

23<sup>rd</sup> edition of aluCine Latin Film & Media Arts Festival (October 5-7)



**SUBJECT:**

Gala Inaugural de aluCine Latin Film+Media Arts Festival- Un Viaje Fascinante al Corazón de la Selva Amazónica Peruana.

Toronto, 25 de septiembre de 2023

aluCine Festival se enorgullece en anunciar su gran inauguración el 5 de octubre, presentando un documental cautivador que explora el fascinante mundo de una banda amazónica peruana.

“La Danza de Los Mirlos”, una odisea musical ambientada en el corazón de la selva amazónica peruana, es un documental vibrante dirigido por Alvaro Luque en 2022. La película despliega el notable viaje musical de la banda Los Mirlos, originada en la exuberante selva amazónica peruana durante la década de 1970. Su exclusiva fusión de sonidos de la selva en el género de la cumbia desencadenó un cambio revolucionario en el mundo de la música, un viaje meticulosamente capturado por el director Alvaro Luque.

Con material de archivo exclusivo del director de la banda, Jorge Rodríguez Grández, este documental promete ser una delicia sensorial. La película es un cautivador prelude al muy esperado Festival aluCine, que abrirá su 23<sup>a</sup> edición el 5 de octubre.

“La Danza de Los Mirlos” encapsula la esencia de la música originaria de Moyobamba, Perú, que se fusionó sin esfuerzo con la cumbia, portando su propia firma regional. Desde sus instrumentos, resuenan los sonidos mismos de la selva, los pájaros y los ríos, creando un tapiz musical como ningún otro.

Frente a la cumbia costera colombiana, Los Mirlos se atrevieron a explorar la música tropical psicodélica, adornada con los tonos inconfundibles de la selva amazónica. Esta innovación musical condujo a un fenómeno conocido como "Mirlomanía" en la década de 1980, caracterizado por la maraca afro-cubana, la guitarra criolla y el acordeón colombiano.

Tanto coleccionistas como críticos han elogiado la música de Los Mirlos, describiéndola como "una melodía con un timbre casi hipnótico" y como un "abrazo musical para todas las personas".

Alvaro Luque narra magistralmente el viaje internacional de esta legendaria banda, abarcando tres generaciones. A través de la animación de material original en Super8 por Jorge Rodríguez, los coloridos trajes y la enérgica presencia de la banda tropical de hace cuatro décadas cobran vida.

"La Danza de Los Mirlos" ha obtenido un reconocimiento significativo, incluyendo el prestigioso premio a la "Mejor Película Documental" en el Festival de Cine de Trujillo en 2022 y una "Mención Especial" en el Festival de Cine de Tucumán en 2023.

El propio director Alvaro Luque honrará la apertura de la 23ª edición del Festival aluCine Latin Film+Media Arts. El estreno en Toronto está programado para el 5 de octubre a las 7:00 p.m. en el Teatro Spadina (24 Spadina Rd.). Vea el tráiler: <https://vimeo.com/509286659>

Información sobre entradas: Entrada general: \$20 - Estudiantes y personas mayores: \$10  
La entrada incluye acceso a la fiesta de apertura con música en vivo de Cumbia Power en el Tranzac Club (292 Brunswick Ave, Toronto).

El Festival anual aluCine se llevará a cabo del 5 al 7 de octubre. Para obtener detalles adicionales sobre la programación del festival, visite [www.alucinefestival.com](http://www.alucinefestival.com)

Para consultas de medios, comuníquese con: [pr@alucinefestival.com](mailto:pr@alucinefestival.com)

*Southern Currents Film & Video Collective gratefully acknowledges the support of the Consulate General Of Peru, the Canada Council for the Arts, the Ontario Arts Council, the Toronto Arts Council, the Department of Canadian Heritage, and the Ontario Trillium Foundation. ~ Muchas gracias!*