

УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ

міського етапу Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької творчості «Чисті роси», номінація «художнє виконавство» – «Співограй»

I. Загальні положення

1.1. Ці Умови визначають порядок організації та проведення міського етапу Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької творчості «Чисті роси», номінація «художнє виконавство» (далі – міський етап).

1.2. міський етап проводиться з метою широкої пропаганди серед дітей і молоді кращих зразків народної та сучасної української естрадної пісні, сприяння та розвитку національної культури шляхом підтримки дитячої та юнацької творчості, естетичного виховання дітей і підлітків; пропаганди активних форм дозвілля.

1.3. Основними завданнями міського етапу є:

1.3.1. відродження, збереження та розвиток пісенного надбання;

1.3.2. виховання любові до кращих зразків української народної та сучасної пісні;

1.3.3. сприяння розвитку дитячої пісенної творчості, створення нових і підвищення майстерності існуючих колективів вокального мистецтва;

1.3.4. виявлення найбільш талановитих дітей у вокальному жанрі, надання їм можливості реалізувати свій творчий потенціал;

1.3.5. популяризація творів українських композиторів;

1.3.6. формування високої індивідуальної етичної культури, популяризація серед дітей і молоді змістовного культурного дозвілля та обмін досвідом між дитячими творчими колективами вокального мистецтва;

1.3.7. сприяння участі переможців у всеукраїнських та міжнародних мистецьких заходах.

II. Організатори і журі

2.1. Організація міського етапу забезпечується Комунальним позашкільним закладом Білопільської міської ради «Центр дитячої та юнацької творчості».

2.2. Організатори міського етапу здійснюють:

2.2.1. організаційну роботу щодо проведення міського етапу;

2.2.2. оформлення документації щодо проведення та підбиття підсумків міського етапу;

2.2.1. визначення тематики виступу учасників міського етапу у номінаціях, за віковими групами;

2.2.2. висвітлення результатів міського етапу в засобах масової інформації.

2.3. Організатори мають право самостійно визначати вікову групу учасників конкурсу відповідно списку колективу.

2.3. До складу журі міського етапу можуть входити педагогічні працівники, які мають значний досвід практичної та профільної діяльності в системі освіти, культури, володіють умінням експертної оцінки нормативних і методичних матеріалів, фахівці відповідного профілю з числа

науково-педагогічних працівників академічних, наукових установ та організацій, представники організаторів міського етапу (за згодою).

2.4. Персональний склад журі міського етапу затверджується наказом КПЗ БМР «Центр дитячої та юнацької творчості».

2.5. До складу журі міського етапу не можуть входити особи, які є учасниками міського етапу, керівниками творчих об'єднань, вихованці яких беруть участь у обласному етапі.

2.6. Журі обласного етапу очолює голова.

2.7. До повноважень журі належить:

2.7.1. оцінювання конкурсних виступів, представлених на міський етап;

2.7.2. визначення переможців;

2.7.3. проведення обговорення за підсумками міського етапу з керівниками колективів.

2.8. Підбиття підсумків міського етапу оформляється протоколом журі.

2.9. За рішенням журі конкурсанти можуть нагороджуватися спеціальними дипломами.

2.10. Журі залишає за собою право не присуджувати місця в будь-яких номінаціях, рівнях виконавської майстерності, якщо рівень виконавської майстерності конкурсанта не відповідає критеріям.

2.11 Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

III. Порядок і терміни проведення

3.1. Відповідно до Положення про Всеукраїнський фестиваль дитячої та юнацької творчості «Чисті роси» проводиться поетапно:

- І етап (у межах закладів загальної середньої освіти ТГ) проводиться не раніше ніж за шість місяців до проведення II етапу (згідно з планами-циклограмами);

- II етап (у межах територіальних громад) проводиться згідно з планами-циклограмами);

- III етап (обласний) – проводиться згідно з планами-циклограмами.

3.2. Строки та місце проведення II етапу визначаються наказом КПЗ БМР «Центр дитячої та юнацької творчості».

3.3. Заявки на участь у міському етапі подаються у електронному варіанті Word (додаток) на E-mail КПЗ БМР «ЦДЮТ».

3.4. До оргкомітету разом із заявкою подаються фонограми конкурсного репертуару (формат mp3) у строк визначений циклограмою міських масових заходів.

