

PROYECTO ANTIGUO EGIPTO

NOMBRE:

TEMA:



PASO UNO: ELIGE UN TEMA.

Elija una idea de la lista del folleto "Ideas para su proyecto de Egipto" (u obtenga la aprobación del maestro sobre una idea original) e investigarla. La información debe estar por encima y más allá de lo que hemos aprendido...**Enséñanos algo nuevo!!!!**

POSIBLES TEMAS DE INVESTIGACIÓN

Pirámides egipcias	Vasijas canópicas
Momias egipcias	El Libro de los Muertos
El Alfabeto Jeroglífico	La piedra Rosetta
Faraones famosos (elija uno para enfocarse)	Juegos Egipcios (Senet)
Tumbas egipcias	Papiro Egipcio (papel)

Creencia egipcia en la otra vida	El río Nilo
La Esfinge	Falucas (barcas)
Ropa, vestimenta y joyas del Antiguo Egipto	Comida egipcia antigua
Religión del Antiguo Egipto (Dioses y Diosas)	¡O cualquier otro tema de tu elección aprobado por tu maestro!

PASO DOS: PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Debe responderlas todas y mostrarlas a su maestro antes de continuar con el paso tres.

PREGUNTA	TU RESPUESTA
1. ¿Cuál es tu tema y por qué lo elegiste?	
2. ¿Por qué es/fue importante tu tema?	
3. ¿Dónde y cuándo tuvo lugar tu tema?	

4. ¿Cómo contribuyó tu tema a la cultura del Antiguo Egipto?	
5. ¿Cómo es que su tema sigue siendo relevante hoy en día? Ejemplos: atracciones turísticas, moda, maquillaje, inventos, agricultura, etc.	
6. Nombre al menos dos hechos interesantes sobre su tema que su maestro no cubrió en clase. ¡Enséñanos algo nuevo!	
Fuente (s) enumeradas aquí. Debe tener al menos una cita. Haga una lluvia de ideas sobre el modelo de proyecto aquí basado en su investigación.	

PASO TRES: ESCRIBE EL RESUMEN EJECUTIVO DE LA EXHIBICIÓN DE TU MUSEO.

Instrucciones: Escriba una descripción de su visual para la "Noche en el Nilo".

Incluye la siguiente información:

- ☐ Oración temática
- ☐ Una descripción de lo que representa su visual
- ☐ Incluya información de las 6 preguntas de su investigación
- ☐ Oración de conclusión
- ☐ Utilice Noodletools para citar al menos una fuente

Su resumen ejecutivo debe incluir una descripción de lo que su visual representa o nos enseña, así como sus preguntas de investigación y la información que aprendió sobre su tema mientras lo estudiaba.
(mínimo de 5 oraciones).

Crédito extra: Después de escribirlo en español, escríbalo otra vez en inglés.

PASO CUATRO: ¡CREA TU MODELO!

[illegible]

IDEAS PARA VISUALES:

- Un cartel explicativo de los animales sagrados y su papel en la cultura del antiguo Egipto.
- Un ataúd tridimensional con símbolos jeroglíficos y una máscara mortuoria.
- Investiga y cocina un plato del antiguo Egipto para que lo prueben tus compañeros de clase.
- Crea tu propia máscara mortuoria o libro de los muertos.
- Un modelo 3D de la pirámide de Giza.
- Crear un tablero de juego de un antiguo juego egipcio.
- Un cartel con un mapa detallado del Nilo.
- Un diorama del interior de una pirámide.
- Modelo de vasos canopos utilizados en momificación.

- ¡O cualquier otro visual aprobado por el maestro!

¡SIN PRESENTACIONES DE DIAPOSITIVAS!

NOTA: ¡SÉRÁS RESPONSABLE DE TRAER LOS MATERIALES QUE NECESITAS PARA TRABAJAR EN TU VISUAL! SI NECESITAS AYUDA PARA OBTENER MATERIALES ESPECÍFICOS, INFORMAR A TU MAESTRO.

PASO SEIS: ¡LA NOCHE EN EL NILO! (27 DE FEBRERO DE A LAS 5-6:00 P. M. EN LA CAFETERÍA)

¡Muestre su proyecto y su resumen ejecutivo para que sus amigos y familiares lo lean y aprendan! Esté preparado para enseñar a otros sobre su tema.

