

ЗАВДАННЯ РЕАЛІЗАЦІЇ НАСКРІЗНИХ ЗМІСТОВИХ ЛІНІЙ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ РОСІЙСЬКІЙ МОВІ

Наскрізнi змістові лінії є загальними для всіх навчальних предметів, представляючи собою засіб інтеграції навчального змісту. Вони корелюються з ключовими компетентностями, які забезпечують розвиток ціннісних і світоглядних орієнтирів учнів, що визначають їх поведінку в життєвих ситуаціях.

Реалізація наскрiзних змістових ліній полягає у відповідному трактуванні навчального змісту тем, використанні тематично підібраних текстів і навчального матеріалу та не передбачає будь-якого його розширення або поглиблення.

Головна мета змістової лінії **«Екологічна безпека та сталий розвиток»** - формування соціальної активності, відповідальності та екологічної свідомості, готовності брати участь у вирішенні питань охорони навколишнього середовища і сталого розвитку суспільства, усвідомлення важливості цих рішень для майбутніх поколінь.

Реалізація цієї змістової лінії передбачає, що в процесі навчання російській мові учні:

- розкривають взаємозв'язок людини та природи, його вплив на екологічний стан навколишнього середовища;
- критично оцінюють результати людської діяльності в природному середовищі, обґрунтовують необхідність дбайливого ставлення до природних ресурсів;
- осмислюють значення природи для духовного розвитку людини;
- передають за допомогою засобів мови красу природи, почуття емоційної співпричетності зі світом природи.

— працюють над реалізацією екологічних проектів, популяризують їх, залучаючи членів сім'ї, друзів, місцеву громаду та широку громадськість до природоохоронних заходів.

Мета реалізації змістовної лінії **«Громадянська відповідальність»** - сприяти формуванню активного члена суспільства, який розуміє основні принципи та механізми його функціонування; визнає гуманістичні демократичні цінності, вільний в своєму виборі, керуючись при цьому загальнолюдськими морально-етичними критеріями та почуттям громадянської відповідальності.

Ця змістовна лінія передбачає, що учні в процесі навчання російській мові:

— обговорюють соціальні, гуманітарні та інші проблеми сучасного суспільства;

— аналізують своє місце і роль в навколишньому світі, сім'ї, державі;

— аналізують діяльність, особистісні якості відомих діячів культури, вчених, які свідчать про їх громадянську позицію;

— аналізують тексти, в яких порушуються важливі суспільні проблеми;

— осмислюють необхідність захисту особистих прав і прав інших людей;

— розвивають навички толерантного міжособистісного і міжнаціонального спілкування; ненасильницького вирішення конфліктів;

— працюють в команді, приймаючи обдумані, адекватні ситуації, рішення;

— беруть участь у різних соціальних проектах, залучаючи сім'ю, друзів, місцеву громаду і широку громадськість.

Мета змістової лінії **«Здоров'я та безпека»** полягає в тому, щоб сприяти формуванню учнів як духовно, емоційно, соціально та фізично повноцінних

членів суспільства, здатних вести здоровий спосіб життя та формувати безпечне життєве середовище.

Ця змістовна лінія реалізується тим, що в процесі роботи над навчальним матеріалом учні:

- встановлюють причинно-наслідкові зв'язки між своїми звичками, поведінкою та здоров'ям, безпекою;
- осмислюють переваги здорового способу життя та безпечної поведінки;
- обговорюють основні принципи здорового способу життя;
- обговорюють правила поведінки в критичних або небезпечних ситуаціях;
- формують ціннісне ставлення до власного здоров'я та здоров'я інших людей, до навколишнього середовища як до потенційного джерела здоров'я, благополуччя та безпеки.

Змістовна лінія націлена на розвиток лідерських ініціатив, здібності учнів успішно діяти в мінливому світі, звернення уваги учнів на важливість практичних аспектів фінансових питань, розуміння взаємозв'язку ініціативи, підприємливості, відповідальності та особистісного успіху.

Передбачається, що в процесі реалізації цілей змістовної лінії **«Підприємливість та фінансова грамотність»** учні:

- розвивають ініціативність і винахідливість у вирішенні різних ситуативних завдань;
- застосовують ефективні стратегії, як мовні так і немовні, з урахуванням поставленої конкретної задачі, ситуації;
- пропонують ідеї в проектній діяльності, командній роботі;
- аналізують вплив гуманітарних наук на розвиток суспільства;

— оцінюють значення комунікативної компетентності особистості для майбутньої професійної діяльності, для ефективного вирішення повсякденних проблем;

— оцінюють свої здібності в контексті вибору майбутньої професії;

— аналізують стратегії, використовувані в рекламному та інформаційному просторі, з метою запобігання маніпуляцій в сфері соціальних послуг.

Уроки з підприємницьким тлом - це дієвий метод розвитку індивідуальних здібностей учнів. Застосування підприємницького тла на уроках мови та літератури дає учням змогу бути успішними, кмітливими, творчо мислити, використовувати власні комунікативні навички для професійного зростання, а також відчувати міцні зв'язки між школою і потребами сьогодення (цього, погодьтеся, не вистачає українській освіті). А вчитель, своєю чергою, користаючи з синергії поєднання мови / літератури й підприємництва, зможе якісніше реалізувати мету та поставлені цілі, активізувати зацікавлення дітей до власного предмету.

Специфіка мови дає змогу педагогові творити підприємницьке тло через зміст уроку і форми (види) діяльності. На уроках мови таким прийомом формування підприємницької компетентності через зміст є тексти вправ, які скеровують до біографій відомих підприємців, цікавих фактів з підприємницької діяльності. Конкретні практичні завдання в рамках «мовних» тем - створити рекламу якогось товару, написати автобіографію чи резюме - звучатимуть актуально для учнів. Учитель може використовувати й різноманітні технології роботи з класом, які сприяють розкриттю в учнів творчих здібностей, комунікативних умінь, ораторських здібностей тощо. Йдеться передусім про інтерактивні методи навчання - «мозковий штурм», «асоціативний куш», дискусію, обговорення в групах, проектні технології

тощо. Ці та інші методи діяльнісного підходу, застосовані під час навчального процесу, створюють сприятливі психологічні умови, що впливають на якість здобутих знань та розвинутих умінь.

Укладаючи конспекти уроків з підприємницьким тлом, учитель може мати деякі труднощі щодо часової організації заняття. Та й не всі теми предмету мають підприємницьку складову в змісті. Однак педагогічна майстерність учителя підкаже йому, як уроки зробити такими, щоб учень після них ставав упевненішим у своїх силах, більш комунікабельним, творчим, відповідальним, активним.

Наприклад, уроки розвитку зв'язного мовлення дають змогу широко використовувати техніки «мозкового штурму», роботи в групі, парі, презентації, виявляють мовленнєву культуру кожного учня, його загальний інтелектуальний рівень та вміння дотримуватись основних правил спілкування.

Не менш важливим є використання уроків з елементами підприємливості під час узагальнення знань учнів на уроках української мови та літератури. Наприклад, аналіз сюжету, композиції, проблем, образів будь-якого художнього твору доречно провести, максимально надавши самостійності учням, - завдяки цьому школярі усвідомлюють власну відповідальність за якість зробленої роботи, її ґрунтовність і, таким чином, глибше запам'ятовують опрацьований твір.

Запропоновані дидактичні матеріали з російської мови, в яких реалізуються наскрізні змістові лінії, можуть бути адаптовані до різних мовних тем.



Экологическое безопасность и устойчивое развитие.

1. Прочитайте текст. Определите его стиль и тип речи. Озаглавьте текст. Сформулируйте его основную мысль.

Человек живет в определенной окружающей среде. Загрязнение среды угрожает его жизни и здоровью. Отдельные страны, ученые, общественные деятели объединяют свои усилия, чтобы спасти от загрязнения воздух, водоемы, леса, чтобы сохранить животный мир нашей планеты. Человечество тратит миллиарды не только на то, чтобы не задохнуться, не погибнуть, чтобы сохранить ту окружающую нас природу, которая дает людям возможность эстетического и нравственного отдыха. Целительная сила природы хорошо известна. (по Д. Лихачеву).

Чем угрожает человеку загрязнение окружающей среды?

Какие усилия предпринимаются, чтобы предотвратить экологическую катастрофу?

Насколько проблемы, поднятые автором в тексте, касаются каждого из нас?

Выскажите свое суждение по поводу информации, представленной в двух последних предложениях текста.

Какие иллюстрации нарисовали бы к тексту?

Найдите и выпишите из текста предложения, которые содержат слова с разделительным ь и ь знаками. Поясните их написание, постановку знаков препинания.

2. Прочитайте отрывок из стихотворения.

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора —
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...
Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко еще до первых зимних бурь
И льется чистая и теплая лазурь
На отдыхающее поле...

