

**PLANO DE DESENVOLVIMENTO INDIVIDUAL – P.D.I**

**(ARTIGOS 2º 6º DA RESOLUÇÃO SEEDUC Nº83, DE 19-5-2025)**

UNIDADE ESCOLAR: <b>EE JOSÉ MUNIZ TEIXEIRA</b>	
NOME: Ely Maria de Souza	RG Nº22683226
FUNÇÃO: Professora	COMPONENTE CURRICULAR:

**ETAPA I – DIAGNÓSTICA- DIMENSÕES FRAGILIZADAS**

	Domínio do Conhecimento e Conteúdo		Compromisso com a Aprendizagem
x	Gestão de Sala de Aula	X	Qualidade das Aulas
	Liderança		Apoio ao Desenvolvimento
	Comunicação Clara e Objetiva		Engajamento e Disponibilidade
	Clima Organizacional Positivo		Planejamento

**ETAPA II – FORMATIVA – DESENVOLVIMENTO CONTÍNUO E MELHORIA – ATUAÇÃO PROFISSIONAL**

ATIVIDADE 1	DETALHAMENTO DA ATIVIDADE	PRAZO INÍCIO -FIM	OBJETIVOS ESPERADOS E EVIDÊNCIAS	META	AVALIAÇÃO COMITÊ GESTOR
<p>Atividade 1 – Filme <i>O Contador de Histórias</i></p> <p>Exibição de trechos do filme com reflexão sobre educação, superação e estratégias pedagógicas.</p> <p>Procedimentos: Apresentação do contexto do filme. Assistir aos trechos selecionados. Discussão em grupos sobre aprendizados. Registro das reflexões individuais (redação curta ou mapa mental).</p>	<p>Planejar aulas com objetivos claros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inserir vídeos, jogos e recursos digitais.</li> <li>- Usar sala de aula invertida e debates.</li> <li>- Fazer visita aos museus</li> </ul>	<p>setembro/ dezembro/ 25</p>	<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar estratégias pedagógicas que contribuem para a qualidade das aulas.</li> <li>- Refletir sobre a importância da educação na vida do aluno.</li> <li>- Desenvolver análise crítica, empatia e colaboração.</li> </ul> <p><b>Evidências:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação em discussões.</li> <li>- Anotações individuais (redação ou mapa mental).</li> <li>- Apresentação dos grupos.</li> </ul>	<p>100%</p>	
<p>ATIVIDADE 2</p>					

<p>Filme: Sociedade dos Poetas Mortos (Dead Poets Society, 1989) Mostrar como um professor inovador transforma a qualidade das aulas, despertando nos alunos o gosto pelo conhecimento.</p> <p>Destaca a importância de metodologias criativas, da motivação e do protagonismo estudantil.</p> <p>É excelente para refletir sobre o papel do professor e do aluno no processo de ensino-aprendizagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tornar aulas mais dinâmicas.</li> <li>- Usar metodologias ativas.</li> <li>- Melhorar a clareza dos conteúdos.</li> <li>- Promover avaliações mais diversificadas.</li> <li>- Estimular protagonismo estudantil.</li> </ul>		<p>Desenvolver habilidades essenciais: Promover o pensamento crítico, a resolução de problemas, a comunicação e a colaboração.</p> <p>Tornar o aprendizado mais ativo e engajador: Utilizar recursos como simulações, jogos e ambientes virtuais para motivar os alunos e fazê-los responsáveis pelo próprio aprendizado.</p> <p>Ampliar o acesso ao conhecimento: Disponibilizar recursos interativos, plataformas online e acervos digitais que enriqueçam o conteúdo programático.</p> <p>Incentivar a criatividade e a autoria: Oferecer ferramentas para que os alunos possam criar, produzir e compartilhar seus próprios conhecimentos e projetos.</p>	<p>100%</p>	
--	--	--	---	-------------	--

---

Assinatura do (a) interessado (a)

Gestor 1	Gestor 2	Gestor 3

***A etapa 3 (Avaliação de desempenho final – SOMATIVA), é parte integrante da presente Resolução e será disponibilizada oportunamente, conforme artigos 3º, 4º e 7º.***

