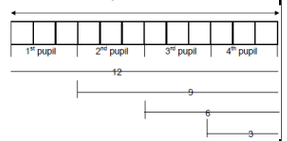
| GRADES 1 to 12<br>DAILY LESSON LOG | School: | Visit DepEdResources.com for More | Grade Level: | II |
|---|---|---|---|---|
| | Teacher: | File Created by Ma'am ESTRELLITA S. VINZON | Learning Area: | ALL SUBJECTS |
| | Teaching Dates and Time: | JANUARY 8 – 12, 2024 (WEEK 8-DAY4) | Quarter: | 2ND QUARTER |

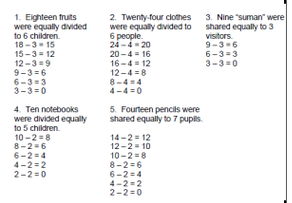
| OBJECTIVES | ESP<br>( 7:45-8:15 ) | A.P<br>( 8:15- 8:55 ) | ENGLISH<br>( 9:15- 10:05 ) | MTB<br>( 10:05- 10:55 ) | MATH<br>( 1:00-1:50 ) | FILIPINO<br>( 1:50- 2:40 ) | MAPEH (Music)<br>( 2:40-3:20) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **A. Content Standard** | Naipamamalas ang pag-unawa sa kahalagahan ng pagiging sensitibo sa damdamin at pangangailangan ng iba, pagiging magalang sa kilos at pananalita at pagmamalasakit sa kapwa | Naipamamalas ang pag-unawa sa kwento ng pinagmulan ng sariling komunidad batay sa konsepto ng pagbabago at pagpapatuloy at pagpapahalaga sa kulturang nabuo ng komunidad | Demonstrates understanding of information heard to make meaningful decisions.<br>Demonstrates understanding of grade level appropriate words used to communicate inter- and intrapersonal experiences, ides, thoughts ,actions and feelings.<br>Demonstrates understanding of concepts about narrative and informational texts for appreciation. | Demonstrates the ability to formulate ideas into sentences or longer texts using conventional spelling. | Demonstrates understanding of division of whole numbers up to 1000 including money | Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan<br>Nagkakaroon ng papaunlad na kasanayan sa wasto at maayos na pagsulat | Demonstrates understanding of the basic concepts of musical form |
| **B. Performance Standard** | Naisasagawa ang mga kilos at gawaing nagpapakita ng pagmamalasakit sa kapwa | Naipagmamalaki ang kultura ng sariling komunidad | *Use information from theme- based activities as guide for decision making and following instructions.<br>*Independently take turns in sharing inter- and intrapersonal experiences, ideas, thoughts, actions and feelings using appropriate words .<br>*Makes personal accounts on stories / texts as expression of appreciation to familiar books . | Uses developing knowledge and skills to write clear and coherent sentences, simple paragraphs, and friendly letters from a variety of stimulus materials. | Is able to apply division of whole numbers up to 1000 including money in mathematical problems and real-life situations. | Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas at mekaniks ng pagsulat | Performs a song,chosen from among the previously learned songs that shows the basic concepts of musical lines, beginnings, endings and repeats through body movement, vocal sounds, and instrumental sounds |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **C. Learning Competency/ Objectives**<br>Write the LC code for each. | Natutukoy ang mga kilos at gawaing nagpapakita ng pagmamalasakit sa mga kasapi ng paaralan at pamayanan<br>***EsP2P- IIg – 12*** | Natatalakay ang mga tradisyon na nagpapakilala sa sariling komunidad<br>***AP2KNN-IIf-g-9*** | *Answer Wh- questions<br>*Share inter and intra personal experiences feelings and emotions using Mother Tongue /English<br>*Express feelings , opinion through journal<br>***EN1LC- IIc-2.1***<br>***EN2OL-IIIa-f-1.1***<br>***EN2A-IIa-3-7.4*** | Nakababasa nang may pag-unawa