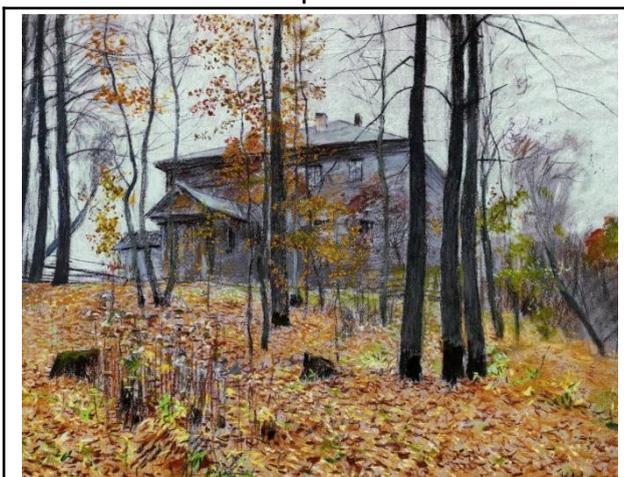
Ф. Тютчев

Определите стиль текста. Что описывает поэт? Зачитайте описание.

Докажите, что текст, с которым вы работали, принадлежит к художественному стилю речи. Можно ли, без языковых средств художественной речи так же ярко, красочно и эмоционально описать предмет? Почему?

3. Прочитайте. Укажите вид описания. Определите структуру текста.

Утро



Исаак Ильич Левитан Осень. Усадьба.
1894г.

Утро сырое, туманное, похоже на тяжело спящего человека: пробуждается не скоро, слышит, а глаз не хочет открыть.

Туман сгущается, и капли оседают на желтых листьях: скатится капелька на другой листик — станет там две, упадут, и листик не выдержит, падает вместе с каплями.

Листик за листиком падают с липы на крышу, какой листик летит парашютиком, какой мотыльком, какой винтиком. А между тем мало-помалу день открывает глаза, и ветер с крыши поднимает все листья, и летят они к реке куда-то вместе с перелетными птичками.

По К. Паустовскому

Какие художественные средства использует автор в описании?

Рассмотрите репродукцию картины И.Левитана «Осень. Усадьба». Как словесное описание соотносится с изображением на картине?

4. Выразительно прочитайте отрывок. Что поразило писателя в украинской ночи? Какое впечатление на вас произвел этот отрывок? Какие языковые средства помогли создать такую яркую и эмоциональную картину природы?

Знаете ли вы украинскую ночь? О, вы не знаете украинской ночи! Всмотритесь в нее. С середины неба глядит месяц. Необъятный небесный свод раздался, раздвинулся еще необъятнее. Горит и дышит он. Земля вся в серебряном свете; и чудный воздух и прохладно-душен, и полон неги, и движет океан благоуханий. Божественная ночь! Очаровательная ночь! Недвижно, вдохновенно стали леса, полные мрака, и кинули огромную тень от себя. Тихи и покойны эти пруды; холод и мрак вод их угрюмо заключен в темно-зеленые стены садов. *Девственные чащи черемух и черешен пугливо протянули свои корни в ключевой холод и изредка лепечут листьями, будто сердясь и негодуя, когда прекрасный ветренник — ночной ветер, подкравшись мгновенно, целует их.* Весь ландшафт спит...

Н. Гоголь из «Вечеров на хуторе близ Диканьки»

Используя знания, полученные на уроках украинского языка, назовите предлоги и союзы, которые встретились в тексте. Какую роль выполняет союз *будто* в выделенном предложении?

5. Прочитайте выразительно стихотворение, следя за повышением и понижением голоса и соблюдая паузы и логическое ударение.



Зайцев Виталий. Зимний лес 2014г.

Поёт зима - аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далёкую
Седые облака.
С.Есенин

Что вы знаете об интонации. Какова ее роль?

Чем похожи картины зимнего леса у поэта и художника?

Дополнительное задание. Выучите стихотворение наизусть и запишите его по памяти.

Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Подчеркните предложения с прямым порядком слов.

Еще совсем недавно зимы на Украине были беспокойные, отличались сильными морозами, большими сугробами и пронизывающим холодом. Уже с середины декабря наиболее частыми суровыми спутниками зимы были снегопады, метели и гололедица. Зато от большого количества снега были и существенные плюсы. Для детей — веселые горки, лыжи и санки. А еще снежный настил отлично держит тепло и укрывает от верной гибели садовые растения и многолетние цветы. Кроме того, обильные снегопады обеспечивают землю достаточным запасом

влаги. Последние несколько лет природа стала не такая суровая и начала подбрасывать нам другие сюрпризы...

(Из Интернета)



Просмотрите видео. Подготовьте выразительное чтение стихотворения (желательно наизусть). Какой предстает зимняя природа в этом стихотворении?

- Презентация на тему: «С. Есенин «Белая Береза»»
- ...<https://www.youtube.com/watch?v=mrsn0Trzw3s>

6. Прослушайте стихотворение. Помогают ли интонационные ходы определить, каким настроением оно проникнуто?

На севере диком стоит одиноко
На голой вершине сосна
И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим
Одета как ризой она.

И снится ей всё, что в пустыне далекой —
В том крае, где солнца восход,
Одна и грустна на утёсе горячем
Прекрасная пальма растёт.

М. Лермонтов

Дополнительное задание. Выучите стихотворение наизусть и запишите его по памяти.



Просмотрите видео. Запишите стихотворение. Обозначьте в нем логические ударения. Выразительно прочитайте наизусть. С какой интонацией следует читать стихотворение?

- Презентация на тему: «Стихотворение С.А. Есенина "Нивы сжаты, рощи голы"»
- <https://www.youtube.com/watch?v=BHVcQK0AAxk>

7. Речевая разминка. Ознакомьтесь с рекомендациями «Как рационально использовать природные ресурсы» (по материалам из интернета).

Согласны ли вы с такими рекомендациями? Что могли бы добавить?

- Необходимо сократить свое вмешательство в природу;
- как можно реже использовать природные ресурсы без необходимости.
- Защищать природу от загрязнения (не сливать загрязняющие вещества в воду и почву, не мусорить).
- Отказаться от автомобилей в пользу экологического транспорта (велосипед); экономить воду, электроэнергию, газ.
- Отказаться от одноразовых приспособлений и товаров, от которых мусор образуется в больших количествах.
- Человек должен приносить пользу обществу и природе (выращивать растения, делать рациональные изобретения, использовать экотехнологии).

На этом список рекомендаций «Как рационально использовать природные ресурсы» не заканчивается. Каждый человек вправе сам решить, как он будет распоряжаться природными благами, но современное общество призывает к экономности и рациональности, чтобы мы смогли оставить нашим потомкам природные ресурсы, которые им понадобятся для жизни.

Как вы считаете, актуальны ли эти проблемы для современного общества, местности, где вы проживаете? Возможно, можете поделиться положительным опытом решения вопросов, связанных с рациональным использованием природных ресурсов?

Какие из выделенных слов являются однокоренными, а какие разными формами одного слова? Как образуются формы слова?

Обратите внимание! Нужно различать однокоренные слова и формы слова. Формы слова имеют одинаковую основу, но разные окончания и отличаются грамматическими значениями.

Образуйте и запишите возможные формы слова природа

Гражданская ответственность.

1. Прочитайте текст. Выскажите свое мнение о прочитанном. Докажите, что первое предложение – это главная часть содержания текста, далее представлена второстепенная информация. Как вы считаете, второстепенная часть текста развивает, поясняет или дополняет главную часть этого высказывания?

О дружбе

Дружба – это школа воспитания человеческих чувств. Дружба нужна нам не для того, чтобы чем-то заполнить время, а для того, чтобы утверждать в человеке и прежде всего в самом себе добро. Я считаю одним из самых главных прав морального воспитания то, чтобы в годы отрочества и ранней юности каждый человек пережил глубокое чувство восхищения духовным благородством хорошего человека, влюбился в него. От этого, по существу, зависит вера в человека, в красоту человечности.

По В.Сухомлинскому

Спишите, подчеркните предложение, в котором заключена микротема текста.

2. Прочитайте текст молча. Определите его тему и основную мысль, подберите заголовок.

Иногда я советовался с Антоном. Он выслушивал меня очень внимательно. У него розовели корни волос, и это означало, что он старается глубоко вникнуть в суть моей просьбы или вопроса.

Потом он говорил:

– Я должен подумать. Это очень серьезно.

Так как в моих сомнениях, как правило, ничего серьезного не было, я вскоре забывал о них. А мой добросовестный друг через день или два отводил меня в сторону и говорил:

– Я все обдумал. Мне кажется...

– Что ты обдумал? – легкомысленно спрашивал я.

Антон отчаянно заикался от чувства ответственности за решение вопроса, о котором я уже успел позабыть. Это вызывало во мне раскаяние, и я выслушивал своего друга с таким благородным вниманием, что корни его белесых волос начинали прямо-таки пылать. Советы Антона тоже редко устраивали меня.

Согласно им, почти всегда нужно было жертвовать собой во имя правды и справедливости. А я жертвовать собой не любил.

Но я верил лучшему другу. И знал, что если когда-нибудь меня подстережет настоящая опасность, я приду за помощью именно к нему.

А. Алексин

- ✓ Отметьте композиционные части текста (вступление, основную часть, заключение).
- ✓ Найдите главную и второстепенную информацию содержания каждого абзаца основной части.
- ✓ Работа в группах. Составьте и запишите план

3. Прочитайте текст. Сформулируйте его основную мысль. Подберите заголовок.

