

Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Северный педагогический колледж»

Развитие и коррекция звукопроизношения у детей младшего школьного возраста

Разработчик: Зыкина Л.В., преподаватель общепрофессиональных дисциплин и
междисциплинарных курсов дисциплин ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж»

Рабочая тетрадь для реализации дидактических задач внеаудиторной и аудиторной
самостоятельной работы студентов
Раздел «Основы логопедии»

Студент(ки)а 315группы

**Специальность 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном
образовании**

(ФИО)_____



СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. Характеристика звуков русского языка. Виды нарушений звукопроизношения	3
РАЗДЕЛ 2. Обследование состояния звукопроизношения детей	10
РАЗДЕЛ 3. Коррекция звукопроизношения у детей младшего школьного возраста	13
3.1. Недостатки произношения свистящих звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]	18
3.2. Недостатки произношения шипящих звуков [ш], [ж], [щ], [ч]	25
3.3. Недостатки произношения сонорных звуков [р], [р'], [л], [л']	30
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ	
ТЕЗАУРУС	

Раздел 1. Характеристика звуков русского языка. Виды нарушений звукопроизношения

Программное содержание раздела: Характеристика фонем русского языка по месту и способу образования, по участию голоса, по участию подъема средней части спинки языка. Возрастные особенности развития правильного звукопроизношения. Понятие о недостатках звукопроизношения у детей. Причины их возникновения. Клиническая характеристика по причинам возникновения: функциональная и механическая дислалия. Лингвистическая характеристика недостатков звукопроизношения по основным формам проявления (отсутствие звука, замена, смешение, искажение), по группам нарушенных звуков (сигматизм, ротоцизм, ламбдацизм, каппацизм, йотацизм).

Задания теоретического и практического характера

Для всех согласных звуков характерна фонация, обусловленная вибрацией голосовых связок, и свободный проход выдыхаемого воздуха через ротовую полость.

Артикуляционная классификация гласных звуков строится с учетом:

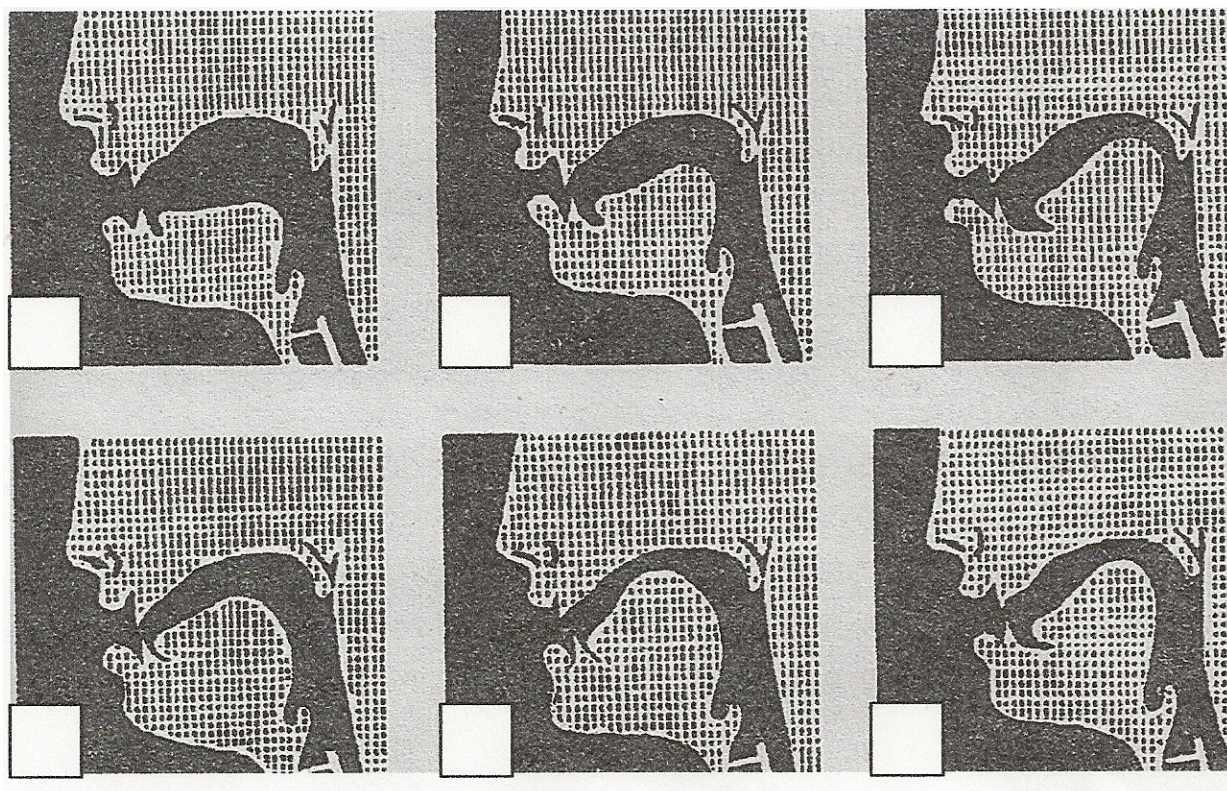
- 1) участия или неучастия губ (лабиализованные и нелабиализованные);
- 2) степени подъема языка к небу (верхний, средний, нижний подъем);
- 3) места подъема языка (передний, средний, задний ряд);

Задание №1: расположите буквы, обозначающие гласные звуки в таблице с учетом вышеизложенных признаков.

Место Степень подъема	Ряд		
	<i>передний</i>	<i>средний</i>	<i>задний</i>
<i>верхний</i>			
<i>средний</i>			
<i>нижний</i>			

Лабиализация	Нелабиализованные	Лабиализованные
--------------	-------------------	-----------------

Задание №2: изучите профили гласных звуков, соотнесите профили со звуками [a], [o], [y], [u], [ы], [э], впишите буквы, обозначающие эти звуки, в клетки.



Для всех согласных звуков характерно образование в ротовой полости преград на пути выдыхаемого воздуха в виде смычки тех или иных речевых органов, либо в виде образованных узких щелей и проходов, либо, наконец, в виде последовательного соединения смычек со щелью.

Артикуляционная классификация согласных звуков строится с учетом следующих признаков:

- 1) наличие или отсутствие вибрации голосовых складок (звонкие, глухие, соноры);
- 2) способ артикуляции (щелевые, смычные, смычно-щелевые, смычно-проходные, дрожащие);
- 3) место артикуляции (губные, язычные);

- 4) наличие или отсутствие дополнительного подъема спинки языка к твердому небу (твердые, мягкие);
- 5) место резонирования (носовые, ротовые);

Задание №3: расположите буквы, обозначающие согласные звуки, в таблице с учетом вышеизложенных признаков.

