

高雄市五福國民小學 114 學年度第(一)學期 (三)年級 (喜閱五福) 課程設計教案

1、教學設計理念說明

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)			設計者	三年級教學團隊	
實施年級	三年級		總節數	20(依實際學期行事曆微調)以	
單元名稱					
設計依據					
核心素養					
總綱核心素養			領綱核心素養		
核心素養呼應說明					
概念架構(跨領域用)			導引問題		
學習 重點	學習 表現	【社會】 【健體】		學習 內容	【社會】 【健體】
議題 融入	所融 入之 學習 重點				
教材來源					

教學資源	
學習目標	

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
【單元一 單元名稱000】 1、 教學前準備 貳、正式教學 【準備活動】 引起動機— 【發展活動】 【綜合活動】	1-4節(請修改)		
【單元二 單元名稱000】 1、 教學前準備 貳、正式教學 【準備活動】 引起動機— 【發展活動】 【綜合活動】	5-10節		
【單元三 單元名稱000】 1、 教學前準備 貳、正式教學 【準備活動】 引起動機— 【發展活動】 【綜合活動】	11-12節		
【單元四 單元名稱000】 1、 教學前準備 貳、正式教學 【準備活動】 引起動機— 【發展活動】 【綜合活動】	13-21節		

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
------	------	------	------	-----------

撰寫參考資料

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第 五 條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用**學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表**或其他方式。
- 二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，**採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察**或其他方式。
- 三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之**表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄**，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

表現任務菜單

類別	舉 例 項 目
口語表達	個人口頭報告、小組報告、政見發表、公聽會、辯論會、導覽介紹、企劃提案報告、模擬記者報導
文字或圖像表達	詩歌創作、散文創作、小說創作、戲劇劇本創作、應用文寫作、日誌(日記)、讀書心得寫作、小論文、專題研究報告、報導文學、口述歷史寫作、新聞寫作、時事評論、政策建言書、圖文創作、藝術創作理念說明、廣告標題與文案設計、製作圖表、
活動展覽策畫或舉辦	策辦展覽、策辦音樂會、策辦戲劇演出、策辦成果展、策辦各項比賽、策辦社福與公益活動、策辦各類公民參與活動、策辦聯合國、策辦營隊活動、策辦旅遊、策辦家庭/班級/學校活動

設計發明 與 改造創造	各類發明或改造計畫、設計/創意解決問題方案、構想/模型製造、各類創意產品設計與製造、桌上遊戲或電腦遊戲設計、歌曲或各類戲劇創作、APP 或程式設計
多媒體運用與社群 網路整合	拍攝各類廣告或宣傳短片、拍攝微電影、拍攝紀錄片、線上問卷調查、網路產品行銷或理念推廣、企劃案執行、經營(網路)社群
技能鍛鍊 與動態操作或展示 表演	聲音與肢體動作展示、音樂/舞蹈/戲劇展演、運動技能操作或表演、科學實驗操作、各項儀器操作