Поступки формируют моральные убеждения, требующие уважения интересов людей.

Ты увидел, что на твоих глазах совершается несправедливость, обман, унижение человеческого достоинства. В твоём сердце загорелось возмущение, тебе хочется вмешаться, доказать или восстановить правду. А рассудок подсказывает тебе: не вмешивайся, это не твоё дело. Знай, что это голос трусости. Делай так, как подсказывает первое побуждение – чувство, голос совести; оно обычно бывает самым благородным. Холодное, рассудочное отношение к злу, несправедливости, бесчестию может сделать из тебя равнодушного, бессердечного человека... Если твой друг отстаёт в учении или в труде, научи его, как преодолеть отставание. Если тебя не беспокоит отставание товарища, значит, ты равнодушный человек. Чем больше ты отдаёшь другу душевной теплоты, заботы, тревоги, беспокойства, ласки, тем больше радости приходит в твою жизнь.

Не перекладывай своего труда на отца и мать. Уважай их труд и отдых делом, поступками. Твое хорошее учение, хороший труд – это радость твоих родителей. Приноси им эту радость. Не огорчай их ничем. Не допускай, чтобы все лучшее они отдавали тебе.

По В. Сухомлинскому

- ✓ Согласны ли вы с мнением автора? Актуальны ли проблемы, о которых пишет автор? Ответы аргументируйте.

Выпишите местоимения, поставьте к ним вопросы. Укажите, какими членами предложения они являются. В предложениях с местоимением-подлежащим назовите сказуемое. Выпишите выделенное предложение, сделайте его синтаксический разбор.

Укажите местоимения, с помощью которых связаны предложения в тексте. Докажите на примере этого текста, что местоимения являются средством связи предложений, т.е. играют текстообразующую роль.



Просмотрите сюжет ТСН на украинском языке. Напишите на русском языке небольшое сочинение – рассуждение на тему: «Героический поступок подростка» по содержанию ролика. Устно определите значение местоимений в вашем сочинении.

- Презентация на тему: «15-летний мальчик спас от пожара трех маленьких детей»
- <https://tsn.ua/ukrayina/na-bukovini-15-richniy-pereselenec-vryatuvav-z-pozhezhi-troh-malenkih-ditey-590618.html>



Просмотрите ролик. Напишите небольшое сочинение – рассуждение (6-8 предложений) на тему: «Кого можно считать воспитанным человеком». В своем сочинении используйте цепную связь между предложениями.

- Презентация на тему: «Что такое воспитанный человек?» ...
<https://www.youtube.com/watch?v=Hn26yfcfhtc>

4. Прочитайте. О чём говорится в отрывке из стихотворения?

На улице, дома, в общественном месте
Будь вежлив со старшими, помни о чести.
В театре, в трамвае, в читальне, в кино
Веди себя скромно, прилично, умно.

С. Маршак

- ✓ Определите главные члены каждого предложения. Как называются такие предложения по составу главных членов?
- ✓ Дополнительное задание. Выучите четверостишие наизусть и запишите его по памяти.

5. Прочитайте текст. Что значит «воспитывать характер»?

Воспитывай свой характер

Уже в таком возрасте ты должен воспитывать в себе привычку постоянно помнить об окружающих. Не проталкивайся в толпе с помощью локтей. При кашле или чихании закрывай рот платком или рукой. Не забывай поблагодарить за любую услугу.

Уважительное отношение к другим людям пойдёт и тебе на пользу. Помни, что от твоего поведения зависят взаимоотношения с родителями, учителями, друзьями и даже людьми, с которыми ты незнаком.

Вежливый человек поможет пожилому человеку донести тяжёлую ношу. Переведёт через улицу слепого или старика. Всегда поддержит слабого, заступится за него.

Эти поступки на первый взгляд не кажутся значительными. Но они постепенно создают характер человека. И этот характер проявится в большом серьёзном деле.

По А. Дорохову

- ✓ Выпишите из текста предложения или части сложных предложений, в состав которых входит один главный член – сказуемое.

- ✓ Определите стиль текста. Помогают ли односоставные глагольные предложения выразить основную мысль, чётко и точно описать действия, а также привлечь внимание читателя (слушателя)?
6. Прочитайте текст. Выпишите из него односоставные предложения, в каждом подчеркните главные члены.

Однажды у древнего восточного мудреца спросили:

- _ У кого Вы учились благовоспитанности*?
- _ У не воспитанных, – ответил он, – я старался не делать того, что делают они.

К сожалению, встречаются люди, которые ведут себя по-разному. На работе или в школе они вежливы, предупредительны. А дома с близкими не церемонятся, поступают грубо и нетактично. Довольно часто можно увидеть людей в мятой одежде, грязной обуви. Попадают и такие, которые допускают грубость, невежливо отвечают на вопросы, толкают и не считают нужным извиниться. А мусор на улицах? Сколько вокруг валяется окурков, кульков, обёрток от конфет или мороженого!..

Всё это свидетельствует о невысокой культуре и плохом воспитании. Нужно выработать в себе культуру поведения!

По С. Романовой

* благовоспитанный – умеющий вести себя в обществе, обладающий хорошими манерами.



Просмотрите ролик на украинском языке. Составьте по его содержанию на русском языке правила поведения в театре. По возможности используйте глагольные предложения.

- Презентация на тему: «Поведінка у громадських місцях - Ненсі Бей»
- <https://www.youtube.com/watch?v=HHgIJ8dB6aY>

7. Прочитайте текст. Определите в нем только новую информацию.

Доброе дело

На пригорке росла одинокая береза. Осенний ветер больно её хлестал. Пришли на пригорок ребята. Они выкопали ямы, посадили яблони. А чтобы защитить яблони от ветра, посадили рябину, берёзу, ёлку. Часто школьники приходили в молодой сад. То побелят стволы, то зажгут дымные костры, чтобы спасти саженцы от заморозков.

Зацвели молодые яблони, люди любовались садом. Осенью из сада шёл аромат яблок.

_ В заголовке отражена тема или идея текста? Ответ аргументируйте.

8. Прочитайте поочерёдно вслух текст, правильно выговаривая числительные. Выпишите те числительные, в которых были сделаны ошибки при чтении, заменяя цифры буквами и ставя их в нужном падеже.

Киев - столица Украины. Это политический, научный, культурный и промышленный центр государства. В городе 46 станций метрополитена, около 30 трамвайных, 42 троллейбусных, 110 автобусных маршрутов и около 600 направлений движения маршрутных такси.

Город раскинулся вдоль Днепра более чем на 20 километров. Его площадь составляет 827 кв. км, из них в границах городской полосы застроено около 350 кв. км, или 42 % . Всё остальное — площадь водоёмов, зелёных массивов и насаждений. Киев по-настоящему «зелёный» город. В Киеве 67 парков и более 200 скверов. В черте города расположен Голосеевский лес. В расчёте на 1 жителя Киева площадь зелёных массивов и насаждений составляет не менее 210 метров, а всего в городе на конец 2002 года проживает 2 млн 611 тыс. человек.



Киев

В Киеве более 100 высших учебных заведений, 360 средних школ, 470 детских садов.

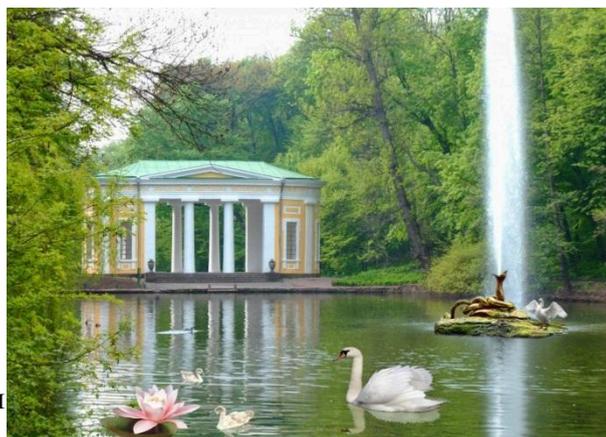
В городе 42 театра и концертных зала, более 50 музеев.

В Киеве около 60 гостиниц, 65 рынков и более 100 крупных торговых центров.

Из путеводителя по Киеву

9. Задания на выбор. Переведите текст на русский язык. Перевод запишите, выделяя окончания числительных, в скобках укажите их падеж.

А. Національний дендрологічний парк¹ «Софіївка» щорічно його відвідують близько 500 тисяч людей. Площа парку — 179,2 га. «Софіївка» є пам'яткою світового садово-паркового мистецтва кінця XVIII — першої половини XIX століть. Тут росте понад 2000 видів дерев і кущів (місцевих і екзотичних). Колекційний фонд парку в 2007



¹ Дендрологический парк — территория, отведённая для выращивания древесных растений (деревьев, кустарников, лиан и др.).

році нараховував 546 деревних, 1557 кущових, 115 ліан, 1212 трав'янистих рослин.

Парк розташований у північній частині міста Умань Черкаської області, обабіч ріки Кам'янки, за адресою — вулиця Київська, 12-а.

