學校_____ **班級**_____ **座號**_____ **姓名**_____

標題	成長路上多謝了音樂
刊登日期	2025/10/27

一、根據好讀「聯合學苑閱讀任務」文章，回答下列問題

( ) 1. 根據文章內容，芬蘭約瓦斯其拉大學的研究發現人類最難忘的音樂情感連結大多在什麼時期達到高峰？
(A)童年時期，約7歲左右
(B)成年早期，約25歲左右
(C)青春期，平均17歲左右
(D)中年時期，約40歲左右

( ) 2. 根據文章描述，為什麼女性的音樂記憶發展歷程「更加漫長且細膩」?
(A)因為女性天生比男性更喜歡音樂
(B)因為女性的大腦發育速度比男性慢
(C)因為女性的音樂品味受情感互動與人生里程碑影響較深
(D)因為女性比男性更常參加音樂會等活動

( ) 3. 某國中學校音樂老師在課堂上進行「我的音樂記憶」活動，請同學分享對自己最有意義的歌曲。以下是四位同學的分享：
小華：「我最喜歡爸爸小時候聽的五月天，雖然是20年前的歌，但我覺得很有共鳴。」
小芳：「我喜歡最近很紅的流行歌，因為同學都在聽，可以一起討論。」
小傑：「我最難忘的是國小畢業典禮那天播的歌，讓我想起好朋友們。」
小美：「我沒有特別喜歡的歌，音樂對我來說就是背景聲音而已。」
根據文章內容，哪一名同學的經驗最能呼應「串級式回憶高峰」的現象？
(A)小華，因為他被父母年代的音樂感動
(B)小芳，因為她喜歡與同儕分享流行音樂
(C)小傑，因為他的音樂記憶與重要事件連結
(D)小美，因為她還沒到達音樂回憶高峰年齡

二、根據議題，說說看法

議題	文章提到音樂在青春期深刻塑造個人身分認同。請問你認為除了音樂之外，還有哪些事物在青春期同樣對我們產生深遠影響？請試著舉兩個例子，並說明它們如何影響青少年的成長與認同。

我的看法	