

COMUNICATO STAMPA

IN FORMA LIRICA

Dialoghi tra pittura e scultura

a cura di Matteo Galbiati

Vernissage Sabato 24 Ottobre 2009 ore 18.00

Valerio Anceschi – Misia De Angelis – Roberto Casiraghi – Alessandro Fieschi – Giovanna Fra – Ayako Nakamiya – Pietro Pasquali – Rossella Rapetti – Tetsuro Shimizu – Valdi Spagnulo – Michela Torricelli

Ore 19.30 Concerto di Marco Colonna, clarinetto contrabbasso, con la partecipazione di Akiko Kozato, mezzo soprano. Musiche di Giorgio Colombo Taccani

Dal 24-10-2009 a marzo 2010

Con il patrocinio di:
Comune di Gorgonzola
Assessorato alla Cultura

La mostra IN FORMA LIRICA, curata dal critico Matteo Galbiati, sintetizza il lavoro di due anni di attività dell'Officina AR, di Gorgonzola, studio degli artisti Rossella Rapetti e Alessandro Fieschi, che si sono fatti promotori di una iniziativa culturale che vede coinvolti 11 artisti.

Nel corso di questi due anni, sono state presentate 4 mostre di “dialogo” tra opere di pittura e scultura contemporanee, con autori di generazione compresa tra metà anni Cinquanta e primi anni Settanta, legati dal filo conduttore di una appartenenza ai valori tattili, cromatici, poetici della ricerca artistica.

L'esposizione vede riunite opere tra le quali è possibile leggere un approccio comune alla ricerca, sia in ambito spaziale, che cromatico, che pittorico. Pur essendo ben distinti i linguaggi degli autori, si avverte un legame interno di rimando a valori formali e culturali condivisi. Dall'utilizzo dello scarto industriale divenuto segno in Anceschi e Spagnulo, allo spazio cromatico palpitante in Shimizu e Nakamiya, ai valori timbrici ed evocativi del colore in De Angelis e Pasquali, al contrappunto pittorico in Fieschi, Fra, Casiraghi al rimando alla forma ancestrale in Rapetti e Torricelli.

Trasversalmente alle singole personalità si avverte un senso dello spazio come entità pulsante, viva, in trasformazione, mai stabile e fissata ma in perenne ridefinizione e un processo di elaborazione della forma “caldo”, legato al vissuto, al mistero, alla riflessione.

Accanto all'esposizione si è voluta creare una cartella di opere calcografiche che ogni artista ha appositamente dedicato al progetto, con un testo di Matteo Galbiati, che qui viene presentata raccolta in un esclusivo cofanetto.

Completerà la serata inaugurale un concerto del musicista romano Marco Colonna, eseguito con Clarinetto contrabbasso, con la partecipazione del mezzo soprano Akiko Kozato, su composizioni di Giorgio Colombo Taccani.

L'esposizione presso AR Officina sarà seguita da una mostra che si inaugurerà il 21 novembre, presso lo spazio espositivo della Biblioteca di Gorgonzola, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura , con la presentazione in anteprima del video realizzato nello studio di ogni artista. La mostra costituirà un approfondimento critico e completerà il Progetto IN FORMA LIRICA all'interno di un contesto pubblico e istituzionale.

AR OFFICINA ARTE CONTEMPORANEA

Via Milano 14 p1-p3 – 20064 Gorgonzola MI – I

Area industriale Ex Romeo Porta – MM2 Stazione Villa Pompea

ar.rosale@alice.it – info cell. 339/1319924 – visite su appuntamento