

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

Ciclo: PRIMERO		Nivel: 2º CURSO	
Materia o área: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.			
Temporalización: Del 11 de septiembre al 31 octubre			
Competencia/s específica/s			
4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, de las emociones y sentimientos propios y ajenos, desarrollando hábitos saludables fundamentados en el conocimiento científico para conseguir el bienestar físico, emocional y social.			
8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas, y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.			
9. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores del Estatuto de Autonomía de Andalucía, la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.			
Criterios de evaluación	Saberes básicos		
	1º Curso	2º curso	
4.1.b. Distinguir acciones que favorezcan el bienestar emocional y social, reconociendo las emociones propias y las de los demás e identificando las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen.	Alfabetización cívica.		
4.2.b. Reconocer hábitos de vidas saludables, partiendo del conocimiento y la localización de las partes del cuerpo implicadas en las funciones vitales, valorando la importancia de la higiene, una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el	<ul style="list-style-type: none">Elección del delegado/a. Funciones. Compromisos y candidatura. Proceso de elección. Mesa electoral de las elecciones.La vida en colectividad escolar: Compromisos, participación y normas en el entorno escolar. Prevención y gestión y resolución dialogada de conflictos.Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en la vida.		
	La vida en nuestro planeta.		
	Somos iguales/somos diferentes:		
	<ul style="list-style-type: none">Diferencias físicas: altura, anchura, color de pelo, ojos... La raza gitana, árabe y de color. Biografía		

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

<p>contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.</p> <p>8.1.b. Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, identificando algunas manifestaciones populares del patrimonio andaluz y algunas obras de artistas de Andalucía, mostrando respeto consigo y a otras personas, facilitando el bienestar propio y de los otros, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.</p> <p>9.1.a. Identificar e iniciarse en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento.</p> <p>9.2.a. Distinguir algunas instituciones cercanas señalando las funciones que promueven una buena convivencia.</p>	<p>Parks y Martín Luther King</p> <p>Nos ponemos en forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> Partes del cuerpo. Los sentidos y aparato locomotor (los huesos, músculos y articulaciones). Funciones vitales: aparato respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor. <p>Nos cuidamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Salud/enfermedad, cuidado de las emociones, higiene, alimentación variada, ejercicio físico, contacto con la naturaleza. FRUTÓMETRO Hábitos saludables relacionados con las emociones: EMOCIONARIO. <p>Proyectos de diseño y pensamiento computacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uso compartido del entorno Moodle. Aplicación Word con imágenes y texto. Diseño de experimentos: “Poción doblahuesos” y “Cáscara de huevo”
<p>Descriptores operativos de las competencias clave.</p>	<p>STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CP3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>
<p>Metodología (tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos)</p> <p><u>Situaciones de aprendizaje</u>: CÓDIGO DE HONOR</p> <p><u>Espacios</u>: clase, entorno y biblioteca.</p> <p><u>Agrupamientos</u>: Grupos cooperativos, parejas y de forma individual.</p>	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

Instrumentos de evaluación	Criterios de calificación (peso y valor de cada instrumento de evaluación)
Investigación. Observación. Exposiciones orales. Carpeta del alumno/a.	Investigación: 10% Observación: 30% Exposiciones orales: 20% Carpeta del alumno/a: 40%
<p style="text-align: center;">Atención a la diversidad</p> <p>D.F: TEL expresivo M.V.N. Dificultades de aprendizaje por retraso en el lenguaje A.S. idioma español Majda: repetidora, idioma Malat: repetidora e idioma Julio: repetidor</p>	

Ciclo: PRIMERO	Nivel: 2º CURSO
Materia o área: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.	
Temporalización: Del 6 de noviembre al 22 de diciembre	
Competencia/s específica/s 1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo. 3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.

8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas, y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.

9. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores del Estatuto de Autonomía de Andalucía, la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.