sa talata, kuwento, alamat, at iba pa na binubuo ng mga salitang napag-aralan na<br>Nababasa nang may kasanayan ang mga 200 na salita sa unang kita na angkop sa ikalawang baitang<br>Nakasusulat ng maikling salaysay taglay ang mga elemento ng kuwento-tagpuan, tauhan, at pangyayari ***MT2C-IIa-i-2.2*** | Visualizes and represents division as equal sharing, repeated subtraction, equal jumps on the number line and using formation of equal groups of objects<br>***M2NS-IIIa-49*** | Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa<br>**F2PL-0a-j-7** | Identify the beginning and ending of a song<br>**MU2FO-IId-1** |
| **II. CONTENT** | **Aralin 8**<br>**Malasakit Mo, Natutukoy at Nararamdaman Ko!** | **Mga Pagdiriwang sa Aking Komunidad** | **Lesson 31:**<br>**The Little Sampaguita Girl**<br>**By Marimel Jane H. Polita** | **Modyul 17**<br>**IKALABIMPITONG LINGGO PAGKAKABUKLOD NG PAMILYA** | Writing Related Equation | **Aralin 8: Nabasang Kuwento, Isasalaysay Ko Pagbasa ng Teksto** | Beginnings and Endings in Music |
| **LEARNING RESOURCES** | | | | | | | |
| **A. References** | K-12 CGp 32 | K-12 CGp 45 | K-12 CGp | K-12 CGp | K-12 CG | K-12 CGp | K-12p18 |
| **1. Teacher's Guide pages** | 55-56 | 36-37 | 50-53 | 154 | 197-199 | 95-96 | 51-54 |
| **2. Learner's Materials pages** | 131-135 | 110-112 | 208-213 | 146-155 | 137-139 | 107-109 | 78-83 |
| **3. Textbook pages** | | | | | | | |
| **4. Additional Materials from Learning Resource (LR) portal** | 1. GMRC 1 (Patnubay ng Guro). 1996. pp. 87-96.*<br>2. Edukasyon sa Wastong Pag-uugali at Kagandahang Asal 1 (Batayang Aklat). 1997. pp. 129- | * Pagsibol ng Lahing Pilipino 2. 2003.pp.110-114<br>2. Araling Panlipunan 1 Modyul 2 "Kapaligira | Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more | | | | Music, Arts, Physical Education and Health 2.Illagan, Amelia M. et.al, 2013 pp.78-82 |
| **B. Other Learning Resource** | Larawan, tarpapel | Powerpoint, larawan, tarpapel | Word strip, manila paper, pentel pens, pocket chart. Flashcards, T.G., L.M. | Tarpapel, larawan | 1. Learning Module 3. manila paper and marker<br>2. Activity sheet (division situation) | tsart ng kwento | Tarpapel, pictures |
| **III. PROCEDURES** | | | | | | | |
| **A. Reviewing previous lesson or presenting the new lesson** | Bakit mahalagang maisabuhay ang pagmamalasakit sa kapwa? Bakit mahalagang | Anu-ano ang mga pagdiriwang na pansibiko at panrelihiyon sa ating komunidad? | Pre- Assessement :<br>See **"Let's Try "** on *L.M. p .208.* | Ipabasa ang mga salita sa talasalitaan at mg salita s.a unang kita na napag-aralan na. | 1. Drill – Do this as group activity.<br>Give each group this activity sheet. | Pag-usapan ang karanasan ng mga bata sa pagtulong sa kapwa. | Greeting Song "Kumusta Ka " |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | tumulong sa iyong kapwa? Kaya mo bang mabuhay ng mag-isa na hindi humihingi ng tulong at humingi ng malasakit sa iyong kapwa? | | | Ipabaybay ang mga ito gamit ang show-me-board. | Present the following division situation using repeated subtraction.<br>1. Eighteen candles were divided equally to six customers.<br>2. Thirty-five toys were shared equally to fifteen children.<br>3. Sixty pieces of boiled banana were shared equally to 12 workers.<br>4. Twenty-seven marbles were divided equally to three boys.<br>5. Twenty dancers were grouped equally into 4.<br>2. Review – Do this as group activity.