Б. Кам'янець-Подільська фортеця знаходиться у місті Кам'янець-Подільський (Хмельницької області України). Відома з XIV століття як частина оборонної системи міста Кам'янець, колишньої столиці Подільського князівства XIV–XV ст. Фортеця є складовою частиною Національного історико-архітектурного заповідника



«Кам'янець», що належить до «Семи чудес України».

Всі укріплення Кам'янця поділяються на дві категорії — замок і міські фортифікації. Самий замок складається з двох частин: старого замку з мурами та баштами і нового замку з земляними валами та ровами.

Старий замок має неправильну чотирикутну форму. Площа замкового подвір'я приблизно $\frac{3}{4}$ гектари, а разом з прибудовами сягає 1,5 га.

Новий замок має трапецієподібну форму з широким боком на північний захід. Ширина замку разом з валами сягає 250 м, довжина в напрямку старого замку приблизно 220 м. Площа земляного замку з усіма валами — приблизно 3 гектари.

В. Говерла є найвищою горою і найвищою точкою на території України, її висота становить 2061 метр. Вона розташована на хребті Чорногора в Карпатах, на межі Закарпатської та Івано-Франківської областей, за 17 кілометрів від кордону з Румунією.

Гора має правильну конусоподібну форму, в основному вона вкрита альпійськими луками й чагарниками. Біля підніжжя Говерли знаходиться один з витоків Пруту, а недалеко від нього - мальовничий каскад водоспадів, загальна висота якого становить близько 80 метрів.

Не дивно, що Говерла є популярним об'єктом для туристів, щороку тисячі людей здійснюють сходження на гору.



Існує кілька маршрутів сходження на Говерлу, причому вони значно відрізняються за складністю. Маршрути відрізняються і за протяжністю, їхня довжина складається від 10 до 16 кілометрів, а висота підйому - від 1150 до 1350 метрів. Кожний маршрут дозволяє сповна насолодитися неповторною природою Карпат.

За матеріалами
енциклопедії

Укажіть различия в написании числительных в русском и украинском языках.

10. **Речевая разминка.** В комедии – вестерне² Аллы Суриковой «Человек с бульвара Капуцинов» главный герой, которого играет известный актер Андрей Миронов, говорит о значении кинематографа. Прочитайте. Выскажите свое суждение по этому поводу.

... Оглянитесь вокруг, сэр! И вы увидите мир, который несовершенен, страну, которая заблудилась. Кровь, порок и *алчность разъединяют* нас. Мы дошли до предела, за которым пропасть и *вечный* мрак. Но выход есть! Да-да, я это понял в тот незабываемый вечер, когда попал на бульвар Капуцинов, на сеанс к Люмьерам. Синематограф – вот тот мессия, который способен изменить всё. Он сделает нас чище, лучше. И вот ради этого я готов принести в жертву всё, даже собственную жизнь!

Что вам известно об изобретении братьев Люмьеров?

Согласны ли вы с мыслью героя фильма о способности кинематографа изменить человека и мир к лучшему?

Расскажите о просмотренных фильмах, которые произвели на вас особое впечатление.

Известно ли вам что – либо об актерских работах Андрея Миронова?

Подберите к выделенным словам слова близкие по значению и противоположные по значению. Как называются такие слова?

Можно ли в данном контексте слова *чище* и *лучше* считать словами близкими по значению?

11. Послушайте текст, который прочитает учитель. Предложите свои варианты заглавия. Ответьте на вопросы.



Чарли Чаплин

Достижения мирового киноискусства

История мирового кинематографа *начинается* с создания черно-белого немого кино после изобретения с..емочного аппарата братьями Люмьер в 1895 году. Первый коммерческий сеанс состоялся в этом же году в Париже на бульваре Капуцинок.

После первой мировой войны лидером становится американское кино, которое превращается в настоящую индустрию. В живописной местности Голливуд, недалеко от Лос-Анжелеса, строится крупнейшая американская киностудия. Датой официального рождения Голливуда считается 1913г.

В техническое и художественное совершенствование кинематографа внесли свой вклад художники разных стран.

Чарли Чаплин - самый яркий английский и американский актер эпохи немого кино. Великий комик, персонаж которого - забавный бродяжка Чарли, с его фирменными усиками, котелком, тростью и походкой, стал самым узнаваемым кинообразом и символом мирового кинематографа. Он запомнился зрителям фильмами «Малыш» (1921), «Огни большого города» (1931) и другими, где выступил

² Вестерн (англ. western, букв. — западный) — направление искусства, характерное для США, может включать в себя различные жанры, например, комедию, боевик, детектив, триллер и даже фантастику; Действие в вестернах в основном происходит во второй половине XIX века на Диком Западе — в будущих западных штатах США, а также в Западной Канаде и Мексике.

не только актером, но и режиссером и продюсером. Его творческие находки использовались и в более позднем кинематографе.

Американский режиссер Д. Гриффин (1875-1948) в своих лучших картинах «Рождение нации» (1915), «Нетерпимость» (1916), «Сломанные побеги» (1919) впервые использует *крупный* план и параллельный монтаж, обогащая язык киноискусства.

Нельзя представить американское кино без эффектной и потрясающей Мерелин Монро. Известность ей принесли работы в картинах: «Ниагара», «Джентльмены предпочитают блондинок» и др. Актриса полюбилась зрителю, играя образы *глупых*, но очаровательных блондинок. За исполнение главной роли в картине «В джазе только девушки» Монро получила награду «Золотой глобус».



Советский режиссер С. Эйзенштейн в *знаменитой* ленте «Броненосец Потемкина»(1925) впервые сделал человеческую массу героем фильма, центром драмы.

В 1929 году была создана Американская кинопремия, которая традиционно вручается деятелям киноискусства за особые достижения в этой сфере. С 1932 года берет начало традиция проведения международных кинофестивалей. Первый международный кинофестиваль состоялся в Венеции.



После окончания Второй мировой войны начался новый подъем кино. Он было связан с работами итальянских режиссеров нового поколения – Р. Росселлини «Рим – открытый город»(1945), Л. Висконти, П. Джереми «Дорога надежды»(1950). Их фильмы правдиво рассказывали о жизни *простых* людей Италии с их горестями и радостями.

В итальянском кино появилась целая плеяда выдающихся актеров – М. Мastroяни, Софи Лорен А. Маньяни, Д. Лоллобриджида. Они покорили зрителей не только блестящей актерской игрой, но и привлекательной внешностью. Со временем суровый реализм послевоенного кино перестал удовлетворять и мастеров и зрителей. Начался поиск новых форм выразительности. Итальянский режиссер Л. Висконти в 1960 году провозгласил принцип «переделанной реальности», сняв через некоторое время знаменитую ленту «Рокко и его братья»(1960), используя традиции критического реализма.

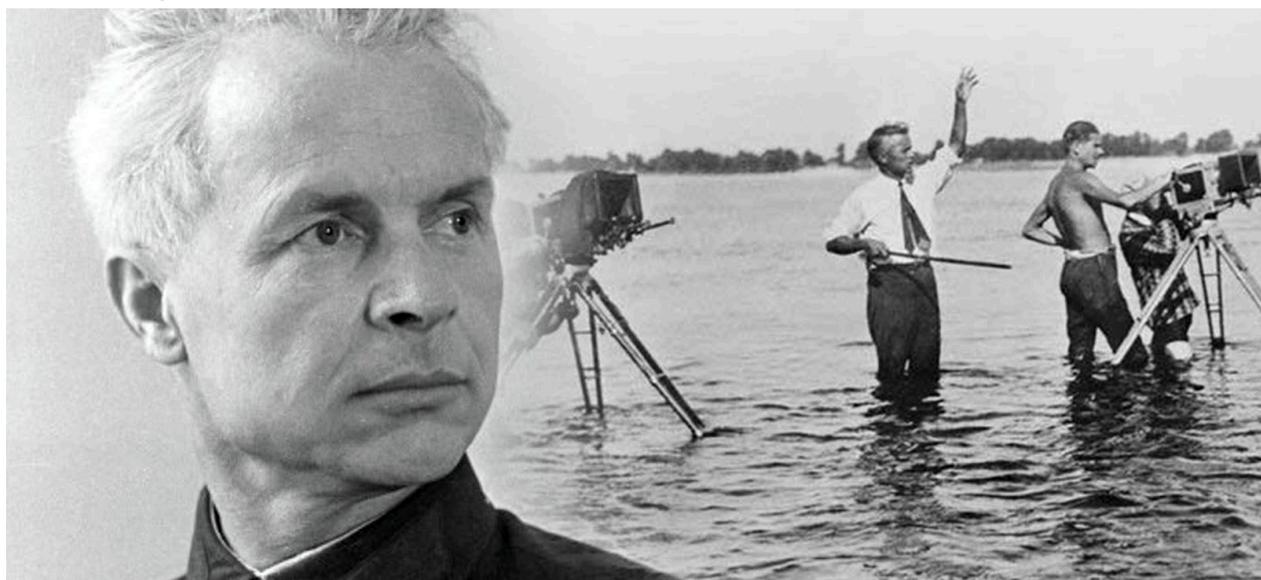


В это же время создают свои блестящие картины Ф. Феллини «Дорога»(1954), «И корабль плывет»(1983), шведский режиссер Й. Бергман «Земляничная поляна»(1957), «Осенняя соната»(1978) и др.

