

Questão 1

ACOMPANHE A LEITURA QUE O SEU PROFESSOR VAI FAZER.

DEPOIS DE MUITOS ANOS, AINDA ME LEMBRO EM DETALHES SOBRE O QUE EU E MINHA PRIMA CONVERSAMOS. ÉRAMOS MUITO PEQUENAS E EU PASSAVA AS FÉRIAS EM SUA CASA. NUNCA BRINCAMOS TANTO QUANTO NAQUELES DIAS!

DE ABEL SIDNEY. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000337.pdf>. ACESSO EM: 11 DEZ. 2017.

O TEXTO APRESENTA UM ACONTECIMENTO MARCANTE QUE UMA PESSOA VIVEU NO PASSADO. AGORA, ESCREVA UM TEXTO CURTO CONTANDO UM MOMENTO RELACIONADO A UMA BRINCADEIRA QUE FOI ESPECIAL PARA VOCÊ. NÃO SE ESQUEÇA DE REGISTRAR QUANDO E ONDE ELA ACONTECEU. CONTE TAMBÉM QUEM PARTICIPOU DELA. DEPOIS, VOCÊ DEVERÁ COMPARTILHAR SUA HISTÓRIA COM OS COLEGAS E O PROFESSOR.

Questão 2

Na capa desta cartilha sobre trânsito, as palavras foram escritas em letra maiúscula, com exceção da letra e. Agora você deverá escrever as informações dessa capa usando letras maiúsculas e minúsculas. Lembre-se das regras para uso da letra maiúscula.

Questão 3

PRESTE ATENÇÃO À LEITURA DO PROFESSOR. DEPOIS, TENHA LER O TRECHO DO POEMA ABAIXO.

MEIGUICE

DERAM À LINDA CLARISSE

UMA GATINHA MIMOSA,

TÃO BRANCA, TÃO CARINHOSA,

TÃO ENGRAÇADA, TÃO MANSA

QUE A ENCANTADORA CRIANÇA

POR NOME LHE PÔS — MEIGUICE.

[...]

ADELINA LOPES VIEIRA. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000075.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

EM QUAIS PALAVRAS DO POEMA AS LETRAS M, N E O TIL MARCAM O SOM NASAL DAS VOGAIS?

(d) CLARISSE, QUE, À, A, POR, LHE, PÔS.

(b) UMA, MIMOSA, NOME, MEIGUICE, NARIZ.

(c) TÃO, ENGRAÇADA, MANSA, ENCANTADORA.

(a) DERAM, LINDA, TÃO, BRANCA, ENGRAÇADA, MANSA, ENCANTADORA, CRIANÇA.

Questão 4

Joana sempre foi uma menina quieta, feliz e fiel. Ela acha produtivo pensar sobre realidades possíveis e imagináveis.

Reescreva o texto, substituindo as palavras sublinhadas por seus antônimos. Para construí-los, acrescente **in-** e **im-** no início das palavras:

Questão 5

Observe a imagem a seguir.

Na figura, podemos ver que o menino tem uma ideia em mente. O que ele quer que aconteça com a planta?

Questão 6

Imagine que você viu este desenho na primeira página de um livro.

Com base no desenho, escreva o que você acha que está acontecendo na história do livro.

Questão 7

Observe o cartaz abaixo.

O cartaz divulga uma campanha. Qual é o tema dessa campanha?

Questão 8

Leia o texto abaixo.

Sentir medo é mais comum do que se imagina. Há quem sinta medo do escuro, há quem sinta medo de barata e há quem sinta medo até de tomar banho, como o Cascão da Turma da Mônica. Minha prima, Adriana, morre de medo de lagartixa, só de imaginar o bichinho na parede a pobrezinha já começa a tremer e a suar frio! Já eu morro de medo de ficar presa no elevador. E você, amiguinho? Qual é o seu medo?

SUMAYA. Original cedido pela autora.

Conte oralmente um medo que você tem, descrevendo uma situação em que teve de lidar com ele.

Questão 9

Leia este texto:

[...] Edi olhou com desprezo para a abelha e, cobrindo as antenas com as mãos, perguntou zombeteira:

— Zeni, tem alguém falando conosco?

— Não estou ouvindo nada — respondeu Zeni fingindo procurar alguma coisa.

[...]

Lenira Almeida Heck. Disponível em: <www.dominipublico.gov.br/download/texto/eu000008.pdf>. Acesso em: 19 dez. 2017. (Fragmento.)

Agora responda: a palavra **zombeteira** poderia ser substituída no texto por qual sinônimo?

(b) Alegre

(c) Mentirosa

(a) Triste

(d) Debochada

Questão 10

Leia o texto abaixo

A abóbora menina

Brotara do solo fecundo de um quintal enorme, de uma semente que mestre Crisolindo comprara na venda. Despontava por entre uns pés de couve e mais algumas abóboras, umas suas irmãs, outras suas parentes mais afastadas.

Tratada com o devido esmero, adubada à maneira, depressa cresceu e se tornou em bela *moçoila*, roliça e corada. [...]

Teresa Lopes. Disponível em: <www.dominipublico.gov.br/download/texto/ea000115.pdf>. Acesso em: 19 dez. 2017.

***Moçoila**: mocinha.

O tema desse texto é:

(a) o processo de plantio e crescimento da abóbora menina.

(b) o preço das sementes de abóbora menina na venda.

(c) a adubagem da abóbora menina.

(d) a colheita da abóbora menina.

Questão 11

Observe as figuras:

Escreva os nomes dos animais colocando uma letra em cada quadrinho.

Questão 12

Leia o poema:

Oh! que saudades que tenho
Da aurora da minha vida,
Da minha infância querida
Que os anos não trazem mais!
Que amor, que sonhos, que flores.
Naquelas tardes fagueiras
À sombra das bananeiras,
Debaixo dos laranjais!
Como são belos os dias
Do despontar da existência!

[...]

(Casimiro de Abreu. Meus oito anos. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000472.pdf>. Acesso em: 3/11/2017.)

aurora: amanhecer, nascer do sol. No texto poético, tem sentido de início da vida.

despontar: surgir, iniciar, começar.

fagueiras: agradáveis.

Qual sentimento é revelado no texto?

(b) tristeza

(d) vergonha

(c) covardia

(a) inveja

Questão 13

Antes de começar a escrever um texto, é importante organizar as ideias acerca da proposta e planejar o que vamos escrever.

É preciso pensar sobre o assunto que pretendemos desenvolver, as informações que temos sobre ele, onde e como o texto será divulgado, sua finalidade e os possíveis leitores.

Faça o planejamento de uma entrevista com seus pais ou responsáveis, a fim de descobrir como foi a infância deles. Pergunte como eram as obrigações, a escola, as relações familiares, as amizades, a circulação pelo espaço público, etc. A seguir, reflita sobre como é a sua infância hoje. O que permaneceu igual? O que mudou?

Planeje o texto a ser produzido sobre este tema: “A infância ontem e hoje”.

Você deve organizar um plano capaz de ser um guia para uma produção de texto posterior. O plano de texto poderá ser compartilhado com seus colegas de sala ao final da atividade.

Questão 14

Leia este fragmento de uma fábula de Esopo:

O lobo e o cão

Um lobo e um cão se encontraram num caminho. Disse o lobo:

— Companheiro, você está com ótimo aspecto: gordo, o pelo lustroso... Estou até com inveja!

— Ora, faça como eu — respondeu o cão. — Arranje um bom **amo**. Eu tenho comida na hora certa, sou bem tratado... Minha única obrigação é latir à noite, quando aparecem ladrões. Venha comigo e você terá o mesmo tratamento.

[...]

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 13/11/2017.)

Nos contos, é comum o uso de palavras diferentes das que normalmente empregamos no dia a dia. Nesse conto, a palavra **amo** significa

(b) chefe.

- (a) dono.
- (c) amigo.
- (d) treinador.

Questão 15

Observe as figuras:

Responda às perguntas sobre esses jacarés:

- 1) O que você acha que eles estão fazendo?
- 2) Onde eles podem estar?
- 3) Será que eles são amigos? Por quê?

Questão 16

Leia o texto abaixo.

A jabuticabeira

Na casa da tia Sandra, há um pé de jabuticabas no meio do quintal. A árvore é bonita, grande, frondosa e muito antiga. Foi plantada pelo vovô Sabino anos atrás. Antes de surgirem as frutinhas, a jabuticabeira floresce e fica coberta de flores brancas. É um encanto de se ver! Em seguida, seu tronco é coberto por lustrosas pérolas negras. Quem mais aproveita a frutificação é a criançada da vizinhança, que escala os galhos da árvore para colher e provar a doçura da fruta. A disputa é com os passarinhos, que comem, em bicadas, o seu bocadinho!

(Y. Augusto. Original cedido pela autora.)

Segundo o texto, antes do surgimento das frutas, a jabuticabeira fica coberta de

Questão 17

Leia o texto abaixo.

A quantidade de animais abandonados nas grandes cidades é enorme. Em São Paulo, estima-se que o abandono atinja milhões de animais.

Por isso, tomar a decisão de adotar um animal de estimação não é uma tarefa fácil. Devemos avaliar as mudanças que isso trará para nossa casa e, especialmente, para nossa vida.

O convívio saudável com os animais de estimação não deveria ocorrer por **impulso** ou movido pelo consumismo. Para não haver arrependimentos ou sofrimentos desnecessários para ambos os lados, recomenda-se refletir sobre todos os aspectos dessa futura convivência.

PANCERA, Ana Carolina. Original cedido pela autora.

O texto fala sobre adoção e abandono de animais. A palavra **impulso** significa que algumas pessoas adotam animais de estimação para

- (a) fazer uma boa ação.
- (b) cuidar e dar um lar a eles.
- (d) realizar uma vontade passageira.
- (c) servir de companhia para elas.

Questão 18

QUAL É O NOME DO OBJETO DA IMAGEM?

COM A PRIMEIRA SÍLABA DESTES OBJETO, FORME OUTRAS DUAS PALAVRAS SEGUINDO A ORDEM:

- SÍLABA NO **INÍCIO** DA PALAVRA:
- SÍLABA NO **FIM** DA PALAVRA:

Questão 19

Leia o texto abaixo.

Nos tempos mais antigos, nós, Pataxó, vivíamos na aldeia Barra Velha. Lá é a nossa casa velha que criou todos os seus filhos.

O nosso sustento sempre tirávamos do mangue: guaiamum, caranguejo, aratu, ostras, ouriço, lagosta, camarão, buzo, moreia e outros. Da mata caçamos paca, anta, teiú, mutum e outros bichos e passarinhos. Do rio a gente pescava cumbaca, traíra, corró, jundiá e outros peixes.

Naquele tempo o índio vivia no meio da fartura, não precisava ir muito longe para achar comida.

(Kanáttyo, Poniohom e Jassanã Pataxó. Cada dia é uma história. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001793.pdf>. Acesso em: 6/12/2017.)

- (c) A expulsão dos Pataxó de suas terras
- (d) A preservação da natureza pelos Pataxó
- (a) A vida dos Pataxó antigamente
- (b) Os alimentos preferidos dos Pataxó

Questão 20

Preencha as colunas do quadro escrevendo o aumentativo e o diminutivo das palavras dadas.

Questão 21

Observe as figuras abaixo.

Como se escrevem os nomes dos animais das figuras?

- (a) dinossauro, cachorro, segonha
- (b) dinossaurro, cachorro, cegonha
- (c) dinossauro, caxorro, cegonha
- (d) dinossauro, cachorro, cegonha

Questão 22

Nas palavras abaixo, falta a letra G ou a letra J. Marque a alternativa que apresenta a escrita correta de todas elas.

__ema
pi__ama
__irafa
__elo
__acaré
__oaninha

Questão 23

Leia o texto abaixo.

Meiguice

Deram à linda Clarisse
uma gatinha mimosa,
tão branca, tão carinhosa,
tão engraçada, tão mansa
que a encantadora criança
por nome lhe pôs – Meiguice.
Tinha bom leite ao almoço
e biscoitos e bolinhos;
dormia em sedas e armarinhos,
e ronronava fagueira
quando sentia a coleira
de fita azul, no pescoço.

[...]

VIEIRA, Adelina Lopes. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000075.pdf>. Acesso em: 12 dez. 2017 (Fragmento).

Qual é o assunto principal do texto que você leu?

Questão 24

Observe a imagem abaixo.

Por que a cauda da sereia foi representada por garrafas PET e latinhas de alumínio?

- (a) Para defender a sujeira dos rios.
- (c) Para demonstrar a felicidade das sereias.
- (b) Para criticar a poluição das águas.
- (d) Para apresentar a preservação dos lagos.

Questão 25

Leia o texto.

A raposa, que não era nada boazinha e estava com muita fome, ficou com água na boca ao ver todos aqueles porquinhos tão rechonchudos passeando sozinhos pelo campo.

Ao tentar abocanhar o mais lento dos porquinhos, a raposa tomou um susto daqueles: muitos porcos adultos surgiram do nada e fizeram um escândalo, expulsando a raposa maldosa.

Texto elaborado pelos autores.

No texto que você leu, os filhotes de porco são chamados de **porquinhos**, porque são pequenos. E se a raposa também fosse pequena, como poderíamos chamá-la?

- (b) Raposona.
- (a) Raposão.
- (c) Raposinho.
- (d) Raposinha.

Questão 26

CANTEM JUNTOS E LEIAM A CANTIGA.

MEU LIMÃO

MEU LIMÃO, MEU LIMOEIRO

MEU PÉ DE JACARANDÁ

UMA VEZ TINDOLELÊ

OUTRA VEZ TINDOLALÁ

DOMÍNIO PÚBLICO.

E SE HOUVESSE MAIS DE UM LIMÃO, COM FICARIA O TÍTULO DA CANTIGA?

REESCREVA-O.

Questão 27

Leia este fragmento de uma fábula de Esopo:

O lobo e o cão

Um lobo e um cão se encontraram num caminho. Disse o lobo:

— Companheiro, você está com ótimo aspecto: gordo, o pelo lustroso... Estou até com inveja!

— Ora, faça como eu — respondeu o cão. — Arranje um bom amo. Eu tenho comida na hora certa, sou bem tratado... Minha única obrigação é latir à noite, quando aparecem ladrões. Venha comigo e você terá o mesmo tratamento.

[...]

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 13/11/2017.)

Nos contos, é comum o uso de palavras diferentes das que normalmente empregamos no dia a dia. Nesse conto, a palavra **amo** significa

- (b) chefe
- (c) amigo.
- (a) dono.
- (d) treinador.

Questão 28

Observe as ilustrações:

Complete os espaços com as consoantes para formar as palavras das ilustrações:

- a) __a__a
- b) __a__a
- c) __e__o
- d) __ota

Questão 29

Ana saiu. Para que sua mãe não ficasse preocupada, ela deixou um bilhete avisando aonde foi. O problema é que Ana errou a escrita de algumas palavras. Veja:

MAMÃI,

EU FU COMPRA PÃO COM O VOVÔ NA PADRIA DO SENHO ALBERTO.

VOUTU LOGU.

BEIJUS.

DI SUA FILHA AMADA,

ANA.

TEXTO ELABORADO PELOS AUTORES.

Circule as letras que estão incorretas nas palavras. Depois, pinte as palavras em que estão faltando letras.

Questão 30

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA QUE O PROFESSOR FARÁ DO POEMA.

DOMINGO

COMO O DOMINGO **SEDUZ!**

O HOMEM, CANSADO, PROCURA

TER PAZ, TER AR, E TER LUZ.

PARADAS E SEM TRABALHO,

DORMEM NA ROÇA AS ENXADAS;

DORMEM A **BIGORNA** E O **MALHO**

NAS OFICINAS FECHADAS.

[...]

OLAVO BILAC. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://PT.WIKISOURCE.ORG/WIKI/DOMINGO_\(OLAVO_BILAC\)](https://pt.wikisource.org/wiki/Domingo_(Olavo_Bilac)). ACESSO EM: 26 NOV. 2017.

SEDUZ: ENCANTA, ATRAI.

BIGORNA: UTENSÍLIO DE FERRO USADO PARA AMOLAR METAIS.

MALHO: MARTELO PARA BATER FERRO.

DE ACORDO COM O POEMA, QUAL O MOTIVO DE AS PESSOAS SE ENCANTAREM PELO DOMINGO?

Questão 31

ACOMPANHE A LEITURA DAS FRASES COM O PROFESSOR E OBSERVE AS IMAGENS DOS ANIMAIS.

LEIA COM ATENÇÃO AS ALTERNATIVAS E MARQUE A ALTERNATIVA QUE TEM OS NOMES DESSES ANIMAIS ESCRITOS CORRETAMENTE.

- (c) COCRODILO – ZEBA – COBAS
- (d) COCODILO – ZEBRA – COBAS
- (a) COCODILO – ZEBRA – COBAS
- (b) CROCODILO – ZEBRA – COBRAS

Questão 32

Leia o texto abaixo.

Estrutura silábica

A estrutura silábica se refere à organização de consoantes (C) e vogais (V) na composição das sílabas que formam palavras.

Temos palavras compostas pelas seguintes estruturas silábicas:

- Consoante/vogal (CV). Exemplos: Sílabas de “mala” (ma-la), “sino” (si-no) e “data” (da-ta), que apresentam duas sílabas CV.
- Vogal (V). Exemplos: Sílabas iniciais de “ovo” (o-vo) e “uva” (u-va).
- Consoante/vogal/consoante (CVC). Exemplos: Sílabas iniciais de “carta” (car-ta), palavra “mar” (mar) e as duas sílabas de “dispor” (dis-por).
- Consoante/consoante/vogal (CCV). Exemplos: Sílabas iniciais de “prato” (pra-to), “crise” (cri-se) e “trator” (tra-tor)

Agora, leia este texto para responder à questão a seguir.

Na fazenda, há muito trabalho todo dia. Paulo tem fé que conseguirá domar a égua brava. Para isso, precisará agir calmamente.

Esse texto é constituído por palavras compostas a partir de diferentes estruturas silábicas. As palavras cujas sílabas iniciais são, respectivamente, de composição CV, V, CVC, CCV são:

- (a) todo, agir, que, precisará.
- (c) para, égua, fazenda, trabalho.
- (b) há, agir, calmamente, texto.
- (d) fé, égua, calmamente, brava.

Questão 33

Ouçã e acompanhe a leitura a ser feita pelo professor.

O lobo e o burro

Um burro estava comendo quando viu um lobo escondido espiando tudo que ele fazia. Percebendo que estava em perigo, o burro imaginou um plano para salvar a sua pele.

Fingiu que era aleijado e saiu mancando com a maior dificuldade. Quando o lobo apareceu, o burro todo choroso contou que tinha pisado num espinho pontudo.

— Ai, ai, ai! Por favor, tire o espinho de minha pata! Se você não tirar, ele vai espetar sua garganta quando você me engolir.

O lobo não queria se engasgar na hora de comer seu almoço, por isso quando o burro levantou a pata ele começou a procurar o espinho com todo cuidado. Nesse momento o burro deu o maior coice de sua vida e acabou com a alegria do lobo.

Enquanto o lobo se levantava todo dolorido, o burro galopava satisfeito para longe dali.

[...]

Ana Rosa Abreu et al. **Alfabetização**: livro do aluno. Brasília: Fundescola/SEFMEC, 2000. 3 v. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>.

Acesso em: 21 dez. 2017.

Explique por que o lobo foi ajudar o burro.

Questão 34

Leia este trecho de uma fábula:

A cegonha e a raposa

Um dia, a raposa, que era amiga da cegonha, convidou-a para jantar. Mas preparou para a amiga uma porção de comidas moles, líquidas, que serviu sobre uma pedra lisa.