Criterios de evaluación	Saberes básicos	
	1º Curso	2º curso
<p>1.1.b. Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.</p> <p>3.1.a. Diseñar, de forma guiada, un producto o idea sencilla que dé solución a un problema de la vida cotidiana, probando en equipo distintas alternativas para una misma situación de partida.</p> <p>5.3.a. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural más cercano, reconociéndolo como un bien común y adoptando conductas respetuosas para su disfrute.</p>	<p>Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros: la radio en nuestro pueblo. <p>Alfabetización cívica.</p> <ul style="list-style-type: none"> La vida en sociedad: ¿dónde vivimos? nuestro pueblo, municipio y sus calles. Cuidado y buena vecindad. Participación normas vecinal. Identidad y diversidad cultural: existencia de realidades diferentes y aproximación a las distintas étnico-culturas presentes en el entorno, integración y rechazo a las actitudes discriminatorias. La cultura gitana, sudamericana y árabe. Origen y formas de vida. Cultura de paz y no violencia. Otros municipios. Nuestra comarca: Andévalo. Provincia: Huelva. El Ayuntamiento. el alcalde y concejales. Servicios públicos: Centro de la Mujer, Centro Joven, Centro de la 3ª edad y Biblioteca. Mejoras en nuestro pueblo/barrio. Servicios municipales: limpieza, jardinería, seguridad y bibliotecaria. Día de la Constitución. Fiestas de nuestro pueblo. Feria del cerdo, carnavales y feria de verano. 	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

<p>8.2.b. Mostrar actitudes que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas, reconociendo modelos positivos en el entorno cercano.</p> <p>9.2.a. Distinguir algunas instituciones cercanas señalando las funciones que promueven una buena convivencia.</p> <p>9.3.a. Conocer algunas normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, identificando ejemplos que ayuden a valorar la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas básicas en los desplazamientos como peatones y usuarios de los medios de transporte. Historia de Mary Elizabeth Walton. ● Los trabajos: fábricas de chacina, zumos, veterinaria, agricultura, podólogos y tareas de casa. <p>Conciencia ecosocial</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los transportes en nuestro municipio. Movilidad sostenible. Historia de Selichi Mujake. <p>Proyectos de diseño y pensamiento computacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso de objetos y artefactos (máquinas) de la vida cotidiana como fuentes para reflexionar sobre el cambio y la continuidad, la causas y consecuencias: bicicleta, el coche y microondas.... ● Lenguaje científico: preguntas sobre.... <p>Sociedades en el tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso de objetos y artefactos de la vida cotidiana como fuentes para reflexionar sobre el cambio y la continuidad, la causas y consecuencias: las máquinas y su funcionamiento (la bici, el ordenador y el coche). ● Los puntos cardinales: nos orientamos por el sol y la brújula. La sombra. El mapa callejero.
<p>Descriptorios operativos de las competencias clave.</p>	<p>CCL3, CCL5, CP3, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE1, CE3, CCEC1, CCEC4.</p>
<p>Metodología (tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos)</p> <p><u>Situaciones de aprendizaje:</u> LA PATRULLA CIUDADANA</p> <p><u>Agrupamientos:</u> Grupos cooperativos, parejas y de forma individual.</p>	
<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Investigación. Observación. Exposiciones orales. Carpeta del alumno/a.</p>	<p>Criterios de calificación (peso y valor de cada instrumento de evaluación)</p> <p>Investigación: 10% Observación: 30% Exposiciones orales: 20% Carpeta del alumno/a: 40%</p>

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

Atención a la diversidad

D.F: TEL expresivo

M.V.N. Dificultades de aprendizaje por retraso en el lenguaje

A.S. idioma español

Majda: repetidora, idioma

Malat: repetidora e idioma

Julio: repetidor

Ciclo: PRIMERO**Nivel: 2º CURSO****Materia o área: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.****Temporalización: Del 8 de enero al 9 febrero****Competencia/s específica/s**

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas, y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.

