

EESN°4. Plan de Continuidad 2021

Materia: Observ. de Comun. Cultura y Sociedad Curso: 5to año

Docente: María Cristina Maldonado

Actividad: IDENTIDAD DE CULTURAL T.P. N° 8

Fecha de entrega: 1 DE JULIO 2022

Marco Teórico:

¿Qué es la identidad cultural?

La identidad cultural es el conjunto de manifestaciones socioculturales (creencias, tradiciones, símbolos, costumbres y valores) que le provee a los individuos pertenecientes a una comunidad un sentido de pertenencia y comunión con sus pares.

Dicho de otro modo, se trata de una forma de identificación colectiva, mediante la cual los miembros de un determinado grupo social (entendidos como una cultura) se diferencian de quienes no formen parte del mismo.

Todos poseemos una identidad cultural, que en gran parte está determinada por las condiciones de nacimiento y por la cultura hegemónica (mayoritaria) recibida. Sin embargo, también influyen los subgrupos a los que se pertenece dentro de su cultura.

Así, dentro de una cultura “oficial” (generalmente coincidente con la cultura o identidad nacional), existen distintas subculturas o subgrupos que, a pesar de formar parte de la mayoritaria, presentan rasgos diferentes.

Las identidades culturales, sin embargo, no son monolíticas o totales. Una persona puede ser más o menos tradicional en su manera de entender y ejercer su identidad y su cultura, o puede tender al multiculturalismo, o sea, a la convivencia más o menos armónica de elementos provenientes de diferentes culturas humanas.

Importancia de la identidad cultural

La identidad cultural puede ser muy relevante en el trato con los demás, especialmente cuando ésta se construye en oposición a otros, o en resistencia a otros. Por otro lado, también puede ser un aliado a la hora de experimentar la sociedad desde un punto de vista más abierto.

El conocimiento y la aceptación de la propia identidad cultural permite enfrentar las ajenas desde la tolerancia y el entendimiento, sin sentir que el modo de hacer las cosas de los demás es una amenaza para las propias.

La identidad cultural forma parte de quien uno es y de la propia historia. Constituye un legado importante que los migrantes llevan consigo y aportan a la sociedad que los recoge, tanto como esta última les ofrece una nueva. Al final, como todas las identidades, la cultural es porosa, móvil, no necesariamente estricta.

EESN°4. Plan de Continuidad 2021

Materia: Observ. de Comun. Cultura y Sociedad Curso: 5to año

Docente: María Cristina Maldonado

Actividad: IDENTIDAD DE CULTURAL T.P. N° 8

Fecha de entrega: 1 DE JULIO 2022

Elementos de la identidad cultural

Toda identidad cultural está definida, a grandes rasgos, por algunos de los siguientes elementos:

Lengua. Un importante porcentaje de toda identidad cultural reside en el lenguaje, o sea, en el idioma que se habla, pero también en los dialectos geográficos y sociales con los que dicha lengua se habla. Así, por ejemplo, las regiones de una nación pueden tener una identidad cultural distinta a la de otra, a pesar de que profesen la misma identidad nacional.

Religión. La religiosidad y las tradiciones morales, éticas y místicas de una cultura pueden ser similares o sustancialmente distintas a las de otra, dependiendo de patrones históricos, y ello juega un papel fundamental en la identidad cultural, incluso si se trata de personas ateas. Por ejemplo, los occidentales tendemos hacia una moral cristiana (católica o protestante), dado que fue la religión mayoritaria durante muchos siglos.

Etnia. Los orígenes raciales y étnicos suelen incidir importantemente en la identidad cultural, dado que tradicionalmente las comunidades se han agrupado en torno a ideas comunes de raza, cultura y geografía. Por ejemplo, la identidad cultural afroamericana en los Estados Unidos es de las más intensas y combativas, dentro de la identidad nacional estadounidense.

Clase social. Los estratos sociales de una comunidad también comparten rasgos de identidad cultural que pueden ser exclusivos, o que les permiten identificar entre sí a sus miembros. Una forma de habla, de baile o un imaginario compartido, suelen distinguir las clases obreras de las adineradas.

Pérdida de la identidad cultural

La identidad cultural no es algo inmutable, ni fijo, sino que puede cambiar, reformularse y verse influenciada por otras culturas. Este intercambio puede darse de manera amable y pacífica, a través de relaciones sociales, culturales o comerciales, en las que ambos partícipes intercambian prácticas, formas de pensar y se influyen mutuamente.

En otros casos, el intercambio se da de manera unidireccional, violenta, a través de relaciones de dominación, colonización y sometimiento, como las que imponían los imperios europeos a sus colonias durante la era del Imperialismo.

Estos procesos de cambio de identidad cultural pueden llamarse de distinta manera:

EESN°4. Plan de Continuidad 2021

Materia: Observ. de Comun. Cultura y Sociedad **Curso:** 5to año

Docente: María Cristina Maldonado

Actividad: IDENTIDAD DE CULTURAL T.P. N° 8

Fecha de entrega: 1 DE JULIO 2022

Aculturación. Cuando se sustituyen elementos de la propia cultura por los provenientes de otra, como consecuencia de actos de violencia: conquista, invasión, colonización, etc.

Transculturación. Cuando dos o más culturas intercambian elementos, usualmente acompañando actividades de intercambio comercial, económico, etc. Son fenómenos naturales e inevitables, que enriquecen ambas culturas.

Inculturación. Cuando un individuo abraza elementos provenientes de diversas culturas y los asume como propios, sin sentir la necesidad de defender algunas como “propias”.

Consigna:

Interpretar el concepto de Identidad Cultural e interrelacionarlo con los conceptos vistos hasta la fecha.

Tareas:

1. Leer el marco teórico
2. Explicar con sus palabras el concepto de Identidad Cultural
3. Analizar y responder:
 - a) ¿Cómo interfiere la Identidad Cultural en la Identidad de Género?
 - b) ¿Por qué las Tribus Urbanas serían una ruptura a la Identidad Cultural de una determinada sociedad?
 - c) ¿Cómo condiciona la Identidad Cultural a las Organizaciones Sociales?
 - d) ¿De qué manera influiría la Identidad Cultural en la Identidad de cada persona?
4. Tomando en cuenta cada uno de los Elementos de la Identidad Cultural, trate de definirlos en Saldungaray.

Recursos:

- Computadora/teléfono. Internet.
- Material aportado por la docente
- Conocimientos previos de cada uno.

EESN°4. Plan de Continuidad 2021

Materia: Observ. de Comun. Cultura y Sociedad **Curso:** 5to año

Docente: María Cristina Maldonado

Actividad: IDENTIDAD DE CULTURAL T.P. N° 8

Fecha de entrega: 1 DE JULIO 2022

Formato de entrega:

Individual, formato papel.

Evaluación:

Se tomará en cuenta la tarea entregada en tiempo y forma, en la producción personal del material y, sobre todo, la investigación y los conceptos vertidos en el informe.