Ora, a cegonha, com seu longo bico, por mais que se esforçasse só conseguia bicar a comida, machucando o bico sem comer nada.

A raposa insistia para que a cegonha comesse, mas ela não conseguia, e acabou indo para casa com fome.

[...]

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 10/11/2017.)

Agora, escreva a versão do conto que você planejou na questão anterior. Produza o texto, observando: a estrutura do conto (início, meio e fim), os parágrafos, a ortografia correta, o uso de letra maiúscula em início de frase e em nomes próprios e a pontuação.

Questão 35

Leia e observe estas palavras:

Qual a semelhança entre elas?

- (d) Todas têm o mesmo número de sílabas.
- (c) Em todas, há acento na segunda sílaba.
- (b) Todas apresentam consoante na letra inicial.
- (a) Todas apresentam vogal em todas as sílabas.

Questão 36

Identifique neste trecho os adjetivos que caracterizam as personagens **pavão**, **rapaz** e **conde**.

Eu vou contar uma história
de um Pavão Misterioso
que levantou voo na Grécia
com um rapaz corajoso
raptando uma condessa
filha dum conde orgulhoso.
[...]

João Melquiades Ferreira. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/jn000008.pdf>. Acesso em: 9 dez. 2017.

pavão: _____.

rapaz: _____.

conde: _____.

Questão 37

Leia o texto:

O leão e o ratinho

Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinho passear em cima dele e ele acordou?

Todo conseguiram fugir, menos um, que o leão prendeu embaixo da pata. Tanto o ratinho pediu e implorou que o leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora,

Algun tempo depois, o leão ficou preso na rede de uns caçador. Não conseguia se soltar, e fazia a floresta inteira tremer com seus urro de raiva.

Nisso, apareceu o ratinho. Com seus dente afiados, roeu as corda e soltou o leão.

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 12/11/2017.)

Agora, reescreva o texto fazendo a correção das palavras e dos sinais de pontuação que você circulou na questão anterior.

Questão 38

Indique o nome das imagens, usando **p** ou **b**, na ordem em que elas aparecem.

- (b) panda – banda
- (a) banda – panda
- (c) panta – banta
- (d) pamda – bamda

Questão 39

Complete cada palavra com a sílaba que falta:

ADOLESCEN__

MEDICAMEN__

MERCA__
REFRIGERAN__
BRINQUE__
ESTAN__

Questão 40

As férias de Guilherme estão chegando ao fim. Sabendo que as aulas voltam na próxima semana, os pais dele resolveram sair para comprar os materiais escolares. Porém, a lista enviada pela escola sumiu, e eles vão precisar descobrir quais materiais comprar pela descrição das atividades de Guilherme na escola:

1. Fazer recortes.
2. Escrever e apagar textos.
3. Colorir desenhos.
4. Anotar datas importantes.
5. Fazer pintura.
6. Fazer colagens.
7. Montar cartazes.
8. Desenhar retas e círculos.

Quais são os materiais escolares da lista? Escreva uma lista com, no mínimo, um objeto escolar que Guilherme vai precisar para realizar cada atividade.

Questão 41

LEIA, COM O PROFESSOR, A LETRA DA CANTIGA.

CIRANDINHA

CIRANDA, CIRANDINHA,
VAMOS TODOS CIRANDAR,
VAMOS DAR A MEIA VOLTA,
VOLTA E MEIA VAMOS DAR.
O ANEL QUE TU ME DESTE,
ERA VIDRO E SE QUEBROU,
O AMOR QUE TU ME TINHAS,
ERA POUCO E SE ACABOU

DOMÍNIO PÚBLICO.

O VERSO QUE MOSTRA O QUE ACONTECEU COM O ANEL É:

- (b) “ERA POUCO E SE ACABOU”.
(a) “ERA VIDRO E SE QUEBROU”.
(c) “VAMOS TODOS CIRANDAR”.
(d) “O ANEL QUE TU ME DESTE”.

Questão 42

LEIA UM TRECHO DE UMA RECEITA DE BOLO DE CHOCOLATE.

NAS RECEITAS, ANTES DO MODO DE PREPARO, É COMUM HAVER UMA LISTA DE INGREDIENTES. VAMOS TENTAR DESCOBRIR QUAIS INGREDIENTES SÃO USADOS NO BOLO? PARA ISSO, PROCURE NO TEXTO OS INGREDIENTES E FAÇA UMA LISTA COM O NOME DELES. DICA: NÃO SE ESQUEÇA DE INDICAR A QUANTIDADE DOS INGREDIENTES!

Questão 43

Leia o texto e complete-o com palavras da lista, empregando a forma correta:

A rã e o touro

Um grande _____ (1) _____ (2) pela margem de um _____ (3). A rã ficou com muita inveja de seu tamanho e de sua força.

Então, começou a _____ (4), fazendo enorme esforço, para tentar ficar tão grande quanto o _____ (1).

Perguntou às companheiras do _____ (3) se estava do tamanho do _____ (1). Elas responderam que não.

A rã tornou a _____ (4) e _____ (4), mas, ainda assim, não _____ (5) o tamanho do _____ (1).

Pela _____ (6) vez, a rã tentou _____ (4). Mas fez isso com tanta força que acabou explodindo, por culpa de tanta inveja.

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 13/11/2017.)

Questão 44

LEIA O TEXTO ABAIXO.

O PEIXINHO E O GATO

CERTO DIA, O SR. PEIXE CHAMOU OS PEIXINHOS VERMELHO, AMARELO E DOURADO PARA ALERTÁ-LOS DOS PERIGOS QUE OS CERCAVAM QUANDO SAÍAM PARA BRINCAR LONGE DE CASA. FALOU SOBRE OS PESCADORES QUE LANÇAVAM SUAS REDES AO MAR, DAS AVES E DE OUTROS ANIMAIS, ENTRE ELES, O GATO, QUE SE ALIMENTAVAM DE PEIXES.

[...]

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf>. ACESSO EM: 12 DEZ. 2017.

PELO TÍTULO E TRECHO DO TEXTO, ESCREVA O QUE PODERIA TER ACONTECIDO A UM DOS PEIXINHOS DA HISTÓRIA.

Questão 45

Observe o peixinho:

Imagine que você terá de inventar uma história sobre esse peixinho e contá-la para a turma. Assim, responda às perguntas a seguir para planejar sua narrativa.

- 1) Qual é o nome dele?
- 2) O que aconteceu com ele?
- 3) O que ele está sentindo?

Questão 46

No texto a seguir, estão faltando sinais de pontuação entre as frases. Reescreva o texto inserindo a pontuação adequada.

Cada povo tem a sua própria história

Cada ser que habita na terra tem a sua história e seu próprio jeito de fazer história

Cada povo tem um conhecimento sobre seu próprio mundo

Cada povo tem seus valores, suas sabedorias que são guardadas num livro grande que se chama memória

Na memória do nosso povo tem histórias tristes, de medo, de alegria, de sofrimento, de fracasso, de êxito e coragem

Cada dia que se vai é uma história

Cada dia que se vem é uma outra história

Cada dia devemos ficar mais atentos para registrarmos nossa história

Conhecendo bem o nosso passado, poderemos construir bem o nosso futuro

(Kanátýo, Poniohom e Jassanã Pataxó. Cada dia é uma história. Disponível em:

<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001793.pdf>. Acesso em: 4/11/2017.)

Questão 47

Leia este trecho de poema e identifique os pares de rimas presentes.

[...]

A LUA ME ACOMPANHA,
POR ESTE CÉU PROFUNDO...
MAS É DESTINO MEU ROLAR, ASSIM TAMANHA,
EM TORNO DE OUTRO MUNDO

[...]

OLAVO BILAC. DISPONÍVEL EM: <https://pt.wikisource.org/wiki/O_Universo>. ACESSO EM: 26 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

- (d) a lua/por este;mas é/em torno
- (b) acompanha/tamanho; profundo/mundo
- (a) acompanha/profundo; tamanho/mundo
- (c) lua/céu; profundo/mundo

Questão 48

ANDRÉ VAI PASSAR AS FÉRIAS NA CASA DOS PRIMOS. LEIA A LISTA DE BRINQUEDOS QUE ELE FEZ PARA LEVAR.

VOLTE PARA A LISTA DE BRINQUEDOS E CIRCULE TODAS AS VOGAIS QUE ENCONTRAR EM CADA UMA DAS PALAVRAS.

Questão 49

Reescreva as palavras abaixo, completando as lacunas com as letras **M** ou **N**, ou com a vogal **A** mais o símbolo **til** (~).

AMANH ____

ÁLBU ____

A ____ DAR

CO ____ PARAR

CORAÇ ____ O

CA ____ PO

A ____ POLA

ACA ____ PAR

Questão 50

RELEIA O POEMA ABAIXO E COPIE A FRASE QUE MELHOR EXPRESSA A INTENÇÃO DO TEXTO.

[...]

SER MÃE É SER ARTISTA,
SER MÁGICA, EQUILIBRISTA
SER DE FERRO E DE BORRACHA
SER DURONA E FAZER GRAÇA

[...]

CINTIA AMORIM. DISPONÍVEL EM: [HTTP://HISTORIAINFANTILCOMRIMAS.COM/POEMA-PARA-O-DIA-DAS-MAES/](http://historiainfantilcomrimas.com/poema-para-o-dia-das-maes/). ACESSO EM: 26 NOV. 2017

- A) FAZER UM ELOGIO A TUDO O QUE AS MÃES CONSEGUEM FAZER.
- B) FAZER UMA CRÍTICA ÀS MÃES QUE SÓ PENSAM EM BRINCAR.
- C) FAZER UM ELOGIO ÀS MÃES QUE CONSEGUEM SER ARTISTAS.

Questão 51

Leia o texto:

A Arqueologia é o estudo da sociedade por meio de tudo que é feito ou alterado pelo ser humano [...]. Tudo o que é material e utilizado pelo homem é estudado pela Arqueologia.

Muitas vezes, são coisas antigas e daí deriva seu nome, pois Arqueologia significa “conhecimento das coisas antigas”. Mas, a Arqueologia estuda desde coisas muito antigas, com milhares de anos, até objetos ainda em uso. Uma coisa, entretanto, é importante lembrar: os arqueólogos estudam os seres humanos e, portanto, não se dedicam a animais muito anteriores ao homem, como os dinossauros. Esses animais são estudados por outros cientistas, os paleontólogos.

(Laboratório de Arqueologia Pública Paulo Duarte. *Arqueologia*: uma atividade muito divertida.

Campinas: Caluh, 2014. p. 5. Disponível em: https://www.academia.edu/14009298/Arqueologia_uma_atividade_divertida. Acesso em: 6/12/2017).

De acordo com o texto, qual o significado da palavra **Arqueologia**?

- (a) Estudo dos dinossauros.
- (b) Invenção de objetos úteis.
- (c) Profissão dos paleontólogos.
- (d) Conhecimento das coisas antigas.

Questão 52

Leia o texto:

O leão e o ratinho

Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinho passear em cima dele e ele acordou?

Todo conseguiram fugir, menos um, que o leão prendeu embaixo da pata. Tanto o ratinho pediu e implorou que o leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora,

Algum tempo depois, o leão ficou preso na rede de uns caçador. Não conseguia se soltar, e fazia a floresta inteira tremer com seus urro de raiva.

Nisso, apareceu o ratinho. Com seus dente afiados, roeu as corda e soltou o leão.

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 12/11/2017.)

Esse texto apresenta seis palavras escritas com o plural incorreto e dois erros de pontuação. Circule essas palavras e os sinais de pontuação incorretos no texto.

Questão 53

Leia o texto abaixo.

Ano passado fui conhecer uma cidade grande. Eu nasci e cresci em uma cidadezinha do interior, nunca tinha visto tantas ruas, tantos prédios, tantos carros e tantas lojas. Aquele vaivém de gente e de carro me deixava zonzó.

De tanto andar para lá e para cá, o tempo foi passando e já estava na hora de voltar para casa. Porém, eu já estava perdido e não lembrava mais como voltar à rodoviária para tomar um ônibus de volta para minha cidade.

E agora, o que eu deveria fazer para chegar lá?

A.AUGUSTO. Original cedido pelo autor.

O que a personagem da história poderia fazer para resolver seu problema?

- (c) Explicar uma localização.
- (a) Pedir uma opinião.
- (b) Relatar uma experiência.
- (d) Solicitar uma informação.

Questão 54

Leia o texto:

O leão e o ratinho

Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinho passear em cima dele e ele acordou?

Todo conseguiram fugir, menos um, que o leão prendeu embaixo da pata. Tanto o ratinho pediu e implorou que o leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora,

Algum tempo depois, o leão ficou preso na rede de uns caçador. Não conseguia se soltar, e fazia a floresta inteira tremer com seus urro de raiva.

Nisso, apareceu o ratinho. Com seus dente afiados, roeu as corda e soltou o leão.

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 12/11/2017.)

Esse texto apresenta seis palavras escritas com o plural incorreto e dois erros de pontuação. Circule essas palavras e os sinais de pontuação incorretos no texto.

Questão 55

Cada par de palavras precisa da mesma sílaba para ser completado. Descubra quais são as sílabas e escreva-as em todas as lacunas.

Questão 56

Leia o texto a seguir.

em uma pequena cidade chamada felicidade, não havia dia ruim. um dos motivos é que todos os quatro moradores de lá, a marina, a betina, a clarice e o victor, respeitavam e ajudavam uns aos outros.

TEXTO ELABORADO PELOS AUTORES.

Perceba que o texto foi todo escrito com letras minúsculas. Circule as palavras que deveriam ser grafadas com letra maiúscula.

Questão 57

Leia este fragmento:

Precisamos falar sobre *bullying*

Piadinhas e brincadeiras na escola [...] podem causar problemas quando passam dos limites. Às vezes, na hora você nem percebe que está deixando alguém chateado, mas quem é alvo de apelidos, fofocas e gracinhas de mau gosto fica triste com a situação. Cada pessoa tem seu jeito, mas se você é do tipo brincalhão está na hora de perceber que existe um limite para tudo e que nem todo mundo tem o seu senso de humor.

[...]

(Disponível em: <http://recreio.uol.com.br/noticias/curiosidades/precisamos-falar-sobre-bullying-piadas-maldosas-ofensas-internet-segurancapare.phtml#.WjViXXIG3IU>.

Acesso em: 16/12/2017.)

bullying: prática de agressões verbais ou físicas, feita por alguém de forma intencional e repetitiva.

O texto informa que, na escola, você deve

(d) tratar os colegas com respeito.

(c) manter a sala de aula limpa.

(b) tolerar brincadeiras chatas.

(a) fazer piadas para a turma.

Questão 58

Leia este trecho de uma fábula:

A cegonha e a raposa

Um dia, a raposa, que era amiga da cegonha, convidou-a para jantar. Mas preparou para a amiga uma porção de comidas moles, líquidas, que serviu sobre uma pedra lisa.

Ora, a cegonha, com seu longo bico, por mais que se esforçasse só conseguia bicar a comida, machucando o bico sem comer nada.

A raposa insistia para que a cegonha comesse, mas ela não conseguia, e acabou indo para casa com fome.

[...]

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 10/11/2017.)

Vamos planejar a escrita de outra versão desse conto? Não escreva o conto ainda, somente responda:

Quem serão as personagens do seu conto? Quem convidará quem para jantar? Que comida será servida no jantar? Como terminará a história?

Questão 59

Leia o poema:

Meiguice

Deram à linda Clarisse
uma gatinha mimosa,
tão branca, tão carinhosa,
tão engraçada, tão mansa
que a encantadora criança
por nome lhe pôs — Meiguice.

(Adelina Lopes Vieira. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000075.pdf>. Acesso em: 6/11/2017.)

Por que a gatinha ganhou o nome de **Meiguice**?

Questão 60

Acompanhe a leitura do texto.

Cacá teve um dia muito cansativo. Ficou bastante tempo na biblioteca fazendo trabalho para a escola com seus amigos e a professora. Mas, quando chegou em casa, Pipoca pulou no seu colo latindo de alegria e lambendo seu rosto. Que alegria!

Texto escrito pelas autoras.

Escreva na linha a seguir o nome das personagens desse trecho.

Questão 61

Separe as palavras abaixo em sílabas. Depois, em cada palavra, remova uma ou mais sílabas e forme uma nova palavra.

SAPATO _____

VIÚVA _____

CEGONHA _____

FIVELA _____

GAROTO _____

TARTARUGA _____

AUTORA _____

FACILIDADE _____

Questão 62

Leia o texto abaixo.

CERTA MANHÃ, QUANDO O COELHO AMARELO SAÍA DA TOCA, PERCEBEU QUE ALGUMA COISA MUITO ESTRANHA ESTAVA ACONTECENDO LÁ EM CIMA DO GALHO. DE REPENTE, A CASCA MARROM SE ROMPEU E DELA SURTIU UMA LINDA BORBOLETA AZUL.

O ESPANTO FOI TANTO, QUE O COELHO AMARELO FUGIU DALI EM SALTOS VELOZES

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000004.pdf>.

ACESSO EM: 11 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

Que cores foram usadas no texto para caracterizar as personagens? Escreva uma resposta completa.

Questão 63

Leia a letra da canção:

Mutum

No meio da mata ouvi

Um piá de dois mutuns

Piava que arretumbava maninha

Tum, tum, tum

(Canção popular. Autoria desconhecida)

mutum: ave em risco de extinção, de cabeça pequena com penacho, corpo arredondado e cauda longa. Vive em regiões de Mata Atlântica e Floresta Tropical.

A letra da canção trata do impressionante canto de uma ave silvestre: o mutum. No texto, qual é o significado da palavra **arretumbava**, conhecida também como **retumbava**? Justifique.

Questão 64

Leia o texto abaixo.

[...] A borboleta azul sentia-se **feliz** [...]

Certo dia, a borboleta azul acordou **indisposta**. [...]

Lenira Almeida Heck. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000004.pdf>. Acesso em: 16 nov. 2017. (Fragmento.)

Das duas palavras em destaque no texto, qual dá a ideia de negação? Circule-a em azul e escreva uma palavra com significado contrário. Depois, circule em verde a palavra que não dá ideia de negação e escreva uma palavra com sentido contrário a ela.

Questão 65

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA DO POEMA PELO PROFESSOR.

[...]

SER MÃE É SER ARTISTA,

SER MÁGICA, EQUILIBRISTA

SER DE FERRO E DE BORRACHA

SER DURONA E FAZER GRAÇA

[...]

CINTIA AMORIM. DISPONÍVEL EM: [HTTP://HISTORIAINFANTILCOMRIMAS.COM/POEMA-PARA-O-DIA-DAS-MAES/](http://historiainfantilcomrimas.com/poema-para-o-dia-das-maes/). ACESSO EM: 26 NOV. 2017.

RELEIA OS VERSOS:

SER MÃE É SER ARTISTA,

SER MÁGICA, EQUILIBRISTA

MARQUE A ALTERNATIVA QUE MELHOR INDICA A IDEIA EXPRESSA NESSES VERSOS.

(c) SER MÃE É SABER FAZER MUITAS OBRAS DE ARTE.

(b) SER MÃE É TRABALHAR EM CIRCO.

(d) SER MÃE É SABER FAZER COISAS QUE NEM SE IMAGINAM.

(a) SER MÃE É BRINCAR O TEMPO TODO.

Questão 66

Leia o texto.

É UMA HISTÓRIA CURIOSA A QUE LHE VOU CONTAR, MINHA PRIMA. MAS É UMA HISTÓRIA E NÃO UM ROMANCE.

HÁ MAIS DE DOIS ANOS, SERIAM SEIS HORAS DA TARDE, DIRIGI-ME AO ROCIO PARA TOMAR O ÔNIBUS DE ANDARAÍ.