Criterios de evaluación**Saberes básicos****1º Curso****2º curso**

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

<p>2.2.b. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>2.5.a. Iniciarse en el uso de destrezas básicas para comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones, realizando, de manera guiada, la explicación de los pasos seguidos con ayuda de un guion</p> <p>7.1.a. Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, iniciándose en el empleo de nociones de medida y sucesión básicas.</p> <p>7.2.a. Conocer las principales formas de vida del pasado, incorporando la perspectiva de género.</p> <p>8.1.b. Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, identificando algunas manifestaciones populares del patrimonio andaluz y algunas obras de artistas de Andalucía, mostrando respeto consigo y a otras personas, facilitando el bienestar propio y de los otros, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.</p>	<p>Iniciación en la actividad científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, etc.). ● Científicos: cómo podemos conocer nuestro pasado. <p>Alfabetización cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Temporalidad: Ayer/hoy/mañana. Unidades de tiempo: el lustro, la década y el siglo. ● Historia de mi familia. Árbol genealógico. Línea del tiempo. La familia y el parentesco. Mapa mental. Los abuelos. ● Comparamos orígenes: emigración, idiomas, culturas... ● Diversidad de familias. El papel de la mujer y del hombre en la familia. Tareas domésticas, cuidado familia, educación, ocio... ● Día de la Paz. ● Día de Andalucía. <p>Sociedades en el tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La civilización de los Tartessos y los Romanos: vivienda, comida, vestimenta, religión, transporte, la mujer, personajes famosos, artefactos e inventos, monumentos... ● Restos del pasado: cuidado y conservación. ● El museo arqueológico. ● Profesiones: arqueólogo, restaurador, historiador y paleontólogo.
<p>Descriptorios operativos de las competencias clave.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, CP3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE2, CCEC1.</p>
<p>Metodología (tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos)</p> <p>Situaciones de aprendizaje: MIS ANTEPASADOS</p> <p>Espacios: clase, entorno, familia y biblioteca.</p> <p>Agrupamientos: Grupos, parejas o de forma individual.</p>	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

Instrumentos de evaluación	Criterios de calificación (peso y valor de cada instrumento de evaluación)
Investigación. Observación. Exposiciones orales. Autoevaluación. Carpeta del alumno/a.	Investigación: 10% Observación: 40% Exposiciones orales: 10% Autoevaluación: 5% Carpeta del alumno/a: 35%
<p align="center">Atención a la diversidad</p> <p>D.F: TEL expresivo M.V.N. Dificultades de aprendizaje por retraso en el lenguaje A.S. idioma español Majda: repetidora, idioma Malat: repetidora e idioma Julio: repetidor</p>	

Ciclo: PRIMERO	Nivel: 2º CURSO
Materia o área: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.	
Temporalización: Del 12 de febrero al 22 de marzo	
<p>Competencia/s específica/s</p> <p>1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.</p> <p>3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.</p> <p>5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.</p>	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

Criterios de evaluación	Saberes básicos	
	1º Curso	2º curso
<p>1.1.b. Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.</p> <p>3.2.a. Presentar de forma gráfica el diseño final de los proyectos, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.</p> <p>3.3.a. Mostrar interés por el pensamiento computacional, introduciéndose en la participación de la resolución guiada de problemas sencillos de programación.</p> <p>5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, iniciándose en la utilización de las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.</p>	<p>Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Programa para realizar mapas conceptuales y carteles de protección de animales y plantas. <p>Proyectos de diseño y pensamiento computacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fases de los proyectos de diseño: prototipado, prueba y comunicación. ● Experimentos con semillas de césped: Pelopincho y de un hormiguero. <p>La vida en nuestro planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Necesidades básicas de los seres vivos, incluido el ser humano, y la diferencia con los objetos inertes. ● Las adaptaciones de los seres vivos, incluido el ser humano, a su hábitat, concebido como el lugar en el que cubren sus necesidades y sus relaciones: los ecosistemas. Alimentos de origen animal. Conservación alimentos ● Clasificación e identificación de los seres vivos, incluido el ser humano, de acuerdo con sus características observables. (● Las relaciones entre los seres humanos, los animales y las plantas. Cuidado y respeto hacia los seres vivos y al entorno en el que viven, evitando la degradación del suelo, el aire o el agua. Protectora de animales ● El reino de los animales. Características y clasificación. Características que diferencian a los animales de otros seres vivos. Diferenciación entre animales domésticos y salvajes. <p>Clasificación de los animales según el medio en el cual habitan: terrestres, acuáticos, aéreos. Identificación de algunos de estos animales.</p> <p>Identificación de las características que diferencian a los animales vertebrados e invertebrados. Conocimiento de las características generales de los animales vertebrados: mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces. Conocimiento de las características de los animales invertebrados.</p> <p>Clasificación de los a animales por su forma de alimentación: omnívoros, carnívoros y herbívoros. Identificación de algunos animales de estos grupos.</p>	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

