



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
DIRETORIA DE ENSINO SÃO BERNARDO DO CAMPO  
EE. PROFª PALMIRA GRASSIOTTO FERREIRA DA SILVA  
Ato de Criação da Escola: Decreto n.º 14.522 de 27.12.79  
CNPJ: 46.384.111/0058-85

Rua Almeida Leme n.º 100 - Jd. Industrial - São Bernardo do Campo - Fone/Fax: 4121-1848



**GUIA DE APRENDIZAGEM – 2021**  
**2º Ano/série**

**Professor: Valmir Vasconcellos**

**Componente Curricular: Geografia**

**Bimestre: 3º Bim**

**Justificativa:** Analisar os diferentes períodos de crescimento da população brasileira relacionando-os com os processos históricos correspondentes  
Reconhecer e aplicar os conceitos de crescimento vegetativo, taxa de mortalidade, taxa de natalidade, taxa de mortalidade infantil e taxa de fecundidade

**Objetivos:**

Produzir individualmente primeira versão de um artigo de opinião;

Ler artigos de opinião para reconhecer características principais desse gênero textual.

- Produção e ocupação do espaço por meio da análise e elaboração de mapas temáticos - Abrangência escalar do fenômeno espacial: local, regional e global e as relações entre os princípios do raciocínio geográfico

**Situação de Aprendizagem e Habilidades:**

Matrizes culturais do Brasil

A transição demográfica;

Associar as manifestações culturais dos diferentes grupos étnicos que compõem a matriz brasileira do presente aos processos históricos de sua formação cultural.

OBS. As atividades para os alunos da educação especial adaptadas, contemplando as habilidades especiais.

**Objetos de Conhecimento:**

Dinâmicas demográficas

Dinâmicas sociais

Matrizes culturais do Brasil A transição demográfica

**Data:**

Início 02/08/2021

Final 08/10/2021

O trabalho e o mercado de trabalho A segregação socioespacial e a exclusão social

### Competências Socioemocionais

**Iniciativa social:** ser capaz de abordar e se conectar com outras pessoas, tanto com amigos como pessoas desconhecidas, iniciando, mantendo e apreciando o contato social; ter habilidade em trabalhos de grupo, incluindo expressividade comunicativa, como falar em público.

**Assertividade:** ser capaz de falar o que acredita, expressar suas opiniões, necessidades e sentimentos, mobilizar as pessoas; conseguir ser preciso e firme, saber expressar suas ideias, defender uma posição e confrontar os interlocutores, se necessário.

**Entusiasmo:** ser capaz de demonstrar interesse em ideias e paixão por aprender, entender e explorar temas intelectualmente; ter mentalidade inquisitiva que facilita o pensamento crítico e a resolução de problemas.

**Relacionamento:** ouvir com empatia, falar clara e objetivamente, cooperar com os demais, resistir à pressão social inadequada. Respeitar turnos de fala, solucionar conflitos de modo construtivo e respeitoso, bem como auxiliar o outro quando for o caso.

### Temas transversais

Pluralidade cultural na formação da população

### ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS

#### Atividades Complementares:

- Leitura de livros didáticos.
- Resolução de exercícios de aprofundamento.
- Resgate de habilidades defasadas.
- *Links* de videoaulas, filmes etc.
- Aulas do centro de mídias, junto a revisões periódicas

#### Atividades Autodidáticas:

- Indicação de leituras e produções de texto.
- Atividades discursivas do caderno do estudante.
- 

#### Atividades Didático-Cooperativas:

- Seminário.
- Jogos presenciais ou *on-line*.
- Simulações.
- Construção de painéis.
- Rodas de conversa sobre os objetos do conhecimento abordados.
- Produção individual a partir de um problema proposto.
-

<p><b>Princípios e Valores:</b></p> <p>Diversidade como fator de enriquecimento cultural.  Respeito ao diferente, ao divergente, repudiando os discursos de ódio.  Respeito ao uso social do espaço público.  Responsabilidade e o cuidado ao seu meio social</p>		<p><b>Avaliação:</b></p> <p>Avaliação processual considerando as atividades propostas e sua execução, dando oportunidade ao estudante de obter um feedback propositivo de suas produções, orais ou escritas, e oportunizando espaços para que sua habilidade possa ser aperfeiçoada continuamente.</p> <p>Análise das produções finais: debate e artigo de opinião, considerando as diferentes versões produzidas.</p> <p>Autoavaliação do próprio estudante.</p>
<p><b>Fontes de Referência:</b></p> <p><b>Para o Professor:</b></p> <p>BRETON, Philippe. Argumentar em situações difíceis. Barueri: Manoel 2005.  DOLZ, Joaquim e SCHNEWLY, B. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: Mercado das Letras, 2004  DOLZ, J. GAGNON R., DECÂNCIO F. Produção escrita e dificuldades de aprendizagem. Campinas: Mercado das letras 2010.  MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.  VYGOTSKY, L. S. A formação Social da mente. São Paulo: Martins Fontes, 2007.  CENPEC. Ponto de Vista: caderno do professor – orientação para produção de textos. São Paulo: Cenpec, 2010  SÃO PAULO. Secretaria de Educação do Estado de São Paulo. Currículo Paulista. SEE, São Paulo, 2019.  <a href="https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4601/debate-regrado-aspectos-do-genero/sobre?gclid=Cj0KCQjw-_j1BRDkARIsAJcfmTFm5VxC0K-TLUvy4qEDPgNTqA5e8Z9g8Z-a6N4aTpik6jDx1Q1fan8aAqllEALw_wcB">https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4601/debate-regrado-aspectos-do-genero/sobre?gclid=Cj0KCQjw-_j1BRDkARIsAJcfmTFm5VxC0K-TLUvy4qEDPgNTqA5e8Z9g8Z-a6N4aTpik6jDx1Q1fan8aAqllEALw_wcB</a></p> <p><b>Para o aluno:</b></p> <p>Textos: jornais, revistas especializadas, crônicas, textos científicos etc.  Livro didático  Redes sociais – temas selecionados pelos estudantes com o apoio do professor.  <a href="https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4601/debate-regrado-aspectos-do-genero/sobre?gclid=Cj0KCQjw-_j1BRDkARIsAJcfmTFm5VxC0K-TLUvy4qEDPgNTqA5e8Z9g8Z-a6N4aTpik6jDx1Q1fan8aAqllEALw_w">https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4601/debate-regrado-aspectos-do-genero/sobre?gclid=Cj0KCQjw-_j1BRDkARIsAJcfmTFm5VxC0K-TLUvy4qEDPgNTqA5e8Z9g8Z-a6N4aTpik6jDx1Q1fan8aAqllEALw_w</a></p>		



## GUIA DE APRENDIZAGEM – 2021

\_\_\_\_ Ano/série

Professor:	Componente Curricular:	Bimestre:
------------	------------------------	-----------

Justificativa:
----------------

Objetivos:
------------

Situação de Aprendizagem e Habilidades:	Objetos de Conhecimento:	Data:
---	--------------------------	-------

Competências Socioemocionais
------------------------------

Temas transversais
--------------------

### ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS

Atividades Complementares:	Atividades Autodidáticas:	Atividades Didático-Cooperativas:
----------------------------	---------------------------	-----------------------------------

**Princípios e Valores:**

**Avaliação:**

**Fontes de Referência:**