<br>Write a related division equation for the following situations.<br>Fourteen gifts were shared equally to seven babies.<br>2. Thirty-six lanzones were shared equally by six friends.<br>3. Eight slices of pizza were shared equally to four visitors.<br>4. A footlong bread was cut into four pieces and shared equally by four persons.<br>5. A whole cake cut into ten slices was shared equally by five children | Isulat sa pisara ang pangungusap na ibibigay ng mga bata tungkol sa karanasang pinag-uusapan.<br>Basahin ang mga naisulat sa pisara.<br>Gabayan ang mga bata na mabasa ang mga ito. | |
| **B. Establishing a purpose for the lesson** | Magpapaskil ng isa o higit pang larawan na nagpapakita ng pagmamalasakit sa kapwa. Maaring magsaliksik sa internet ng | Ipakitang muli ang mga larawan ng mga pagdiriwang na pansibiko at panrelihiyon.<br>Pag-usapan ang mga ito. | Ask: Have you seen children selling Sampaguita?<br>How do you describe them? | Ipakuha sa mga bata ang kanilang binuong kuwento tungkol sa “Isang Pamamasyal”. Ipabasa ang gawa ng bawat. Pansinin kung ginamit nila ang mga | Let the class sing “Paru-parung Bukid”. The lyrics should be written on a manila paper. Cover some of the lyrics every time they repeat on | Basahin ang kuwento ni Zyra.<br>Ipagawa sa mga bata ang “Sagutin Natin”<br>Ilarawan si Zyra. | Show picures of different animals. Talk about these. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | mga larawan o video na maipakikita ang pagmamalasakit sa kapwa . | | What do you do with them? | pamantayan sa pagbasa at pagsulat na kanilang natutunan sa kanilang mga nagdaang aralin.<br>Ipatukoy ang mga elemento ng kuwento na kanilang ginamit. | singing. Continue until all the lyrics are covered. See if they can memorize the song.<br>The idea here is repeated subtraction of words. | Ano-ano ang pangyayari sa kuwento?<br>Ano ang ginawa ni Zyra sa kuwento?<br>May ganito ka rin bang karanasan?<br>Pagbabahagi ng mga bata ng karanasang katulad ng kay Zyra. | |
| **C. Presenting examples/ instances of the new lesson** | Ano ang gagawin niyo sa susunod na sitwasyon?<br>Naligaw si Lola Tinay. Tulungan natin siyang makabalik sa kanyang bahay sa kalye Magallanes. Sundan ang tamang daan sa maze o liko-likong daan at kulayan ng dilaw na krayola patungo sa kalye Magallanes. | Anu-anong mga kaugaliang kaugnay ng pagdiriwang na pansibiko at panrelihiyon? | Unlocking of Difficult Words :<br>Match the meaning to it's word. See *T.G. p. 51.* | Ano ang mga pamantayan sa pagbasa at pagsulat na kanilang natutunan? | Prepare 12 pieces of pad paper.<br>Ask: Who wants to have this pad paper?<br>Give 3 pieces of paper to one of the pupils.<br>Ask: How many were left?<br>Give another 3 pieces to another pupil.<br>Ask: How many were left?<br>Give another 3 pieces to another pupil.<br>Ask: How many were left?<br>Say: Let us draw the situation using a bar. (Post your prepared illustration.)<br><br> | <br>**Basahin Natin**<br>Basahing muli ang kuwentong "Mapalad si Zyra"sa pahina 98 sa LM | Present the song "Mga Alaga kong Hayop" |
