруднения в теме, повышать свой профессиональный уровень;

- содержание деятельности педагогической студии направлено на создание условий для повышения качества образования, оказания реальной помощи педагогам, направлена на реализацию творческого потенциала каждого члена;

- самообразовательная работа педагогов способствует внедрению в образовательный процесс современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий.

Задачи на 2024/2025 учебный год:

1. совершенствовать профессиональную компетентность педагогов в организации контрольно-оценочной деятельности посредством проведения семинара-практикума «Контрольно-оценочная деятельность (КОД) на факультативном занятии»;

2. совершенствовать профессиональную компетентность педагогов в обеспечении преемственности обучения на уроках, предметных факультативных занятиях и стимулирующих занятиях посредством проведения семинара «Урок – факультативное занятие – стимулирующее занятие».

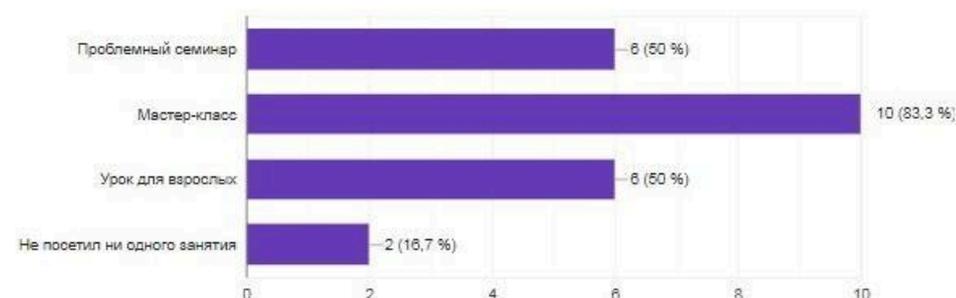
3. Организовать презентацию авторских методических разработок, трансляцию продуктивного опыта работы в периодической печати.

Выходная диагностика педагогов

Какие формы работы оказались наиболее эффективными для вашего самообразования по данной теме?

[Копировать](#)

12 ответов



Что для Вас оказалось наиболее эффективным в работе педагогической лаборатории?

[Копировать](#)

12 ответов



Перечислите трудности, которые Вы испытывали в процессе работы по данной теме

12 ответов

-

Нет

С планом факультативного занятия

Затрудняюсь ответить за

Нехватка времени

КОД

Практические материалы, которые ранее не встречала

Было приятно и комфортно работать в группе.

Невозможность посещения практических занятий из-за больничных(((

Выберите предлагаемые темы для дальнейшей работы ПС или

[Копировать](#)