

**KUMPULAN SOAL
PENILAIAN HARIAN PH
KELAS 1**

TEMA 5 SUB TEMA 1

Soal Pilihan Ganda

1. Dondo melihat simbol sila kedua Pancasila.
Simbol sila kedua Pancasila adalah
 - a. bintang
 - b. rantai emas
 - c. kepala banteng
2. Bunyi sila setelah "Ketuhanan Yang Maha Esa" adalah
 - a. Keadilan sosial bagi seluruh rakyat Indonesia
 - b. Kerakyatan yang dipimpin oleh hikmat kebijaksanaan dalam permusyawaratan/perwakilan
 - c. Kemanusiaan yang adil dan beradab
3. Cici senang berbagi dengan teman di panti asuhan.
Sikap Cici sesuai dengan sila ... Pancasila.
 - a. keempat
 - b. ketiga
 - c. kedua
4. Perhatikan gambar berikut!



Jumlah mata rantai simbol sila kedua adalah

- a. 15
- b. 16
- c. 17

Teks percakapan berikut digunakan untuk menjawab 3 soal di bawahnya.
Perhatikan teks percakapan berikut!

Uni : Wah, hebat sekali gerakan senammu, Made.

Made : Terima kasih, Uni.

Uni : Aku juga ingin menguasai gerakan sepertimu.

Made : Kamu pasti bisa, Uni.

5. Ungkapan pujian pada teks percakapan tersebut adalah
- a. Wah, hebat sekali gerakan senammu Made.
 - b. Kamu pasti bisa, Uni.
 - c. Aku juga ingin menguasai gerakan sepertimu.
6. Ungkapan pujian pada teks percakapan tersebut diucapkan oleh
- a. Made
 - b. Uni
 - c. Ibu Uni

7. Ungkapan pujian pada teks percakapan diucapkan untuk memuji

- a. gerakan senam
- b. bakat olahraga
- c. gerakan tari

8. Perhatikan ungkapan berikut!

Gerakanmu sangat bagus dan gemulai.

Ungkapan tersebut termasuk ungkapan

- a. terima kasih
- b. pujian
- c. persetujuan

9. Gambar yang menunjukkan 33 daun adalah

- a.
- b.
- c.

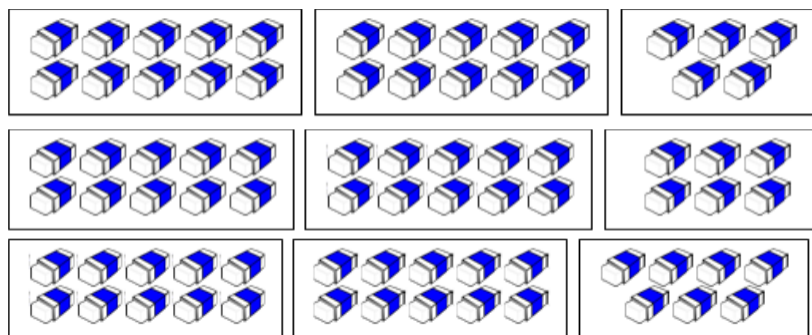
10. Perhatikan gambar berikut!

Banyaknya boneka ada

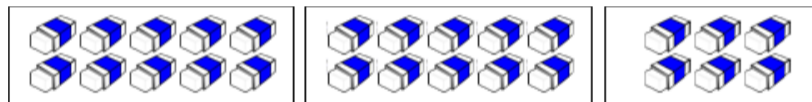
- a. 36
- b. 38
- c. 40

11. Gambar 26 penghapus ditunjukkan oleh

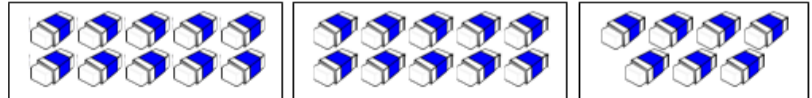
- a.



b.



c.