| **D. Discussing new concepts and practicing new skills #1** | Ano ang nararamdaman niyo sa pagtulong niyo kay Lola Tinay na makabalik sa kanyang bahay sa kalye Magallanes? | Isulat ang sagot ng mga bata sa pisara at paug-usapan ang mga ito. | *Shared Reading:*<br>*First Reading :* Teachers read the story (refer to *L. M.* p*211)*..<br>*Second Reading:* Read the story .Pause to ask questions while reading the story. | Paano kayo nakabuo ng inyong maikling kuwento?<br>Ano-anong elemento ang taglay ng inyong kuwento ? | Write the repeated subtraction of the above situation:<br>12 – 3 = 9<br>9 – 3 = 6<br>6 – 3 = 3<br>3 – 3 = 0<br>Thus, the equation is: 12 ÷ 4 = 3 | <br>Sagutin Natin<br>Iugnay ang binasang kuwentong "Mapalad si Zyra" sa inyong sariling karanasan.<br>May pagkakatulad ba?<br>Ipakita ito sa pamamagitan ng Venn Diagram | Ask the pupils to identify the beginning and ending of the song.<br>Clap the rhythmic pattern to indicate the beginning of the song. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **E. Discussing new concepts and practicing new skills #2** | Masaya bang makatulong at magmalasakit sa iyong kapwa? Bakit? | Pangkatang Gawain<br>Papiliin ang bawat pangkat ng isa sa mga kaugaliang kaugnay ng pagdiriwang na ibinigay ng guro.Ipapiping palabas ito at hayaan ang mga bata na mahulaan kung ano ang ipinakikitang kaugalian ng mga bata para sa nasabing pagdiriwang na pansibiko o panrelihiyon. | *Third Reading:*<br>Pupils read the story.<br>Answer **"Comprehension Check – up".** On *L.M. p. 211.* | Paano ninyo binasa at isinulat ang inyong mga kuwento? | **Gawain 1**<br>1. Ipakita ang bawat sitwasyon sa pamamagitan ng drowing. Isulat ang repeated subtraction equation at ang kaugnay na division sentence nito.<br>1. May15 bagay, tigatlo bawat set. 2. May 12 bagay, Tig-apat bawat set.<br>3. May 10 bagay, Tig-dalawa bawat set. 4. May 18 bagay, Tig-anim bawat set.<br>5. May 20 bagay, 5 bawat set. | **Pahalagahan Natin**<br>Tumulong sa kapwa nang may pagkukusa. | Ask the pupils how they began and ended the song.<br>March in four counts to indicate the beginning of the song. Then begin singing the song "MgaAlaga Kong Hayop" while marching. At the end of the song, raise both arms and say "Hey!" while others will strike once the improvised drum. |
| **F. Developing mastery (leads to Formative Assessment 3)** | Maari ka na bang magpakita ng higit na pagmamalasakit sa kapwa?<br>Ano-ano ang mga paraan upang makatulong at maisabuhay ang pagmamalasakit sa iyong kapwa?<br>Bakit kailangan mo itong gawin? | Isulat ang titik ng tamang sagot.<br>1.Nag-aalay ng bulaklak at nagsisindi ng kandila para sa mga yumaong mahal sa buhay.<br>A.Araw ng mga bayani<br>B. araw ng patay<br>c. Pasko | Arrange the following pictures according to what happened in the story.<br>"The Little Sampaguita Girl" . Number it from 1-5. See 'Let's Read" on L.M. p. 212. | Muling ipabasa ang kuwentong "Ang Balikbayan" sa LM, pahina 122. | B. Ipakita ang kalagayan sa ibaba sa pamamagitan ng repeated subtraction. Pagkatapos ay isulat ang kaugnay na division equation nito.<br>1. May 9 na laruan. 3 laruan ang natanggap ng bawat bata.<br>2. 12 abokado, 6 ang natanggap ng bawat bisita.<br>3. 6 na piraso bawat mag-aaral. 30 pirasong papel lahat.<br>4. 7 lapis bawat mag-aaral. 14 na lapis lahat.<br>5. 24 na mangga, 3 bawat pangkat. | Ipagawa ang Gawin Natin sa LM, pahina 107<br>**Gawin Natin**<br>Punan ng hinihinging datos. Tukuyin ang mga pangyayari sa binasang kuwento. Iugnay ito sa sariling karanasan.<br>Hindi pa naranasan \| Naranasan na \| Gustong maranasan | |