SABE QUE SOU O HOMEM MENOS PONTUAL QUE HÁ NESTE MUNDO.

[...] CHEGANDO AO ROCIO, NÃO VI MAIS ÔNIBUS ALGUM; O EMPREGADO A QUEM ME DIRIGI RESPONDEU:

— PARTIU HÁ CINCO MINUTOS.

[...] ESPEREI PELO ÔNIBUS DE SETE HORAS.

ANOITECEU.

FAZIA UMA NOITE DE INVERNO FRESCA E ÚMIDA; O CÉU ESTAVA CALMO, MAS SEM ESTRELAS.

À HORA MARCADA CHEGOU O ÔNIBUS, E APRESSEI-ME A IR TOMAR O MEU LUGAR. [...]

JOSÉ DE ALENCAR. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bn000004.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

Quem disse —**Partiu há cinco minutos.**?

(c) O empregado a quem o narrador se dirigiu.

(d) O motorista do ônibus das sete horas.

- (b) O homem menos pontual que há neste mundo.
(a) O leitor da história, ou seja, a prima do narrador.

Questão 67

Leia este fragmento de um poema:

O ramo verde

Frederico era estouvado,
não aceitava conselhos;
ria e zombava, coitado!
das sábias lições dos velhos.
Sofia, meiga criança,
era o contraste perfeito
do irmão, uma pomba mansa
sem o mais leve defeito.
Dera o papai aos pequenos
dois canteiros bem plantados,
em tudo iguais; mas em menos
de um mês estavam mudados.
O de Sofia, que encantos!
Tinha fartura de rosas,
cravos, baunilha, agapantos,
e violetas perfumosas.
No outro havia mamona,
urzes, trifólios, urtigas
e uns restos de manjerona
já roída das formigas.

[...]

(Adelina Lopes Vieira. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000077.pdf>. Acesso em: 11/11/2017.)

As personagens da história são crianças bem diferentes uma da outra. O que fazia Frederico ser tão diferente da sua irmã Sofia?

- (a) Ele admirava seus avós.
(c) Ele gostava de cultivar plantas.
(d) Ele era um menino malcomportado.
(b) Ele queria ser filho único.

Questão 68

Leia a fábula abaixo.

O leão e o javali

Num dia muito quente, um leão e um javali chegaram juntos a um poço. Estavam com muita sede e começaram a discutir para ver quem beberia primeiro.
Nenhum cedia a vez ao outro. Já iam atracar-se para brigar, quando o leão olhou para cima e viu vários urubus voando.
— Olhe lá! — disse o leão. — Aqueles urubus estão com fome e esperam para ver qual de nós dois será derrotado.
— Então, é melhor fazermos as pazes — respondeu o javali. — Prefiro ser seu amigo a ser comida de urubus.

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 13/11/2017.)

Na história, dois animais desistem de brigar e fazem as pazes. Quem sairia ganhando se eles tivessem brigado?

- (a) O leão.
(c) O javali.

- (b) O poço.
(d) Os urubus.

Questão 69

Leia o texto.

Um menino estava na rua em um dia muito quente. Ele estava com calor e pensou: “Que vontade de tomar um sorvete!”. Ele viu um sorveteiro, correu até ele e disse:

— Quanto custa um sorvete

Texto escrito pelas autoras.

Qual sinal de pontuação deveria ser usado no quadrinho?

- (b) Exclamação, para exprimir espanto.
(d) Travessão, para iniciar um diálogo.
(c) Ponto final, para concluir uma afirmação.
(a) Interrogação, para expressar uma pergunta.

Questão 70

Leia os textos abaixo.

TEXTO 1

O que é, o que é?

Que sempre se quebra quando se fala?

Resposta: O segredo.

(Adivinha popular.)

TEXTO 2?

Fui no Tororó?

Fui no Tororó beber água não achei

Achei a bela Morena

Que no Tororó deixei

Aproveita minha gente

Que uma noite não é nada

Se não dormir agora

Dormirá de madrugada

Ô Mariazinha, ô Mariazinha

Entrarás na roda ou ficarás sozinha

Sozinha eu não fico nem hei de ficar

Porque tenho o(a) _____ (completar com nome) para ser meu par

(Cantiga de roda. Da tradição popular.)

TEXTO 3?

— A plantinha foi ao hospital. Mas não foi atendida. Por quê?

— Porque só tinha médico de plantão.

(Piada)

Os textos apresentados são de gêneros diferentes: adivinha, cantiga de roda e piada. A adivinha propõe que alguém descubra a resposta de algo desafiador, já que é formulada como um texto breve que apresenta um enigma. As cantigas de roda são canções, populares e tradicionais, cantadas em brincadeiras de roda. A piada, texto de final engraçado, busca divertir, produzir um efeito de humor. Qual é o texto de que você mais gostou? Por quê?

Questão 71

Leia o cartaz:

Qual é o tema do evento de comemoração do aniversário da biblioteca?

Questão 72

Complete cada palavra com a sílaba que falta:

ADOLESCEN__
MEDICAMEN__
MERCA__
REFRIGERAN__
BRINQUE__
ESTAN__

Questão 73

Invente e escreva um nome para cada animal. Cada nome deve começar com a letra na qual eles estão encostados.

Questão 74

Leia o texto:

Olá, pessoal da revista X. Meu nome é Júnior e tenho 7 anos. Eu amei a matéria de vocês que falou sobre a jaguatirica. Eu não sabia que a jaguatirica estava em extinção! Eu queria que vocês falassem sobre o lobo branco. Eu amo muito lobos. Obrigado! Gosto muito de vocês.

(A. Augusto. Original cedido pela autora.)

Esse texto foi postado por um leitor no *site* de uma revista infantil que é publicada todo mês. Imagine que você também é leitor dessa revista e escreva um texto semelhante para os editores da revista.

Questão 75

Ouça a leitura do texto feita pelo professor e acompanhe.

O peixinho e o gato

Certo dia, o Sr. Peixe chamou os peixinhos Vermelho, Amarelo e Dourado, para **alertá-los** dos perigos que os cercavam quando saíam para brincar longe de casa. Falou sobre os pescadores que lançavam suas redes ao mar, das aves e de outros animais, entre eles, o gato, que se alimentava de peixes.

[...]

Lenira Almeida Heck. **O peixinho e o gato**. 2. ed. Lajeado, RS: Univates, 2003. Disponível em: em:

<www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=14763>. Acesso em: 21 dez. 2017.

Nesse texto, a palavra **alertar** significa:

- (c) avisar.
- (d) dormir.
- (a) brigar.
- (b) roubar.

Questão 76

Leia a parlenda:

Océuestreladoatraiaatênçãodecientistaseinspira poetas. Vocêsabiaqueasestrelassãocompostas degasesepoeiraespacial? Comoos seres vivos, elas nascem, crescem e morrem.

As palavras desse texto estão todas sem espaçamento. A segmentação correta delas é:

- (d) O céu estrelado atrai a atenção de cientistas e inspira poetas. Você sabia que as estrelas são compostas de gases e poeira espacial? Como os seres vivos, elas nascem, crescem e morrem.
- (a) O céu estrelado atrai a atenção de cientistas e inspira poetas. Você sabia que as estrelas são compostas de gases e poeira espacial? Como os seres vivos, elas nascem, crescem e morrem.
- (c) O céu estrelado atrai a atenção de cientistas e inspira poetas. Você sabia que as estrelas são compostas de gases e poeira espacial? Como os seres vivos, elas nascem, crescem e morrem.

(b) O céu estrelado atraía atenção de cientistas e inspira poetas. Você sabia que as estrelas são compostas de gases e poeira espacial? Como os seres vivos, elas nascem, crescem e morrem.

Questão 77

Leia o texto abaixo.

BICHO FAZ BEM PRA SAÚDE

VOCÊ JÁ PERCEBEU QUE SE SENTE MELHOR QUANDO ESTÁ COM SEU CACHORRO OU GATO?

É VERDADE. PASSAR UM TEMPO COM SEU CACHORRO, GATO OU QUALQUER OUTRO ANIMAL PODE TER UM IMPACTO MUITO POSITIVO NO SEU HUMOR E NA SUA SAÚDE. ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO SÃO GRANDES ALIVIADORES DO NOSSO ESTRESSE.

TUDO SOBRE CACHORROS. DISPONÍVEL EM: <<http://tudosobrecachorros.com.br/bicho-faz-bem-pra-saude>>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

Qual é o tema abordado no texto?

- (d) O estresse causado pelos animais de estimação.
- (b) Os problemas de saúde das pessoas.
- (a) O humor dos animais de estimação.
- (c) O bom humor gerado pelo contato com os animais.

Questão 78

Observe as imagens abaixo e escreva o nome de todos os animais que você reconheceu.

Questão 79

NA IMAGEM A SEGUIR ESTÃO AS LETRAS DO ALFABETO.

ESCOLHA TRÊS LETRAS DA IMAGEM E ESCREVA O NOME DE TRÊS OBJETOS. CADA NOME DEVE INICIAR COM UMA DAS LETRAS ESCOLHIDAS.

Questão 80

Leia o texto abaixo.

Cavalos são usados na reabilitação de crianças com deficiência

?A Equoterapia é uma terapia que utiliza cavalos para estimular o desenvolvimento de crianças com deficiência através de programas individualizados organizados de acordo com suas necessidades.

O cavalo foi o animal escolhido porque é o único que caminha de forma semelhante aos humanos, apesar de ser quadrúpede. Além disso, a cada minuto, os movimentos feitos pelos cavalos são capazes de produzir de 1.800 a 2.250 estímulos cerebrais em quem está montando.

PANCERA, Ana Carolina. Original cedido pela autora.

Terapia: tratamento.

O uso de cavalos em tratamentos de saúde é chamado equoterapia. No texto, quem é tratado com a equoterapia?

- (a) Cavalos feridos.
- (d) Crianças com deficiência.
- (b) Cavaleiros infantis.
- (c) Praticantes de cavalgada.

Questão 81

Leia o texto:

Era aniversário da mãe de Mariana e a menina quis escolher um presente para ela. Depois de comprar uma rosa, Mariana andava alegremente a caminho de casa. Na mesma calçada, Rodrigo vinha na direção contrária, pedalando a sua bicicletinha. Eis que no meio do caminho surge uma pedra. Ele tenta desviar, mas acaba atropelando Mariana. Um pouco tontos e machucados, os dois tombam no chão. E a rosa cai no asfalto, despedaçada. Embaraçada e triste com a situação, Mariana também se sente **despedaçada**.

(Y. Augusto. Original cedido pela autora.)

Conforme seu emprego no texto, quais são os possíveis sinônimos para a palavra em destaque?

Questão 82

Com base na leitura do texto 2, assinale o que está sendo representado no texto 1.

Texto 1

Texto 2

Era uma vez duas irmãs chamadas Cloé e Marli. Elas moravam num vilarejo bem distante; seu pai era o único professor do lugar. A família vivia nos fundos da escola.

Certo dia, a mãe de um colega e amiga da família resolveu levar um presente para Cloé.

O professor foi à janela e...

— Cloé! Visita para você!

Ao chegar, dona Elizete entregou-lhe uma pequena caixa.

— Isto é para você. Cuide bem dela. [...]

Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000006.pdf>. Acesso em: 19 dez. 2017.

Questão 83

PROCURE, NO TEXTO DA ATIVIDADE ANTERIOR, TRÊS PALAVRAS COM A LETRA L. OBSERVE O QUE É PEDIDO EM CADA COLUNA E COMPLETE-A.

O VENTO E O SOL

O VENTO E O SOL ESTAVAM DISPUTANDO QUAL DOS DOIS ERA O MAIS FORTE. DE REPENTE, VIRAM UM VIAJANTE QUE VINHA CAMINHANDO PELA LADEIRA.

— SEI COMO DECIDIR NOSSO CASO. AQUELE QUE CONSEGUIR FAZER O VIAJANTE TIRAR O CASACO SERÁ O MAIS FORTE. VOCÊ COMEÇA — PROPÔS O SOL, RETIRANDO-SE PARA TRÁS DE UMA NUVEM.

O VENTO COMEÇOU A SOPRAR COM TODA FORÇA. QUANTO MAIS SOPRAVA, MAIS O HOMEM AJUSTAVA O CASACO AO CORPO. DESCONSOLADO, O VENTO SE RETIROU.

O SOL SAIU DE SEU ESCONDERIJO E CLAREOU TUDO. BRILHOU COM TODO SEU ESPLendor SOBRE O HOMEM, QUE LOGO SENTIU CALOR E DESPIU O PALETÓ.

ESOPO. DOMÍNIO PÚBLICO.

Questão 84

ESCREVA O NOME DE CADA BRINQUEDO.

Questão 85

Leia o texto abaixo preenchendo as lacunas das falas com ponto de interrogação ou ponto de exclamação.

— Ontem passei na venda e comprei alimentos fresquinhos__ Eu amo comer frutas e verduras bem fresquinhas__ Você também gosta__

— Claro__ Eu como todos os dias__

Texto elaborado pelos autores.

Questão 86

ACOMPANHE A LEITURA QUE O SEU PROFESSOR VAI FAZER. DEPOIS FAÇA A SUA LEITURA.

UNI, DUNI, TÊ

SALAMÊ, MINGUÊ

O SORVETE É COLORÊ

O ESCOLHIDO FOI VOCÊ.

DA TRADIÇÃO POPULAR.

ESCREVA AS PALAVRAS DA PARLENDIA QUE POSSUEM RIMAS.

Questão 87

Observe as imagens abaixo e escreva o nome de todos os animais que você reconheceu.

Questão 88

O texto **O lobo e o burro** é uma fábula. Geralmente, as fábulas apresentam uma moral da história: uma frase que traz um ensinamento para quem lê.

O lobo e o burro

Um burro estava comendo quando viu um lobo escondido espiando tudo que ele fazia. Percebendo que estava em perigo, o burro imaginou um plano para salvar a sua pele.

Fingiu que era aleijado e saiu mancando com a maior dificuldade. Quando o lobo apareceu, o burro todo choroso contou que tinha pisado num espinho pontudo.

— Ai, ai, ai! Por favor, tire o espinho de minha pata! Se você não tirar, ele vai espetar sua garganta quando você me engolir.

O lobo não queria se engasgar na hora de comer seu almoço, por isso quando o burro levantou a pata ele começou a procurar o espinho com todo cuidado. Nesse momento o burro deu o maior coice de sua vida e acabou com a alegria do lobo.

Enquanto o lobo se levantava todo dolorido, o burro galopava satisfeito para longe dali.

[...]

Ana Rosa Abreu et al. **Alfabetização**: livro do aluno. Brasília: Fundescola/SEFMEC, 2000. 3 v. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>.

Acesso em: 21 dez. 2017.

Escreva uma frase que poderia ser a moral da história desta fábula.

Questão 89

LEIA O TEXTO ABAIXO.

AS ABELHAS E AS FORMIGAS

ESTA HISTÓRIA COMEÇOU NUM GRANDE BOSQUE. LÁ HAVIA UMA VARIEDADE INFINITA DE ÁRVORES QUE ABRIGAVAM INSETOS E OUTROS ANIMAIS GRANDES E PEQUENOS, VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS.

O SILÊNCIO DO LUGAR ERA ROMPIDO PELOS GORJEIOS DOS PÁSSAROS E PELO FARFALHAR DAS FOLHAS, QUE BALANÇAVAM COM O TOQUE SUAVE OU TEMPESTUOSO DO VENTO.

NESSE LUGAR DISTANTE, DOIS POVOS TRABALHAVAM EM SILÊNCIO: AS ABELHAS E AS FORMIGAS.

NO GRUPO DAS FORMIGAS HAVIA DUAS JOVENS CHAMADAS EDI E ZENI, AMIGAS INSEPARÁVEIS PERTENCENTES À CASTA OPERÁRIA, CUJA FUNÇÃO ERA TRANSPORTAR PARA O FORMIGUEIRO O QUE AS FORMIGAS CORTADEIRAS DERRUBAVAM.

[...]

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000008.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

QUAL ERA A FUNÇÃO DAS FORMIGAS OPERÁRIAS NO TEXTO?

(c) ABRIGAR INSETOS GRANDES E PEQUENOS.

(a) TRABALHAR EM SILÊNCIO.

(b) FAZER AMIZADE ENTRE SI.

(d) TRANSPORTAR O QUE AS FORMIGAS CORTADEIRAS DERRUBAVAM.

Questão 90

Leia o texto abaixo e depois responda ao que se pede.

Querida Vovozinha,

Não fui te visitar na semana passada porque no meio do caminho encontrei o lobo mau. Você acredita que ele jogou balões cheios de água em mim? Como você sabe, eu sou apaixonada pela minha linda capa vermelha com capuz, e, para não molhá-la ainda mais, saí correndo e deixei para trás todos os quitutes

que minha mãe havia preparado para você. Além de perder todas as guloseimas, minha capa molhou toda! Mas não se preocupe, está tudo bem comigo.

Minha mãe irá ao mercado novamente esta semana e preparará novos doces para você. Desse modo, na próxima semana eu vou te visitar com uma cesta cheia de gulodices.

De sua amada netinha,
Chapeuzinho Vermelho.

Texto elaborado pelos autores.

Imagine que você é a avó da Chapeuzinho Vermelho e acabou de receber essa carta. Agora você deverá escrever uma carta respondendo à netinha. Sua carta deverá ter a seguinte estrutura:

- saudação;
- assunto (ou corpo da carta);
- despedida;
- assinatura.

Questão 91

ORGANIZE OS NOMES DAS BRINCADEIRAS ABAIXO EM ORDEM ALFABÉTICA.

Questão 92

Assinale a alternativa em que as palavras estão escritas corretamente.

- (a) TAMPA PEMTE LÂMPADA
- (b) TANPA PENTE LÂMPADA
- (c) TANPA PEMTE LÂMPADA
- (d) TAMPA PENTE LÂMPADA

Questão 93

Leia o texto:

A borboleta azul

Fifi era a lagarta que nasceu do ovo que alguma borboleta pôs sobre uma folha qualquer. Ao nascer, comia sem parar, tanto que, quando atacava as plantas, não sobrava nenhuma folha sequer.

Mas o tempo passou... Fifi, agora, se preparava para a grande transformação; então saiu à procura de um lugar bem tranquilo.

Depois de caminhar muito, encontrou uma árvore que ficava próxima à toca do Coelho Amarelo.

Lá chegando, subiu, ajeitou-se sobre o tronco e lá ficou, sem comer nem beber, num jejum total.

Ao seu redor, teceu uma casca marrom e, dentro dela, adormeceu por vários dias.

[...]

(L. A. Heck. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000004.pdf>. Acesso em: 12/11/2017.)

No conto, a personagem Fifi está se preparando para uma grande transformação. No final da história, o que provavelmente aconteceu com ela nessa transformação?

Questão 94

A fábula abaixo está incompleta. Leia-a atentamente e elabore uma frase para finalizá-la.

Leve em consideração o título, o trecho apresentado e o fato de as fábulas trazerem ensinamentos.

O Cão e a Sombra

Um Cão levava na boca um pedaço de carne quando, ao passar por um riacho, viu no fundo da água a sombra da carne que parecia maior. Soltou a que levava nos dentes para tentar pegar a que via na água.

[...]

Esopo. Adaptação de Joseph Shafan. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf>. Acesso em: 8 dez. 2017.

Questão 95

Não são somente os escritores, poetas e artistas que têm imaginação para contar boas histórias. Também podemos ser criativos e narrar acontecimentos, histórias e casos. Em algum momento, todos nós já

vivemos situações curiosas ou engraçadas, conhecemos pessoas interessantes, passamos por eventos inesperados.

