

JURNAL MENGAJAR HARIAN

MATA PELAJARAN: SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (SKI)

Nama Madrasah: [Nama Madrasah Anda]

Kelas/Fase: VI / C

Tahun Ajaran: 2025/2026

SEMESTER 1 (GANJIL)

Pert. ke-	Hari/ Tgl	Bab	ATP yang Dituju	Materi Pokok	Ringkasan Kegiatan Inti	Penilaian	Ket./Refleksi
1-2		1	1.1, 1.2	Biografi & Peran Awal M. Malik Ibrahim	Mem baca biografi, diskusi perjalanan dakwah, membuat <i>mind map</i> strategi awal.	Formatif : Observasi diskusi, Penilaian <i>mind map</i> .	Siswa antusias dengan kisah perjalanan. Perlu peta visual yang lebih besar.
3-4		1	1.3	Sikap Positif M. Malik Ibrahim	Bermain peran sederhana (berdagang dengan jujur), diskusi tentang toleransi, menulis komitmen kebaika	Formatif : Penilaian kinerja bermain peran.	Konsep santun dan jujur mudah dipahami melalui praktik langsung.

					n.		
5-6		2	2.1	Jaringan Kekera- batan Sunan Ampel	Memba- ca teks, mengan- alisis bagian silsilah, membu- at "Jaring Kebaika- n" dakwah dalam kelomp- ok.	Formatif : Penilaian produk "Jaring Kebaika- n".	Visualis- asi bagian sangat membu- ntu pemaha- man siswa tentang strategi dakwah .
7-8		2	2.2, 2.3	Kearifa- n & Falsafa- h "Moh Limo"	Diskusi kearifan mengub- ah tradisi, membu- has "Moh Limo" dan relevan- sinya, studi kasus modern.	Formatif : Observ- asi diskusi studi kasus.	Siswa aktif mengait- kan "Moh Limo" dengan tantang- an zaman sekarang.
9-10		3	3.1	Biografi & Peran Ganda Sunan Giri	Memba- ca kisah masa kecil Sunan Giri, diskusi tentang ketangg- ung.	Formatif : Penilaian lini masa.	Kisah masa kecil yang dramatis berhasil memant- ik

					uhan, membu at lini masa perjalan an hidup.		empati siswa.
11-12		3	3.2, 3.3	Dakwah Kreatif Sunan Giri	Menganalisis makna tembang & permainan, praktik bermain <i>Jamuran</i> di luar kelas, diskusi reflektif.	Formatif : Observasi partisipasi bermain.	Belajar sambil bermain sangat efektif dan mengge mbirakan bagi siswa.
13-14		4	4.1	Dakwah Lewat Seni Sunan Bonang	Mendengarkan musik gamelan, membaca teks, diskusi peran seni, membu at tembang sederhana.	Formatif : Penilaian produk tembang.	Siswa menikmati sesi mendengarkan musik. Perlu lebih banyak contoh tembang.
15-16		4	4.2, 4.3	Kegigihan & Sastra	Memahas kegagalan	Formatif : Penilaian	Topik kegagalan

				Sunan Bonang	an di Kediri, menulis "Suluk Mini" tentang bangkit dari tantangan, refleksi.	n tulisan reflektif.	sangat relevan dan membuat siswa berani berbagi pengalaman.
17-18		5	5.1, 5.2	Dakwah Sosial & "Pepali Pitu"	Diskusi ajaran sosial, <i>jigsaw learning</i> untuk mendalami "Pepali Pitu", berbagi pengetahuan antar kelompok.	Formatif : Observasi diskusi <i>jigsaw</i> .	Metode <i>jigsaw</i> berhasil membuat semua siswa aktif dan bertanggung jawab.

SEMESTER 2 (GENAP)

Pert. ke-	Hari/ Tgl	Bab	ATP yang Dituju	Materi Pokok	Ringkasan Kegiatan Inti	Penilaian	Ket./Refleksi
19-20		5	5.3	Aksi Nyata Kepedulian	Merancang poster kampanye sosial	Formatif : Penilaian produk poster.	Ide-ide kampanye siswa sangat kreatif

					berdasarkan "Pepali Pitu", presentasi kelompok.		dan relevan dengan lingkungan sekolah.
21-22		6	6.1	Transformasi Sunan Kalijaga	Mem baca kisah "Lokajaya", diskusi tentang taubat, menulis surat reflektif untuk masa lalu.	Formatif : Penilaian produk surat.	Kisah transformasi sangat inspiratif. Siswa tampak merenung saat menulis surat.
23-24		6	6.2, 6.3	Dakwah Budaya Sunan Kalijaga	Menganalisis makna "Lir-Ilir", proyek "Wayang Kebaikan", diskusi tentang akulturasi budaya.	Formatif : Penilaian produk wayang.	Sesi analisis tembang berjalan interaktif. Siswa menikmati kegiatan menggambar.
25-26		7	7.1, 7.3	Kesedheranaan Sunan Muria	Mem bahas pilihan dakwah di	Formatif : Penilaian "Jurnal	Kegiatan di luar kelas meningkatkan

					gunung, diskusi cinta alam, menulis "Jurnal Alam".	Alam".	kesadaran siswa terhadap lingkungan.
27-28		7	7.2	Kearifan Lokal Sunan Muria	Diskusi strategi moderat , proyek "Berburu Kearifan Lokal" di lingkungan sekitar, presentasi.	Formatif : Penilaian presentasi.	Siswa menemukan banyak tradisi baik di lingkungan mereka yang tidak disadari .
29-30		8	8.2	Toleransi Sunan Kudus	Menganalisis kebijakan larangan sembelih sapi, studi kasus modern tentang toleransi.	Formatif : Observasi diskusi studi kasus.	Topik toleransi memicu diskusi yang mendalam dan bermakna.
31-32		8	8.3	Akulturas i Budaya Sunan Kudus	Menganalisis arsitektur Menara	Formatif : Penilaian produk	Siswa sangat kreatif dalam memad

					Kudus, proyek desain "Menara Persahabatan" kelas.	desain.	ukan simbol-simbol keberagaman kelas.
33-34		9	9.1, 9.2	Kepemimpinan Sunan Gunung Jati	Memahas peran ganda ulama-sultan, bermain peran "Sidang Kabinet Cirebon".	Formatif : Observasi kinerja bermain peran.	Bermain peran berhasil membuat konsep kepemimpinan menjadi lebih konkret.
35-36		9	9.3	Wasiat Sunan Gunung Jati	Menganalisis makna "Ingsun titip tajug lan fakir miskin", merancang "Program Keseimbangan".	Formatif : Penilaian produk program.	Siswa mampu menangkap esensi keseimbangan ibadah ritual dan sosial.