12. Perhatikan gambar berikut!

Banyaknya kelereng ada

- a. 21
- b. 23
- c. 25

13. Latihan yang dilakukan dengan menggunakan gerak bertumpu adalah

- a.
- b.
- c.

14. Latihan yang dapat meningkatkan kekuatan otot adalah

- a. latihan bertumpu dengan satu kaki
- b. latihan saling mendorong tangan
- c. latihan berjalan di atas palang

15. Perhatikan gambar berikut!

Latihan tersebut dilakukan dengan cara

- a. tangan bertumpu kemudian kaki satu per satu lurus ke belakang
- b. tangan bertumpu dan kedua kaki dilemparkan ke belakang
- c. tangan bertumpu dan satu kaki dilemparkan ke belakang

16. Bagian tubuh yang digunakan untuk latihan bergantung adalah

- a. kedua kaki
 - b. satu kaki
 - c. kedua tangan
17. Kita dapat mengetahui tempo lagu dari
- a. pencipta lagunya
 - b. judul lagunya

- c. ketukan lagunya
18. Bernyanyi dapat kita lakukan sambil
- makan
 - tidur
 - bergerak
19. Tempo lagu dapat dirasakan saat kita ... lagu.
- mendengar
 - menulis
 - membaca
20. Tanda tempo biasanya ditulis di atas lirik lagu sebelah
- kiri
 - tengah
 - bawah

Soal Isian

1. Perhatikan gambar berikut!



Gambar tersebut menunjukkan ... sila kedua Pancasila.

2. Perhatikan ungkapan berikut!
- (1) Kamu hebat sekali bermain piano.
 - (2) Cici suka memasak kue.

Ungkapan pujian ditunjukkan oleh kalimat nomor

3. Perhatikan gambar berikut!



Banyaknya semangka ada

4. Saat bergantung, kedua ... berpegang di palang dengan kuat.
5. Tanda tempo biasanya ditulis di bagian ... judul lagu sebelah kiri.

KOMPETENSI DASAR	JUMLAH SOAL	IDENTIFIKASI SOAL
PILIHAN GANDA	20 soal	
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	4 soal	
3.1 Mengenal simbol sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"	4 soal	1 s/d 4
Bahasa Indonesia	4 soal	
3.8 Memahami ungkapan penyampaian terima kasih, permintaan maaf, tolong, dan pemberian pujian, ajakan, pemberitahuan, perintah, dan petunjuk kepada orang lain dengan menggunakan bahasa yang santun secara lisan dan tulisan yang dapat dibantu dengan kosakata bahasa daerah	4 soal	5 s/d 8
Matematika	4 soal	
3.1 Menjelaskan makna bilangan cacah sampai dengan 99 sebagai banyak anggota suatu kumpulan objek	4 soal	9 s/d 12
Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	4 soal	
3.5 Memahami prosedur berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai	4 soal	13 s/d 16
Seni Budaya dan Prakarya	4 soal	
3.2 Memahami elemen musik melalui lagu	4 soal	17 s/d 20
ISIAN	5 soal	
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1 soal	
3.1 Mengenal simbol sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"	1 soal	1 s/d 1
Bahasa Indonesia	1 soal	
3.8 Memahami ungkapan penyampaian terima kasih, permintaan maaf, tolong, dan pemberian pujian, ajakan, pemberitahuan, perintah, dan petunjuk kepada orang lain dengan menggunakan bahasa yang santun secara lisan dan tulisan yang dapat dibantu dengan kosakata bahasa daerah	1 soal	2 s/d 2
Matematika	1 soal	
3.1 Menjelaskan makna bilangan cacah sampai dengan 99 sebagai banyak anggota suatu kumpulan objek	1 soal	3 s/d 3
Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	1 soal	
3.5 Memahami prosedur berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai	1 soal	4 s/d 4
Seni Budaya dan Prakarya	1 soal	

Jawaban Soal Pilihan Ganda

1. Jawaban : b
Pembahasan : Sudah jelas.

2. Jawaban : c

Pembahasan : Sudah jelas.