| **G. Finding practical application of concepts and skills in daily living** | Dugtungan ang mga pangungusap na tumutukoy sa iyong pagmamalasakit sa mga kasapi ng paaralan at | Paano mo ipinakikita ang pagsunod sa mga kaugaliang kaugnay ng mga pagdiriwang na pansibiko/panrelihiyon? | Group the pupils , let them talk and answer the following questions…see T.G.p. 52. | Paano kayo nakabuo ng inyong maikling kuwento? Ano-anong elemento ang taglay ng inyong kuwento ? Paano ninyo binasa at | Gawain 2<br>Mayroong 15 piraso ng cassava cake sa mesa. Kinain ni Van Chester ang tatlong piraso. Ang tatay | Basahin ang kuwento at iugnay ito sa iyong sariling karanasan.<br>Ang Ulirang Magkapatid | Ask the pupils to think of other actions that could be used to indicate the |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | pamayanan. Isulat ang iyong sagot sa kuwaderno.<br><br><br><br>1.Nadapa ang kamag-aral kong si Red kaya nilapitan ko siya upang _____.<br>2. Nahihirapang tumawid ang isang lolo sa kalsada kaya _____.<br>3. Darating na ang trak, nahihirapang magdala ng maraming sako ng basura ang dyanitor ng paaralan kaya _____. | | | isinulat ang inyong mga kuwento? | at nanay niya ay kumain ng tig-iisa. Nang dumating sina Aliya at Van Dexter, pinaghatian nila ang naiwan.<br>Gumamit ng drowing upang ipakita ang word problem sa itaas. Isulat ang angkop na repeated subtraction sentence at kaugnay nitong division sentence. | | beginning and ending of a song. |
| **H.Making generalizations and abstractions about the lesson** | Basahin ang muli ang “Ating Tandaan” nang sabay-sabay hanggang sa ito ay maisaulo ng mga bata. | Iba’t-ibang kaugalian ng mga Gawain ang ipinapakita sa iba’t-ibang pagdiriwang na pansibiko/panrelihiyon. | Read “Remember This” on L.M. p. 212. | Nakabubuo ng isang kuwento sa pamamagitan ng paggamit ng sariling karanasan gamit ang elemento ng kuwento. Isinusulat at binabasa ang kuwento gamit ang wastong paraan ng pagbasa at pamantayan sa pagsulat. | In writing equation using repeated subtraction, use the highest minuend as dividend while the common subtrahend serves as the divisor. | Ang Venn Diagram ay isang graphic organizer na ginagamit upang malaman ang pagkakatulad at pagkakaiba ng dalawang pinag-uusapan. | Body movements and sounds (instrumental or voice) could be used to indicate the beginning and ending of a song. |
| **I. Evaluating learning** | Pasagutan ang Subukin Natin sa pahina 145 sa LM sa teksbuk. | Hanapin sa Hanay B ang titik ng tamang sagot ng mga kaugaliang may kaugnayan sa mga pagdiriwang na nasa Hanay A.<br>( Tingnan ang tarpapel ) | Refer to “Evaluation” on T.G. p. 53. | Ipasipi sa mga bata ang kanilang ginawa sa kani-kanilang pangkat gamit ang wastong pamantayan sa pagsulat. |  | <br>Magtala ng limang paraan kung paano maipakikita ang pagtulong sa kapwa. Isulat ito sa iyong kuwaderno.<br><br>Sipiin ang mga salita sa paraang kabit-kabit. Sipiin nang wasto. | Give performance test using the rubrics. Put a check on the appropriate box. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |  | |
| **J. Additional activities for application or remediation** | Isaulo ang Gintong Aral: Mga kasapi ng paaralan at pamayanan, ating mahalin at pagmalasakitan. | Pumili ng isang pagdiriwang na pansibiko/panrelihiyon. Itala sa kuwaderno ang mga kaugaliang ginagawa ng inyong mag-anak sa pagdiriwang na ito. | Write a short letter to Maya about how you feel about her. | | Ipakita sa pamamagitan ng repeated subtraction ang kalagayan sa ibaba. Pagkatapos ay isulat ang division equation nito.<br>1. 30 hotdogs. 5 hotdog bawat bata.<br>2. May 21. Bawat bata ay nakatanggap ng 3.<br>3. 5 mag-aaral bawat pangkat. 35 mag-aaral lahat.<br>4. 50 minuto. 10 minuto bawat kalahok.<br>5. 5 kamote bawat tumpok. 25 kamote lahat. | | Improvise body movements that could be used as beginning and ending of the song "Kumusta Ka! |
