

Конспект внеклассного мероприятия литературно-музыкальная гостиная

«Без кота жизнь не та»

составленный по принципу системно-деятельностного подхода.

Цель: способствовать формированию активной учебно-познавательной деятельности

Задачи

- обучающие: знакомство с породами кошек, с произведениями литературы;
- развивающие: развитие познавательных интересов учащихся, умения работать в группе с разнообразными источниками информации;
- воспитательные: формирование культуры общения при работе в группах, нравственной позиции.

Планируемые результаты:

-личностные:

- овладении навыками публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия)
- умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности в доступной социальной практике, на:
 - определение сущностных характеристик изучаемого объекта;
 - определение собственного отношения к изучаемым явлениям, формулирование своей точки зрения.
- метапредметные: умение организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, умение взаимодействовать с людьми и работать в коллективе; высказывать суждения, подтверждая их фактами; владение элементарными практическими умениями работы с электронными ресурсами;
- предметные: знание основных правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, установка на необходимость руководствоваться нравственными нормами и правилами в собственной повседневной жизни.

Универсальные учебные действия:

- личностные: осознать необходимость бережного отношения к природе.
- регулятивные: принимать и формулировать учебную проблему.
- познавательные: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.
- коммуникативные: умение общаться и взаимодействовать друг с другом.

Формы работы учащихся: коллективная, групповая.

Оборудование: мультимедийная установка, персональный компьютер, презентации, выставка книг по теме, призы.

Предварительная подготовка. Учащиеся разбиваются на группы. Каждая группа получает поисковое задание:

- Обзор книг школьной библиотеки о кошках
- Петербургские истории «Эрмитажные коты»
- Кошки разные нужны (породы кошек)
- Кошки в истории

Ход мероприятия

1. Вступление

видео ролик «Питерские коты»

Ведущий: Сегодня мы с вами собрались, что бы поговорить о загадочных существах-кошках

Сценка (заранее подготовленные учащиеся) из произведения Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе»

Рассказчик: - Кошке поневоле пришлось блуждать одиноко, самой по себе. И вот увидела она Женщину, которая сидела и доила Корову. И увидела она в Пещере свет и почуяла запах белого парного молока.

Кошка: - Ты, мой Враг, Жена моего Врага! Скажи: не видала ли ты Коровы?

Женщина: - Ты, из Дикого Леса Дикая Тварь, ступай себе в Лес подобиру-поздорову! Мне больше не надо ни слуг, ни друзей. Я уже заплела мою косу и спрятала волшебную кость.

Кошка: - Я не друг и не слуга. Я, Кошка, хожу, где вздумается, и гуляю сама по себе, и вот мне вздумалось прийти к тебе в Пещеру.

Женщина: - Почему в первый же вечер ты не пришла с Первым Другом?

Кошка: - Должно быть, Дикий Пёс уж наговорил тебе про меня небылиц!

Женщина: - Ты, Кошка, гуляешь сама по себе и ходишь, где тебе вздумается. Ты сама говоришь, что ты не слуга и не друг. Иди же отсюда сама по себе, куда вздумается!

Кошка: - Неужели мне иной раз нельзя прийти к тебе в Пещеру и погреться у горячего огня? И неужели ты никогда не дашь мне полакомиться белым парным молоком? Ты такая умница, ты такая красавица, нет, хоть я и Кошка, а ты не будешь жестока со мной.

Женщина: - Я знаю, что я умница, но что я красавица - не знала. Давай заключим договор. Если я хоть раз похвалю тебя, ты можешь войти в Пещеру. Кошка - А если ты дважды похвалишь меня?

Женщина: - Ну, этому не бывать, Но если это случится, входи и садись у огня.

Кошка: - А что, если ты трижды похвалишь меня?

Женщина: - Ну, этому не бывать, Но если это случится, приходи и получай молоко три раза в день до скончания века!

Кошка: - Ты, Занавеска у входа в Пещеру, и ты, Огонь в глубине Пещеры, и вы, Молочные Крынки, стоящие у Огня, вас я беру в свидетели: запомните, что сказал мой Враг, Жена моего Врага!

Рассказчик: - И, повернувшись, ушла в Дикий Лес, дико помахивая диким хвостом.

2. Обзор книг школьной библиотеки о кошках

Ведущий: - Узнали ли вы литературное произведение герои которого пришли к нам сегодня в гости? А вы знаете сколько книг о кошках есть в нашей школьной библиотеке? А вот ребята 8 б класса узнали и нам сейчас расскажут.

Выступление группы №1 с обзором книг.

3. Кошки разные нужны (породы кошек)

Ведущий: - Мы узнали какие разные кошки живут на страницах литературных произведений. А какие они на самом деле. Наши знатоки биологии расскажут нам об этом.

Выступление группы №2 (презентация)

4. Музыкальная пауза

Ведущий: - Сейчас мы посмотрим какая команда знает больше музыкальных произведений и песен где упоминаются кошки.

Кольцовка песен (команды по очереди называют или пропевают строчку из песни). Лучшая команда получает «музыкальный ключ»

5. Кошки в истории

Ведущий: - А вы знаете, что в некоторых странах кошка была священным животным?

Давай те послушаем, что узнали наши знатоки истории.

Выступление группы №3

6. Петербургские истории «Эрмитажные коты»

Но интересные истории случались с кошками и в нашем городе. Дадим слово знатокам города, они узнали интересную историю.

Выступление группы №4

7. Рефлексия.

Ведущий: - Узнали ли вы сегодня что-то новое о таких созданиях природы как кошки?

Сейчас проверим какая команда была самой внимательной и проведем «Блиц-турнир»

Команда набравшая наибольшее количество баллов получает «сову»

А вы знаете, что в нашем городе уже не первый год проходит конкурс «Петербургская кошка». Посмотрите какие работы выполнили учащиеся нашей школы и вы тоже можете к ним присоединиться .Ждем ваших работ!