<p>5.2.a. Reconocer, de forma guiada, conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación, y de los principales cambios y adaptaciones que ha ido desarrollando el ser humano para sus necesidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● El reino de las plantas. Características y clasificación. Identificación y observación de las características que diferencian los tipos de plantas. Identificación de las partes de las plantas. Diferenciación entre plantas de hoja caduca y de hoja perenne. Conocimiento de la forma de reproducción de las plantas (flores, frutos y semilla). Identificación y explicación de la diferencia entre las plantas con flor y las plantas sin flor. <p>Conciencia ecosocial</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. El maltrato animal y su prevención. ● Historias de Jacques Cousteau, Wangari Maathai y Segenel Kelemu. ● Visita de ecologistas en acción y biólogo.
<p>Descriptor operativo de las competencias clave.</p>	<p>CCL3, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC1, CCEC4.</p>
<p align="center">Metodología (tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos)</p> <p>Situaciones de aprendizaje: ECOLOGISTAS EN ACCIÓN</p> <p>Agrupamientos: Grupos, parejas o de forma individual.</p>	
<p align="center">Instrumentos de evaluación</p> <p>Investigación. Observación. Exposiciones orales. Autoevaluación. Carpeta del alumno/a.</p>	<p align="center">Criterios de calificación (peso y valor de cada instrumento de evaluación)</p> <p>Investigación: 10% Observación: 40% Exposiciones orales: 10% Autoevaluación: 5% Carpeta del alumno/a: 35%</p>
<p align="center">Atención a la diversidad</p> <p>D.F: TEL expresivo M.V.N. Dificultades de aprendizaje por retraso en el lenguaje A.S. idioma español Majda: repetidora, idioma</p>	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

Malat: repetidora e idioma
Julio: repetidor

Ciclo: PRIMERO**Nivel: 2º CURSO****Materia o área: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.****Temporalización: Del 4 de abril al 17 de mayo).****Competencia/s específica/s**

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.
3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.
7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

Criterios de evaluación	Saberes básicos	
	1º Curso	2º curso
<p>2.1.a. Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos del entorno más cercano e inmediato, realizando pequeños planteamientos para formular preguntas sencillas y realizar pequeñas predicciones.</p> <p>2.3.a. Participar en pequeños experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, iniciándose, de manera progresiva, en la utilización de algunas técnicas sencillas de indagación,</p>	<p>Cultura científica. Iniciación en la actividad científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentos. Exposición Exposición sobre materiales, mezclas, sonidos, ruido, energía. Los agujeros del pan. • Inventos: Stephanie Kwolek, Harriette Chick y otros. Hacemos una balanza y cataculca. Galileo Galilei. <p>Materia, fuerzas y energía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los materiales. Origen. Propiedades. Usos. • La luz y el sonido como formas de energía. Fuentes y uso en la vida cotidiana. El ruido. 	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

