

План роботи творчої групи педагогів



2025/2026 н.р.

Склад творчої групи

Керівник творчої групи: *Прончук О.А., методист.*

Члени групи:

Бровчук Л.І., ЗНВР, викладач української мови, викладач-методист.

Вдовиченко В.С., викладач п/т підготовки вищої категорії, старший викладач.

Гафінець Н.М., викладач англійської мови вищої категорії.

Паламар К.Г., викладач п/т підготовки вищої категорії, старший викладач

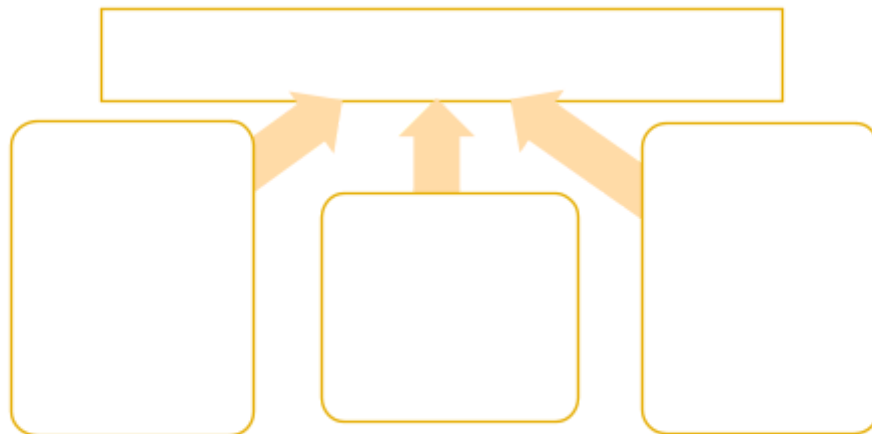
Склонна О.Ф., викладач природничих наук, викладач-методист.

Крехтяк С.В., викладач природничих наук вищої категорії.

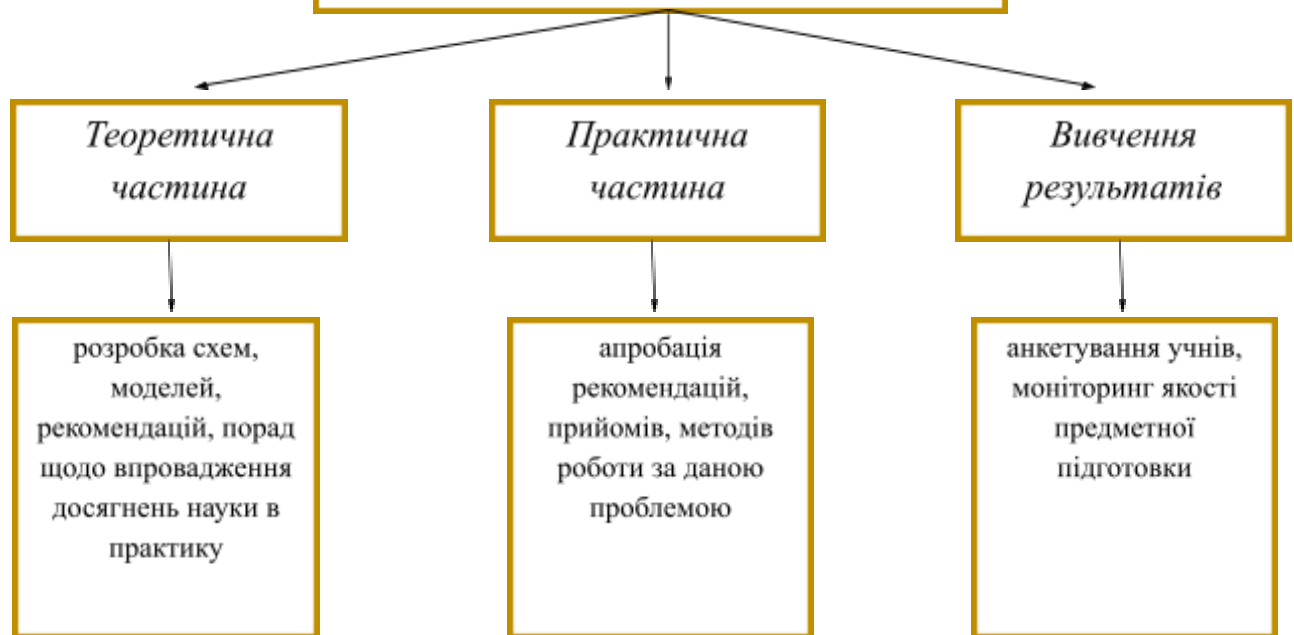
Тема дослідження: *Формування індивідуального професійного стилю педагога через упровадження прогресивних освітніх технологій.*

Мета дослідження: активізація творчої професійної діяльності, підвищення відповідальності за результатами навчання та виховання, ефективне впровадження прогресивних технологій навчання.

Схема роботи творчої групи



Основний етап



Підсумковий етап

визначення результативності обраної технології
(вироблення рекомендацій з даної проблеми, аналіз результатів
впровадження вироблених рекомендацій у практику школи)

Тематика засідань творчої групи педагогів

I засідання

Листопад

1. Аналіз роботи творчої групи за 2024/2025 н.р. (*Прончук О.А.*).
2. Ознайомлення з планом роботи творчої групи на 2025/2026 н.р. (*Прончук О.А.*).
3. Опрацювання нових публікацій з досліджуваної проблеми (*Бровчук Л.І.*)

II засідання

Січень

1. Кейс цифрових ресурсів для інтерактивної роботи (*всі члени групи*).
2. Поповнення «Методичної скарбниці» розробками щодо досліджуваної проблеми (*усі члени групи*).
3. Практикум. Показ елементів уроків членів творчої групи з використанням прогресивних освітніх технологій (*Паламар К.Г., Склонна О.Ф.*)

III засідання

Квітень

1. Моніторингові обстеження якості освітньої підготовки здобувачів освіти в умовах змішаного навчання (*всі члени групи*).
2. Підведення підсумків роботи творчої групи у 2025/2026 н.р., обмін думками щодо планування роботи на наступний рік, діагностування перспективних проблем для опрацювання на засіданнях творчої групи в наступному навчальному році (*Прончук О.А.*).