

STORYBOARD

Hvordan skal filmens komposition være:

Tid	Handling/Scene (hvad sker der?)	Personer (Hvilke personer møder vi?)	Dialog (Hvad bliver der sagt?)	Kamera (Hvordan filmes der?)	Reallyd (Er der reallyd - hvilken?)	Effektlyd (Er der effektlyd - hvilken?)

HUSK - at anvende filmiske virkemidler

[Link til filmiske virkemidler](#)