Ре- зо- н- ир- ов- ан- ие	Степень участия голоса и шума	Место образован- ия Степень образован- ия	Губные				Язычные							
			Губно- губны е		Губно-з- убные		Язычно- зубные		Язычно- альвеол- ярные		Средняя зычные		Заднеязычн- ые	
			тв	м	тв	м	тв	м	тв	м	тв	м	тв	м
ро- то- во- е	звонкие	смычные												
	глухие													
	звонкие	щелевые												
	глухие													
	звонкие	смычно- щелевые												
	глухие													
	соноры	дрожашие												
		смычно-п- роходные												
но- со- во- е	соноры	смычно-п- роходные												

Задание №4: в соответствии с предложенными выше классификациями гласных и согласных звуков, выберите 5 слов и напишите их звуковые транскрипции: молоко, сентябрь, листопад, яблоко, лось, зуб, колесо, юбка, пароход, свое имя.

1.

2.

3.

4.

5.

--

Для проведения звукового анализа слов используются карточки разных цветов: гласный звук обозначается красным квадратом, твердый согласный звук – синим, мягкий согласный звук – зеленым квадратом.

Задание №5: *проведите звуковой анализ предложенных ниже слов, нарисуйте под словами их схемы, используя для этого квадраты синего, красного и зеленого цветов.*

ДИВАН	ЛОСЬ	ИГОЛКА	МАЛИНА	ХЛЕБ	АИСТ

Речь ребенка не является врожденной способностью, а развивается в процессе онтогенеза параллельно с физическим и умственным развитием. Усвоение ребенком родного языка происходит со строгой закономерностью. В развитии речи выделяют несколько речевых периодов.

Задание №6: *заполните таблицу «Примерный порядок появления звуков у детей»*

Речевой период	Звуки

--	--

По этиологическому признаку дислалию подразделяют на два вида: механическую и функциональную.

Вопросы для обсуждения в группе:

1. По каким признакам можно разделить дислалию на различные виды?
2. Какой из видов дислалии является наиболее тяжелым дефектом? Обоснуйте вывод.
3. Известно, что нарушение строения артикуляционного аппарата является одной из причин нарушенного произношения. Перечислите, какие аномалии в строении артикуляционных органов влекут за собой дефекты звукопроизношения. Обоснуйте свои выводы, приведите примеры.
4. Проанализируйте, какие звуки могут нарушаться при аномалии зубного ряда и прикуса? Приведите примеры.
5. Какие звуки и почему могут нарушаться при укороченной подъязычной уздечки?

Нарушение звукопроизношения у детей могут проявляться в отсутствии тех или иных звуков, заменах, смещениях и искажениях звуков.

В соответствии с характером дефекта произношения звука, относящегося к определенной группе звуков, выделяются следующие виды нарушений: сигматизм, ротоцизм, ламбдацизм, каппацизм, йотацизм, дефекты озвончения, дефекты смягчения.

Задание №7: заполните таблицу – напротив названия «вид нарушений» напишите звуки, подходящие для данного нарушения.

Виды нарушений	Группы звуков
Сигматизм	
Ротоцизм	
Ламбдацизм	
Каппацизм	
Гаммацизм	
Йотацизм	

--	--

Вопросы для обсуждения в группе:

1. Чем отличается «сигматизм» от «парасигматизма», «ротоцизм» от «параротоцизма»?
2. Почему звукопроизношение ребенка в период от рождения до пяти лет всегда отличается определенными недостатками?
3. Какие особенности звукопроизношения даже на этапе от года до пяти лет считают дефектами речи? Какие нарушения звуков требуют ранней (до пяти лет) логопедической помощи и почему?
4. У трехлетнего ребенка «горловое» произношение звука [р]. Когда нужно начинать логопедические занятия с ним? Можно ли отложить до пятилетнего возраста начало занятий? Обоснуйте свой ответ.
5. Четырехлетний ребенок заменяет в речи шипящие звуки на свистящие. Можно ли при этом дефекте звукопроизношения откладывать логопедические занятия до пяти лет?

По степени сложности нарушения делятся на мономорфные и полиморфные. Какая между ними разница?

Задание №9: решите задачи, постройте ответы по следующему плану:

- 1) **Определите структуру дефекта.**
- 2) **Определите вид нарушения (антропофоническое или фонологическое).**
- 3) **Определите нарушение по степени сложности.**
- 4) **Докажите ответ примерами.**

1. Задача: Оля Д. 5 лет. Звук [ш] заменяет на звук [с], звук [ж] на звук [з], пропускает звуки [л], [р]. Не различает на слух шипящие и свистящие звуки, соноры.
2. Задача: Максим П. 5 лет. Звук [р] произносит искаженно (горловое искажение). Звук [л] – пропускает. Фонематический слух в норме.
3. Задача: Миша К. 6 лет. Гласные звуки произносит правильно. Звуки [с], [з] произносит искаженно (межзубный сигматизм), горловое произношение звуков [р], [р']. Не различает на слух шипящие и свистящие звуки, соноры.

4. Задача: Ксюша Т. 6 лет. Имеет укороченную подъязычную уздечку. Пропускает звуки [р], [р'], [л], [л']. Кончик языка слабо развит, воздушная струя слабая. Фонематический слух в норме.

Раздел 2. Обследование состояния звукопроизношения детей

Программное содержание раздела: Структура и содержание речевой карты. Способы и приемы выявления недостатков звукопроизношения.

Необходимым условием успешной коррекционной работы по формированию правильного звукопроизношения является тщательное обследование речи детей. Обследование ребенка с дислалией состоит из нескольких этапов: сбор общих сведений о ребенке, обследование анатомического состояния артикуляционного аппарата, исследование двигательных функций речевого аппарата, обследование произношения звуков, состояние просодики, обследование состояния функций фонематического слуха.

Задание №1: *заполните таблицу: в первом столбике перечислите фонетические группы, во втором – подберите слова, с помощью которых вы проверите произношение данного звука у ребенка (Внимание! Исследуемый звук должен находиться в разных позициях – в начале, середине, конце слова), в третьем – словосочетания и предложения, насыщенные исследуемым звуком. Если для выполнения этого задания не хватит строк, вы можете их добавить.*

Исследуемый звук	Слова	Словосочетания и предложения

Задание №2: в каждом наборе слов зачеркните те слова, которые не подходят для обследования предложенных звуков.