| **IV. REMARKS** | | | | | | | |
| **V. REFLECTION** | | | | | | | |
| **A..No. of learners who earned 80% in the evaluation** | | | | | | | |
| **B.No. of learners who require additional activities for remediation who scored below 80%** | | | | | | | |
| **C. Did the remedial lessons work? No. of learners who have caught up with the lesson** | | | | | | | |
| **D. No. of learners who continue to require remediation** | | | | | | | |
| **E. Which of my teachingstrategies worked well? Why did these work?** | **Stratehiyang dapat gamitin:**<br>__Koaborasyon<br>__Pangkatang Gawain<br>__ANA / KWL | **Stratehiyang dapat gamitin:**<br>__Koaborasyon<br>__Pangkatang Gawain<br>__ANA / KWL | *Strategies used that work well:*<br>___ Group collaboration<br>___ Games | **Stratehiyang dapat gamitin:**<br>__Koaborasyon<br>__Pangkatang Gawain<br>__ANA / KWL | *Strategies used that work well:*<br>___ Group collaboration<br>___ Games<br>___ Solving Puzzles/Jigsaw | **Stratehiyang dapat gamitin:**<br>__Koaborasyon<br>__Pangkatang Gawain | *Strategies used that work well:*<br>___ Group collaboration<br>___ Games |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | __Fishbone Planner<br>__Sanhi at Bunga<br>__Paint Me A Picture<br>__Event Map<br>__Decision Chart<br>__Data Retrieval Chart<br>__I –Search<br>__Discussion | __Fishbone Planner<br>__Sanhi at Bunga<br>__Paint Me A Picture<br>__Event Map<br>__Decision Chart<br>__Data Retrieval Chart<br>__I –Search<br>__Discussion | ___ Solving Puzzles/Jigsaw<br>___ Answering preliminary activities/exercises<br>___ Carousel<br>___ Diads<br>___ Think-Pair-Share (TPS)<br>___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories<br>___ Differentiated Instruction<br>___ Role Playing/Drama<br>___ Discovery Method<br>___ Lecture Method<br>*Why?*<br>___ Complete IMs<br>___ Availability of Materials<br>___ Pupils' eagerness to learn<br>___ Group member's Cooperation in doing their tasks | __Fishbone Planner<br>__Sanhi at Bunga<br>__Paint Me A Picture<br>__Event Map<br>__Decision Chart<br>__Data Retrieval Chart<br>__I –Search<br>__Discussion | ___ Answering preliminary activities/exercises<br>___ Carousel<br>___ Diads<br>___ Think-Pair-Share (TPS)<br>___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories<br>___ Differentiated Instruction<br>___ Role Playing/Drama<br>___ Discovery Method<br>___ Lecture Method<br>*Why?*<br>___ Complete IMs<br>___ Availability of Materials<br>___ Pupils' eagerness to learn<br>___ Group member's Cooperation in doing their tasks | __ANA / KWL<br>__Fishbone Planner<br>__Sanhi at Bunga<br>__Paint Me A Picture<br>__Event Map<br>__Decision Chart<br>__Data Retrieval Chart<br>__I –Search<br>__Discussion | ___ Solving Puzzles/Jigsaw<br>___ Answering preliminary activities/exercises<br>___ Carousel<br>___ Diads<br>___ Think-Pair-Share (TPS)<br>___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories<br>___ Differentiated Instruction<br>___ Role Playing/Drama<br>___ Discovery Method<br>___ Lecture Method<br>*Why?*<br>___ Complete IMs<br>___ Availability of Materials<br>___ Pupils' eagerness to learn<br>___ Group member's Cooperation in doing their tasks |
