

Визитная карточка проекта

Авторы проекта	
Фамилия, имя, отчество	Субботина Татьяна Александровна Шокирова Динара Муйдинжоновна
Город, область	Пензенская область, г. Пенза Нижегородская область, п. Мулино
Номер, название школы	НГПУ
Описание проекта	
Название темы вашего учебного проекта	
Библейские мотивы в романе Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"	
Краткое содержание проекта	
Проект направлен на развитие умения подбирать из романа и соотносить с библейскими стихами; формирование гуманистического мировоззрения; воспитание моральных и нравственных качеств через духовное восприятие героев романа.	
Предмет(ы)	
Проанализировать творчество Ф.М. Достоевского, а именно роман “Преступление и наказание” через призму Священного писания.	
Класс(-ы)	
10	
Приблизительная продолжительность проекта	
3 урока	
Основа проекта	
Образовательные стандарты	
Согласно ФГОС среднего общего образования изучения литературы имеет следующие цели: <ul style="list-style-type: none">- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями;- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.	
Планируемые результаты обучения	
После завершения проекта обучающиеся достигнут следующих результатов: <u>Личностных:</u> 1) готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; 2) принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; 3) неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; 4) воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; 5) готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; 6) принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;	

7) положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Метапредметных:

- 1) самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- 2) ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- 3) выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- 4) организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- 5) сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
- 6) координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- 7) развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметных:

- 1) демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- 2) обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
- 3) использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- 4) давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);
- 5) давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
- 6) демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы в соответствии с материалом, обеспечивающим углубленное изучение предмета;
- 7) анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.).

Вопросы, направляющие проект

Основополагающий вопрос	Исчерпала ли себя тема библейских мотивов?
Проблемные вопросы учебной темы	Можно ли утверждать, что Раскольников - главный герой романа? Каковы мотивы создания романа "Преступление и наказание"? Можно ли в романе найти прямую проповедь христианства? Каковы социальные и философские истоки преступления Раскольникова?
Учебные вопросы	Какие конкретные библейские мотивы использованы в романе? Как связана жизнь Ф.М. Достоевского с библейскими мотивами, писаниями? Какова роль чтения Соней Мармеладовой Евангелие Раскольникову? Каковы мотивы преступления Раскольникова? В чем заключается трагическая ошибка Раскольникова?

План оценивания

График оценивания

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
Знакомство с личностью писателя	Работа в группах	Обсуждение полученных результатов
Выявление знаний	Подготовка материала	Рефлексия
Деление на группы	Взаимодействие в группах	Сочинение
Постановка задач	Обсуждение предварительных результатов Выступления	

Описание методов оценивания

Работа над проектом начинается со знакомства с биографией писателя и его творчеством. На этом этапе формируются цели и задачи проектной деятельности, деление обучающихся на группы.

На следующих этапах ученики защищают свои проекты, проводится анкетирование с целью контроля знаний. Каждая группа должна представить презентацию и тест по своей теме, одновременно ведется журнал оценивания проектной деятельности.

Конечным этапом является написание итогового сочинения по изученному произведению.

Сведения о проекте

Необходимые начальные знания, умения, навыки

Умение пользоваться ПК, знания инструментов для заполнения сайта проекта.
Знание основных сведений о жизни автора. Знание содержания изучаемого произведения, умение анализировать текст

Учебные мероприятия

1. Изучение жизни и творчества Достоевского.
2. Формирование представлений картин Петербурга Достоевского.
3. Анализ характера и судьбы Раскольникова.
4. Анализ женских образов (Соня Мармеладова).
5. Обзор сцены преступления Раскольникова.
6. Итоговый этап. Проверка уровня усвоенности изученного материала.

Материалы для дифференцированного обучения

Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)	1) Дополнительные занятия для успешного усвоения материала. 2) Корректирование заданием под уровень ученика. 3) Консультации с организатором. 4) Поддержка от одаренных учеников.
Ученик, для которого язык преподавания не родной	1)Возможность использовать в работе словари. 2)Использование иллюстративного материала.
Одаренный ученик	1)Углубленное изучение темы. 2)Дополнительные задания. 3)Организация помощи неуспевающим группам.

Материалы и ресурсы, необходимые для проекта

Технологии — оборудование (отметьте нужные пункты)

Компьютеры, проекционная система, принтер, конференц-оборудование.

Технологии — программное обеспечение (отметьте нужные пункты)

Текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы., программы разработки веб-сайтов, веб-браузер.

Материалы на печатной основе	Учебники, методические пособия, хрестоматии.
Другие принадлежности	
Интернет-ресурсы	Текст романа Ф.М. Достоевского “Преступление и наказание” Экранизация романа Ф.М. Достоевского “Преступление и наказание” https://www.kino-teatr.ru/kino/movie/ros/8834/annot/ Критики о творчестве Ф.М. Достоевском и романе “Преступление и наказание” https://licey.net/free/11-kratkie_soderzhaniya_literaturnyh_proizvedenii/46-prestuplenie_i_nakazanie_fm_dostoevskogo_kratkoe_soderzhanie_osobennosti_romana_socineniya/stages/2435-kritiki_o_romane_prestuplenie_i_nakazanie_i_tvorchestve_fm_dostoevskogo.html Владимир Набоков: Лекции по русской литературе. Фёдор Достоевский (1821-1881) http://nabokov-lit.ru/nabokov/kritika-nabokova/lekciyi-po-russkoj-literature/dostoevskij.htm
Другие ресурсы	В качестве экспертов можно пригласить других учителей предметников, завучей, учеников 10 - ой параллели.