Звук [С] – слова: слон, коса, сито, волосы, велосипед, пылесос, насос, сирень, сын, лиса, сумка, поросенок, кассета..

Звук [Л'] – слова: лев, калина, молоко, колесо, волосы, олень, лето, колосок, колено, уголь, листва, лампа, лошадь, лодка.

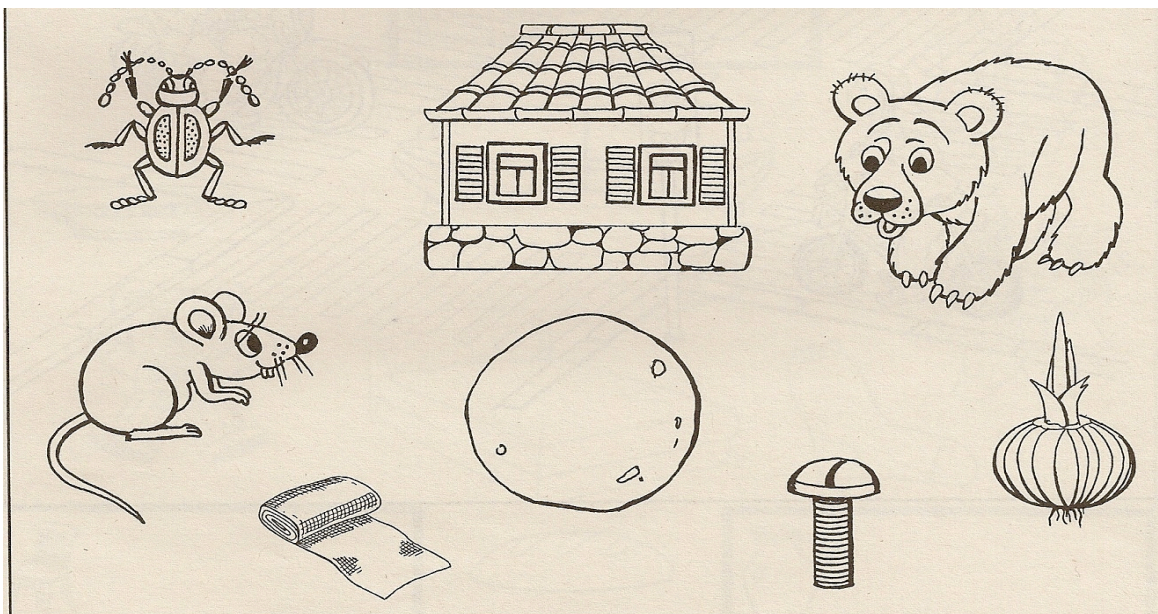
Звук [Р] – слова: ракета, роза, комар, рябина, карета, корова, крот, карась, рюкзак, топор, хорь, море, матрос, моряк.

Омонимы – это слова, совпадающие в звучании и/или написании, но имеющие разное лексическое значение.

Задание №3: соотнесите слова, близкие по звучанию, но разные по смыслу. Для этого соедините картинки друг с другом.

Что с помощью этих картинок можно обследовать у ребенка? _____

(ответ)



Приведите другие примеры омонимов:

Раздел 3. Коррекция звукопроизношения у детей младшего школьного возраста

Программное содержание раздела: Основные этапы последовательной коррекционно-педагогической работы по преодолению у детей недостатков звукопроизношения: подготовительный этап, постановка звука, автоматизация и дифференциация звука. Артикуляционный уклад, нарушения и коррекция произношения шипящих, свистящих звуков и соноров.

На подготовительном этапе коррекционной работы одним из главных направлений является развитие слухового внимания и фонематического восприятия. Эта работа условно делится на шесть этапов.

Задание №1: заполните таблицу «Этапы коррекционной работы по развитию речевого слуха». Напротив каждого этапа подберите игры и упражнения, которые соответствуют содержанию данного этапа.

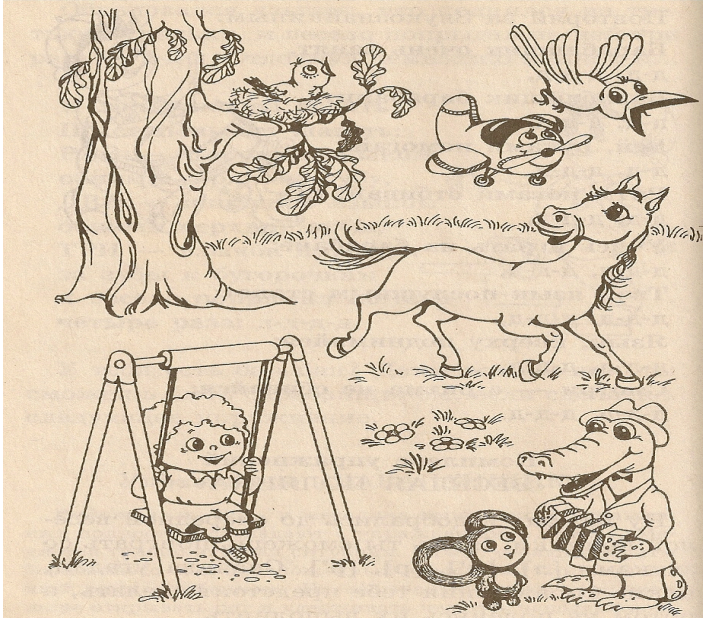
Этапы	Игры и упражнения
1. У узнавание неречевых звуков.	
2. Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слогов, слов, фраз.	

3.Различение слов, близких по звуковому составу.	
4.Дифференциация слогов.	
5.Дифференциация фонем.	