Leia um exemplo de relato:

Na quinta-feira passada, saí com a minha irmã. Naquele dia, fomos à sorveteria do nosso bairro. Como gostamos de fazer, primeiramente pedimos dois sorvetes e com muita calda. Depois, dividimos um suco de uva. Mas, quando terminamos e fomos pagar a conta, minha irmã percebeu que havia esquecido a carteira em casa! Mesmo com muita vergonha, tivemos que contar o que aconteceu. Fiquei tão encabulado! Felizmente, o dono da sorveteria conhece a nossa mãe e aceitou que voltássemos mais tarde para pagar a conta.

(Y. Augusto. Original cedido pela autora.)

E você, o que conta?

Escreva alguma experiência pessoal incomum ou divertida pela qual você já passou. Relembre os detalhes mais importantes e a sequência em que os fatos aconteceram.

Questão 96

Leia este fragmento de um poema:

O ramo verde

Frederico era estouvado,
não aceitava conselhos;
ria e zombava, coitado!
das sábias lições dos velhos.
Sofia, meiga criança,
era o contraste perfeito
do irmão, uma pomba mansa
sem o mais leve defeito.
Dera o papai aos pequenos
dois canteiros bem plantados,
em tudo iguais; mas em menos
de um mês estavam mudados.
O de Sofia, que encantos!
Tinha fartura de rosas,
cravos, baunilha, agapantos,
e violetas perfumosas.
No outro havia mamona,
urzes, trifólios, urtigas
e uns restos de manjerona
já roída das formigas.

[...]

(Adelina Lopes Vieira. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000077.pdf>. Acesso em: 11/11/2017.)

As personagens da história são crianças bem diferentes uma da outra. O que fazia Frederico ser tão diferente da sua irmã Sofia?

- (b) Ele queria ser filho único.
- (d) Ele era um menino malcomportado.
- (a) Ele admirava seus avós.
- (c) Ele gostava de cultivar plantas.

Questão 97

LEIA UM TRECHO DE UMA RECEITA DE BOLO DE CHOCOLATE.

NAS RECEITAS, ANTES DO MODO DE PREPARO, É COMUM HAVER UMA LISTA DE INGREDIENTES. VAMOS TENTAR DESCOBRIR QUAIS INGREDIENTES SÃO USADOS NO

BOLO? PARA ISSO, PROCURE NO TEXTO OS INGREDIENTES E FAÇA UMA LISTA COM O NOME DELES. DICA: NÃO SE ESQUEÇA DE INDICAR A QUANTIDADE DOS INGREDIENTES!

Questão 98

Leia o texto e responda ao que se pede.

[...] o Sr. Peixe chamou [...] Vermelho, Amarelo e Dourado, para alertá-los dos perigos que os cercavam quando saíam para brincar longe de casa. Falou sobre os pescadores que lançavam suas redes ao mar, das aves e de outros animais, entre eles, o gato, que se alimentavam de peixes.

Lenira Almeida Heck. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf>. Acesso em: 8 nov. 2017.

Complete o quadro a seguir formando o diminutivo e o aumentativo de algumas personagens do texto:

Questão 99

Preste atenção ao texto a seguir.

DERAM À LINDA CLARISSE

UMA GATINHA MIMOSA,

TÃO BRANCA, TÃO CARINHOSA,

TÃO ENGRAÇADA, TÃO MANSA

QUE A ENCANTADORA CRIANÇA

POR NOME LHE PÔS — MEIGUICE. [...]

DELINA LOPES VIEIRA. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000075.pdf>.

ACESSO EM: 12 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

De acordo com o texto, a gatinha era **mansa**. O que isso quer dizer?

- (a) Isso mostra que a gatinha era brava.
- (c) Isso significa que a gatinha era feliz.
- (b) Isso indica que a gatinha era bondosa.
- (d) Isso indica que a gatinha era calma.

Questão 100

Preencha as lacunas com **s**, **ss**, **c** ou **ç** e forme o nome dos objetos a seguir.

Questão 101

LEIA O TEXTO.

A VELHA A FIAR

ESTAVA A VELHA NO SEU LUGAR, VEIO A ABELHA LHE INCOMODAR.

A ABELHA NA VELHA E A VELHA A FIAR.

[...]

DOMÍNIO PÚBLICO.

ONDE ESTAVA A VELHA?

Questão 102

Leia o texto e assinale a alternativa que mostra a atitude do Galo depois de ouvir a Raposa.

O Galo e a Raposa

Algumas galinhas com seu Galo, fugindo de uma Raposa, subiram em um pinheiro tão alto que a perseguidora não alcançava. A Raposa, ao pé da árvore, disse ao Galo:

— Eu sei que, por hábito, fogem de mim temendo por suas vidas, mas, hoje, corria apenas para lhes dar boas notícias. Peço-lhes que desçam para nos confraternizarmos, amigos. Foi proclamada hoje a paz universal entre todas as feras e aves. Portanto, venham comigo celebrar.

O Galo, entendendo a mentira, como quem não queria nada, disse:

— Estas são mesmo novidades muito boas e alegres. Estaremos indo sim, amiga, ao seu encontro, assim que nossos amigos cães, que vejo daqui do alto se aproximando rapidamente numa grande matilha, cheguem para todos juntos festejarmos.

A Raposa, ouvindo isso, começou a correr. [...]

Esopo. Adaptação de Joseph Shafan. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf>. Acesso em: 8 dez. 2017.

(d) Afirmou que via uma matilha de cães se aproximando.

(b) Pediu socorro aos cães da floresta.

(c) Desceu da árvore e fez amizade com a Raposa.

(a) Subiu em um pinheiro.

Questão 103

O diminutivo expressa que algo é pequeno, menor do que o usual. Para compor o diminutivo, podemos empregar as terminações **-inho** e **-zinho**. Veja os exemplos:

O aumentativo expressa que algo é grande, maior do que o usual. Para compor o aumentativo, empregamos a terminação **-ão**. Veja os exemplos:

Escreva as formas diminutivas e aumentativas das seguintes palavras:

amigo: _____

livro: _____

Lobo: _____

boné: _____

pastel: _____

Questão 104

RELEIA COM O PROFESSOR A FÁBULA “O GALO E A RAPOSA” DA QUESTÃO ANTERIOR.

O GALO E A RAPOSA

O GALO E AS GALINHAS VIRAM QUE LÁ LONGE VINHA UMA RAPOSA.

EMPOLEIRARAM-SE NA ÁRVORE MAIS PRÓXIMA, PARA ESCAPAR DA INIMIGA.

COM SUA ESPERTEZA, A RAPOSA CHEGOU PERTO DA ÁRVORE E SE DIRIGIU A ELES:

— ORA, MEUS AMIGOS, PODEM DESCER DAÍ. NÃO SABEM QUE FOI DECRETADA A PAZ ENTRE OS ANIMAIS? DESÇAM E VAMOS FESTEJAR ESSE DIA TÃO FELIZ!

MAS O GALO, QUE TAMBÉM NÃO ERA TOLO, RESPONDEU:

— QUE BOAS NOTÍCIAS! MAS ESTOU VENDENDO DAQUI DE CIMA ALGUNS CÃES QUE ESTÃO CHEGANDO. DECERTO ELES TAMBÉM VÃO QUERER FESTEJAR.

A RAPOSA MAIS QUE DEPRESSA FOI SAINDO:

— OLHA, É MELHOR QUE EU VÁ ANDANDO. OS CÃES PODEM NÃO SABER DA NOVIDADE E QUERER ME ATACAR.

ESOPO. DOMÍNIO PÚBLICO.

MARQUE A ALTERNATIVA QUE MELHOR EXPLICA O MOTIVO QUE FEZ A RAPOSA IR EMBORA E DEIXAR O GALO E AS GALINHAS SOSSEGADOS.

(a) A RAPOSA TINHA CERTEZA DE QUE OS CÃES A ATACARIAM.

(c) A RAPOSA OUVIU O LATIDO DOS CÃES SE APROXIMANDO.

(b) A RAPOSA ACHOU O GALO MUITO MENTIROSO E DESISTIU DE COMÊ-LO.

(d) A RAPOSA NÃO ACREDITOU NO GALO E PERDEU A FOME.

Questão 105

Leia o texto:

Você sabia que o dinheiro colonial mal cabia na carteira?

Nem sempre o dinheiro foi assim do jeito que conhecemos hoje. Na época em que o Brasil era colônia de Portugal, produtos agrícolas como o açúcar e metais valiam como dinheiro. As florestas precisam ser

preservadas porque têm papel fundamental na distribuição das chuvas. Com o tempo, o dinheiro foi mudando, sendo padronizado até, digamos, caber na carteira.

(Ciência Hoje das Crianças, edição 288, abril de 2017, p. 11.)

No texto há uma frase que não pertence a ele. Circule essa frase e reescreva o texto sem ela.

Questão 106

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO COM O PROFESSOR.

O GALO TIÃO E A VACA MALHADA

[...] CHEGOU À FAZENDA UM PEQUENO CAMINHÃO.

TIÃO QUIS SABER DO QUE SE TRATAVA. FOI ENTÃO QUE SE DEPAROU COM UM GRANDE ANIMAL QUE, AO VÊ-LO, SAPATEOU, MUGIU: MUUU! MUUU! SAPATEOU NOVAMENTE, DEPOIS FICOU PARADO, OLHANDO-O DESCONFIADO.

[...]

LENIRA ALMEIDA HECK. **O GALO TIÃO E A VACA MALHADA**. LAJEADO, RS: UNIVATES, 2005. P. 11. DISPONÍVEL EM:

<WWW.DOMINIOPUBLICO.GOV.BR/DOWNLOAD/TEXTO/EU00003A.PDF>. ACESSO EM: 16 DEZ. 2017.

O TEXTO NARRA UM ACONTECIMENTO NA FAZENDA QUE DESPERTA A ATENÇÃO DE TIÃO. QUE ACONTECIMENTO É ESSE?

(c) A CHEGADA DE UM SAPATEADOR DENTRO DE UM CAMINHÃO.

(d) UM LEÃO QUE BATIA AS PATAS NO CHÃO DE UM CAMINHÃO.

(a) UM CAMINHÃO QUE FAZIA BARULHO COMO UM ANIMAL.

(b) A CHEGADA DE UM ANIMAL EM UM PEQUENO CAMINHÃO.

Questão 107

ACOMPANHE A LEITURA QUE O PROFESSOR VAI FAZER.

A BORBOLETA AZUL

FIFI ERA A LAGARTA QUE NASCEU DO OVO QUE ALGUMA BORBOLETA PÔS SOBRE UMA FOLHA QUALQUER. AO NASCER, COMIA SEM PARAR, TANTO QUE, QUANDO ATACAVA AS PLANTAS, NÃO SOBRAVA NENHUMA FOLHA SEQUER.

MAS O TEMPO PASSOU... FIFI, AGORA, SE PREPARAVA PARA A GRANDE TRANSFORMAÇÃO; ENTÃO SAIU À PROCURA DE UM LUGAR BEM TRANQUILO.

DEPOIS DE CAMINHAR MUITO, ENCONTROU UMA ÁRVORE QUE FICAVA PRÓXIMA À TOCA DO COELHO AMARELO.

LÁ CHEGANDO, SUBIU, AJEITOU-SE SOBRE O TRONCO E LÁ FICOU, SEM COMER NEM BEBER, NUM JEJUM TOTAL.

AO SEU REDOR, TECEU UMA CASCA MARROM E, DENTRO DELA, ADORMECEU VÁRIOS DIAS.

[...]

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000004.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

NO TEXTO, A FRASE “TECEU UMA CASCA MARROM” SIGNIFICA QUE A LAGARTA:

(b) CONSTRUIU UMA CASA PARA DORMIR POR MUITO TEMPO.

(a) FABRICOU UM TECIDO PARA SE COBRIR DO FRIO.

(d) CRIOU UMA ARMADURA PARA SE PROTEGER DE OUTROS BICHOS.

(c) PRODUZIU UM CASULO PARA SE TRANSFORMAR EM BORBOLETA.

Questão 108

Mariana assistiu a uma peça e escreveu sobre o que viu. Que texto ela usou?

Que tipo de peça ela viu?

Copie as duas respostas. Em seguida, informe a quem pode interessar a informação sobre a peça.

Questão 109

Ana saiu com a mãe e deixou um bilhete para o pai, mas cometeu alguns erros. Leia:

PAPAI,

EU E A MÃMAE FOMOS NA CASA DA VOVO. VAMO TOMA SUCO DE BACAXI.

BEIJUS.

ANA

TEXTO ELABORADO PELOS AUTORES.

Ajude o pai de Ana a entender o que está escrito no bilhete. Para isso, reescreva o texto fazendo todas as adaptações necessárias.

Questão 110

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA DA FÁBULA PELO PROFESSOR.

O GALO E A RAPOSA

O GALO E AS GALINHAS VIRAM QUE LÁ LONGE VINHA UMA RAPOSA.

EMPOLEIRARAM-SE NA ÁRVORE MAIS PRÓXIMA, PARA ESCAPAR DA INIMIGA.

COM SUA ESPERTEZA, A RAPOSA CHEGOU PERTO DA ÁRVORE E SE DIRIGIU A ELES:

— ORA, MEUS AMIGOS, PODEM DESCER DAÍ. NÃO SABEM QUE FOI DECRETADA A PAZ ENTRE OS ANIMAIS? DESÇAM E VAMOS FESTEJAR ESSE DIA TÃO FELIZ!

MAS O GALO, QUE TAMBÉM NÃO ERA TOLO, RESPONDEU:

— QUE BOAS NOTÍCIAS! MAS ESTOU VENDENDO DAQUI DE CIMA ALGUNS CÃES QUE ESTÃO CHEGANDO. DECERTO ELES TAMBÉM VÃO QUERER FESTEJAR.

A RAPOSA MAIS QUE DEPRESSA FOI SAINDO:

— OLHA, É MELHOR QUE EU VÁ ANDANDO. OS CÃES PODEM NÃO SABER DA NOVIDADE E QUERER ME ATACAR.

ESOPHO. DOMÍNIO PÚBLICO.

RELEIA A FRASE: “MAS O GALO, QUE TAMBÉM NÃO ERA **TOLO**, RESPONDEU”. QUAL OUTRA PALAVRA PODE SER USADA NO LUGAR DE **TOLO** SEM ALTERAR O SENTIDO DO TEXTO?

(d) IMPACIENTE.

(b) EXIGENTE.

(c) BOBO.

(a) MEDROSO.

Questão 111

PRESTE ATENÇÃO À LEITURA DO PROFESSOR. DEPOIS, TENHA LER A ESTROFE ABAIXO.

MEIGUICE

DERAM À LINDA CLARISSE
UMA GATINHA MIMOSA,
TÃO BRANCA, TÃO CARINHOSA,
TÃO ENGRAÇADA, TÃO MANSA
QUE A ENCANTADORA CRIANÇA
POR NOME LHE PÔS — MEIGUICE.

[...]

ADELINA LOPES VIEIRA. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000075.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

QUAL É A ALTERNATIVA QUE TRAZ OS PARES DE PALAVRAS COM SONS FINAIS PARECIDOS?

(c) DEVERAS/NEVE, LEVE/PEQUENITA, INFINITA/SINCERAS.

(b) DEVERAS/SINCERAS, NEVE/INFINITA, LEVE/PEQUENITA.

(d) DEVERAS/LEVE, NEVE/PEQUENITA, INFINITA/SINCERAS.

(a) DEVERAS/SINCERAS, NEVE/LEVE, PEQUENITA/INFINITA.

Questão 112

Observe as duas imagens a seguir e faça o que se pede.

Nas imagens, há um utensílio de cozinha e um animal muito conhecido. Escreva o nome deles nos espaços correspondentes.

Questão 113

LEIA O TRAVA-LÍNGUA JUNTO COM OS COLEGAS.

ROSA MARA E ROMÃO

ESCORREGAM NO BARRO

E CAEM DE CARA NO CHÃO.

DOMÍNIO PÚBLICO.

ENCONTRE, NO TRAVA-LÍNGUA, DUAS PALAVRAS DE CADA TIPO E COPIE-AS NA COLUNA CORRESPONDENTE:

Questão 114

Leia o texto:

Tudo começou numa quarta-feira quente de janeiro. Era mês de colocar as leituras em dia. Esquecer o mundo lá fora e se embrenhar durante trinta dias no mundo imaginário dos livros!

Brammmm!

A porta da sala bateu violentamente contra a parede. [...] Os bárbaros chegaram.

? Pai, quero jogar videogame!

? Tio, quero Nescau!

? Tio, quero guaraná!

? Pai, quero bolacha!

Todas falavam ao mesmo tempo. Exigindo seus direitos. Eram seis anjinhos: Daniel e André, filhos.

Maurício, Vinícius, Lucas, Mayra, a única menina bárbara, sobrinhos.

(José Cláudio da Silva. A invasão dos bárbaros. In: Pai, posso dar um soco nele? São Paulo: Casa do novo autor editora, 2003. p. 3. Disponível em:

<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000419.pdf>. Acesso em: 3/11/2017.)

embrenhar: penetrar, adentrar, aventurar-se.

bárbaros: no texto, tem o sentido de mal-educados, sem modos.

Nescau: achocolatado.

bolacha: biscoito, rosca.

Escreva o texto nas formas imprensa e cursiva.

Questão 115

Preencha as colunas do quadro escrevendo o aumentativo e o diminutivo das palavras dadas.

Questão 116

LEIAM O TRECHO DO TEXTO COM O PROFESSOR.

A CASA DO SEU DAMIÃO

[...]

AQUI ESTÁ O GATO

QUE PEGOU O RATO

QUE FUROU O SACO DE GRÃO DE FEIJÃO

QUE ESTAVA NA CASA DO SEU DAMIÃO

[...]

DOMÍNIO PÚBLICO.

SEPREM, NOS QUADRINHOS A SEGUIR, AS SÍLABAS DAS PALAVRAS DESTACADAS.

Questão 117

Leia o texto:

O melhor é buscar a ajuda do professor da escola, de alguém da secretaria de educação, de um museu ou universidade. Não convém mexer muito no lugar de onde saiu algo antigo, antes que chegue um arqueólogo. [...] Tudo pode ser importante para conhecermos o passado e todos podem contribuir para isso.

(Laboratório de Arqueologia Pública Paulo Duarte. Arqueologia: uma atividade muito divertida. Campinas: Caluh, 2014. p. 22. Disponível em:

https://www.academia.edu/14009298/Arqueologia_uma_atividade_divertida. Acesso em: 6/12/2017)

Esse texto faz parte de um livro para crianças que traz perguntas e respostas sobre a Arqueologia. A qual pergunta o texto responde?

- a) Como faço para me tornar um arqueólogo?
- b) Onde um arqueólogo guarda suas descobertas?
- c) Por que objetos antigos são expostos no museu?
- d) O que devo fazer se encontrar algum objeto antigo?

Questão 118

PRESTE ATENÇÃO À LEITURA DO PROFESSOR. DEPOIS, TENDE LER A ESTROFE ABAIXO.
MEIGUICE

[...]

CLARISSE AMAVA DEVERAS
A BICHINHA COR DE NEVE
E A GATA, NERVOSA E LEVE,
ADORAVA A PEQUENITA;
E TINHAM GRAÇA INFINITA,
ESTAS AMIGAS SINCERAS!

[...]

DE ADELINA LOPES VIEIRA. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000075.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

(FRAGMENTO.)

QUAL É A ALTERNATIVA QUE TRAZ OS PARES DE PALAVRAS COM SONS FINAIS PARECIDOS?