Самый яркий след в истории украинского кино оставил Александр Довженко. Он известен как талантливый режиссер, автор очерков, киноповестей, которые впоследствии были экранизированы.

Киношедевр мастера «Земля»(1930) был признан в 1958 году на Всемирной выставке в Брюсселе одним из 12 лучших фильмов всех времён и народов.

Будучи преподавателем Государственного института кинематографии, он воспитал целую плеяду талантливых деятелей кино. В их ряду: Шенгелая, Параджанов, Шепитько. Его и сегодняшние мировые кинорежиссеры почитают как родоначальника особенной кинопоэтики, а Эмир Кустурица даже посвятил ему одну из своих последних работ. Ретроспективный показ фильмов Довженко идёт в США и Великобритании.



А. Довженко во время съемок фильма

Между тем, оставаясь художником вселенского размаха, Довженко любил всем сердцем свою родину - Украину. В Киеве он основал киностудию, названную впоследствии его именем. Украине он завещал свое творческое наследие.

Какая информация в тексте заинтересовала больше всего?

Кого считают создателями кинематографа?

Расскажите о самых известных деятелях американского кино

Что привнес в кино режиссер С. Эйзенштейн?

Расскажите о достижениях итальянских кинематографистов.

Какова роль А. Довженко в развитии украинского и мирового кино? Дополните информацию из текста информацией, полученной самостоятельно из других источников.

Устно поясните написание слов с пропущенными буквами и скобками.

Подберите из текста синонимы к слову *фильм*. Запишите.

Найдите в тексте пару слов – антонимов.

Выпишите выделенные слова, подберите к ним синонимы и антонимы.

К слову *эффектный* подберите пароним и составьте с ним предложение.

К словам *сфера*, *масса* употребляемых в тексте, подберите омонимы и составьте с ними предложения.

12. Рассмотрите фотографии. Люди, каких профессий на них изображены. Назовите как можно больше слов, связанных с этими профессиями.



13. Прочитайте текст. Определите его тему, озаглавьте. Составьте вопросы по прочитанному тексту. Задайте их друг другу.

Украинское театральное искусство берет свое начало еще с древних народных гуляний, игрищ и песен. Многие искусствоведы считают, что зарождение украинского театра началось в

11 веке с развитием искусства скоморохов (бродячие актеры). Даже сегодня в Софиевском Соборе можно видеть фреску³, на которой изображены театральные сцены скоморохов.

К концу 17 века скоморохи уступили место балаганам и вертепам. Также на развитие театрального искусства в Украине повлиял театр Западной Европы, который в основном представлял собой церковную драму.

В Львовской братской школе также стало популярным на религиозные праз..ники ставить церковные п..есы. А вот драматическое искусство впервые было представлено ш..рокой публике учениками Киево-Могилянской Академии в 17 веке. Шумные представления игрались на площадях Киева.

Уже тогда прослеживалась главная особенность украинского театрального искусства – музыкальность. Однако театр носил не только ра..влекательный характер. В театре раз..грывались пьесы на исторические, моральные, религиозные темы.

Первый стац..онарный театр в Украине возник в 1776 году. Во Львове был возведен костел, зал которого был специально создан для театральной игры. Первым руководителем театра стал немецкий театральный деятель – Франц Геттрсдорф. Труппа театра также состояла исключительно из немецких актеров. В основном в стенах театра шли оперетта, комедия, балет и пантомима.

Первый профессиональный театр в Киеве появился в 1806 году. С развитием театра постепенно возникла потребность в пьесах. Наиболее популярная драматургия того времени – это «Наталка Полтавка» и «Энеида» Котляревского. Пьеса «Энеида» стала первой постановкой на украинском языке.

В 19 веке большое распространение получает любительский театр. В это время творили выдающиеся основатели театрального движения – семья



перша в мене скажуть на сви
нях в вихали сразу
музыка и гудак али

³ Фрeска (от итал. fresco — свежий), аффреско (итал. affresco) — живопись по сырой штукатурке, одна из техник стeнных росписей, противоположность «а секко» (росписи по сухому).

Тобилевичей, М. Старицкий и М. Кропивницкий. Говоря об украинском театре 19 века, нельзя не вспомнить имя талантливой актрисы – Марии Заньковецкой. Сейчас в честь нее назван старейший театр Львова.

За годы независимости в Украине появилось много новых театров. Украинское драматическое искусство всё активнее интегрируется в европейское культурное пространство. Мировое признание получил театральный режиссёр Роман Виктюк, творчество которого стало весомым вкладом в мировую театральную эстетику конца XX века. Известный далеко за пределами Украины и другой украинский режиссёр — Андрей Жолдак. Ряд талантливых актёров украинского театра, таких как Богдан Ступка, Наталья Сумская, Ада Роговцева, Анатолий Хостикоев и другие, с большим успехом снялись в отечественных и зарубежных фильмах.



Театр им. Леси Украинки. Спектакль «Задунаец за порогом». Главные исполнители: Одарка - Н. Сумская, Карась - Б. Бенюк, Султан - А. Хостикоев. По мотивам оперы С. Гулака-Артемовського «Запорожец за Дунаем».

Сейчас в Украине ежегодно происходит ряд международных театральных фестивалей: «Киев майский» (укр. «Київ травневий») в Киеве, «Золотой Лев» (укр. «Золотий Лев»), «Лестница» (укр. «Драбина») и «Драма.UA» (укр. «Драма.UA») во Львове, «Тернопольские театральные вечера. Дебют» (укр. «Тернопільські театральні вечори. Дебют») в Тернополе, «Мельпомена Таврии» (укр. «Мельпомена Таврії») в Херсоне, «Рождественская мистерия» (укр. «Різдвяна містерія») в Луцке, «Интерлялька» (укр. «Інтерлялька») в Ужгороде.. Это свидетельствует о высоком авторитете украинского театрального искусства в Европе.

<http://kultura.com.ua/zarozhdenie-ukrainskogo-teatralnogo-iskusstva>

https://uk.wikipedia.org/wiki/Український_театр

- ✓ Используя информацию двух последних абзацев текста, расскажите о развитии украинского театрального искусства и театральных деятелях.
- ✓ Устно поясните написание слов с пропущенными буквами.
- ✓ Выпишите из текста слова, которые относятся к профессиональной деятельности актёров.
- ✓ Найдите в тексте заимствованные слова. Укажите, по каким признакам вы их определили?

- ✓ **Работа в группах.** Объединитесь в группы. Рассмотрите фотографию. Создайте по ней анонс к спектаклю, чтобы вызвать к нему интерес, уместно используя при этом изученные на уроке лексические средства.
- ✓ Найдите в отрывке заимствованные слова. Укажите, из каких языков они заимствованы?

14. Прослушайте текст, подберите заголовок. Определите его стиль и тип, аргументируйте свой вывод.

Нужны ли хорошие манеры

Если бы новейшие кибернетические машины могли подсчитать, во что обходится стране сумма плохого настроения, раздражённости, порождаемых грубым или даже просто нелюбезным поведением людей, они, эти машины, сообщили бы нам совершенно сенсационные цифры.

Человек, чувствующий себя спокойно и уютно в обществе своих сограждан, во много раз работоспособнее того, который должен всегда, каждую минуту быть начеку, чтобы предотвратить незаслуженное оскорбление, грубость и хамство. Хорошие манеры как проявление внутренней деликатности и культуры – необходимый атрибут общежития. Основы дурных манер лежат, как правило, в психологии и взглядах человека. Что же это за основы?

Во-первых, заниженное представление о своих обязанностях.

Во-вторых, притупление чувства справедливости. Понятие о справедливости возникает у человека в самом раннем возрасте, если его терпеливо и заботливо воспитывать. Ребёнок с развитым чувством справедливости, по существу, овладевает очень многим. Прежде всего он приучается к мысли, что не имеет никаких привилегий, никаких преимуществ перед своими товарищами. Затем он постигает полезнейшее для его дальнейшей жизни умение поставить себя на место соседа и с этих позиций оценивать свои поступки.

Если заглянуть в душу каждого хамящего, грубящего или хулиганящего человека, то можно обнаружить, что его поступки никогда не бывают случайными, а опираются на вполне конкретные взгляды.

Нередко и хорошие люди обижают своих близких. И происходит это обычно без всякого злого умысла, без намерения обидеть, унижить, оскорбить, а так просто – по недосмотру, недомыслию, невниманию. Потому что эти хорошие люди, занятые часто большими и важными делами, не выработали тех простых и полезных правил, которые при прочих равных условиях делают жизнь приятнее, нервы – здоровее и улучшают настроение всего коллектива.

Итак, два очень важных вывода следует сделать каждому молодому человеку.

Первое: любезное отношение к окружающим не вызывает никаких дополнительных расходов, не изнуряет его непосильными трудами.