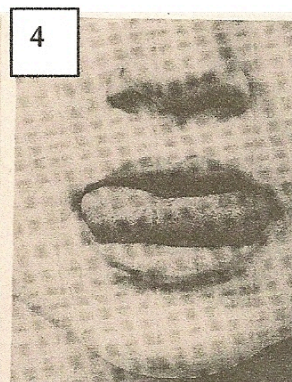
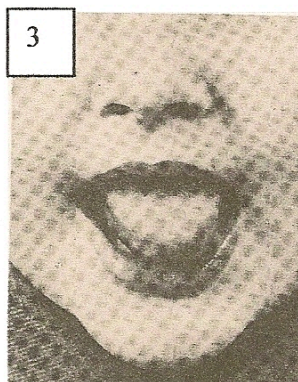
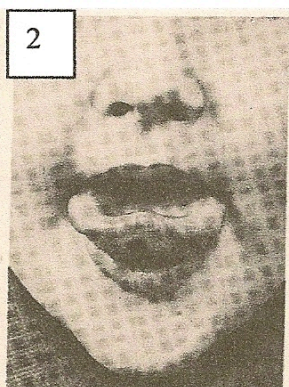
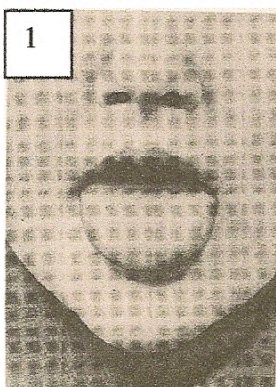
6.Развитие навыков элементарного звукового анализа.	

Артикуляционная гимнастика имеет важнейшее значение для подготовки органов артикуляции к произношению звуков. Существуют определенные правила проведения артикуляционной гимнастики.

Задание №2: посмотрите на сюжетную картинку, в ней «спрятались» артикуляционные упражнения. Найдите их и опишите, как правильно выполнять эти упражнения.

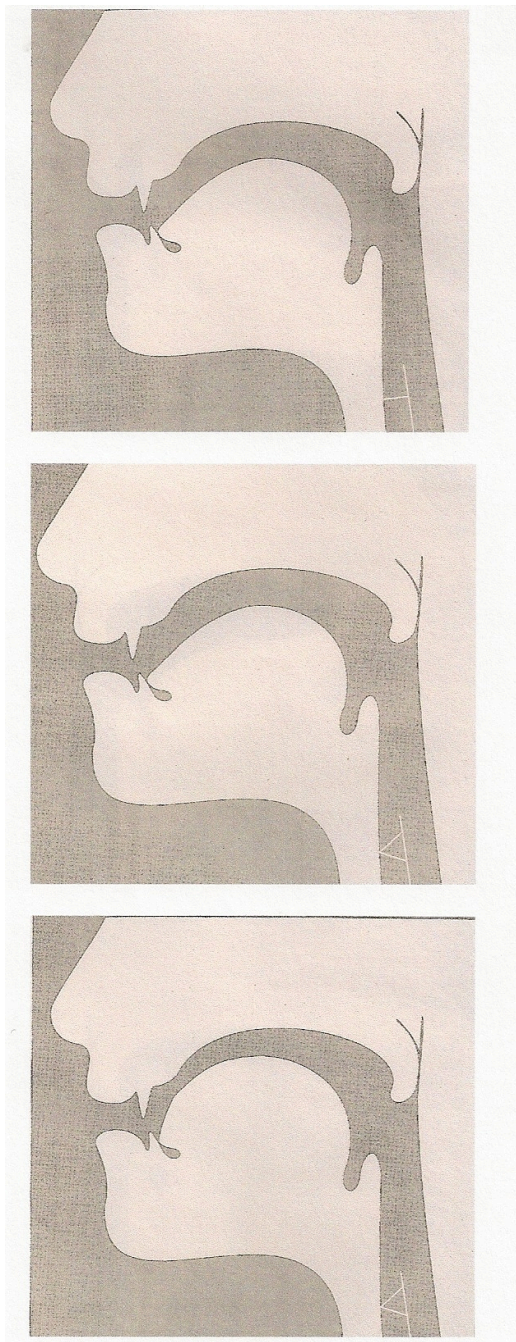


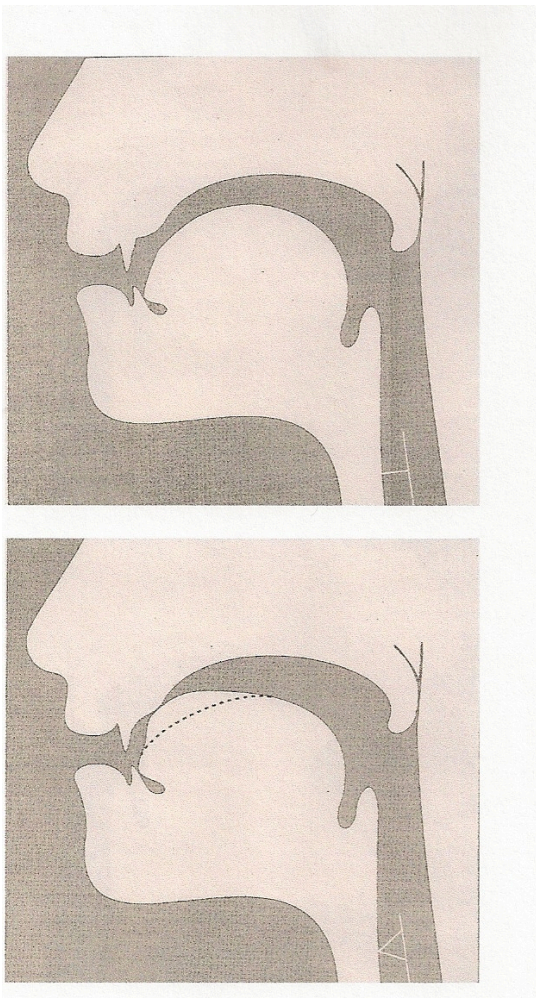
Задание №3: опишите изображенные на фотографиях артикуляционные упражнения.



3.1. Недостатки произношения свистящих звуков [с], [с'], [з],[з'], [ц]

Задание №1: опишите артикуляционные уклады свистящих звуков. Укажите сходства и различия в положении органов для звуков [с], [с'] [з], [з'], [ц].





Задание №2: дайте логопедическую характеристику свистящих звуков по следующей схеме:

1. наличие или отсутствие вибрации голосовых складок (звонкие, глухие, соноры);
2. способ артикуляции (щелевые, смычные, смычно-щелевые, смычно-проходные, дрожащие);
3. место артикуляции (губные, язычные);
4. наличие или отсутствие дополнительного подъема спинки языка к твердому небу (твердые, мягкие);
5. место резонирования (носовые, ротовые);

[с] –

[с'] –

[з] –

[з'] –

[ц] –

Задание №3: охарактеризуйте основные формы неправильного произношения свистящих звуков.

Задание №4: перечислите название артикуляционных упражнений, необходимых для постановки свистящих звуков.