- (c) DEVERAS/NEVE, LEVE/PEQUENITA, INFINITA/SINCERAS.
- (b) DEVERAS/SINCERAS, NEVE/INFINITA, LEVE/PEQUENITA.
- (d) DEVERAS/LEVE, NEVE/PEQUENITA, INFINITA/SINCERAS.?
- (a) DEVERAS/SINCERAS, NEVE/LEVE, PEQUENITA/INFINITA.

Questão 119

Imagine que seu professor tenha feito um pedido a você: contar sobre um passeio que você realizou. Porém, antes de escrever seu texto, é preciso fazer um planejamento dele. Para isso, complete o quadro abaixo com as informações solicitadas sobre esse passeio. Forneça respostas completas.

- Qual foi o local do passeio?
- Com quem você foi?
- Quanto tempo ficou nesse lugar?
- Como fez o passeio (qual foi o meio de transporte)?
- O que mais chamou sua atenção durante o trajeto?

SUMAYA. Original cedido pela autora.

Questão 120

O QUE É, O QUE É?

ESCOLHA SÍLABAS DO QUADRO PARA COMPLETAR CORRETAMENTE AS RESPOSTAS DAS ADIVINHAS.

- QUE NÃO TEM PERNAS, MAS SEMPRE ANDA? ____ PATO
- SIRVO PARA FALAR. PARA ISSO ACONTECER, UM TEM DE LIGAR, E OUTRO, ATENDER.

TE ____ FO ____

COMPLETE AS PALAVRAS

Questão 121

Leia a história abaixo.

Naquela noite, os pais de Marília foram ao teatro. Eles relutaram em sair, mas não queriam perder o espetáculo e acabaram decidindo que a pré-adolescente já estava bem grandinha para ficar sozinha. Além disso, pensaram que a saída seria breve. De início, Marília se sentiu muito empolgada com a possibilidade de poder fazer o que quisesse, longe do controle dos pais. Com o passar do tempo, no entanto, ela foi ficando com medo de estar só, incomodava-se com os barulhos vindos de fora da casa e passou a se sentir insegura. Até que, de repente, a campainha tocou...

(Y. Augusto. Original cedido pela autora.)

A história de Marília, uma pré-adolescente que fica sozinha em casa, é interrompida em seu momento mais importante. O que você acha que aconteceu? Explique.

Questão 122

Leia o texto abaixo.

O que são as vacinas

[...] A vacina estimula o corpo a se defender contra os organismos (vírus e bactérias) que provocam doenças.

As primeiras vacinas foram descobertas há mais de duzentos anos. Atualmente, técnicas modernas são utilizadas para preparar as vacinas em laboratórios. As vacinas podem ser produzidas a partir de organismos enfraquecidos, mortos ou alguns de seus derivados.

As vacinas podem ser aplicadas por meio de injeção ou por via oral (pela boca). Quando a pessoa é vacinada, seu corpo detecta a substância da vacina e produz uma defesa, os anticorpos. Esses anticorpos permanecem no organismo e evitam que a doença ocorra no futuro. Isso se chama imunidade. [...]

Cristiana Toscano e Lígia Kosim. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/op000003.pdf>. Acesso em: 19 dez. 2017.

De acordo com o texto, as vacinas são produzidas por meio de:

- (a) técnicas antigas e ultrapassadas.
- (c) formação de anticorpos que garantem a defesa do corpo.
- (b) injeção ou por via oral (pela boca).
- (d) organismos enfraquecidos, mortos ou algum de seus derivados.

Questão 123

Leia o texto:

Olá, pessoal da revista X. Meu nome é Júnior e tenho 7 anos. Eu amei a matéria de vocês que falou sobre a jaguatirica. Eu não sabia que a jaguatirica estava em extinção! Eu queria que vocês falassem sobre o lobo branco. Eu amo muito lobos. Obrigado! Gosto muito de vocês.

(A. Augusto. Original cedido pela autora.)

Esse texto foi postado por um leitor no *site* de uma revista infantil que é publicada todo mês. Imagine que você também é leitor dessa revista e escreva um texto semelhante para os editores da revista.

Questão 124

Marque a carinha que combina com esta frase.

? Não sei se a Alice gosta mais de amarelo ou de roxo...

(c)

(b)

(d)

(a)

Questão 125

Leia o texto abaixo.

CERTA MANHÃ, QUANDO O COELHO AMARELO SAÍA DA TOCA, PERCEBEU QUE ALGUMA COISA MUITO ESTRANHA ESTAVA ACONTECENDO LÁ EM CIMA DO GALHO. DE REPENTE, A CASCA MARROM SE ROMPEU E DELA SURTIU UMA LINDA BORBOLETA AZUL.

O ESPANTO FOI TANTO, QUE O COELHO AMARELO FUGIU DALI EM SALTOS VELOZES.

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000004.pdf>.

ACESSO EM: 11 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

Que cores foram usadas no texto para caracterizar as personagens? Escreva uma resposta completa.

Questão 126

LEIA O TEXTO ABAIXO.

A ABÓBORA MENINA

[...] ABÓBORA MENINA, EM VEZ DE SE DAR POR SATISFEITA COM A VIDA QUE LHE HAVIA SIDO RESERVADA, VIVIA ENTRISTECIDA E OS SEUS DIAS E AS SUAS NOITES ERAM PASSADOS A SUSPIRAR.

DESDE MUITO CEDO QUE A SUA ATENÇÃO SE VIRARA PARA AS BORBOLETAS DE CORES MIL QUE BAILAVAM SOBRE O QUINTAL. E SEMPRE QUE ALGUMA POUSAVA PERTO DE SI, A CONVERSA NÃO ERA OUTRA SE NÃO ESTA:

? DIZEI-ME, MENINA BORBOLETA, COMO FAZEIS PARA VOAR?

TERESA LOPES. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000115.pdf>. ACESSO EM: 11 DEZ. 2017.

A PARTIR DA LEITURA DO TEXTO, RESPONDA: POR QUE A ABÓBORA MENINA VIVIA TRISTE

Questão 127

Leia este fragmento:

Precisamos falar sobre *bullying*

Piadinhas e brincadeiras na escola [...] podem causar problemas quando passam dos limites. Às vezes, na hora você nem percebe que está deixando alguém chateado, mas quem é alvo de apelidos, fofocas e gracinhas de mau gosto fica triste com a situação. Cada pessoa tem seu jeito, mas se você é do tipo brincalhão está na hora de perceber que existe um limite para tudo e que nem todo mundo tem o seu senso de humor.

[...]

(Disponível em: <http://recreio.uol.com.br/noticias/curiosidades/precisamos-falar-sobre-bullying-piadas-maldosas-ofensas-internet-segurancapare.phtml#.WjViXXIG3IU>.)

Acesso em: 16/12/2017.)

bullying: prática de agressões verbais ou físicas, feita por alguém de forma intencional e repetitiva

O texto informa que, na escola, você deve

(c) manter a sala de aula limpa.

(d) tratar os colegas com respeito.

(a) fazer piadas para a turma.

(b) tolerar brincadeiras chatas.

Questão 128

Leia o texto e complete-o com palavras da lista, empregando a forma correta:

A rã e o touro

Um grande _____ (1) _____ (2) pela margem de um _____ (3). A rã ficou com muita inveja de seu tamanho e de sua força.

Então, começou a _____ (4), fazendo enorme esforço, para tentar ficar tão grande quanto o _____ (1).

Perguntou às companheiras do _____ (3) se estava do tamanho do _____ (1). Elas responderam que não.

A rã tornou a _____ (4) e _____ (4), mas, ainda assim, não _____ (5) o tamanho do _____ (1).

Pela _____ (6) vez, a rã tentou _____ (4). Mas fez isso com tanta força que acabou explodindo, por culpa de tanta inveja.

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 13/11/2017.)

Questão 129

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA A SER FEITA PELO PROFESSOR.

O CÃO E O OSSO

UM DIA, UM CÃO IA ATRAVESSANDO UMA PONTE, CARREGANDO UM OSSO NA BOCA. OLHANDO PARA BAIXO, VIU SUA PRÓPRIA IMAGEM REFLETIDA NA ÁGUA. PENSANDO VER OUTRO CÃO, COBIÇOU-LHE LOGO O OSSO E PÔS-SE A LATIR. MAL, PORÉM, ABRIU A BOCA, SEU PRÓPRIO OSSO CAIU NA ÁGUA E SE PERDEU PARA SEMPRE. MORAL: MAIS VALE UM PÁSSARO NA MÃO QUE DOIS VOANDO.

ESOPO. DOMÍNIO PÚBLICO.

LEIA A SEGUINTE FRASE DO TEXTO: “PENSANDO VER OUTRO CÃO, **COBIÇOU-LHE** LOGO O OSSO”. AS PALAVRAS DESTACADAS SIGNIFICAM QUE O CÃO:

(d) DIVIDIU SEU OSSO COM O OUTRO CÃO.

(a) COMEU O OSSO DO OUTRO CÃO.

(b) DESEJOU O OSSO DO OUTRO CÃO.

(c) ESCONDEU SEU OSSO DO OUTRO CÃO.

Questão 130

Observe as duas imagens a seguir e faça o que se pede.

Nas imagens, há um utensílio de cozinha e um animal muito conhecido. Escreva o nome deles nos espaços correspondentes.

Questão 131

Leia um pequeno trecho do espetáculo teatral Bicho de goiaba é goiaba ou não é?.

BICHO DE PÉ: CHAMOU, COLEGA?

BICHO DE GOIABA: QUEM?!

BICHO DE PÉ: EU, O BICHO DE PÉ.

BICHO DE GOIABA: DE QUAL PÉ?

BICHO DE PÉ: PÉ DE MOLEQUE. COM UNHA E CHULÉ.

BICHO DE GOIABA: UNHA? QUE FRUTA ESQUISITA...

BICHO DE PÉ: AH, AH, AH! VOCÊ NÃO CONHECE O BICHO DE PÉ?

IVANA ANDRÉS. DISPONÍVEL EM: <<http://oficinadeteatro.com/conteudotextos-pecas-etc/pecas-de-teatro/viewdownload/7-pecas-infantis/>

246-bicho-de-goiaba-e-goiaba-ou-nao-e>. ACESSO EM: 11 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

Observe a disposição do texto e responda: com que finalidade textos como esse são escritos?

Questão 132

LEIA O TEXTO.

GALO-DE-CAMPINA

O GALO-DE-CAMPINA, CONHECIDO NA AMAZÔNIA POR TANGARÁ, PERTENCE À FAMÍLIA DO CARDEAL. SUAS PENAS SÃO ESCURAS, MAS A CABEÇA E O PESCOÇO SÃO VERMELHOS. ALIMENTA-SE DE SEMENTES, FRUTINHAS E INSETOS.

[...] SÓ CANTA EM LIBERDADE, NUMA CERTA ÉPOCA DO ANO, E DE MANHÃ BEM CEDINHO. [...]

ANA ROSA ABREU [ET AL.]. **ALFABETIZAÇÃO**: LIVRO DO ALUNO. BRASÍLIA: FUNDESCOLA/SEFMEC, 2000. 3 V. DISPONÍVEL EM:

<WWW.DOMINIOPUBLICO.GOV.BR/DOWNLOAD/TEXTOS/ME000590.PDF>. ACESSO EM: 16 DEZ. 2017.

QUAL É A FINALIDADE PRINCIPAL DESSE TEXTO, ISTO É, PARA QUE ELE SERVE?

(a) PROPOR UMA VIAGEM PARA A AMAZÔNIA.

(b) EMOCIONAR O LEITOR COM UM POEMA SOBRE O GALO-DE-CAMPINA.

(c) DAR INFORMAÇÕES SOBRE UMA AVE: O GALO-DE-CAMPINA.

(d) CONTAR UMA HISTÓRIA COM UM GALO-DE-CAMPINA.

Questão 133

Acrescente nos finais dos versos palavras que rimam para criar um pequeno cordel. Use o quadro de palavras.

Na casa do senhor João

havia uma _____

que fazia _____

Era o Sol raiar,

senhor João sentava em seu _____

e contava os segundos pro programa _____.

Texto elaborado pelos autores.

Questão 134

ESCREVA O NOME DE CADA BRINQUEDO.

Questão 135

Leia o texto abaixo.

Helen adora mimar todos ao seu redor. Todo dia, quando as pessoas menos esperam, elas ganham um presentinho, um chocolate ou uma lembrancinha de Helen. E ela sempre arruma um jeito diferente de fazer esses pequenos agrados. No aniversário do irmão não foi diferente, ela deu um presente muito legal para ele, fazendo uma surpresa.

A.AUGUSTO. Original cedido pelo autor.

Na figura, Helen faz um gesto específico ao dar o presente para o irmão. Qual foi a intenção dela com esse gesto?

Questão 136

Leia este relato pessoal sobre uma comida.

Quando criança, eu estudava pela manhã e na escola serviam merenda em dois horários: no intervalo e ao final da aula. Então eu já almoçava antes de ir pra casa. Minha mãe era professora de Educação Física na mesma escola, então sempre comíamos juntas. O dia de que eu mais gostava era o dia que serviam bolinhas de carne moída. Lembro que sempre que nós chegávamos da escola, meus irmãos perguntavam o que nós havíamos comido, e toda vez que nós dizíamos “bolinhas de carne moída” eles ficavam curiosos e falavam que não existia essa tal bolinha. Um dia, teve uma festa na escola e meus irmãos perguntaram para as merendeiras, que eram amigas da minha mãe, como que eram essas bolinhas de carne moída de

que nós gostávamos tanto... aí que eles descobriram que a nossa bolinha de carne moída nada mais era que as conhecidas **almôndegas**.

Texto elaborado pelos autores.

E para você, qual comida já fez parte do seu dia a dia na escola? Escreva um relato pessoal contando um pouco sobre algum lanche especial que você comeu durante o intervalo. Use a palavra **eu** para expressar suas opiniões pessoais e procure detalhar contando onde e quando o fato ocorreu.

Questão 137

RELEIA A FALA DO GALO.

— ORA, MEUS AMIGOS, PODEM DESCER DAÍ. **NÃO SABEM QUE FOI DECRETADA A PAZ ENTRE OS ANIMAIS?**

ASSINALE A ALTERNATIVA QUE TEM UMA FRASE QUE PODE SUBSTITUIR A FRASE DESTACADA, SEM ALTERAR O SENTIDO:

(b) SABIAM QUE OS ANIMAIS FIZERAM UM ACORDO PARA NÃO COMER MAIS AS GALINHAS?

(a) NÃO SABEM QUE RAPOSAS NÃO COMEM MAIS GALOS E GALINHAS?

(d) NÃO SABEM QUE OS ANIMAIS VIVEM EM PAZ E NÃO BRIGAM POR COMIDA?

(c) NÃO SABEM QUE FOI FEITO UM ACORDO PARA OS ANIMAIS VIVEREM EM HARMONIA?

Questão 138

ACOMPANHE A LEITURA DO PROFESSOR E, DEPOIS, FAÇA A SUA LEITURA.

ESTA OBRA CONTA A HISTÓRIA DE UM REINO QUE VIVE NO MAIS ABSOLUTO SILÊNCIO. SEUS HABITANTES, AS LETRAS, VIVEM CADA UMA PARA SI, SEM SE COMUNICAR. A RAINHA ALFA, INSATISFEITA COM AQUELA DESUNIÃO, PROMOVE UM GRANDE BAILE NO QUAL SÃO APRESENTADAS AS VINTE E SEIS LETRAS QUE FORMARÃO O ALFABETO [...].

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00005a.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER ESTÁ NA CONTRACAPA DE UM LIVRO. ELE FALA SOBRE:

(b) O REINO DAS LETRAS QUE ERAM DANÇARINAS.

(c) O REINO DAS LETRAS QUE ERAM ABORRECIDAS.

(d) O REINO DAS LETRAS QUE ERAM INCOMUNICÁVEIS.

(a) O REINO DAS LETRAS QUE ERAM MUDAS.

Questão 139

Faça uma leitura silenciosa deste trecho de cordel.

[...]

Leão era rei dos bichos

onça era professora

elefante era juiz

a raposa era rendeira

o camelo era correio

a aranha tecedeira

O boi era general

e o galo corneteiro

o porco soldado raso

o veado era vaqueiro

coelho chefe do mato

o macaco era ferreiro

[...]

José Bernardo da Silva. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/jn000001.pdf>. Acesso em: 8 dez. 2017.

Agora responda: o trecho fala sobre o quê?

Questão 140

LEIA O TEXTO ABAIXO.

A ABÓBORA MENINA

[...] ABÓBORA MENINA, EM VEZ DE SE DAR POR SATISFEITA COM A VIDA QUE LHE HAVIA SIDO RESERVADA, VIVIA ENTRISTECIDA E OS SEUS DIAS E AS SUAS NOITES ERAM PASSADOS A SUSPIRAR.

DESDE MUITO CEDO QUE A SUA ATENÇÃO SE VIRARA PARA AS BORBOLETAS DE CORES MIL QUE BAILAVAM SOBRE O QUINTAL. E SEMPRE QUE ALGUMA POUSAVA PERTO DE SI, A CONVERSA NÃO ERA OUTRA SE NÃO ESTA:

? DIZEI-ME, MENINA BORBOLETA, COMO FAZEIS PARA VOAR?

TERESA LOPES. DISPONÍVEL EM: <www.dominipublico.gov.br/download/texto/ea000115.pdf>. ACESSO EM: 11 DEZ. 2017.

A PARTIR DA LEITURA DO TEXTO, RESPONDA: POR QUE A ABÓBORA MENINA VIVIA TRISTE?

Questão 141

As férias de Guilherme estão chegando ao fim. Sabendo que as aulas voltam na próxima semana, os pais dele resolveram sair para comprar os materiais escolares. Porém, a lista enviada pela escola sumiu, e eles vão precisar descobrir quais materiais comprar pela descrição das atividades de Guilherme na escola:

1. Fazer recortes.
2. Escrever e apagar textos.
3. Colorir desenhos.
4. Anotar datas importantes.
5. Fazer pintura.
6. Fazer colagens.
7. Montar cartazes.
8. Desenhar retas e círculos.

Quais são os materiais escolares da lista? Escreva uma lista com, no mínimo, um objeto escolar que Guilherme vai precisar para realizar cada atividade.

Questão 142

Leia a cantiga:

Meu galinho

Há três noites que eu não durmo

Ó lá lá

Pois **perdi** o meu galinho

O lá lá

Coitadinho o lá lá,

Pobrezinho o lá lá

Perdeu-se lá no jardim.

Ele é branco e amarelo

O lá lá

Tem a crista vermelhinha

O lá lá

Bate as asas, o lá lá,

Abre o bico o lá lá

E faz qui qui ri qui qui

Já rodei o Mato Grosso, o lá lá

Amazonas e Pará, o lá lá

Encontrei o lá lá,

Meu galinho, o lá lá

No Sertão do Ceará.

Grife a palavra dessa cantiga de roda que é um antônimo da palavra destacada e escreva um sinônimo para a palavra que você grifou.

Questão 143

O grau aumentativo expressa que algo é maior do que o tamanho normal. E o grau diminutivo expressa que o tamanho de algo é menor do que o normal. Em outras palavras, como os próprios nomes indicam, o aumentativo representa aumento e o diminutivo representa diminuição. Uma forma de construir o aumentativo é empregando **-ão** no final das palavras. Para o diminutivo, pode-se usar **-inho**, também no final das palavras:

Exemplo 1: garoto - garotão - garotinho.

Exemplo 2: gato - gatão - gatinho.

Exemplo 3: carro - carrão - carrinho.

Duas palavras em grau aumentativo e duas palavras em grau diminutivo estão representadas em:

(b) bonitão, canção, pesadinho, pequenininho.

(c) sorrisão, nervosão, solidão, velhinho.