| **F. What difficulties did I encounter which my principal or supervisor can help me solve?** | **Mga Suliraning aking naranasan:**<br>__Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.<br>__Di-magandang pag-uugali ng mga bata.<br>__Mapanupil/mapang-api ng mga bata<br>__Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.<br>__Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya | **Mga Suliraning aking naranasan:**<br>__Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.<br>__Di-magandang pag-uugali ng mga bata.<br>__Mapanupil/mapang-api ng mga bata<br>__Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.<br>__Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya | __ Bullying among pupils<br>__ Pupils' behavior/attitude<br>__ Colorful IMs<br>__ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD)<br>__ Science/ Computer/ Internet Lab<br>__ Additional Clerical works | **Mga Suliraning aking naranasan:**<br>__Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.<br>__Di-magandang pag-uugali ng mga bata.<br>__Mapanupil/mapang-api ng mga bata<br>__Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.<br>__Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya | __ Bullying among pupils<br>__ Pupils' behavior/attitude<br>__ Colorful IMs<br>__ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD)<br>__ Science/ Computer/ Internet Lab<br>__ Additional Clerical works | __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.<br>__Di-magandang pag-uugali ng mga bata.<br>__Mapanupil/mapang-aping mga bata<br>__Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.<br>__Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya | __ Bullying among pupils<br>__ Pupils' behavior/attitude<br>__ Colorful IMs<br>__ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD)<br>__ Science/ Computer/ Internet Lab<br>__ Additional Clerical works |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | __Kamalayang makadayuhan | __Kamalayang makadayuhan | | __Kamalayang makadayuhan | | __Kamalayang makadayuhan | |
| **G. What innovation or localized materials did I use/discover which I wish to share with other teachers?** | __Pagpapanuod ng video presentation<br>__Paggamit ng Big Book<br>__Community Language Learning<br>__Ang "Suggestopedia"<br>__ Ang pagkatutong Task Based<br>__Instraksyunal na material | __Pagpapanuod ng video presentation<br>__Paggamit ng Big Book<br>__Community Language Learning<br>__Ang "Suggestopedia"<br>__ Ang pagkatutong Task Based<br>__Instraksyunal na material | *Planned Innovations:*<br>__ Localized Videos<br>__ Making big books from<br>views of the locality<br>__ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials<br>__ local poetical composition | __Pagpapanuod ng video presentation<br>__Paggamit ng Big Book<br>__Community Language Learning<br>__Ang "Suggestopedia"<br>__ Ang pagkatutong Task Based<br>__Instraksyunal na material | *Planned Innovations:*<br>__ Localized Videos<br>__ Making big books from<br>views of the locality<br>__ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials<br>__ local poetical composition | __Pagpapanuod ng video presentation<br>__Paggamit ng Big Book<br>__Community Language Learning<br>__Ang "Suggestopedia"<br>__ Ang pagkatutong Task Based<br>__Instraksyunal na material | *Planned Innovations:*<br>__ Localized Videos<br>__ Making big books from<br>views of the locality<br>__ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials<br>__ local poetical |