Задание №5: придумайте и допишите чистоговорки:

**СА – СА – СА –
СО – СО – СО –
СУ – СУ – СУ –
СЫ – СЫ – СЫ –**

**ЗА – ЗА – ЗА –
ЗО – ЗО – ЗО –
ЗУ – ЗУ – ЗУ –
ЗЫ – ЗЫ – ЗЫ –**

**АС – АС – АС –
ОС – ОС – ОС –
УС – УС – УС –
ИС – ИС – ИС –**

**ЕЦ – ЕЦ – ЕЦ –
ЦО – ЦО – ЦО –
ЦУ – ЦУ – ЦУ –
ЦА – ЦА – ЦА –**

Задание №6: придумайте и напишите слова, в которых звук [с] находится в начале, середине и в конце слова.

В начале слова	В середине слова	В конце слова

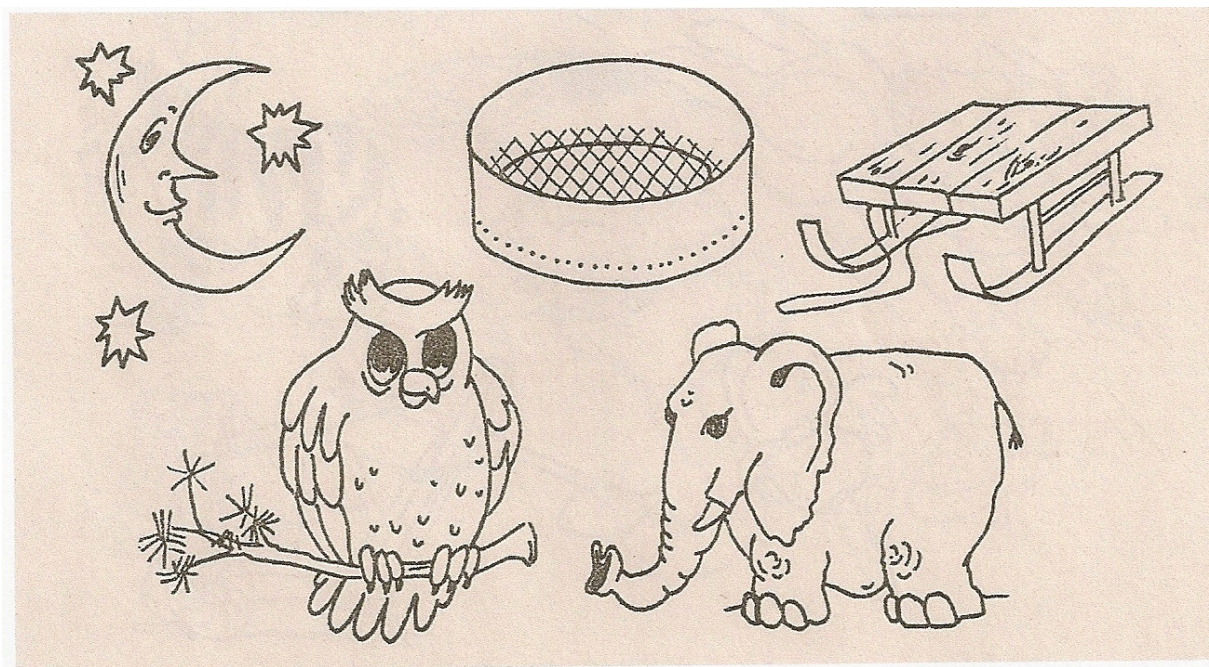
Задание № 7: найдите на сюжетной картинке все слова со звуком [с], составьте и запишите предложения с данными словами.



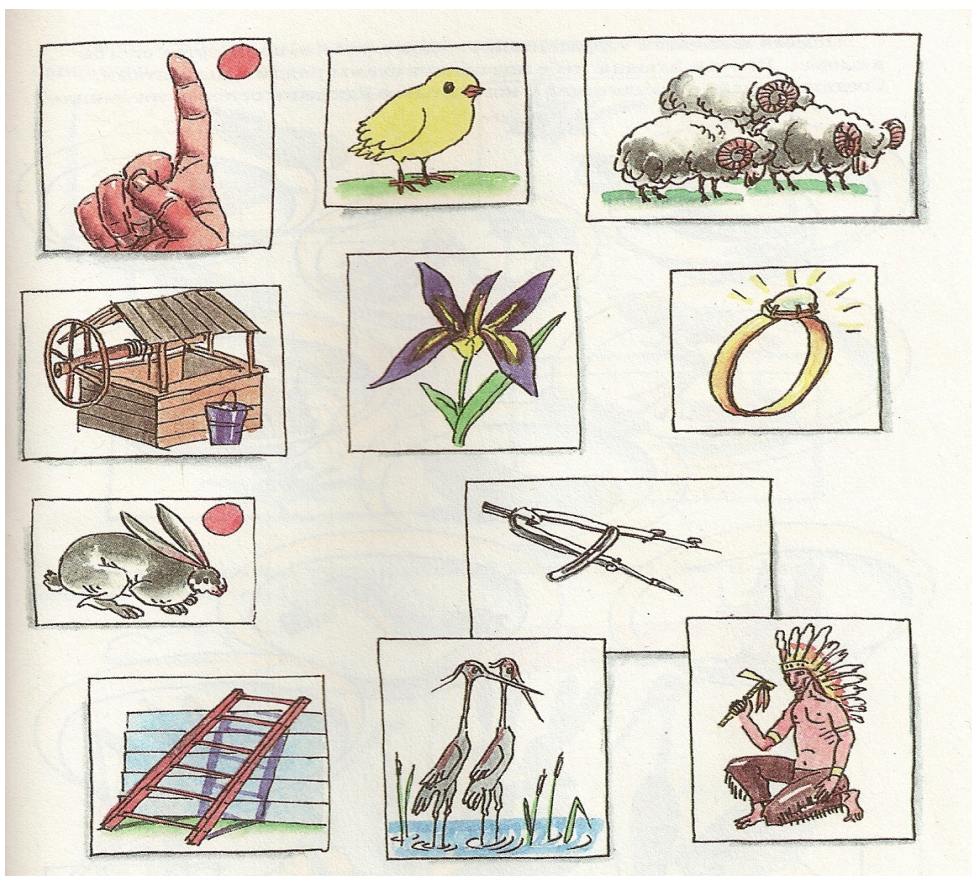
Задание №8: нарисуйте возле картинок с твердым звуком [з] синий квадратик, а около картинок с мягким звуком [з'] – зеленый.