(a) altão, panelão, novinho, ursinho.

(d) emoção, abracinho, amiguinho, espertinho.

Questão 144

Leia o texto:

O leão e o ratinho

Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinho passear em cima dele e ele acordou?

Todo conseguiram fugir, menos um, que o leão prendeu embaixo da pata. Tanto o ratinho pediu e implorou que o leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora,

Algum tempo depois, o leão ficou preso na rede de uns caçador. Não conseguia se soltar, e fazia a floresta inteira tremer com seus urro de raiva.

Nisso, apareceu o ratinho. Com seus dente afiados, roeu as corda e soltou o leão.

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 12/11/2017.)

Agora, reescreva o texto fazendo a correção das palavras e dos sinais de pontuação que você circulou na questão anterior.

Questão 145

Leia o texto.

O almoço com a minha família no final de semana foi muito legal. O dia estava bonito e quente!

Meu tio Haroldo fez churrasco na churrasqueira do jardim de sua casa. Ele marcou com todo mundo às 13 horas, mas todos os convidados chegaram atrasados.

Mingau, o cachorro da casa, é muito diferente: ele não gosta de carne. Ainda bem que meu tio colocou umas abobrinhas na churrasqueira. O cão comeu com muita vontade!

Tia Ana fez um pudim delicioso. Todos comeram até acabar.

Todos se divertiram muito e foram embora no final da tarde, quando já estava escurecendo.

Texto escrito pelas autoras.

Marque a alternativa que indica, de acordo com o texto, quem não comeu carne:

(c) Os convidados.

(b) Tio Haroldo.

(d) O cachorro Mingau.

(a) Tia Ana.

Questão 146

Leia o texto:

A borboleta azul

Fifi era a lagarta que nasceu do ovo que alguma borboleta pôs sobre uma folha qualquer. Ao nascer, comia sem parar, tanto que, quando atacava as plantas, não sobrava nenhuma folha sequer. Mas o tempo passou... Fifi, agora, se preparava para a grande transformação; então saiu à procura de um lugar bem tranquilo.

Depois de caminhar muito, encontrou uma árvore que ficava próxima à toca do Coelho Amarelo. Lá chegando, subiu, ajeitou-se sobre o tronco e lá ficou, sem comer nem beber, num jejum total. Ao seu redor, teceu uma casca marrom e, dentro dela, adormeceu por vários dias.

[...]

(L. A. Heck. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000004.pdf>. Acesso em: 12/11/2017.)

No conto, a personagem Fifi está se preparando para uma grande transformação. No final da história, o que provavelmente aconteceu com ela nessa transformação?

Questão 147

Leia o texto abaixo.

O Rato e a Rã

Um Rato desejava atravessar um rio, mas o temia, pois não sabia nadar. Pediu ajuda a uma Rã que concordou desde que o Rato fosse amarrado a uma das patas. O Rato consentiu e encontrando um pedaço de fio, ligou uma de suas pernas à Rã. Assim que entraram no rio, porém, a Rã mergulhou, levando junto o Rato que sentia afogar-se. Por isso debatia-se com a Rã que, por sua vez, lutava para nadar; tudo isso causando muito cansaço e estardalhaços. Estavam nessa luta quando, por cima passava um Falcão que, percebendo o Rato sobre a água, baixou sobre ele e levou-o nas garras juntamente com a Rã que estava atada. Ainda no ar, os devorou.

SHAFAN, Joseph. As fábulas de Esopo. Disponível em: www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf. Acesso em: 10 dez. 2017.

Descreva a ilustração que acompanha o texto. Com qual parte da história ela se relaciona?

Questão 148

Leia o texto a seguir.

[...] Ao acompanhar o voo das abelhas, as formigas viram o temível devorador de formigas. Assustadas, começaram a correr. Na fuga, um soldado esbarrou em Edi, que derrubou Zeni, caindo as três no chão. Erguendo-se, o soldado saiu em disparada, deixando as duas para trás.

O animal peludo já estava muito próximo das duas formigas, que se fingiram de mortas.

No momento certo, as duas subiram nos pelos do predador e iniciaram o ataque. Ao sentir as picadas, o tamanduá-bandeira começou a se debater. [...]

Lenina Almeida Heck. Disponível em: www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000008.pdf. Acesso em: 19 dez. 2017. (Fragmento.)

De acordo com o texto, quem era o temível devorador de formigas?

(a) A Edi.

(b) A Zeni.

(d) O tamanduá-bandeira.

(c) O soldado.

Questão 149

Observe as figuras e complete as palavras:

Para escrever corretamente as palavras, é necessário completar as sílabas com:

(b) sílabas.

(c) pontuações.

(d) consoantes.

(a) vogais.

Questão 150

LEIA O TEXTO ABAIXO.

AS ABELHAS E AS FORMIGAS

ESTA HISTÓRIA COMEÇOU NUM GRANDE BOSQUE. LÁ HAVIA UMA VARIEDADE INFINITA DE ÁRVORES QUE ABRIGAVAM INSETOS E OUTROS ANIMAIS GRANDES E PEQUENOS, VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS.

O SILÊNCIO DO LUGAR ERA ROMPIDO PELOS GORJEIOS DOS PÁSSAROS E PELO FARFALHAR DAS FOLHAS, QUE BALANÇAVAM COM O TOQUE SUAVE OU TEMPESTUOSO DO VENTO.

NESSE LUGAR DISTANTE, DOIS POVOS TRABALHAVAM EM SILÊNCIO: AS ABELHAS E AS FORMIGAS.

NO GRUPO DAS FORMIGAS HAVIA DUAS JOVENS CHAMADAS EDI E ZENI, AMIGAS INSEPARÁVEIS PERTENCENTES À CASTA OPERÁRIA, CUJA FUNÇÃO ERA TRANSPORTAR PARA O FORMIGUEIRO O QUE AS FORMIGAS CORTADEIRAS DERRUBAVAM.

[...]

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000008.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

QUAL ERA A FUNÇÃO DAS FORMIGAS OPERÁRIAS NO TEXTO?

- (a) TRABALHAR EM SILÊNCIO.
- (d) TRANSPORTAR O QUE AS FORMIGAS CORTADEIRAS DERRUBAVAM.?
- (c) ABRIGAR INSETOS GRANDES E PEQUENOS.
- (b) FAZER AMIZADE ENTRE SI.

Questão 151

Leia o texto a seguir.

em uma pequena cidade chamada felicidade, não havia dia ruim. um dos motivos é que todos os quatro moradores de lá, a marina, a betina, a clarice e o victor, respeitavam e ajudavam uns aos outros.

TEXTO ELABORADO PELOS AUTORES.

Perceba que o texto foi todo escrito com letras minúsculas. Circule as palavras que deveriam ser grafadas com letra maiúscula.

Questão 152

Leia o texto abaixo e escreva, com suas palavras, um pequeno texto sobre a função do debate.

O debate é um texto oral, ou seja, ele é produzido por meio da fala das pessoas. A partir dele, as pessoas dão suas opiniões sobre determinado assunto.

Em um debate, o tom de voz utilizado é muito importante. Por isso, é preciso falar numa altura suficiente para que todos ouçam, mas sem gritar. Além disso, é muito importante saber respeitar as ideias dos outros, mesmo sem concordar com elas.

Texto elaborado pelos autores.

Questão 153

Leia a cantiga:

Meu limão, meu limoeiro

Meu pé de jacarandá

Uma vez tindo-le-lê

Outra vez tindo-la-lá

(Da tradição popular)

Da mesma forma que a palavra **limão** gerou a palavra **limoeiro**, escreva os nomes das árvores que produzem as frutas listadas abaixo.

Siga o modelo: goiaba - goiabeira; coco - coqueiro

Questão 154

Leia o texto a seguir.

A Formiga e a Cigarra

No inverno, a Formiga tirava os grãos de trigo fora de sua cova para os secar, quando surgiu a Cigarra que implorava que repartisse aquela comida com ela, porque temia morrer de fome. A Formiga perguntou a ela o que havia feito durante a Primavera e o Verão, já que não guardara alimento para se manter. [...]

Esopo. Adaptação de Joseph Shafan. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf>.

Acesso em: 8 dez. 2017. (Fragmento.)

Selecione a alternativa em que a palavra, retirada do trecho, tem as letras **rr** com o mesmo som que aparece em **Cigarra**.

- (a) Repartisse.
- (d) Porque.
- (b) Verão.
- (c) Morrer.

Questão 155

Leia o poema:

Meiguice

Deram à linda Clarisse
uma gatinha mimosa,
tão branca, tão carinhosa,
tão engraçada, tão mansa
que a encantadora criança
por nome lhe pôs — Meiguice.

(Adelina Lopes Vieira. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000075.pdf>. Acesso em: 6/11/2017.)

Por que a gatinha ganhou o nome de **Meiguice**?

Questão 156

Leia a fábula abaixo.

O leão e o javali

Num dia muito quente, um leão e um javali chegaram juntos a um poço. Estavam com muita sede e começaram a discutir para ver quem beberia primeiro.

Nenhum cedia a vez ao outro. Já iam atracar-se para brigar, quando o leão olhou para cima e viu vários urubus voando.

— Olhe lá! — disse o leão. — Aqueles urubus estão com fome e esperam para ver qual de nós dois será derrotado.

— Então, é melhor fazermos as pazes — respondeu o javali. — Prefiro ser seu amigo a ser comida de urubus.

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 13/11/2017.)

Na história, dois animais desistem de brigar e fazem as pazes. Quem sairia ganhando se eles tivessem brigado?

- (a) O leão.
- (c) O javali.
- (d) Os urubus
- (b) O poço.

Questão 157

PRESTE ATENÇÃO À LEITURA DO PROFESSOR. DEPOIS, TENDE LER O TRECHO DO POEMA ABAIXO.

MEIGUICE

DERAM À LINDA CLARISSE
UMA GATINHA MIMOSA,
TÃO BRANCA, TÃO CARINHOSA,
TÃO ENGRAÇADA, TÃO MANSA
QUE A ENCANTADORA CRIANÇA

POR NOME LHE PÔS — MEIGUICE.

[...]

ADELINA LOPES VIEIRA. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000075.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

EM QUAIS PALAVRAS DO POEMA AS LETRAS **M**, **N** E O **TIL** MARCAM O SOM NASAL DAS VOGAIS?

(a) DERAM, LINDA, TÃO, BRANCA, ENGRAÇADA, MANSA, ENCANTADORA, CRIANÇA.

(d) CLARISSE, QUE, À, A, POR, LHE, PÔS.

(c) TÃO, ENGRAÇADA, MANSA, ENCANTADORA.

(b) UMA, MIMOSA, NOME, MEIGUICE, NARIZ.

Questão 158

Leia o texto abaixo e corrija os erros presentes nele. Ao final, dê um título ao texto.

No Brasil, a mulheres puderam votar somente a partir dos anos 1930. Até então, apenas os homem tinham direito ao voto.

Texto elaborado pelos autores.

Questão 159

Reescreva as palavras abaixo, completando as lacunas com as letras **M** ou **N**, ou com a vogal **A** mais o símbolo til (~).

AMANH ____

ÁLBU ____

A ____ DAR

CO ____ PARAR

CORAÇ ____ O

CA ____ PO

A ____ POLA

ACA ____ PAR

Questão 160

Observe as figuras e complete as palavras:

Para escrever corretamente as palavras, é necessário completar as sílabas com:

(b) sílabas.

(a) vogais.

(c) pontuações.

(d) consoantes.

Questão 161

Leia o texto:

Você sabia que o dinheiro colonial mal cabia na carteira?

Nem sempre o dinheiro foi assim do jeito que conhecemos hoje. Na época em que o Brasil era colônia de Portugal, produtos agrícolas como o açúcar e metais valiam como dinheiro. As florestas precisam ser preservadas porque têm papel fundamental na distribuição das chuvas. Com o tempo, o dinheiro foi mudando, sendo padronizado até, digamos, caber na carteira.

(*Ciência Hoje das Crianças*, edição 288, abril de 2017, p. 11.)

No texto há uma frase que não pertence a ele. Circule essa frase e reescreva o texto sem ela.

Questão 162

LEIA O TEXTO ABAIXO.

MINHA MÃE MANDOU

EU ESCOLHER ESTE DAQUI,

MAS COMO EU SOU TEIMOSO

EU ESCOLHO ESTE DAQUI.

O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER É UMA **PARLEND**. PODEMOS DIZER QUE PARLEND É:

(a) UM TEXTO COM PALAVRAS QUE RIMAM E PODE SER USADO EM JOGOS E BRINCADEIRAS.

(d) UM TEXTO QUE TRAZ O SIGNIFICADO DAS PALAVRAS.

(c) UM TEXTO COM PALAVRAS DIFÍCEIS DE PRONUNCIAR.

(b) UM TEXTO QUE SERVE PARA CONVENCER AS PESSOAS A SE LIGAREM A UMA IDEIA.

Questão 163

Leia este trecho de uma fábula:

A cegonha e a raposa

Um dia, a raposa, que era amiga da cegonha, convidou-a para jantar. Mas preparou para a amiga uma porção de comidas moles, líquidas, que serviu sobre uma pedra lisa.

Ora, a cegonha, com seu longo bico, por mais que se esforçasse só conseguia bicar a comida, machucando o bico sem comer nada.

A raposa insistia para que a cegonha comesse, mas ela não conseguia, e acabou indo para casa com fome.

[...]

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 10/11/2017.)

Agora, escreva a versão do conto que você planejou na questão anterior. Produza o texto, observando: a estrutura do conto (início, meio e fim), os parágrafos, a ortografia correta, o uso de letra maiúscula em início de frase e em nomes próprios e a pontuação.

Questão 164

Leia o texto abaixo.

Suçarana

Puma concolor

Nome em inglês: *puma, cougar, panther ou mountain lion*

Habitat: montanhas, florestas tropicais e cerrado Distribuição geográfica: América do Norte, Central e do Sul

Reprodução: gestação 82 a 98 dias

Hábito alimentar: carnívoro

Disponível em: <www.zoologico.com.br/animais/mamiferos/onca-parda/>. Acesso em: 21 dez. 2017.

No zoológico é comum haver placas informativas sobre os animais, como essa sobre a suçarana. Na sua opinião, quem são as pessoas que vão ler essa placa no zoológico?

Questão 165

LEIA E CANTEM JUNTOS A CANTIGA.

PAI FRANCISCO

PAI FRANCISCO ENTROU NA RODA

TOCANDO O SEU VIOLÃO

DÃO RÃO RÃO DÃO DÃO [BIS]

DEM DE LÁ SEU DELEGADO

PAI FRANCISCO

VAI PRA PRISÃO

COMO ELE VEM TODO REQUEBRADO

PARECE UM BONECO

DESENGONÇADO.

DOMÍNIO PÚBLICO.

ENCONTRE NO TEXTO UMA PALAVRA QUE COMEÇA COM A LETRA T E UMA PALAVRA QUE COMEÇA COM A LETRA D.

COPIE NAS LINHAS A SEGUIR:

Questão 166

ACOMPANHE A LEITURA DO PROFESSOR E, DEPOIS, FAÇA A SUA LEITURA. ESTA OBRA CONTA A HISTÓRIA DE UM REINO QUE VIVE NO MAIS ABSOLUTO SILÊNCIO. SEUS HABITANTES, AS LETRAS, VIVEM CADA UMA PARA SI, SEM SE COMUNICAR. A RAINHA ALFA, INSATISFEITA COM AQUELA DESUNIÃO, PROMOVE UM GRANDE BAILE NO QUAL SÃO APRESENTADAS AS VINTE E SEIS LETRAS QUE FORMARÃO O ALFABETO [...].

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00005a.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER ESTÁ NA CONTRACAPA DE UM LIVRO. ELE FALA SOBRE:

- (d) O REINO DAS LETRAS QUE ERAM INCOMUNICÁVEIS.
- (b) O REINO DAS LETRAS QUE ERAM DANÇARINAS.
- (c) O REINO DAS LETRAS QUE ERAM ABORRECIDAS.
- (a) O REINO DAS LETRAS QUE ERAM MUDAS.

Questão 167

Leia e observe estas palavras:

Qual a semelhança entre elas?

- (a) Todas apresentam vogal em todas as sílabas.
- (b) Todas apresentam consoante na letra inicial.
- (d) Todas têm o mesmo número de sílabas.
- (c) Em todas, há acento na segunda sílaba.

Questão 168

Observe a fotografia:

Escreva o nome de pelo menos cinco objetos que são frequentemente encontrados no ambiente retratado na fotografia.

Questão 169

Observe o quadro.

O que a menina da pintura está fazendo? Dê uma resposta completa.

Questão 170

Observe as imagens abaixo e escreva o nome de cada uma.

Questão 171

Leia o texto a seguir.

NA IMENSA PLANÍCIE AFRICANA EXISTIA UM LEÃO COM DENTES ENORMES E AFIADOS. CHAMAVA-SE PRAXEDES. ERA SÓ O PRAXEDES ABRIR SUA BOCA, BALANÇAR A Densa JUBA E FAZER EXPLODIR SEU URRO, OUVIDO A 50 QUILOMETROS DE DISTÂNCIA, PARA QUE TODA A FLORESTA TREMESSE DE MEDO. OS MACACOS TREPavam ATÉ OS GALHOS MAIS ALTOS, AS HIENAS PARAVAM DE SORRIR E CORRIAM MAIS DO QUE OS VEADOS, OS OUTROS LEÕES ABAIXAVAM A CABEÇA E ENFIAVAM O RABO ENTRE AS PERNAS. [...]

TARCISIO LAJE. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000464.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

De acordo com o texto, a juba do leão era **densa**. Isso quer dizer que a juba tinha pelos:

- (c) volumosos e grossos.
- (d) escuros.
- (a) embolados.

(b) profundos e compridos.

Questão 172

Leia o texto a seguir.

O Cachorro e a Ovelha

No inverno, o Cachorro cobrou da Ovelha certa quantidade de pão, que dizia haver lhe emprestado. A Ovelha negou ter recebido. O Cachorro reafirmou dizendo tratar-se de um depósito, o que a Ovelha negou novamente. O Cachorro denunciou-a ao Juiz. No julgamento, o Cachorro dispôs de três testemunhas a seu favor, as quais havia *subornado*: um Lobo, um Abutre e um Falcão. Estes juraram ver a Ovelha receber o pão que o Cachorro reclamava. Diante disso, o Juiz condenou a Ovelha, que sem ter com o que pagar, foi forçada a ser tosquiada para que o pelo fosse vendido como pagamento ao Cachorro. Pagou então a Ovelha pelo que não recebera e ainda ficou nua sofrendo frio.

Esopo. Adaptação de Joseph Shafan. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf>. Acesso em: 8 dez. 2017.

***subornar**: dar dinheiro (ou algo de valor) a alguém com a finalidade de obter ilegalmente algum benefício.

Que personagem da fábula subornou outros animais?

(b) As testemunhas.

(a) A Ovelha.

(c) O Lobo.

(d) O Cachorro.

Questão 173

No trecho abaixo, há palavras que não couberam inteiras na linha. Que palavras são essas? Copie-as e depois separe as sílabas delas.

As pessoas que estavam passando por necessidades moravam no mesmo vilarejo. Muitas delas não conseguiam nenhum trabalho no reino.

Era muito triste ver que o rei não se importava com elas e fazia questão de viver em um palácio cheio de riquezas.

Texto elaborado pelos autores.

Questão 174

Qual é o significado da palavra destacada?

Um elefante **incomoda** muita gente

Dois elefantes incomodam, incomodam muito mais.

(Parlenda de autoria desconhecida.)

