

## Визитная карточка проекта

### Авторы проекта

Фамилия, имя, отчество	Субботина Татьяна Александровна Шокирова Динара Муйдинжоновна
Город, область	Пензенская область, г. Пенза Нижегородская область, п. Мулино
Номер, название школы	НГПУ

### Описание проекта

Название темы вашего учебного проекта
Библейские мотивы в романе Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"
Краткое содержание проекта
Проект направлен на развитие умения подбирать из романа и соотносить с библейскими стихами; формирование гуманистического мировоззрения; воспитание моральных и нравственных качеств через духовное восприятие героев романа.
Предмет(ы)
Проанализировать творчество Ф.М. Достоевского, а именно роман "Преступление и наказание" через призму Священного писания.
Класс(-ы)
10
Приблизительная продолжительность проекта
3 урока

### Основа проекта

Образовательные стандарты
<p>Согласно ФГОС среднего общего образования изучения литературы имеет следующие цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;</li> <li>- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;</li> <li>- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;</li> <li>- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;</li> <li>- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями;</li> <li>- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.</li> </ul>

### Планируемые результаты обучения

<p>После завершения проекта обучающиеся достигнут следующих результатов:</p> <p><u>Личностных:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>2) принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;</li> <li>3) неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</li> <li>4) воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;</li> <li>5) готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;</li> <li>6) принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;</li> </ol>
--

7) положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Метапредметных:

- 1) самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- 2) ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- 3) выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- 4) организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- 5) сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
- 6) координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- 7) развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметных:

- 1) демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- 2) обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
- 3) использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- 4) давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);
- 5) давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
- 6) демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы в соответствии с материалом, обеспечивающим углубленное изучение предмета;
- 7) анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.).

Вопросы, направляющие проект

Основополагающий вопрос	Исчерпала ли себя тема библейских мотивов?
Проблемные вопросы учебной темы	Можно ли утверждать, что Раскольников - главный герой романа? Каковы мотивы создания романа “Преступление и наказание”? Можно ли в романе найти прямую проповедь христианства? Каковы социальные и философские истоки преступления Раскольникова?
Учебные вопросы	Какие конкретные библейские мотивы использованы в романе? Как связана жизнь Ф.М. Достоевского с библейскими мотивами, писаниями? Какова роль чтения Соне Мармеладовой Евангелие Раскольникову? Каковы мотивы преступления Раскольникова? В чем заключается трагическая ошибка Раскольникова?

**План оценивания**

График оценивания

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
Знакомство с личностью писателя Выявление знаний Деление на группы Постановка задач	Работа в группах Подготовка материала Взаимодействие в группах Обсуждение предварительных результатов Выступления	Обсуждение полученных результатов Рефлексия Сочинение

Описание методов оценивания

Работа над проектом начинается со знакомства с биографией писателя и его творчеством. На этом этапе формируются цели и задачи проектной деятельности, деление обучающихся на группы.  
На следующих этапах ученики защищают свои проекты, проводится анкетирование с целью контроля знаний. Каждая группа должна представить презентацию и тест по своей теме, одновременно ведется журнал оценивания проектной деятельности.  
Конечным этапом является написание итогового сочинения по изученному произведению.

**Сведения о проекте**

Необходимые начальные знания, умения, навыки

Умение пользоваться ПК, знания инструментов для заполнения сайта проекта. Знание основных сведений о жизни автора. Знание содержания изучаемого произведения, умение анализировать текст	
<b>Учебные мероприятия</b>	
1. Изучение жизни и творчества Достоевского. 2. Формирование представлений картин Петербурга Достоевского. 3. Анализ характера и судьбы Раскольникова. 4. Анализ женских образов ( Соня Мармеладова). 5. Обзор сцены преступления Раскольникова. 6. Итоговый этап. Проверка уровня усвоенности изученного материала.	
<b>Материалы для дифференцированного обучения</b>	
Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)	1) Дополнительные занятия для успешного усвоения материала. 2) Корректирование заданием под уровень ученика. 3) Консультации с организатором. 4) Поддержка от одаренных учеников.
Ученик, для которого язык преподавания не родной	1) Возможность использовать в работе словари. 2) Использование иллюстративного материала.
Одаренный ученик	1) Углубленное изучение темы. 2) Дополнительные задания. 3) Организация помощи неуспевающим группам.
<b>Материалы и ресурсы, необходимые для проекта</b>	
<b>Технологии — оборудование (отметьте нужные пункты)</b>	
Компьютеры, проекционная система, принтер, конференц-оборудование.	
<b>Технологии — программное обеспечение (отметьте нужные пункты)</b>	
Текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы., программы разработки веб-сайтов, веб-браузер.	
Материалы на печатной основе	Учебники, методические пособия, хрестоматии.
Другие принадлежности	
Интернет-ресурсы	Текст романа Ф.М. Достоевского “Преступление и наказание”  Экранизация романа Ф.М. Достоевского “Преступление и наказание” <a href="https://www.kino-teatr.ru/kino/movie/ros/8834/annot/">https://www.kino-teatr.ru/kino/movie/ros/8834/annot/</a>  Критики о творчестве Ф.М. Достоевском и романе “Преступление и наказание” <a href="https://licey.net/free/11-kratkie_soderzhaniya_literaturnyh_proizvedenii/46-_prestuplenie_i_nakazanie_fm_dostoevskogo_kratkoe_soderzhanie_osobennosti_romana_sochineniya/stages/2435-kritiki_o_romane_prestuplenie_i_nakazanie_i_tvorchestve_fm_dostoevskogo.html">https://licey.net/free/11-kratkie_soderzhaniya_literaturnyh_proizvedenii/46-_prestuplenie_i_nakazanie_fm_dostoevskogo_kratkoe_soderzhanie_osobennosti_romana_sochineniya/stages/2435-kritiki_o_romane_prestuplenie_i_nakazanie_i_tvorchestve_fm_dostoevskogo.html</a>  Владимир Набоков: Лекции по русской литературе. Фёдор Достоевский (1821-1881) <a href="http://nabokov-lit.ru/nabokov/kritika-nabokova/lekcii-po-russkoj-literature/dostoevskij.htm">http://nabokov-lit.ru/nabokov/kritika-nabokova/lekcii-po-russkoj-literature/dostoevskij.htm</a>
Другие ресурсы	В качестве экспертов можно пригласить других учителей предметников, завучей, учеников 10 - ой параллели.