



resultados seleção ateliês de criação e performance

Ateliê de flauta e violão

Prof. Raul Costa d'Avila (flauta), Prof. Marlou Peruzzolo (violão), Profa. Lourdes Saraiva (composição) | **Dia 15/11, 17:30 às 19h**

Propostas selecionadas:

Igor Dornelles Mendez	Sharps of the past
Pablo Arturo Pulido	Escuchando al corazón

Ateliê flauta, voz e eletrônica

Profa. Laiana Oliveira (voz), Prof. Gabriel Rimoldi (flauta), Prof. Alex Buck (composição)

O ateliê não teve propostas inscritas.

Ateliê de conjunto de câmara

Ensemble Novas Tríades, Prof. Antonio Carlos Borges Cunha

Por motivos de força maior, a atividade programada com o ensemble foi **cancelada**. O conjunto recebeu 7 (sete) propostas inscritas. Frente à qualidade dessas composições, a comissão de seleção, composta por membros do ensemble, decidiu programar uma sessão de leitura/ensaio de 5 (cinco) dessas obras ao longo do ano de 2026, em datas a confirmar, sem obrigatoriedade de presença dos selecionados, que serão anunciados após o evento.