(d) agrada

(a) contenta

(b) limita

(c) irrita

Questão 175

Ana saiu. Para que sua mãe não ficasse preocupada, ela deixou um bilhete avisando aonde foi. O problema é que Ana errou a escrita de algumas palavras. Veja:

MAMÃI,

EU FU COMPRA PÃO COM O VOVÔ NA PADRIA DO SENHO ALBERTO. VOUTU LOGU.

BEIJUS.

DI SUA FILHA AMADA,

ANA.

TEXTO ELABORADO PELOS AUTORES.

Circule as letras que estão incorretas nas palavras. Depois, pinte as palavras em que estão faltando letras.

Questão 176

ANDRÉ VAI PASSAR AS FÉRIAS NA CASA DOS PRIMOS. LEIA A LISTA DE BRINQUEDOS QUE ELE FEZ PARA LEVAR.

VOLTE PARA A LISTA DE BRINQUEDOS E CIRCULE TODAS AS VOGAIS QUE ENCONTRAR EM CADA UMA DAS PALAVRAS.

Questão 177

COM O PROFESSOR, LEIA AS PALAVRAS DO QUADRO.

NA COLUNA 2, ESCREVA PALAVRAS COM SENTIDO CONTRÁRIO AO DAS PALAVRAS DA COLUNA 1. UTILIZE **IN-** OU **IM-** PARA FORMAR AS PALAVRAS QUE VOCÊ VAI ESCREVER.

Questão 178

Leia o texto abaixo.

Nos tempos mais antigos, nós, Pataxó, vivíamos na aldeia Barra Velha. Lá é a nossa casa velha que criou todos os seus filhos.

O nosso sustento sempre tirávamos do mangue: guaiamum, caranguejo, aratu, ostras, ouriço, lagosta, camarão, buzo, moreia e outros. Da mata caçamos paca, anta, teiú, mutum e outros bichos e passarinhos. Do rio a gente pescava cumbaca, traíra, corró, jundiá e outros peixes.

Naquele tempo o índio vivia no meio da fartura, não precisava ir muito longe para achar comida.

(Kanátýo, Poniohom e Jassanã Pataxó. *Cada dia é uma história*. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001793.pdf>.

Acesso em: 6/12/2017.)

Marque a alternativa que apresenta o título mais adequado para o texto, considerando o tema e as informações nele presentes.

- (b) Os alimentos preferidos dos Pataxó
- (a) A vida dos Pataxó antigamente
- (d) A preservação da natureza pelos Pataxó
- (c) A expulsão dos Pataxó de suas terras

Questão 179

ACOMPANHE A LEITURA DAS FRASES E COMPLETE-AS COM UMA DAS PALAVRAS DO QUADRO.

- A) PAULO COLOCOU O RELÓGIO EMBAIXO DA CAMA PARA ACORDAR NA _____ CERTA.
- B) ESCOVAR OS DENTES É UM _____ SAUDÁVEL.
- C) NA _____ DO SEU DAMIÃO AS VERDURAS ESTÃO MUITO BONITAS!
- D) O AVIÃO PERDEU UMA _____ NO AR!

Questão 180

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA FEITA PELO PROFESSOR DO TRECHO DE UM POEMA.

POMBINHA

POMBINHA QUANDO TU FORES
ME ESCREVA PELO CAMINHO
SE NÃO ACHARES PAPEL
NAS ASAS DE UM PASSARINHO.

[...]

A POMBINHA VOOU, VOOU [BIS]
FOI-SE EMBORA E ME DEIXOU.

DOMÍNIO PÚBLICO.

COMPLETE DE FORMA ADEQUADA O VERSO DO POEMA.

SE A POMBINHA NÃO ACHAR PAPEL, ELA DEVE ESCREVER:

- (b) NAS ASAS DE UM PASSARINHO.
(d) NAS PEDRAS PELO CAMINHO.
(a) NAS ASAS DE UM AVIÃO.
(c) NAS NUVENS PELO CAMINHO.

Questão 181

Ana saiu com a mãe e deixou um bilhete para o pai, mas cometeu alguns erros. Leia:

PAPAI,

EU E A MÃMAE FOMOS NA CASA DA VOVO. VAMO TOMA SUCO DE BACAXI.

BEIJUS.

ANA.

TEXTO ELABORADO PELOS AUTORES.

Ajude o pai de Ana a entender o que está escrito no bilhete. Para isso, reescreva o texto fazendo todas as adaptações necessárias.

Questão 182

Ouçã e acompanhe a leitura do texto pelo professor.

Os viajantes e o urso

Dois homens viajavam juntos quando, de repente, surgiu um urso de dentro da floresta e parou diante deles, urrando. Um dos homens tratou de subir na árvore mais próxima e agarrar-se aos ramos. O outro, vendo que não tinha tempo para esconder-se, deitou-se no chão, esticado, fingindo de morto, porque ouvira dizer que os ursos não tocam em homens mortos.

O urso aproximou-se, cheirou o homem deitado, e voltou de novo para a floresta.

Quando a fera desapareceu, o homem da árvore desceu apressadamente e disse ao companheiro:

— Vi o urso a dizer alguma coisa no teu ouvido. Que foi que ele disse?

— Disse que eu nunca viajasse com um medroso.

Na hora do perigo é que se conhece os amigos.

Ana Rosa Abreu et al. Alfabetização: livro do aluno. Brasília: Fundescola/SEFMEC, 2000. 3 v.

Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 24 nov. 2017.

Responda: Por que o viajante deitou-se no chão em vez de esconder-se?

Questão 183

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA DO TRECHO DE UMA CANTIGA PELO PROFESSOR.

LÁ EM CIMA DAQUELE MORRO

PASSA BOI PASSA BOIADA

TAMBÉM PASSA JOÃOZINHO

COM A CALÇA REMENDADA.

DOMÍNIO PÚBLICO.

COPIE DA CANTIGA AS PALAVRAS QUE RIMAM.

Questão 184

De acordo com o texto da campanha abaixo, o que há na parte de dentro da caderneta?

Questão 185

Preste atenção ao texto a seguir.

DERAM À LINDA CLARISSE

UMA GATINHA MIMOSA,

TÃO BRANCA, TÃO CARINHOSA,

TÃO ENGRAÇADA, TÃO MANSA

QUE A ENCANTADORA CRIANÇA

POR NOME LHE PÔS — MEIGUICE. [...]

De acordo com o texto, a gatinha era **mansa**. O que isso quer dizer?

- (c) Isso significa que a gatinha era feliz.
- (d) Isso indica que a gatinha era calma.
- (a) Isso mostra que a gatinha era brava.
- (b) Isso indica que a gatinha era bondosa.

Questão 186

Os nomes das figuras abaixo são escritos com **m**, **n** ou **til** (~). Escreva o nome correspondente a cada figura.

Questão 187

Observe a conversa entre as formigas Edi e Zeni e responda ao que se pede.

— Eu adoraria ter nascido abelha — confessou Zeni. A vida delas é bem melhor do que a nossa. O fato de terem nascido com asas muda tudo.

— Isso é verdade. Por que será que alguns nascem com tanta sorte? Veja a nossa rainha, nasceu alada e por esse motivo nunca precisou carregar uma folha sequer — disse Edi.

Lá pelas tantas, Edi olhou para os pés e, tristemente, disse:

— Aposto que os pés das abelhas são belos e delicados como os da nossa rainha; bem diferentes dos nossos que são grandes, chatos e cascudos.

Lenira Almeida Heck. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000008.pdf>. Acesso em: 8 dez. 2017.

Edi olha para seus próprios pés e os caracteriza como **grandes, chatos e cascudos**. Quando ela adjetivou seus pés como **chatos** ela quis dizer que os pés das formigas eram:

- (a) pequenos e finos.
- (c) pesados e cansativos.
- (d) aborrecidos e desagradáveis.
- (b) retos e sem forma.

Questão 188

Parlendas são versinhos rimados e recitados durante brincadeiras. Populares entre as crianças, as parlendas são transmitidas de geração em geração pela tradição oral. Por meio delas, conhecemos um pouco do folclore brasileiro e de nossa cultura popular, por isso devem ser preservadas. Leia estas parlendas.

Chuva e Sol,

Casamento de espanhol

Sol e chuva

Casamento de viúva

Um, dois, feijão com arroz.

três, quatro, feijão no prato.

Cinco, seis, chegou minha vez.

Sete, oito, comer biscoito.

Nove, dez, comer pastéis

(d) para ensinar e divertir, que fazem parte da cultura popular.

(a) apenas para divertir.

(c) para ensinar e divertir, que fazem parte da rotina de trabalho.

(b) apenas para ensinar.

Questão 189

Observe as figuras:

Responda às perguntas sobre esses jacarés:

- 1) O que você acha que eles estão fazendo?
- 2) Onde eles podem estar?
- 3) Será que eles são amigos? Por quê?

Questão 190

Leia o texto e observe as imagens.

Meu dia de hoje foi muito legal! Antes de tudo, minha mãe me acordou e me chamou para tomar um café da manhã delicioso, com pães, doce, cereal e suco de melancia.

Depois, fomos fazer o passeio mais incrível do universo: fomos ao parque andar de bicicleta! Andei de bicicleta a tarde inteira.

Agora, estou em casa, acabei de tomar banho e estou descansando para voltar às aulas amanhã. Mal posso esperar para chegar e contar esse dia incrível para os meus amigos da escola!

Texto escrito pelas autoras.

Qual imagem indica um dos parágrafos descritos no texto.

Questão 191

Leia o texto abaixo.

BICHO FAZ BEM PRA SAÚDE

VOCÊ JÁ PERCEBEU QUE SE SENTE MELHOR QUANDO ESTÁ COM SEU CACHORRO OU GATO?

É VERDADE. PASSAR UM TEMPO COM SEU CACHORRO, GATO OU QUALQUER OUTRO ANIMAL PODE TER UM IMPACTO MUITO POSITIVO NO SEU HUMOR E NA SUA SAÚDE. ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO SÃO GRANDES ALIVIADORES DO NOSSO ESTRESSE.

TUDO SOBRE CACHORROS. DISPONÍVEL EM: <<http://tudosobrecachorros.com.br/bicho-faz-bem-pra-saude>>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

Qual é o tema abordado no texto?

- (c) O bom humor gerado pelo contato com os animais.
- (b) Os problemas de saúde das pessoas.
- (a) O humor dos animais de estimação.
- (d) O estresse causado pelos animais de estimação.

Questão 192

Leia um pequeno trecho do espetáculo teatral **Bicho de goiaba é goiaba ou não é?**

BICHO DE PÉ: CHAMOU, COLEGA?

BICHO DE GOIABA: QUEM?!

BICHO DE PÉ: EU, O BICHO DE PÉ.

BICHO DE GOIABA: DE QUAL PÉ?

BICHO DE PÉ: PÉ DE MOLEQUE. COM UNHA E CHULÉ.

BICHO DE GOIABA: UNHA? QUE FRUTA ESQUISITA...

BICHO DE PÉ: AH, AH, AH! VOCÊ NÃO CONHECE O BICHO DE PÉ?

IVANA ANDRÉS. DISPONÍVEL EM: <<http://oficinadeteatro.com/conteudotextos-pecas-etc/pecas-de-teatro/viewdownload/7-pecas-infantis/>>

246-bicho-de-goiaba-e-goiaba-ou-nao-e>. ACESSO EM: 11 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

Observe a disposição do texto e responda: com que finalidade textos como esse são escritos?

Questão 193

Observe o peixinho:

Imagine que você terá de inventar uma história sobre esse peixinho e contá-la para a turma. Assim, responda às perguntas a seguir para planejar sua narrativa.

- 1) Qual é o nome dele?

- 2) O que aconteceu com ele?
3) O que ele está sentindo?

Questão 194

Leia a parlenda:

Hoje é domingo, pede cachimbo.
O cachimbo é de barro, bate no jarro.
O jarro é de ouro, bate no touro
O touro é valente, bate na gente.
A gente é fraco, cai no buraco.
O buraco é fundo, acabou-se o mundo.
(Da tradição popular.)

Nessa parlenda, qual é a característica do touro?

Questão 195

Observe o quadro.

O que a menina da pintura está fazendo? Dê uma resposta completa.

Questão 196

OBSERVE AS IMAGENS. DEPOIS, MARQUE A ALTERNATIVA QUE TRAZ A ESCRITA CORRETA DE CADA UMA DAS PALAVRAS DESSAS IMAGENS.

- (b) FACA – VACA – BATA
(a) VACA – FACA – BATA
(d) FACA – VACA – PATA
(c) VACA – FACA – PATA

Questão 197

ACOMPANHE A LEITURA QUE O SEU PROFESSOR VAI FAZER. DEPOIS FAÇA A SUA LEITURA.

UNI, DUNI, TÊ
SALAMÊ, MINGUÊ
O SORVETE É COLORÊ
O ESCOLHIDO FOI VOCÊ.
DA TRADIÇÃO POPULAR.

ESCREVA AS PALAVRAS DA PARLENDAS QUE POSSUEM RIMAS.

Questão 198

Leia este trecho de poema e identifique os pares de rimas presentes.

[...]
A LUA ME ACOMPANHA,
POR ESTE CÉU PROFUNDO...
MAS É DESTINO MEU ROLAR, ASSIM TAMANHA,
EM TORNO DE OUTRO MUNDO
[...]

OLAVO BILAC. DISPONÍVEL EM: <https://pt.wikisource.org/wiki/O_Universo>. ACESSO EM: 26 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

- (a) acompanha/profundo; tamanha/mundo
(b) acompanha/tamanha; profundo/mundo

(d) a lua/por este;mas é/em torno

(c) lua/céu; profundo/mundo

Questão 199

Leia o texto abaixo.

No Reino da Pedra Fina

havia uma princesa

misteriosa encantada

uma obra da natureza

com ela duas irmãs

que eram a flor da beleza

Naquela linda princesa

só era em que se falava

nesse lugar também tinha

um pobre que trabalhava

com três filhos no roçado

com isso se sustentava

[...]

Leandro Gomes de Barros. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/jn000013.pdf>. Acesso em: 8 dez. 2017. (Fragmento.)

Identifique todas as palavras que rimam no final dos versos desse trecho de cordel:

(b) princesa, natureza, beleza/falava, trabalhava, sustentava

(c) fina, flor, filhos/pedra, princesa, pobre.

(a) princesa, beleza/falava, sustentava.

(d) fina, encantada, irmãs/princesa, tinha, roçado.

Questão 200

Leia o texto abaixo.

A importância do adestramento

O treinamento de um cão pode ser iniciado assim que ele chegar ao seu novo lar. Isso certamente o ajudará a criar uma relação forte com seu dono.

Cães sem regras ou limites apresentam os mais variados comportamentos indesejados, simplesmente porque não sabem o que é esperado deles.

A verdade é que involuntariamente, durante todo o tempo que passamos com nossos cães, estamos ensinando algo a eles.

PANCERA, Ana Carolina. Original cedido pela autora.

De acordo com o texto, o treinamento é importante e fundamental porque ensina os cães a

(d) receber seu dono com alegria.?

(b) gostar mais de seu dono.

(c) agir de forma adequada com seu dono.

(a) agradar seu dono.

Questão 201

Leia as palavras do quadro abaixo:

Em qual grupo de palavras as letras destacadas correspondem a um único som?

(d) Grupo 4

(c) Grupo 3

(a) Grupo 1

(b) Grupo 2

Questão 202

Na segunda coluna, forme palavras opostas inserindo **in-** ou **im-** na palavra original.

Questão 203

Qual par de palavras abaixo tem o mesmo número de sílabas?

- (d) UVA e MEL
- (b) CARINHOSO e AMADO
- (c) BOCA e FIM
- (a) CACHORRO e JACARÉ

Questão 204

Você já sabe o que é um anagrama? Os jogos com a linguagem tomam diversas formas e o anagrama é uma delas.

O anagrama é um jogo de raciocínio que ajuda a melhorar o vocabulário. Consiste, essencialmente, em formar novas palavras possíveis a partir de uma palavra escolhida como referência.

A palavra **amor**, por exemplo, pode ser transformada em outros vocábulos, como **Roma**, **ramo**, **oram**, **mora**, entre outros. A simples alteração da ordenação de letras e sílabas gera novas palavras, com novos significados.

Seguindo a lógica do anagrama, todas as palavras são compostas pelas mesmas sílabas ou letras em:

- (a) roba, broa, rabo, abra.
- (b) pato, topa, tapou, opta.
- (c) rato, rota, tora, ator.
- (d) alegria, alergia, letargia, galeria.

Questão 205

LEIA O TEXTO ABAIXO.

MINHA MÃE MANDOU

EU ESCOLHER ESTE DAQUI,

MAS COMO EU SOU TEIMOSO

EU ESCOLHO ESTE DAQUI.

DA TRADIÇÃO POPULAR.

O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER É UMA **PARLENDIA**. PODEMOS DIZER QUE PARLENDIA É:

- (b) UM TEXTO QUE SERVE PARA CONVENCER AS PESSOAS A SE LIGAREM A UMA IDEIA.
- (a) UM TEXTO COM PALAVRAS QUE RIMAM E PODE SER USADO EM JOGOS E BRINCADEIRAS.
- (d) UM TEXTO QUE TRAZ O SIGNIFICADO DAS PALAVRAS.
- (c) UM TEXTO COM PALAVRAS DIFÍCEIS DE PRONUNCIAR.

Questão 206

Observe as figuras abaixo.

Como se escrevem os nomes dos animais das figuras?

- (a) dinossauro, cachorro, segonha
- (d) dinossauro, cachorro, cegonha
- (c) dinossauro, caxorro, cegonha
- (b) dinossaurro, cachorro, cegonha

Questão 207

Leia o cartaz:

Qual é o tema do evento de comemoração do aniversário da biblioteca?

Questão 208

LEIA O TEXTO ABAIXO.

A **FLORESTA** AMAZÔNICA É UM **LUGAR** MUITO **BONITO** COM GRANDE NÚMERO DE ESPÉCIES **VEGETAIS** E **ANIMAIS**, POR ISSO DIZEM QUE ELA É RICA EM BIODIVERSIDADE. DEVISON AMORIM DO NASCIMENTO. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000402.pdf>.

ACESSO EM: 12 DEZ. 2017.

OBSERVE QUE NO TRECHO FOI UTILIZADA LETRA DE IMPRENSA. AGORA, REESCREVA AS PALAVRAS DESTACADAS USANDO LETRA CURSIVA.

Questão 209

Leia as palavras do quadro abaixo:

Em qual grupo de palavras as letras destacadas correspondem a um único som?

(d) Grupo 4

(a) Grupo 1

(b) Grupo 2

(c) Grupo 3

Questão 210

Leia o texto a seguir.

As menina chegaram perto dos carro dos pai.

Texto elaborado pelos autores.

Levando em consideração que essa frase deveria estar toda no plural, circule as palavras que não estão escritas de forma adequada e reescreva-as.

Questão 211

LEIA O TEXTO ABAIXO.

A **FLORESTA** AMAZÔNICA É UM **LUGAR** MUITO **BONITO** COM GRANDE NÚMERO DE ESPÉCIES **VEGETAIS** E **ANIMAIS**, POR ISSO DIZEM QUE ELA É RICA EM BIODIVERSIDADE. DEVISON AMORIM DO NASCIMENTO. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000402.pdf>. ACESSO EM: 12 DEZ. 2017.

OBSERVE QUE NO TRECHO FOI UTILIZADA LETRA DE IMPRENSA. AGORA, REESCREVA AS PALAVRAS DESTACADAS USANDO LETRA CURSIVA.

Questão 212

Observe a figura abaixo.

A expressão facial do menino, bem como os demais elementos presentes na imagem, revela que ele está

(b) irritado.

(d) com fome.

(a) cansado.

(c) com calor.

