

ACTIVIDAD “Cuentos Inclusivos”

TÍTULO: Cuentos inclusivos		ALUMNADO DESTINATARIO: 4º de Educación Primaria NEAE Y NEE A TENER EN CUENTA: Un alumno con TDAH	
OBJETIVO GENERAL Fomentar la igualdad de género y el respeto a la diversidad a través de la creación de un cuento grupal.	TEMPORALIZACIÓN Cada sesión será de 55 minutos. Y esta actividad se llevará a cabo en 4 sesiones.	ALIANZAS CON OTRAS MATERIAS Y/O DOCENTES • Docentes de asignaturas STEM: Pueden compartir ejemplos de mujeres científicas y su impacto en la historia. • Docentes de Educación Artística: Colaborar en la ilustración de los cuentos.	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS • Reflexionar sobre el uso del lenguaje como herramienta para la igualdad. • Identificar y cuestionar los estereotipos de género en la sociedad, promoviendo la libertad de elección y el respeto por las diferencias. • Reconocer la contribución de las mujeres en la ciencia y la historia. • Valorar y respetar la diversidad afectivo-sexual y los distintos modelos de familia.	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD • SESIÓN 1. Introducción Explicación sobre la coeducación y la importancia de la igualdad de género y la diversidad. Presentación de los cuatro temas: lenguaje inclusivo, estereotipos de género, mujeres en la ciencia y diversidad de orientaciones sexuales. Charla de los y las docentes de las asignaturas STEM. • SESIÓN 2. Formación de grupos y asignación de temas Se dividen en cuatro grupos, cada uno trabajará un tema específico. Buscan información y recursos sobre su tema. • SESIÓN 3. Creación del cuento Cada grupo elabora un cuento relacionado con su tema. Contarán con la ayuda de los y las docentes de educación artística para las ilustraciones. • SESIÓN 4. Presentación y reflexión Cada grupo expone su cuento. Y se lleva a cabo una reflexión final sobre la importancia de la igualdad y la diversidad en la vida cotidiana.		
RECURSOS • Cartulinas o folios grandes. • Lápices, colores, rotuladores. • Recursos de apoyo: ejemplos de cuentos inclusivos o con perspectiva de género e imágenes o fichas sobre mujeres científicas y diversidad familiar.	ADAPTACIONES ☒ Uso de materiales adaptados con pictogramas. ☒ Trabajo en pequeños grupos heterogéneos. ☒ Para alumnado con TDAH establecer una estructura clara con pasos definidos y tiempos marcados.		

 Powered by **genially**

REFLEXIÓN:

Esta actividad involucra tanto la creatividad como la reflexión crítica sobre la igualdad de género en los niños y las niñas de 4º de Educación Primaria.

En primer lugar, el proceso de creación del cuento coeducativo por equipos ofrece una oportunidad única para que los alumnos y alumnas trabajen de manera colaborativa, desarrollando habilidades de comunicación, cooperación y creatividad, mientras reflexionan sobre los estereotipos de género. Al trabajar en grupos, los niños y las niñas deben superar barreras y roles tradicionales que podrían haber influido en su forma de pensar, lo que les permite experimentar un aprendizaje más inclusivo y enriquecedor.

La creación de un cuento no solo les da la libertad de imaginar personajes, escenarios y situaciones, sino que también les da la responsabilidad de construir historias que reflejen valores de igualdad y respeto entre géneros. A través de este proceso, los y las estudiantes pueden pensar en personajes que desafíen los estereotipos: heroínas valientes, personajes masculinos sensibles, y situaciones que promuevan la colaboración y el respeto mutuo entre todos los géneros.

El hecho de trabajar en equipos, donde las voces de todos cuentan, fomenta la idea de que no existen roles fijos basados en el género. Los niños y niñas deben escuchar y valorar las

aportaciones de sus compañeros y compañeras, lo que refuerza la importancia de la igualdad de opiniones y el respeto mutuo en el proceso de creación.

Además, esta actividad les brinda la oportunidad de reflexionar sobre cómo se representan los géneros en los cuentos tradicionales y cómo pueden crear una narrativa más equilibrada y justa. Al abordar temas como la igualdad de oportunidades, la solidaridad, la valentía y el trabajo en equipo sin importar el género, se les está proporcionando una herramienta poderosa para cuestionar los prejuicios y construir una visión más inclusiva del mundo.

Desde una perspectiva pedagógica, esta actividad también promueve el aprendizaje activo, ya que los niños y niñas no solo son receptores de información, sino que están involucrados en el proceso de crear contenido significativo, desarrollando su pensamiento crítico y habilidades lingüísticas. El acto de escribir un cuento coeducativo les permite comprender de manera práctica cómo los valores de igualdad pueden trasladarse a la vida cotidiana.

En resumen, la creación de un cuento coeducativo por equipos es una actividad muy valiosa para fomentar la igualdad de género en el aula de 4° de Primaria. No solo permite a los alumnos y alumnas ser creativos, sino que también les ofrece una manera tangible de reflexionar sobre la importancia de la equidad, el respeto y la cooperación, elementos esenciales en la formación de una sociedad más justa e igualitaria.