IV. Учасники

4.1. До участі в міському етапі запрошуються вокальні колективи, закладів загальної середньої, позашкільної освіти Білопільської ТГ незалежно від підпорядкування, типів і форм власності: за такими віковими групами:

4.1.2. молодша вікова група 7 – 9 повних років

4.1.3. I вікова група 9 – 11 повних років;

4.1.4. II вікова група 12 – 14 повних років;

- 4.1.5. III вікова група 15 – 17 повних років.
- 4.2. Критерії вікової групи вихованців визначаються за наявності 70% даної категорії.
- 4.3. Кількісний склад представленого колективу від 5 до 15 учасників.
- 4.4. Керівники колективів зобов'язані мати медичні довідки щодо стану здоров'я кожного учасника колективу.

V. Умови участі у конкурсній програмі міського етапу

- 5.1. У міському етапі бере участь один колектив від закладу загальної середньої освіти, який є переможцем I етапу кожної вікової групи, кожного рівня виконавської майстерності.
- 5.2. Конкурсна програма міського етапу проходить за 2-ма рівнями виконавської майстерності: вищим та основним та такими номінаціями:
 - 5.2.1. «естрадний спів»;
 - 5.2.2. «академічний спів»;
 - 5.2.4. «джаз - вокал».
- 5.3. У програмі виступу конкурсантів мають бути:
 - 5.3.1. молодшої вікової групи має бути 1 твір, виконується у музичному супроводі;
 - 5.3.2. учасники усіх вікових груп виконують 2 твори: один – уривок пісні з обов'язковим виконанням без акомпанементу (куплет та приспів) інший виконується з музичним супроводом;
 - 5.3.3. конкурсні номери – обов'язково мають бути україномовними.
- 5.4. Конкурсний репертуар: пісні про Україну, рідний край, військово-патріотична тематика, пісні про мужність і героїзм воїнів, дитинство, шкільна та родинна тематика.
- 5.5. Колектив допускається до участі в конкурсній програмі за умови наявності якісної фонограми. Фонограми мають бути записані на флеш-накопичувачі сумісному з USB (флешка).
- 5.6. Порядок виступів учасників конкурсу визначається відповідно до надходження заявок до оргкомітету.

VII. Визначення переможців і нагородження

- 6.1. Рівень виконавської майстерності конкурсантів оцінюється за 30 бальною системою, за такими критеріями:
 - 6.1.1. якість звукоутворення та чистота інтонування 0–10 балів;
 - 6.1.2. володіння динамічною палітрою звуку, акторська-сценічна майстерність, яскравість і емоційність виконання 0–10 балів;
 - 6.1.3. відповідність репертуару віковій категорії та конкурсній тематиці 0 –10 балів
- 6.2. Переможці нагороджуються грамотами КПЗ БМР «Центр дитячої та юнацької творчості» (окремо для кожного рівня виконавської майстерності, у кожній віковій групі).
- 6.3. Переможці можуть нагороджуватись призами, цінними подарунками тощо.

6.4. Переможці, які отримали призи, цінні подарунки, подають копію документу, що засвідчує реєстрацію у Державному реєстрі фізичних осіб – платників податків та інших обов’язкових платежів, а особи, які не включені до Державного реєстру фізичних осіб – платників податків та інших обов’язкових платежів, надають копію першої та другої сторінки паспорту або свідоцтва про народження.

VIII. Фінансування

7.1. Витрати, пов’язані з підготовкою та проведенням міського етапу, фінансуються за рахунок міських, районних, обласного бюджетів, громадських, благодійних організацій, спонсорів та інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

ДОДАТОК

ЗАЯВКА

**на участь вокального колективу “_____”,
у міському етапі Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької
творчості «Чисті роси», «художнє виконавство» –
«Співограй»**

1. Повна назва закладу загальної середньої освіти _____
2. Рівень виконавської майстерності колективу (основний, вищий) _____
3. Номінація (естрадний спів, академічний спів, джаз-вокал) _____
4. Вікова група (мол. 7-9; I вікова 9-11; II вікова 12-14; III вікова 15-17)
5. Кількісний склад колективу _____

Назва колективу (повна назва, враховуючи звання «народний», «зразковий»)	Конкурсний репертуар (назва номера)	ПІБ керівника колективу, номер телефону	Посилання на Гугл-диск (GoogleDrive) де розміщено відео у разі заочного формату

Директор закладу загальної середньої освіти

(І.Б. Прізвище)

(підпис, М.П.)

Відповідальна особа (І.Б. Прізвище), телефон