Questão 213

ACOMPANHE A LEITURA QUE O SEU PROFESSOR VAI FAZER.

DEPOIS DE MUITOS ANOS, AINDA ME LEMBRO EM DETALHES SOBRE O QUE EU E MINHA PRIMA CONVERSAMOS. ÉRAMOS MUITO PEQUENAS E EU PASSAVA AS FÉRIAS EM SUA CASA. NUNCA BRINCAMOS TANTO QUANTO NAQUELES DIAS!

DE ABEL SIDNEY. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000337.pdf>. ACESSO EM: 11 DEZ. 2017.

O TEXTO APRESENTA UM ACONTECIMENTO MARCANTE QUE UMA PESSOA VIVEU NO PASSADO. AGORA, ESCREVA UM TEXTO CURTO CONTANDO UM MOMENTO RELACIONADO A UMA BRINCADEIRA QUE FOI ESPECIAL PARA VOCÊ. NÃO SE ESQUEÇA DE REGISTRAR QUANDO E ONDE ELA ACONTECEU. CONTE TAMBÉM QUEM PARTICIPOU DELA. DEPOIS, VOCÊ DEVERÁ COMPARTILHAR SUA HISTÓRIA COM OS COLEGAS E O PROFESSOR.

Questão 214

O pintor holandês Peter Brueghel, conhecido como “O velho”, é autor da famosa pintura *A queda de Ícaro*. Você consegue descobrir onde Ícaro está no quadro?

Você foi convidado a elaborar um pequeno texto para acompanhar essa pintura, que será exposta em uma galeria de arte. Antes disso, escreva o planejamento desse texto, respondendo às seguintes perguntas:

- Quem pintou esse quadro?
- Qual é o nome do quadro?
- Quem você acha que irá apreciá-lo na galeria?

Duas perguntas podem ser respondidas a partir das informações presentes na referência. A outra, no entanto, deve ser elaborada com base na sua interpretação sobre a pintura.

Questão 215

ORGANIZE OS NOMES DAS BRINCADEIRAS ABAIXO EM ORDEM ALFABÉTICA.

Questão 216

Leia o texto:

A Arqueologia é o estudo da sociedade por meio de tudo que é feito ou alterado pelo ser humano [...]. Tudo o que é material e utilizado pelo homem é estudado pela Arqueologia.

Muitas vezes, são coisas antigas e daí deriva seu nome, pois Arqueologia significa “conhecimento das coisas antigas”. Mas, a Arqueologia estuda desde coisas muito antigas, com milhares de anos, até objetos ainda em uso. Uma coisa, entretanto, é importante lembrar: os arqueólogos estudam os seres humanos e, portanto, não se dedicam a animais muito anteriores ao homem, como os dinossauros. Esses animais são estudados por outros cientistas, os paleontólogos.

(Laboratório de *Arqueologia* Pública Paulo Duarte. Arqueologia: uma atividade muito divertida. Campinas: Caluh, 2014. p. 5. Disponível em:

https://www.academia.edu/14009298/Arqueologia_uma_atividade_divertida. Acesso em: 6/12/2017)

De acordo com o texto, qual o significado da palavra **Arqueologia**?

- (c) Profissão dos paleontólogos.
- (d) Conhecimento das coisas antigas.
- (b) Invenção de objetos úteis.
- (a) Estudo dos dinossauros.

Questão 217

Leia este trecho de uma fábula:

A cegonha e a raposa

Um dia, a raposa, que era amiga da cegonha, convidou-a para jantar. Mas preparou para a amiga uma porção de comidas moles, líquidas, que serviu sobre uma pedra lisa.

Ora, a cegonha, com seu longo bico, por mais que se esforçasse só conseguia bicar a comida, machucando o bico sem comer nada.

A raposa insistia para que a cegonha comesse, mas ela não conseguia, e acabou indo para casa com fome. [...]

(Esopo. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 10/11/2017.)

Vamos planejar a escrita de outra versão desse conto? Não escreva o conto ainda, somente responda: Quem serão as personagens do seu conto? Quem convidará quem para jantar? Que comida será servida no jantar? Como terminará a história?

Questão 218

No texto a seguir, estão faltando sinais de pontuação entre as frases. Reescreva o texto inserindo a pontuação adequada.

Cada povo tem a sua própria história

Cada ser que habita na terra tem a sua história e seu próprio jeito de fazer história

Cada povo tem um conhecimento sobre seu próprio mundo

Cada povo tem seus valores, suas sabedorias que são guardadas num livro grande que se chama memória

Na memória do nosso povo tem histórias tristes, de medo, de alegria, de sofrimento, de fracasso, de êxito e coragem

Cada dia que se vai é uma história

Cada dia que se vem é uma outra história

Cada dia devemos ficar mais atentos para registrarmos nossa história

Conhecendo bem o nosso passado, poderemos construir bem o nosso futuro

(Kanátýo, Poniohom e Jassanã Pataxó. *Cada dia é uma história*. Disponível em:

<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001793.pdf>. Acesso em: 4/11/ 2017.)

Questão 219

A partir da observação do texto verbal e da ilustração do livro *O Pequeno Príncipe*, de Antoine de Saint-Exupéry, responda à pergunta seguinte.

Como a fala do Pequeno Príncipe é representada e reforçada pela ilustração? Explique.

Questão 220

Leia o texto.

É UMA HISTÓRIA CURIOSA A QUE LHE VOU CONTAR, MINHA PRIMA. MAS É UMA HISTÓRIA E NÃO UM ROMANCE.

HÁ MAIS DE DOIS ANOS, SERIAM SEIS HORAS DA TARDE, DIRIGI-ME AO ROCIO PARA TOMAR O ÔNIBUS DE ANDARAÍ.

SABE QUE SOU O HOMEM MENOS PONTUAL QUE HÁ NESTE MUNDO.

[...] CHEGANDO AO ROCIO, NÃO VI MAIS ÔNIBUS ALGUM; O EMPREGADO A QUEM ME DIRIGI RESPONDEU:

— PARTIU HÁ CINCO MINUTOS.

[...] ESPEREI PELO ÔNIBUS DE SETE HORAS.

ANOITECEU.

FAZIA UMA NOITE DE INVERNO FRESCA E ÚMIDA; O CÉU ESTAVA CALMO, MAS SEM ESTRELAS.

À HORA MARCADA CHEGOU O ÔNIBUS, E APRESSEI-ME A IR TOMAR O MEU LUGAR. [...]

JOSÉ DE ALENCAR. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bn000004.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

Quem disse —**Partiu há cinco minutos.**?

(c) O empregado a quem o narrador se dirigiu.

(b) O homem menos pontual que há neste mundo.

(d) O motorista do ônibus das sete horas.

(a) O leitor da história, ou seja, a prima do narrador.

Questão 221

OBSERVE A IMAGEM.

ESCREVA UMA FRASE SOBRE O ESTÁ ACONTECENDO NA CENA ILUSTRADA ACIMA.

Questão 222

Leia a cantiga abaixo.

O sapo não lava o pé

O sapo não lava o pé

Não lava porque não quer

Ele mora lá na lagoa

Não lava o pé porque não quer

Mas que chulé!

Da tradição popular.

As cantigas infantis são conhecidas por terem muitas rimas. Nessa conhecida cantiga infantil, quais palavras rimam?

(b) pé, quer, chulé.

(a) pé, lá, chulé.

(c) lava, mora, lagoa.

(d) pé, porque, chulé.?

Questão 223

Os quadrinhos são um gênero que envolve elementos verbais e visuais. Há diferentes tipos de balões nas histórias em quadrinhos. O formato de cada um deles tem um significado que ajuda o leitor a entender os sentimentos e as ações da personagem.

Qual é o tipo de balão usado para expressar o pensamento de uma personagem?

(d) 4.

(c) 3.

(b) 2.

(a) 1.

Questão 224

Letra cursiva é também conhecida como “letra de mão”. Ela acontece quando as palavras são formadas por letras todas juntas de maneira que se possa escrever uma única palavra em um único traço sem tirar o lápis ou caneta do papel. Por exemplo, as palavras lua, carro e garota foram escritas em letra cursiva.

Agora vamos praticar! Escreva as palavras a seguir em letra cursiva.

RECEITA _____

LEITE _____

CONFEITEIRO _____

PANELA _____

AÇÚCAR _____

CHOCOLATE _____

Questão 225

Ouça e acompanhe a leitura do texto pelo professor.

A rã e o touro

Um grande touro passeava pela margem de um riacho. A rã ficou com muita inveja de seu tamanho e de sua força.

Então, começou a inchar, fazendo enorme esforço, para tentar ficar tão grande quanto o touro.

Perguntou às companheiras do riacho se estava do tamanho do touro. Elas responderam que não.

A rã tornou a inchar e inchar, mas, ainda assim, não alcançou o tamanho do touro.

Pela terceira vez, a rã tentou inchar. Mas fez isso com tanta força que acabou explodindo, por culpa de tanta inveja.

Ana Rosa Abreu et al. Alfabetização: livro do aluno. Brasília: Fundescola/SEFMEC, 2000. 3 v.

Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 21 dez. 2017.

A rã explodiu porque:

- (d) comeu demais para crescer muito.
- (b) ficou muito molhada na água do riacho.
- (a) fez muita força para inchar e aumentar de tamanho.
- (c) brigou com o touro e ficou inchada.

Questão 226

Mariana assistiu a uma peça e escreveu sobre o que viu. Que texto ela usou?

Que tipo de peça ela viu?

Copie as duas respostas. Em seguida, informe a quem pode interessar a informação sobre a peça.

Questão 227

Identifique os animais que aparecem nas imagens escrevendo nas linhas correspondentes o nome de cada um deles.

Questão 228

Indique o nome das imagens, usando **p** ou **b**, na ordem em que elas aparecem.

- (b) panda – banda
- (c) panta – banta
- (d) pamda – bamda
- (a) banda – panda

Questão 229

Leia o texto a seguir.

NA IMENSA PLANÍCIE AFRICANA EXISTIA UM LEÃO COM DENTES ENORMES E AFIADOS. CHAMAVA-SE PRAXEDES. ERA SÓ O PRAXEDES ABRIR SUA BOCA, BALANÇAR A DENSE JUBA E FAZER EXPLODIR SEU URRO, OUVIDO A 50 QUILOMETROS DE DISTÂNCIA, PARA QUE TODA A FLORESTA TREMESSE DE MEDO. OS MACACOS TREPavam ATÉ OS GALHOS MAIS ALTOS, AS HIENAS PARAVAM DE SORRIR E CORRIAM MAIS DO QUE OS VEADOS, OS OUTROS LEÕES ABAIXAVAM A CABEÇA E ENFIavam O RABO ENTRE AS PERNAS. [...]

TARCISIO LAJE. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000464.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017. (FRAGMENTO.)

De acordo com o texto, a juba do leão era **densa**. Isso quer dizer que a juba tinha pelos:

- (c) volumosos e grossos.
- (d) escuros.
- (a) embolados.
- (b) profundos e compridos.

Questão 230

Observe a figura abaixo.

A expressão facial do menino, bem como os demais elementos presentes na imagem, revela que ele está

- (a) cansado.
- (c) com calor.
- (b) irritado.
- (d) com fome.

Questão 231

Observe a cena abaixo e responda: O que está acontecendo nela?

Questão 232

Leia o texto:

O melhor é buscar a ajuda do professor da escola, de alguém da secretaria de educação, de um museu ou universidade. Não convém mexer muito no lugar de onde saiu algo antigo, antes que chegue um arqueólogo. [...] Tudo pode ser importante para conhecermos o passado e todos podem contribuir para isso.

(Laboratório de Arqueologia Pública Paulo Duarte. *Arqueologia: uma atividade muito divertida*. Campinas: Caluh, 2014. p. 22. Disponível em:

https://www.academia.edu/14009298/Arqueologia_uma_atividade_divertida. Acesso em: 6/12/2017)

Esse texto faz parte de um livro para crianças que traz perguntas e respostas sobre a Arqueologia. A qual pergunta o texto responde?

- (b) Onde um arqueólogo guarda suas descobertas?
- (c) Por que objetos antigos são expostos no museu?
- (a) Como faço para me tornar um arqueólogo?
- (d) O que devo fazer se encontrar algum objeto antigo?

Questão 233

OBSERVE A IMAGEM.

O QUE A MENINA ESTÁ FAZENDO, O QUE PODE ESTAR PENSANDO?

ESCREVA UMA FRASE PARA ESSA IMAGEM. NÃO SE ESQUEÇA DE USAR UM SINAL DE PONTUAÇÃO NO FINAL DA FRASE.

Questão 234

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA DA FRASE COM O PROFESSOR.

PAULINHO FICOU **FELIZ**, POIS **APARECEU** SEU CÃOZINHO DE ESTIMAÇÃO.

COLOQUE **DES-** OU **IN-** ANTES DAS PALAVRAS DESTACADAS ACIMA PARA QUE A FRASE FIQUE COM O SENTIDO CONTRÁRIO. DEPOIS, MARQUE A ALTERNATIVA QUE TEM PALAVRAS EM SENTIDO CONTRÁRIO ESCRITAS CORRETAMENTE:

- A) DESINFELIZ – APARECEU
- B) INFELIZ – DESAPARECEU
- C) DESFELIZ – DESAPARECEU
- D) FELIZ – APARECEU

AGORA REESCREVA A FRASE COM AS PALAVRAS DESTACADAS EM SENTIDO CONTRÁRIO.

Questão 235

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO A SER FEITA PELO PROFESSOR.

O CORVO E O JARRO

UM CORVO, QUASE MORTO DE SEDE, FOI A UM JARRO, ONDE PENSOU ENCONTRAR ÁGUA. QUANDO METEU O BICO PELA BORDA DO JARRO, VERIFICOU QUE SÓ HAVIA UM RESTINHO NO FUNDO. ERA DIFÍCIL ALCANÇÁ-LA COM O BICO, POIS O JARRO ERA MUITO ALTO.

DEPOIS DE VÁRIAS TENTATIVAS, PRECISOU DESISTIR, DESESPERADO. SURTIU, ENTÃO, UMA IDEIA EM SEU CÉREBRO. APANHOU UM **SEIXO*** E JOGOU-O NO FUNDO DO JARRO. JOGOU MAIS UM E MUITOS OUTROS.

COM ALEGRIA VERIFICOU QUE A ÁGUA VINHA, AOS POUCOS, SE APROXIMANDO DA BORDA. JOGOU MAIS ALGUNS SEIXOS E CONSEGUIU MATAR A SEDE, SALVANDO A VIDA. MORAL: ÁGUA MOLE EM PEDRA DURA, TANTO DÁ ATÉ QUE FURA.

***SEIXO:** QUALQUER PEDRA SOLTA, PEQUENA E ARREDONDADA.
MARQUE A ALTERNATIVA QUE INDICA O QUE O CORVO FEZ PARA CONSEGUIR
ALCANÇAR A ÁGUA E MATAR SUA SEDE:

- (a) DERRUBOU O JARRO NO CHÃO.
- (c) BEBEU O RESTO DE ÁGUA DO JARRO.
- (b) PROCUROU OUTRO JARRO.
- (d) JOGOU PEDRAS NO FUNDO DO JARRO.

Questão 236

OUÇA E ACOMPANHE A LEITURA FEITA PELO PROFESSOR.

O VENTO E O SOL

O VENTO E O SOL ESTAVAM DISPUTANDO QUAL DOS DOIS ERA O MAIS FORTE. DE REPENTE, VIRAM UM VIAJANTE QUE VINHA CAMINHANDO PELA LADEIRA.

— SEI COMO DECIDIR NOSSO CASO. AQUELE QUE CONSEGUIR FAZER O VIAJANTE TIRAR O CASACO SERÁ O MAIS FORTE. VOCÊ COMEÇA — PROPÔS O SOL, RETIRANDO-SE PARA TRÁS DE UMA NUVEM.

O VENTO COMEÇOU A SOPRAR COM TODA FORÇA. QUANTO MAIS SOPRAVA, MAIS O HOMEM AJUSTAVA O CASACO AO CORPO. DESCONSOLADO, O VENTO SE RETIROU.

O SOL SAIU DE SEU ESCONDERIJO E CLAREOU TUDO. BRILHOU COM TODO SEU ESPLendor SOBRE O HOMEM, QUE LOGO SENTIU CALOR E DESPIU O PALETÓ.

ESOPHO. DOMÍNIO PÚBLICO.

DE ACORDO COM O TEXTO, QUEM FOI MAIS FORTE, A LUA OU O SOL?

Questão 237

LEIA O TEXTO ABAIXO.

O PEIXINHO E O GATO

CERTO DIA, O SR. PEIXE CHAMOU OS PEIXINHOS VERMELHO, AMARELO E DOURADO PARA ALERTÁ-LOS DOS PERIGOS QUE OS CERCAVAM QUANDO SAÍAM PARA BRINCAR LONGE DE CASA. FALOU SOBRE OS PESCADORES QUE LANÇAVAM SUAS REDES AO MAR, DAS AVES E DE OUTROS ANIMAIS, ENTRE ELES, O GATO, QUE SE ALIMENTAVAM DE PEIXES.

[...]

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf>. ACESSO EM: 12 DEZ. 2017.

PELO TÍTULO E TRECHO DO TEXTO, ESCREVA O QUE PODERIA TER ACONTECIDO A UM DOS PEIXINHOS DA HISTÓRIA.

Questão 238

Separe as palavras abaixo em sílabas. Depois, em cada palavra, remova uma ou mais sílabas e forme uma nova palavra.

SAPATO _____

VIÚVA _____

CEGONHA _____

FIVELA _____

GAROTO _____

TARTARUGA _____

AUTORA _____

FACILIDADE _____

Questão 239

Leia o texto abaixo e responda à questão a seguir.

Esse texto é um cordel ou uma campanha? Que elementos nele comprovam sua resposta?

Questão 240

ACOMPANHE A LEITURA QUE O PROFESSOR VAI FAZER.

A BORBOLETA AZUL

FIFI ERA A LAGARTA QUE NASCEU DO OVO QUE ALGUMA BORBOLETA PÔS SOBRE UMA FOLHA QUALQUER. AO NASCER, COMIA SEM PARAR, TANTO QUE, QUANDO ATACAVA AS PLANTAS, NÃO SOBRAVA NENHUMA FOLHA SEQUER.

MAS O TEMPO PASSOU... FIFI, AGORA, SE PREPARAVA PARA A GRANDE TRANSFORMAÇÃO; ENTÃO SAIU À PROCURA DE UM LUGAR BEM TRANQUILO. DEPOIS DE CAMINHAR MUITO, ENCONTROU UMA ÁRVORE QUE FICAVA PRÓXIMA À TOCA DO COELHO AMARELO.

LÁ CHEGANDO, SUBIU, AJEITOU-SE SOBRE O TRONCO E LÁ FICOU, SEM COMER NEM BEBER, NUM JEJUM TOTAL.

AO SEU REDOR, TECEU UMA CASCA MARROM E, DENTRO DELA, ADORMECEU VÁRIOS DIAS.

[...]

LENIRA ALMEIDA HECK. DISPONÍVEL EM: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000004.pdf>. ACESSO EM: 8 DEZ. 2017.

NO TEXTO, A FRASE “TECEU UMA CASCA MARROM” SIGNIFICA QUE A LAGARTA:

- (a) FABRICOU UM TECIDO PARA SE COBRIR DO FRIO.
- (c) PRODUZIU UM CASULO PARA SE TRANSFORMAR EM BORBOLETA.
- (d) CRIOU UMA ARMADURA PARA SE PROTEGER DE OUTROS BICHOS.
- (b) CONSTRUIU UMA CASA PARA DORMIR POR MUITO TEMPO.