Второе: человек, научившийся хорошо обращаться со своими ближними, не только доставляет им радость, но и сам получает от своего поведения громадное удовольствие. Таким образом, хорошие манеры и правильно выработанное поведение не только большой вклад человека в общество. Этот вклад приносит самому вкладчику ценнейший в мире доход – хорошее расположение духа и оптимистическое настроение.

(По М. Каранцевой)

- ✓ Найдите и зачитайте в тексте введение - тезис.
- ✓ Можно ли утверждать, что отрицательные примеры являются аргументацией тезиса?
- ✓ Какие аргументы приводит автор в пользу хороших манер? Насколько они убедительны?
- ✓ Зачитайте концовку – вывод. Какими словами вывод связан с аргументами?

15. **Работа в парах.** Составьте диалог по проблеме, поднятой в тексте. Прочитайте текст, выберите и запишите к нему заголовок, составьте и запишите план статьи. Подготовьтесь к выборочному пересказу

Поскольку мы, хотим этого или нет, постоянно общаемся с окружающими, необходимо верно оценить себя и других для установления правильных взаимоотношений. Если мы будем требовательно относиться к себе, то гораздо легче сможем находить общий язык с людьми. Сохранилось весьма поучительное воспоминание о философе Диогене Синопском. Когда его кто – то спросил, каким образом человек может стать совершеннее, он ответил: «Если он, прежде всего, станет упрекать себя в том, в чем порицает других».

Даже к конфликтным ситуациям можно относиться по – разному. Это во многом зависит от установки человека. Сознательно данная себе установка на сдержанное, продуманное, достойное поведение помогает владеть своими эмоциями. Следует внушать самому себе: «Мне доставляет удовольствие спокойным, уверенным голосом вести спор, отстаивать свое мнение, показывать пример выдержки и умения владеть собой, быть выше спорящего, кричащего человека, который нервничает, горячится, теряет достоинство.

Надо стремиться преодолевать крайне неприятные, наиболее стрессовые эмоции: гнев, ярость. Впадая в гнев, и особенно в последнюю, наиболее сильную его стадию – ярость, человек теряет контроль над своим поведением. Римский поэт Гораций заметил: «Запальчивый гнев есть кратковременное безумие». Вспышка гнева может быть обуздана лишь в самом начале, поэтому человек, сознавая, что он начинает впадать в состояние гнева, должен отдать себе самому приказ: вести себя обдуманно, не поддаваться гневу.

Умение общаться, поддерживать хорошие отношения с людьми, особенно при постоянных контактах, - необходимое условие радостного, бодрого настроения. (По Г. Сегенюк)

16. Прочитайте текст. Задайте вопросы по содержанию текста

Логист – профессия XXI века

Содержание работы логиста весьма разнообразно: он анализирует информацию и на ее основе продумывает пути и сроки поставки товаров, рассчитывает стоимость транспортировки, координирует работу перевозчиков, взаимодействует с поставщиками, работниками складов, таможенными службами и т. д.

Логист – разработчик оптимального маршрута доставки товаров. Он может работать в отделе логистики любой компании, которая осуществляет продажу готовой продукции, поставку материалов, сырья, оказывает складские услуги.

Основная задача логиста – разработать наиболее выгодную схему доставки товара в требуемое место. Также он занимается организацией хранения товара на складах, выбором

наиболее подходящего транспорта для перевозки, заключением договоров с транспортными компаниями, таможенным оформлением грузов, анализом рынка услуг перевозки товаров.



Логист должен обладать знаниями прикладной математики, юриспруденции, основ экономики, быть уверенным переговорщиком. Он должен знать весь процесс движения товаров, стоимость услуг различных видов перевозок. Обладать знаниями закупочной, складской логистики, современных технологий, необходимых программных средств, например, SAP, Ахapta. Логист должен владеть английским или несколькими языками.

Люди этой профессии должны обладать аналитическим складом ума, интуицией, умением учиться и набираться опыта, настойчивостью, активностью, трудолюбием.

Они способны при минимуме затрат достичь максимальной пользы и прибыли. От них зависит финансовое благополучие. Логисты, обладающие высокими профессиональными качествами - настоящая находка для любой компании, залог ее процветания.

- ✓ Расскажите о сфере деятельности логистов?
- ✓ Какими знаниями должен обладать настоящий профессионал?
- ✓ Какова роль логиста в компании?
- ✓ Рассмотрите фотоиллюстрацию к тексту. Какой рабочий момент на ней изображен?
- ✓ Почему в современном обществе профессия логиста становится все более востребованной?

Из интернета

Лингвистическая игра. Поделитесь на команды. Дайте ответы на вопросы к тексту одним словом, выраженным какой-либо частью речи. Выигрывает та команда, которая быстрее и правильнее справится с заданием.

- Какое местоимение заменяет название профессии?
- Какое числительное употреблено в тексте?
- Какое действие самое важное в работе логиста?
- Знания какой области математики нужны людям этой профессии?
- Владение каким иностранным языком необходимо в работе?
- Какой склад ума должен преобладать у логиста?



Работа в парах. А. Составьте диалог, в ходе которого обсудите вопросы, связанные с выбором своей будущей профессии. Обратите внимание на то, какие знания, умения вам будут необходимы. Используйте различные части речи.

Б. Рассмотрите фотоиллюстрацию. Составьте по ней 6-7 связных предложений, используя различные части речи.

17. Прочитайте. Что нового вы узнали из текста? С какой целью
Роль науки в современном обществе

На сегодняшний день мы можем сказать, что наука в современном обществе играет важную роль во многих отраслях и сферах жизни людей. Уровень развитости науки служит одним из основных показателей развития общества, а также это - показатель современного развития государства.

Современная наука обладает удивительными возможностями. Еще в 1904 году Никола Тесла утверждал, что когда-то человек сможет посылать свою мысль на самые далекие расстояния. Спустя век это стало возможным. Информатизация общества достигла такого высокого уровня, что сейчас практически любую информацию человек может найти в интернете.

Благодаря развитию медицины, биологии, генетики, эмбриологии человечество смогло найти «противоядие» от многих недугов. Наши предки не могли представить, что в XXI веке станет возможным выращивание новых человеческих органов для замены их на не функционирующие в организме пациентов.

Современная наука формирует мировоззрение человека, помогает решать проблемы, встающие перед человечеством.

По Е. Ерышевой

- ✓ На сколько смысловых частей можно разбить текст? Сформулируйте микротему каждой части и запишите в виде плана.
- ✓ Какова тема всего текста?
- ✓ Зачитайте слова, фразы, предложения, которые без ущерба для полноты информации можно опустить.

Из интернета

Здоровье и безопасность.

1. Прочитайте стихотворение. Определите его тему и озаглавьте.

Чтоб здоровье сохранить,
Организм свой укрепить,
Знает вся моя семья
Должен быть режим у дня.

Следует, ребята, знать
Нужно всем подольше спать.
Ну а утром не лениться—
На зарядку становиться!

Чистить зубы, умываться,
И почаще улыбаться,
Закаляться, и тогда
Не страшна тебе хандра.

У здоровья есть враги,
С ними дружбы не води!
Среди них тихоня лень,
С ней борись ты каждый день.

Чтобы ни один микроб
Не попал случайно в рот,
Руки мыть перед едой
Нужно мылом и водой.

Кушать овощи и фрукты,
Рыбу, молокопродукты-
Вот полезная еда,
Витаминами полна!

На прогулку выходи,
Свежим воздухом дыши.
Только помни при уходе:
Одеваться по погоде!

Ну, а если уж случилось:
Разболеться получилось,
Знай, к врачу тебе пора.
Он поможет нам всегда!

Вот те добрые советы,
В них и спрятаны секреты,
Как здоровье сохранить.
Научись его ценить!

Лидия Гржибовская

- ✓ Зачем нужен режим дня?
- ✓ Какие правила помогут быть здоровыми?
- ✓ Используя знания, полученные на уроках украинского языка, определите части речи выделенных слов.
- ✓ Оказывают ли они существенное влияние на содержание предложений?

2. Прочитайте текст. Актуальна ли для вас его тема?

Умей разумно распределять время.

Представим какой –нибудь рабочий день. Как всегда, тебя разбудил мамин голос: «Пора вставать! В школу опоздаешь». «Еще минуточку полежу и встану», - тлеет в заторможенном сознании мысль. Сладкий провал – и тебя уже трясут за плечо: «Эй! Поднимайся, пятнадцать минут уж прошло!» Ой-ой, какая уж теперь зарядка! Скорее умываться, потом разыскать разбросанную с вечера одежду, всунуть в сумку нужные тетради, учебники, на ходу проглотить завтрак. Первый урок – математика, контрольная. Эх, еще бы минут десять. Нетрудно представить, каким ты вскакиваешь уже после звонка в класс, все же опередив учителя и едва не сбив его с ног. Фу, еле успел.... Подсчитаем-ка, сколько минут потребовалось, чтобы ты пришел в себя. Плохо, если ты не умеешь разумно распределить время.