Нарисуйте возле картинок с твердым звуком [с] синий квадратик, а около картинок с мягким звуком [с'] – зеленый.



Задание №9: соедините картинки таким образом, чтобы последний звук предыдущего слова стал началом последующего. Первые картинки обозначены кружком.

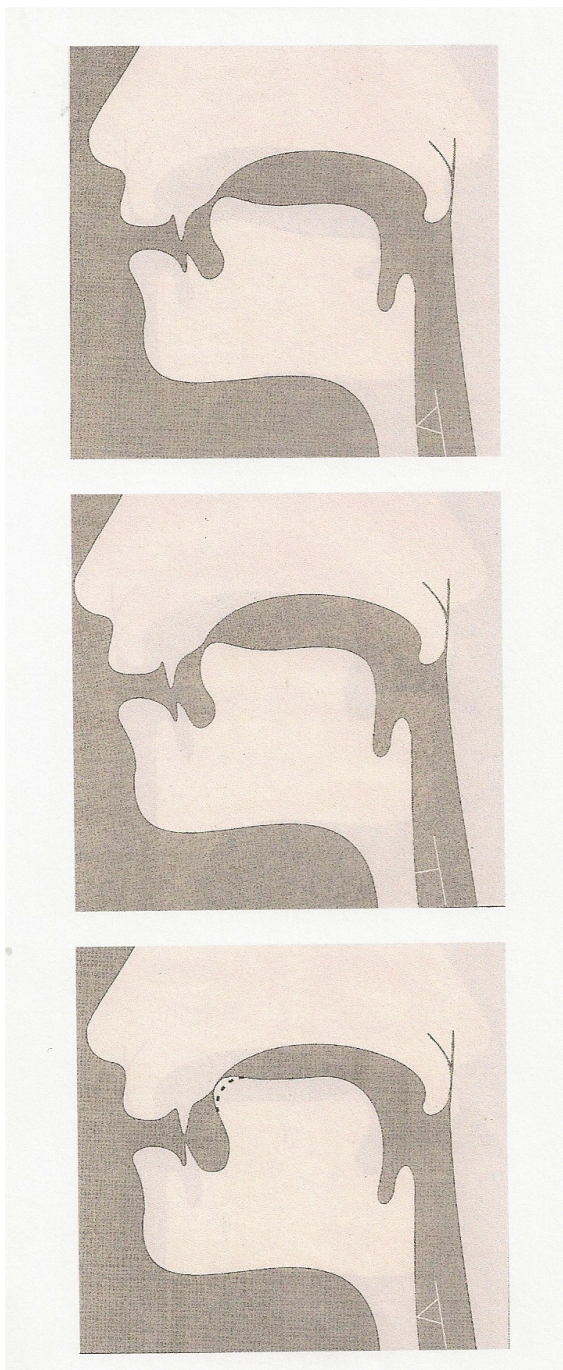


Задание №10: выучите скороговорки.

Соня с Саней сено косят, в сени сено сами носят.
 Соне пыль сказала: «Сос!», и попала в пылесос.
 У гусыни нет усов, сто усов у сотни псов.

Недостатки произношения шипящих звуков [ш], [ж], [щ], [ч]

Задание №1: опишите артикуляционный уклад шипящих звуков. Укажите сходства и различия в положении органов артикуляции для звуков [ш], [ж], [щ], [ч]



Задание №2: дайте логопедическую характеристику правильного произношения шипящих звуков по следующей схеме:

1. наличие или отсутствие вибрации голосовых складок (звонкие, глухие, соноры);
2. способ артикуляции (щелевые, смычные, смычно-щелевые, смычно-проходные, дрожащие);
3. место артикуляции (губные, язычные);
4. наличие или отсутствие дополнительного подъема спинки языка к твердому небу (твердые, мягкие);
5. место резонирования (носовые, ротовые);

[ш] –

[ж] –

[щ] –

[ч] -

Задание №3: вспомните и напишите основные формы неправильного произношения шипящих звуков.

Задание №4: перечислите название артикуляционных упражнений, необходимых для постановки шипящих звуков.

Задание №5: продолжите чистоговорки:

ША – ША – ША –
ШО – ШО – ШО –
ШУ – ШУ – ШУ –
ШИ – ШИ – ШИ –
ЖА – ЖА – ЖА –
ЖУ – ЖУ – ЖУ –
ЖИ – ЖИ – ЖИ –
АШ – АШ – АШ –
ОШ – ОШ – ОШ –
УШ – УШ – УШ –
ИШ – ИШ – ИШ –
ЧА – ЧА – ЧА –
ЧИ – ЧИ – ЧИ –
ЧУ – ЧУ – ЧУ –
ЩА – ЩА – ЩА –
ЩО – ЩО – ЩО –
ЩУ – ЩУ – ЩУ –
ЩИ – ЩИ – ЩИ –

Задание № 6: «расселите» слова со звуком [ш] в домики: в первом домике слова, которых звук в начале слова, во втором – в середине, в третьем – в конце слова. Проведите стрелочки от слов к нужным домикам.



Задание №7: измените слова так, чтобы в них появился звук [ш].

Хлеб –

Петух -

Орех –

Заяц -

Муравей –

Мальчик -

Воробей –

Девочка -

Корова –

Мама -

Горох –

Изба -

Рыба -

Камень –

Задание №8: назовите все слова, проведите стрелки от слов со звуком [ш] к легковой машине, а от слов со звуком [ж] – к джипу.



Задание №9: придумайте рассказ по сюжетной картинке и запишите его.



Задание №10: выучите скороговорки:

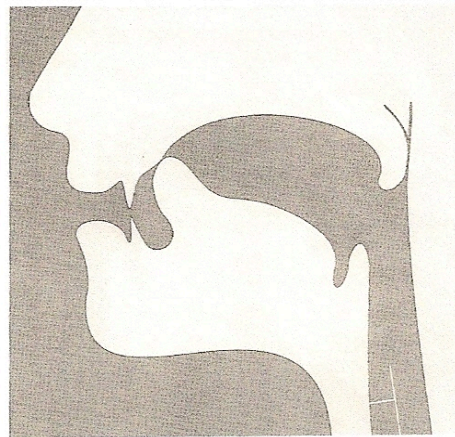
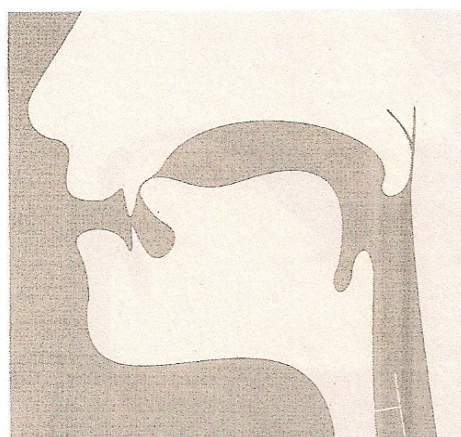
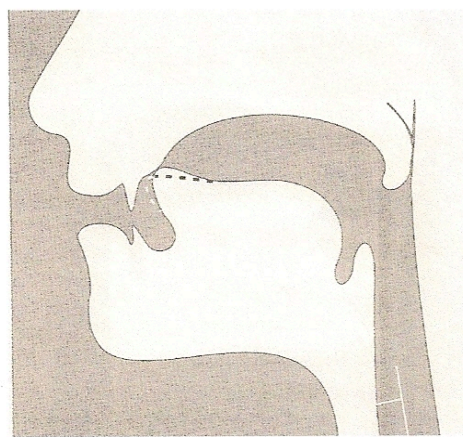
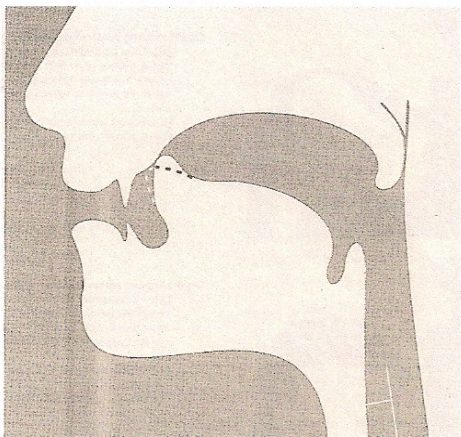
**Насыпал Парамошка
Горошку на дорожку.
Ведут теперь к порожку,
Горошки Парамошки,**

**Дорожка из горошка –
Заметная дорожка!**

**Шарф купил себе жираф,
Шарф повесил в шкаф жираф,
Шарф берет жираф и шкафа.
Длинный, длинный шарф жирафа.**

3.3. Недостатки произношения сонорных звуков [p], [p'], [л], [л']

Задание №1: опишите артикуляционный уклад соноров. Укажите сходство и различие в положениях органов артикуляции для звуков [p], [p'], [л], [л'].



Задание №2: дайте логопедическую характеристику сонорных звуков по следующей схеме:

1. наличие или отсутствие вибрации голосовых складок (звонкие, глухие, соноры);
2. способ артикуляции (щелевые, смычные, смычно-щелевые, смычно-проходные, дрожащие);
3. место артикуляции (губные, язычные);
4. наличие или отсутствие дополнительного подъема спинки языка к твердому небу (твердые, мягкие);
5. место резонирования (носовые, ротовые);

[р] –

[р']-

[л] –

[л'] –

Задание № 3: перечислите название артикуляционных упражнений, необходимых для постановки соноров.

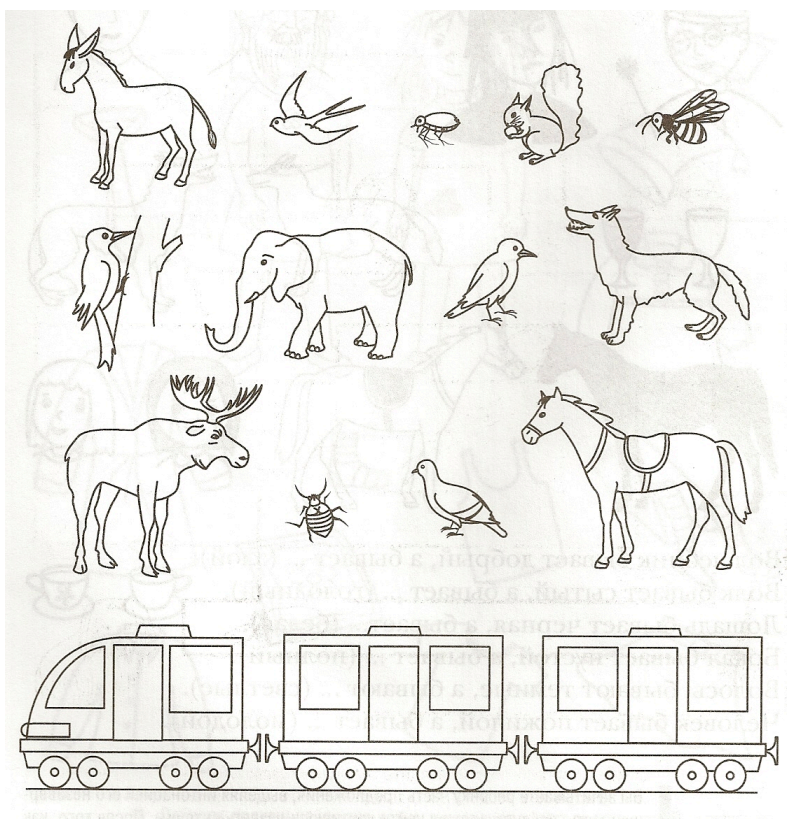
Задание №4: закончите чистоговорки:

**ОЛ – ОЛ – ОЛ-
УЛ – УЛ – УЛ –
АЛ – АЛ – АЛ –
ЕЛ – ЕЛ – ЕЛ –
ИЛ – ИЛ – ИЛ –**

ЛА – ЛА – ЛА –
ЛО – ЛО – ЛО –
ЛУ – ЛУ – ЛУ
ЛЫ – ЛЫ – ЛЫ –

ЛЯ – ЛЯ – ЛЯ –
ЛИ – ЛИ – ЛИ –
ЛЮ – ЛЮ – ЛЮ –
ОЛЬ – ОЛЬ – ОЛЬ –
УЛЬ – УЛЬ – УЛЬ –

Задание №5: назовите слова со звуком [л] и «рассадите» пассажиров по вагонам. Догадайтесь, по какому принципу можно это сделать?



Задание №6: составьте пары предметов с помощью дорожек. Объясните свой выбор. Составьте предложения, используя пары картинок.