<p>empleando de forma segura algunos instrumentos básicos y registrando las observaciones a través de registros claros.</p> <p>2.4.a. Dar ejemplos de posibles respuestas sencillas a las preguntas planteadas, comenzando a establecer comparaciones básicas entre la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas.</p> <p>3.3.a. Mostrar interés por el pensamiento computacional, introduciéndose en la participación de la resolución guiada de problemas sencillos de programación.</p> <p>7.2.a. Conocer las principales formas de vida del pasado, incorporando la perspectiva de género.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las sustancias puras y las mezclas. Identificación de mezclas homogéneas y heterogéneas. Separación de mezclas heterogéneas mediante distintos métodos. • Estado de la materia: masa y volumen. • Fuentes de energía <p>Conciencia ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estilos de vida sostenible: la prevención y la gestión de los residuos. Necesidad de reducción, reparación, recuperación, reutilización y reciclaje de materiales. • Contaminación acústica. • Propuesta de ecopatío.
<p>Descriptorios operativos de las competencias clave.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD5, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC4.</p>
<p align="center">Metodología (tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos)</p> <p>Situaciones de aprendizaje: GRANDES INVENTORES...</p> <p>Espacios: clase, entorno, familia y biblioteca.</p> <p>Agrupamientos: Grupos, parejas o de forma individual.</p>	
<p align="center">Instrumentos de evaluación.</p> <p>Investigación.</p> <p>Observación.</p> <p>Exposiciones orales.</p> <p>Autoevaluación.</p> <p>Carpeta del alumno/a.</p>	<p align="center">Criterios de calificación (peso y valor de cada instrumento de evaluación)</p> <p>Investigación: 10%</p> <p>Observación: 40%</p> <p>Exposiciones orales: 10%</p> <p>Autoevaluación: 5%</p> <p>Carpeta del alumno/a: 35%</p>
<p align="center">Atención a la diversidad</p>	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

D.F: TEL expresivo

M.V.N. Dificultades de aprendizaje por retraso en el lenguaje

A.S. idioma español

Majda: repetidora, idioma

Malat: repetidora e idioma

Julio: repetidor D.F: TEL expresivo

Ciclo: PRIMERO

Nivel: 2º CURSO

Materia o área: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

Temporalización: Del 20 de mayo al 24 junio

Competencia/s específica/s

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.

6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

Criterios de evaluación	Saberes básicos	
	1º Curso	2º curso
<p>2.2.b. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>2.5.a. Iniciarse en el uso de destrezas básicas para comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones, realizando, de manera guiada, la explicación de los pasos seguidos con ayuda de un guion.</p> <p>5. 1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, iniciándose en la utilización de las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.</p> <p>5.3.a. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural más cercano, reconociéndolo como un bien común y adoptando conductas respetuosas para su disfrute.</p> <p>6.1.a. Mostrar estilos de vida sostenible e iniciarse en la toma de conciencia de ser consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando, de forma guiada, la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.</p>	<p>Iniciación en la actividad científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Fomento de la curiosidad y la iniciativa en la realización de las diferentes investigaciones, así como en la lectura de textos divulgativos científicos. Experimentos con el agua. Hacemos lluvia con una bolsa. <p>Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> El paisaje natural: Andévalo, montaña y costa. Principales unidades del relieve: isla, archipiélago, península, montaña, cordillera, llanura, valle, meseta, río... Paisajes andaluces. El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano andaluz. Los parques naturales: Picos de Aroche y Aracena El agua y sus propiedades. Usos. Estado del agua. Distribución del agua en la Tierra. El ciclo del agua. La atmósfera: importancia del aire para los seres vivos. Fenómenos atmosféricos <p>Conciencia ecosocial</p> <ul style="list-style-type: none"> Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias. Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua. La importancia del agua como elemento indispensable para la vida. Biografía de Pedro Pidal. 	
Descriptores operativos de las competencias clave.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

Metodología (tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos)	
Situaciones de aprendizaje: GUARDIANES DE LOS PAISAJES Espacios: clase, entorno, familia y biblioteca. Agrupamientos: Grupos, parejas o de forma individual.	
Instrumentos de evaluación	Criterios de calificación (peso y valor de cada instrumento de evaluación)
Investigación. Observación. Exposiciones orales. Autoevaluación. Carpeta del alumno/a.	Investigación: 10% Observación: 40% Exposiciones orales: 10% Autoevaluación: 5% Carpeta del alumno/a: 35%
Atención a la diversidad	
D.F: TEL expresivo M.V.N. Dificultades de aprendizaje por retraso en el lenguaje A.S. idioma español Majda: repetidora, idioma Malat: repetidora e idioma Julio: repetidor	