По Л. Грибовой

- ✓ Найдите и зачитайте предложение, в котором выражена основная мысль текста. Согласны ли вы с этой мыслью? Ответ аргументируйте.
- ✓ Объединитесь в пары или группы составьте распорядок дня для героя рассказа, чтобы он разумно распределял время.
- ✓ Выпишите из текста частицы и междометия. Составьте свои предложения с частицей и междометием.



Просмотрите видеоролик на украинском языке. Напишите по его содержанию похвальное слово зарядке на русском языке. Используйте в своей творческой работе частицы и междометия.

- Презентация на тему: «Польза зарядки для детей».
- <https://www.youtube.com/watch?v=Q75e2GtAdRg>

3. Сопоставьте высказывание. Несет ли новую информацию выделенное слово? Какое уточнение в основное сообщение оно вносит?

1. Здоровый образ жизни невозможен без физической активности, правильного питания, разумного чередования труда и отдыха.
2. Здоровый образ жизни, *безусловно*, невозможен без физической активности, правильного питания, разумного чередования труда и отдыха.

Прочитайте, соблюдая интонацию при чтении предложений с выделенными вводными словами и выражениями. Обратите внимание на знаки препинания в этих предложениях.

Очень важно вести здоровый образ жизни. *Конечно*, каждый человек хочет прожить, как можно дольше, не болеть и всегда хорошо выглядеть. Для этого необходимо есть полезную пищу, заниматься спортом, больше гулять и иметь активную жизненную позицию.

Большое значение в жизни человека занимает сон, поэтому важно выспаться. Ложиться спать и просыпаться необходимо в одно и то же время. Полезно завтракать кашами, есть рыбу, овощи, и молочные продукты. Важно, *разумеется*, ограничивать себя в сладком и газированных напитках.

Полезно делать по утрам утреннюю зарядку, больше бывать на свежем воздухе. Не очень хорошо сидеть долго возле компьютера и смотреть по несколько часов телевизор.

Таким образом, необходимо стараться развивать в себе здоровые привычки. Здоровый образ жизни заставляет человека чувствовать себя более счастливым и веселым

Из Интернета

Объясните роль вводных слов: какие из них используются для связи мыслей в тексте, а какие – для выражения авторского отношения к высказанному.



Просмотрите видеоролик. Составьте по его содержанию правила здорового образа жизни. Используйте при этом вводные слова и вводные выражения.

- Презентация на тему: «Ролик о здоровом образе жизни»
- <https://www.youtube.com/watch?v=JGPGyk7Uldw>

4. Прочитайте. Как вы понимаете высказывание?

Система правильного питания – это самая настоящая база, на ее основе легко строится общее здоровое состояние организма, отличное настроение и внешняя привлекательность, заменить которую не в состоянии никакая косметика.

Из Интернета

- ✓ Введите в данное предложение какое-либо вводное слово. Изменяет ли оно смысл высказывания?
- ✓ Как выделяют вводные слова и выражения в устной и письменной речи?

5. Гепатит (болезнь Боткина) — острое инфекционное заболевание, которое ведет к поражению печени, ее тяжелому воспалению.

Чтобы избежать заболевания, необходимо помнить о профилактических мерах.

Во – первых, не купайтесь в закрытых непроточных водоемах. Во – вторых, обязательно мойте руки перед приемом пищи. Помните: мухи являются переносчиками вируса. В – третьих, не пейте воду из неизвестных источников.

Таким образом, следуя этим простым правилам, вы гораздо меньше рискуете заболеть этой опасной болезнью.

6. Выпишите вводные слова. Используя их, сжато перескажите текст.

Думаю, особых секретов в том, как перейти на правильное питание нет. Здоровая пища, к счастью, не требует дополнительных финансовых расходов. Продукты здорового питания не должны быть сильно дорогие – достаточно того, что они будут натуральными и свежими. Все дело в том, как будут эти продукты приготовлены и употреблены.

Начнем с того, что длительная термическая обработка всегда «убивает» львиную долю пользы в любом продукте питания. Потому она должна быть минимальна. Не стоит забывать и о том, что жареная пища, во-первых, мало полезна для желудка, а во-вторых, вредна из-за контакта с жирами, в которых готовилась, - даже свежий жир «на одну жарку» вреден, а используемый повторно «дарит» канцерогены! Один из лучших способов готовки на сегодня – пароварка.

Безусловно, самое главное правило: нужно стремиться максимально витаминизировать блюда, которые мы едим. Желательно увеличить употребление сезонных овощей, фруктов и ягод – тогда ваш организм не будет испытывать авитаминоз. Необходимо, конечно, уменьшать количество животных жиров, частично заменяя их растительными маслами. Кондитерские сладости лучше заменять медом и сухофруктами, а соль – специями.

Правильное питание - залог здоровья и долголетия!

Сформулируйте главную мысль текста или найдите предложение, в котором она заключена.

Важна ли для вас проблема, затронутая в тексте? Являетесь ли вы сторонником здорового питания? Ответы аргументируйте. Какую роль в этом тексте выполняют вводные слова?

По материалам Интернета

7. Переведите, перевод запишите. Подготовьтесь рассказать об использовании вводных слов и выражений в русском и украинском языках.

Узимку багато підлітків і дорослих людей відмовляються від головних уборів. До речі, особливо чутлива до холоду шкіра голови, тому небезпечно виходити на вулицю без головного убору взимку, восени чи навесні, коли іде дощ. Волосся стає вологим, і, звичайно, після нетривалого перебування на вулиці може початися нежить. Таким чином, якщо особа одягнена не по погоді, захисні функції організму слабшають і людина занедужує.



Просмотрите ролик на украинском языке. Подготовьте по его содержанию на русском языке сообщение о здоровом завтраке для детей. Используйте в своем сообщении вводные слова и выражения.

- Презентация на тему: «Завтраки для детей»
- <https://www.youtube.com/watch?v=rhklhAnSMA>

8. Просмотрите ...видеоролик на украинском языке. Напишите по его содержанию похвальное слово зарядке на русском языке. Используйте в своей творческой работе частицы и междометия.

- Презентация на тему: «Польза зарядки для детей».
- <https://www.youtube.com/watch?v=Q75e2GtAdRg>

9. Прочитайте. Что нового вы узнали из текста? С какой целью
Роль науки в современном обществе

На сегодняшний день мы можем сказать, что наука в современном обществе играет важную роль во многих отраслях и сферах жизни людей. Уровень развитости науки служит одним из основных показателей развития общества, а также это - показатель современного развития государства.



Макет 3D био-принтера для создания искусственных органов человека

Современная наука обладает удивительными возможностями. Еще в 1904 году Никола Тесла утверждал, что когда-то человек сможет посылать свою мысль на самые далекие расстояния. Спустя век это стало возможным. Информатизация общества достигла такого высокого уровня, что сейчас практически любую информацию человек может найти в интернете.

Благодаря развитию медицины, биологии, генетики, эмбриологии человечество смогло найти «противоядие» от многих недугов. Наши предки не могли представить, что в XXI веке станет возможным выращивание новых человеческих органов для замены их на не функционирующие в организме пациентов.

Современная наука формирует мировоззрение человека, помогает решать проблемы, встающие перед человечеством.

По Е. Ерышевой

- ✓ На сколько смысловых частей можно разбить текст? Сформулируйте микротему каждой части и запишите в виде плана.

- ✓ Какова тема всего текста?
- ✓ Зачитайте слова, фразы, предложения, которые без ущерба для полноты информации можно опустить.

Из интернета

Предприимчивость и финансовая грамотность.

1. Прослушайте текст, определите его тип и стиль. Подберите заголовок.



Известный украинский конструктор Игорь Сикорский 18 февраля 1918 эмигрировал во Францию (Париж), а в марте 1919 переехал в США. К 1923 году устойчивого заработка не имел, периодически давал уроки пилотирования и иногда читал лекции в средних учебных заведениях. Все изменилось в 1923 году, когда Игорь Сикорский основал авиационную фирму, где занял должность президента.

Начало его деятельности в США было весьма непростым. Так, известно, что выдающийся русский композитор Сергей Рахманинов, чтобы спасти фирму Сикорского от разорения, прислал чек на 5000\$ (около 80000\$ в пересчёте на 2010 год). В 1929 году, когда финансовое состояние фирмы улучшилось, Сикорский вернул деньги Рахманинову с процентами. И уже к 1939 году, будучи владельцем конструкторско-строительной фирмы «Sikorsky Aircraft», Игорь Сикорский как талантливый конструктор и уже опытный предприниматель построил около 15 типов самолетов.

В 1925-1940 годах разработал серию очень успешных самолетов, которые принесли США престиж и рекорды. Построенный в 1934 году по заказу Pan American World Airways гидроплан Sikorsky S-42 установил десять мировых рекордов, а 10 серийных S-42 стали первыми в мире межконтинентальными пассажирскими лайнерами, которые обеспечили регулярные рейсы через Атлантический и Тихий океаны. С 1939 года перешел на конструирование вертолетов одновинтовой схемы. Первым начал строить турбинные вертолеты, вертолеты-амфибии.