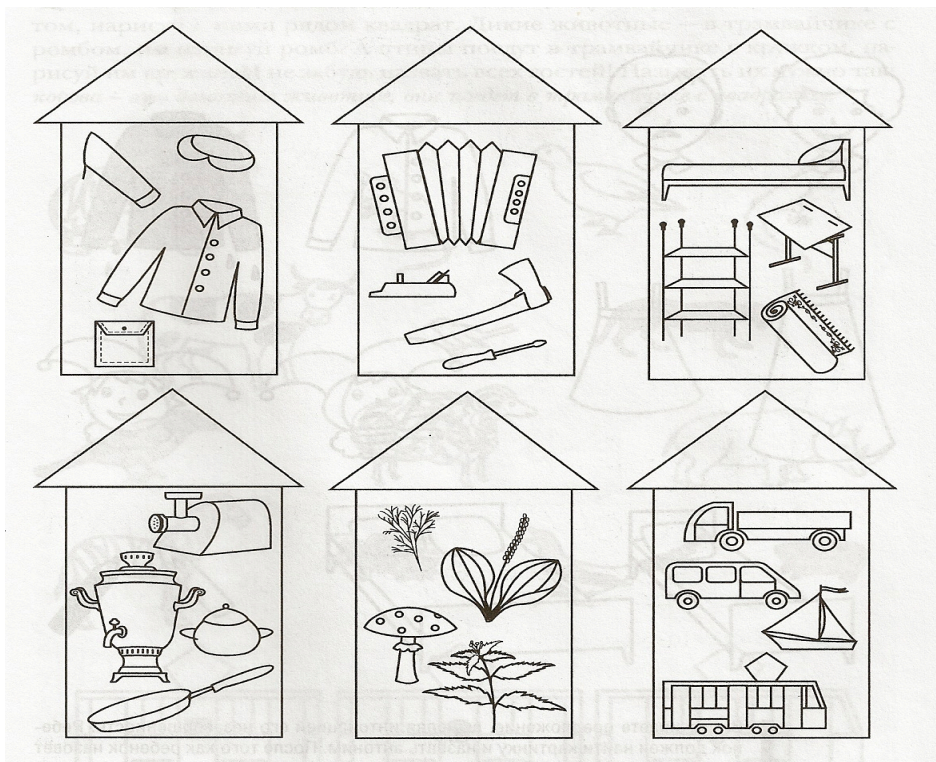
Задание №7: закончите чистоговорки:

РА – РА – РА –
 РО – РО – РО –
 РУ – РУ – РУ –
 РЫ – РЫ – РЫ –

АР – АР – АР –
 ОР – ОР – ОР –
 УР – УР – УР –
 ИР – ИР – ИР –

РЯ – РЯ – РЯ –
 РЮ – РЮ – РЮ –
 РИ – РИ – РИ –
 РЕ – РЕ – РЕ –
 ИРЬ – ИРЬ – ИРЬ –
 АРЬ – АРЬ – АРЬ –

Задание №8: найдите в каждом домике лишнюю картинку и объясните, почему?



Задание №9: придумайте и запишите рассказ по сюжетной картинке.



Задание №10: выучите скороговорки:

Клала Клава лом на полку, кликнула к себе Николку.
 Свекла у Феклы мокла и сохла, сохла и мокла, пока не поблекла.
 Краб вскарабкался на трап
 И пополз по трапу краб,
 Краб по трапу проползет,
 С трапа краб не упадет.
 Приготовила Лера четыре эклера.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Баскина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. – М.: Айрис – Пресс, 2007.
2. Богуславская З. М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991. 207 с
3. Будёная Т.В. Логопедическая гимнастика: методическое пособие. СПб.: Детство – Пресс, 1999. 64 с.
4. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов. / Под ред. Селивёрстова В.И. М.: Просвещение, 1999. 208 с.
5. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. М.: Аквариум, 1995. 384 с.
6. Максаков А.И. Тумакова Г.А. Учителю, играя. М.: Просвещение, 1979. 82 с.
7. Новотрцева И.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. Ярославль: Академия развития, 1996. 56 с.
8. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению./Под ред. Власовец Г.А. М.: Детство – Пресс, 2002.
9. Поваляева М. А. Справочник логопеда. Ростов – на Дону: Феникс, 2001. 448 с.
10. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. М.: Гуманит, изд. центр Владос, 1999 216 с.
11. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. – Екатеринбург: Литур, 2000. 208 с.
12. Смирнова Л. Н. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал. – М.: Мозаика – Синтез, 2004, 56 с.
13. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. СПб.: Изд – во Акцидент, 1997. 112 с.
14. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи: методическое пособие. СПб.: Детство – Пресс, 1999.

Тезаурус

Автоматизация звука – этап в коррекции звукопроизношения, цель которого добиться правильного произношения звука во фразовой речи.

Артикуляция – деятельность речевых органов, связанных с произнесением звуков речи и их компонентов.

Брока центр (зона) – центр моторной речи, расположенный в задней части лобной извилины левого полушария.

Вернике центр (зона) – центр восприятия речи, расположенный в заднем отделе верхней височной извилины левого полушария.

Дети с речевыми нарушениями – категория детей, имеющих специфические расстройства речи первичного характера, возникающие по разным причинам, при нормальном слухе, зрении, сохранном интеллекте.

Дислалия – нарушение звукопроизношения, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Дифференциация звуков – этап в коррекционной работе по воспитанию правильного звукопроизношения, направленный на развитие у логопата умение отличать данный звук от близких по звучанию или месту и способу образования звуки.

Иннервация – это обеспеченность какого-либо органа или ткани нервными волокнами.

Логопат – человек, имеющий нарушения речи.

Логопедия – наука о нарушениях речи, о методах их предупреждения, выявления, устранения средствами специального обучения и воспитания.

Норма речи – общепринятые варианты употребления языка в процессе речевой деятельности.

Нарушения речи – отклонения в речи говорящего от языковой нормы, принятой в данной языковой среде, проявляющиеся в частичных нарушениях звукопроизношения, голоса, темпа, ритма и т. д.

Постановка звука – этап в коррекционной работе по формированию правильного звукопроизношения, цель которого добиться правильного звучания изолированного звука.

Произношение - фонетическое оформление речи и одновременно комплекс речедвигательных навыков, которым оно определяется.

Речевой аппарат – система органов, принимающих участие в образовании звуков речи.

Саливация – обильное слюноотечение, обусловленное органическим поражением черепно-мозговых нервов.

Фонация – голосообразование.

Фонема – звук речи.

Фонематический слух – процесс восприятия и различения звуков речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произнесения фонем.

Фонематический анализ и синтез – умственные действия по анализу и синтезу звуковой структуры слова.

Фонематическое восприятие – специальные умственные действия при дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова.