

**Методичні рекомендації, розроблені за результатами проведення семінару
«Формування ключових компетентностей учнів на уроках української
літератури: вивчення біографії письменника у єдності з його творчістю»
15 квітня 2022 року**

У державному стандарті базової середньої освіти визначено мету мовно-літературної освітньої галузі: розвиток компетентних мовців і читачів із гуманістичним світоглядом, які володіють українською мовою, читають інформаційні та художні тексти, зокрема класичної та сучасної художньої літератури (української та зарубіжних), здатні спілкуватися мовами корінних народів і національних меншин, іноземними мовами для духовного, культурного та національного самовираження та міжкультурного діалогу, для збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, творчої самореалізації, формування ціннісних орієнтацій і ставлень. Загальновідомою є істина про те, що життя і психологія письменника зумовлюють зміст та жанр його творів. Отож у процесі літературної освіти неабияку роль у формуванні предметної та ключових компетентностей учнів відіграє обсяг інформації про письменника біографічного характеру та спосіб її презентації.

Змістове наповнення семінару «Формування ключових компетентностей учнів на уроках української літератури: вивчення біографії письменника у єдності з його творчістю» задекларувало, що завдання вивчення біографії письменника полягає у тому, щоб підготувати учнів до цікавого й емоційного сприйняття твору, розкрити зв'язок літератури з соціально-історичною дійсністю та здійснити виховний вплив на учнів (сприяти наближенню їх до розуміння особистості письменника), що й забезпечуватиме один із шляхів реалізації зазначених у Державному стандарті базової середньої освіти у мовно-літературній освітній галузі вимог до обов'язкових результатів навчання учнів.

За підсумками проведення семінару «Формування ключових компетентностей учнів на уроках української літератури: вивчення біографії письменника у єдності з його творчістю», вважаємо за доцільне внести пропозиції у практику роботи педагогів-словесників.

1. Систематично підвищувати власний рівень психолого-педагогічної, методичної, загальнокультурної та фахової підготовки щодо забезпечення основних результатів мовно-літературної освіти, сформованих у Державному стандарті базової середньої освіти.
2. Упроваджувати у практику навчання української літератури сучасні підходи та інструменти, призначені для організації учнів здобувати знання, формувати у них практичні уміння та розширювати ціннісні орієнтири.
3. Під час підготовки до уроку вивчення життєпису письменника використовувати матеріали семінару «Формування ключових компетентностей учнів на уроках української літератури: вивчення біографії письменника у єдності з його творчістю».
4. Задля удосконалення професійних компетентностей брати участь у тренінгах, вебінарах, майстер-класах, презентаціях, засіданнях методичних об'єднань, семінарах з питань методики та теорії навчання учнів 5 – 11 класів української літератури.