3. Jawaban : c

Pembahasan : Berbagi merupakan sikap yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.

4. Jawaban : c

Pembahasan : Mata rantai pada simbol sila kedua ada 17 buah.

5. Jawaban : a

Pembahasan : Ungkapan pujian diucapkan untuk memuji sesuatu.

Ungkapan pujian bisa disampaikan melalui percakapan.

Ungkapan pujian pada teks percakapan tersebut adalah *Wah, hebat sekali gerakan senammu Made*.

6. Jawaban : b

Pembahasan : Ungkapan pujian pada teks percakapan tersebut adalah *Wah, hebat sekali gerakan senammu Made*.

Ungkapan pujian tersebut diucapkan oleh Uni.

7. Jawaban : a

Pembahasan : Ungkapan pujian pada teks percakapan tersebut adalah *Wah, hebat sekali gerakan senammu Made*.

Ungkapan pujian tersebut diucapkan untuk memuji gerakan senam.

8. Jawaban : b

Pembahasan : Gerakanmu sangat bagus dan gemulai.

Kalimat tersebut termasuk ungkapan pujian karena bertujuan untuk memuji orang lain.

9. Jawaban : a

Pembahasan : Sudah jelas.

10. Jawaban : c

Pembahasan : Sudah jelas.

11. Jawaban : b

Pembahasan : Sudah jelas.

12. Jawaban : c

Pembahasan : Sudah jelas.

13. Jawaban : c

Pembahasan : Latihan telungkup dilakukan dengan bertumpu pada kedua telapak tangan dan kedua ujung kaki. Posisi badan harus selalu lurus saat melakukan gerakan bertumpu.

14. Jawaban : b

Pembahasan : Latihan mendorong dilakukan berpasangan. Latihan ini dapat meningkatkan kekuatan otot kita. Kekuatan otot tangan dan kaki dapat meningkat saat melakukan latihan mendorong.

15. Jawaban : b

Pembahasan : Latihan bertumpu dapat dilakukan sambil melemparkan kedua kaki. Kedua tangan digunakan untuk bertumpu. Kemudian, kedua kaki dilemparkan ke belakang secara bersamaan. Setelah itu, tarik kembali kaki kembali ke posisi semula.

16. Jawaban : c

Pembahasan : Latihan bergantung dilakukan dengan menggunakan kedua tangan. Kedua tangan harus dengan kuat memegang palang agar badan dapat bergantung dengan baik.

17. Jawaban : c

Pembahasan : Tempo sebuah lagu dapat kita ketahui berdasarkan cepat lambat ketukan lagu tersebut.

18. Jawaban : c

Pembahasan : Kita dapat bernyanyi sambil menggerakkan tubuh kita sesuai irama lagu.

19. Jawaban : a

Pembahasan : Saat mendengarkan sebuah lagu, kita dapat merasakan cepat lambat atau tempo lagu tersebut.

20. Jawaban : a

Pembahasan : Tanda tempo pada lagu biasanya ditulis di bagian atas lirik lagu (di bawah judul lagu) sebelah kiri.

Jawaban Soal Isian

1. Jawaban : simbol atau lambang

Pembahasan : Rantai merupakan simbol atau lambang dari sila kedua Pancasila.

2. Jawaban : (1)

Pembahasan : Ungkapan pujian diucapkan untuk memuji suatu hal.

Ungkapan pujian juga diucapkan pada sesuatu yang bagus.

Kalimat yang merupakan ungkapan pujian adalah kalimat nomor (1).

3. Jawaban : 32

Pembahasan : Sudah jelas.

4. Jawaban : tangan

Pembahasan : Bergantung dilakukan dengan kedua tangan berpegang dengan kuat di palang.

5. Jawaban : bawah

Pembahasan : Tanda tempo lagu ditulis di bawah judul lagu atau di bagian atas lagu sebelah kiri.