В 1939 году совершил первый полет спроектированный Игорем Сикорским вертолет VC-300[en]. С 1943 года его фирма стала ведущим производителем вертолетной техники за рубежом. Вертолеты Сикорского марки «S» в 1941 году были приняты на вооружение Вооруженных сил США. В целом фирма Сикорского «Sikorsky Aircraft» создала 17 базовых самолетов и 18 вертолетов. С приобретением лицензий на производство машин этой марки началось развитие вертолетостроения в Великобритании и Франции. О высокой гарантии полетов на вертолетах И. Сикорского свидетельствуют факты постоянного использования их президентами США как VIP-транспортных средств.

На вертолетах Сикорского Sikorsky S-61 впервые осуществлен перелет через Атлантику (S-61; 1967 год) и Тихий океан (S-61; 1970 год, с дозаправкой в воздухе) (По Википедии).

Чем известен всему миру Игорь Сикорский? Какую отрасль промышленности создал, благодаря своим инновационным идеям?

Почему он начал заниматься предпринимательством?

Расскажите о первом успехе талантливого конструктора в предпринимательстве.

Чем он активно занимался после создания конструкторско-строительной фирмы «Sikorsky Aircraft»?

Как вы думаете, какие черты характера способствовали предпринимательскому успеху Игоря Сикорского?

2. Прочитайте текст. Определите стиль и тип речи. Озаглавьте. В заглавии отобразите тему текста.

Почему деньги разных стран называются именно так, а не иначе? У каждого языка

есть свои особе(н,нн)ости, в каждой культуре свое понимание роли денег. Ра(с,сс)казываем, откуда взялись все эти форинты, марки и риалы. Названия валют стали для нас привыч.?ными. Но ведь когда-то эти слова придумали впервые и злож..ли в них определе(н,нн)ый смысл. Гривна — украшение времен Руси. Название совреме(н,нн)ой украинской валюты начинает свою историю от украшения в виде обруч.., которое одевалось на шею — гривни. Во времена



Руси это слово уже обознач..ло меру веса для драгоце(н,нн)ых мета(л,лл)ов, ну а на смену обруч..м пришли слитки. Привыч..ные нам деньги были названы в их честь. До(л,лл)ар — перекруче(н, нн)ое название одной из чешских монет. Название самой ра(с, сс)пространенной валюты в мире происходит от серебря(н, нн)ых монет, которые чеканили в городе Йоахимсталь. Назывались они "иоахимсталлеры", а потом просто "талеры". В английском языке это слово превратилось в "до(л,лл)ар", и в какой-то момент талерами и до(л,лл)арами вовсе начали называть разные валюты.

Рубль — ра(з,зз)рубленная гривна. Название валюты, которое приж..лось в Ро(с,сс)ии и Белару(с,сс)и, произошло от слова "рубить" — рублем считалась четверть гривны. А поскольку на них указывали вес отрубле(н,нн)ого слитка, то тем же словом стали обознач..ть меру веса серебра.

Злотый — "золотой". Название польской валюты характеризует материал, из которого были (с,з)деланы первые деньги страны — золото.

Крона — от латинского "корона". Валюты с таким названием ходят в Швеции, Норвегии, Дании, Исландии, Эстонии и Чехии. Оно произошло от латинского corona, что так и переводится — "корона". Ее изображали на средневековых монетах как символ королевской власти.

Фунт — "вес" по-латыни. Британские фунты стерлинги⁴ получил свое название от латинского слова roundus, что обозначает "вес". Наименование денег напрямую было связано с их весом, который измерялся в фунтах. Позже такое же название получили валюты многих стран мира, в том числе Египта, Ливана, Южного Судана и Сирии.

⁴ Стерлинг (англ. Sterling) — денежная единица средневековой Англии. Фунт стёрлингов (англ. Pound sterling, Pound, British pound) — денежная единица, являющаяся национальной валютой Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии (Великобритании).

Марка — германская единица веса. Немецкая марка. Эта валюта первоначально равнялась половине фунта и упрощала расчеты, ведь фунт был слишком крупным. Так что марка была единицей веса.

Лира — "фунт" по-латыни. Валюты Турции, Ливана и Сирии по-русски называются фунтами, однако в оригинале звучат как "лира". Связано это с тем, что латинское *libra* обозначает "фунт". Само же название валюты пошло от обозначения меры веса — тройского фунта⁵.

Форинт — венгерская валюта. Получила свое название от золотой монеты, которую чеканили во Флоренции. На ней был выгравирован герб Флоренции — цветок, что по-итальянски *fiore*.

Название валют Ирака, Алжира, Туниса, Сербии и ряда других стран произошло от латинского *denarius*, которым обозначали монеты в древнем Риме. Изначально это трактовалось как "состоящий из десяти".

Названия денег появились не в один момент и не просто так. Они формировались постепенно, отталкиваясь от географических названий, слов на древних языках, форм и даже веса монет. Исследовать их историю столь же интересно, как историю древних народов.

<http://businessviews.com.ua/ru/studies/id/pochemu-dengi-raznyh-stran-nazyvajutsja-imenno-tak-a-ne-inache-1097/>

- ✓ Какая информация в тексте вызвала у вас наибольший интерес?
- ✓ Можно ли утверждать, что в денежных единицах разных стран нашли отражение некоторые факты их истории?
- ✓ Из какого языка произошли названия многих денежных единиц? Как вы думаете, почему?
- ✓ Расскажите о происхождении украинской гривны.
- ✓ Рассмотрите фотографию. Назовите известные вам валюты разных стран. Что на них изображено?
- ✓ Выпишите из текста слова, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Подчеркните слова на изученные на уроке правила. Найдите в двух последних абзацах текста такие слова, поясните их написание.

3. Рассмотрите фотографии всемирно известных людей – создателей успешного бизнеса, авторов инновационных идей. Используя материалы Интернета, составьте письменное сообщение о них и их достижениях. Отметьте, что способствовало их предпринимательскому успеху. Используйте в тексте слова на изученные на уроке правила.



Марк Цукерберг



Илон Маск

⁵ Тройский фунт (англ. troy pound) - это английская весовая единица, употребляемая при взвешивании драгоценных металлов и монет. Перевод единицы тройский фунт: 1 тройский фунт = 373.241705 грамм.



Виктор Глушков



Майкл Дубин



Прочитайте статью о выходцах из Украины – успешных предпринимателей, сделавших состояние за рубежом. Подготовьте сообщение о тех из них, чьими изобретениями пользуются во все мире.



<https://112.ua/statji/top-5-vyhodcev-iz-ukrainy-sdelavshih-sostoyanie-za-rubezhom-303150.html>

Билл Гейтс— американский предприниматель и общественный деятель, филантроп⁶, олицетворение преуспевающей личности. Самый богатый человек по рейтингу ФОРБС, причем к такому феноменальному богатству пришел с нуля, своим трудом, занимаясь любимым делом.

Еще в школе просиживал в компьютерном классе до ночи, занимался программированием. Когда Билл Гейтс и его школьный товарищ Пол Аллен учились в средних классах, школа приобрела вычислительные машины для школьников. Это изменило жизнь Билла. Он и Аллен настолько увлеклись процессом программирования, что могли засиживаться в школе до 4 утра, составляя программы, и проводили у компьютера все выходные.

Гейтс и Аллен вошли в мир предпринимательства в пятнадцать лет. Они написали программу для регулирования уличного движения и образовали компанию по ее распространению. Друзья заработали на этом проекте 20000 долларов и больше не пошли в среднюю школу.

Билл учился в Гарвардском университете, где встретил своего будущего компаньона Стива Балмера. После окончания из университета начал активно заниматься созданием программного обеспечения. 26 ноября 1976 года, в Окружном секретариате штата Нью-Мехико была зарегистрирована новая торговая марка «Microsoft».

В 1980 году компания IBM начала поиск подходящих операционных систем для персонального компьютера IBM PC. Так появилась операционная система MS-DOS и началось сотрудничество Microsoft и IBM.

Сотрудничество с IBM продолжалось, и 20 ноября 1985 года появилась новая операционная система Microsoft Windows. Так началась эпоха Windows — операционная система, прославившая и сделавшая богатейшим человеком Гейтса.

В 1999 году Билл Гейтс написал книгу «Бизнес со скоростью мысли» (англ. Business @ the Speed of Thought), которая показывает, как информационные технологии могут решать бизнес-задачи в совершенно новом ключе. Особо следует отметить тот факт, что идеи Билла Гейтса хорошо согласуются с концепцией бережливого производства.

Билл Гейтс является одним из рекордсменов по размеру средств, переданных на благотворительность: в период с 1994 по 2010 г. он вложил в Фонд Билла и Мелинды

⁶ Филантроп — человек, занимающийся благотворительностью в помощь нуждающимся.

Гейтс более \$28 млрд. В феврале 2010 года Гейтс выступил с предложением ко всем миллионерам о передаче половины своих состояний на благотворительную деятельность.

Несомненно предпринимательский успех Билла Гейтса результат страстной целеустремленности и кропотливого труда.

- <http://constructorus.ru/istorii-uspexa/istoriya-uspexa-billa-gejtsa.html>
- https://ru.wikipedia.org/wiki/Гейтс,_Билл