

Sugerencia para trabajar con una galería de arte sobre brujas

A partir de una galería de arte, los alumnos y las alumnas podrán observar diferentes dibujos de las brujas creados por Benjamin Lacombe, acompañados de un breve texto que se les propondrá leer. Luego crearán su propia producción para enriquecer la galería, escribiendo el nombre de las obras de cada uno/a.

Para ello la maestra preparará el aula previamente, colocando los bancos en el centro y dejando libre el espacio como un pasillo en torno a algunas de las paredes del aula. Preferentemente la organización del espacio podrá ser armada con un grupo de alumnos/as en el recreo. Las obras se encontrarán impresas en un tamaño A3 y pegadas en las paredes a la altura de la vista de los chicos y las chicas. El aula se ambientará con música en un volumen bajo, que será reproducida desde un pequeño parlante para generar un clima propicio.

Los/as alumnos/as se encontrarán fuera del aula y, antes de ingresar, la maestra les comentará que hoy recorrerán una galería de arte que se encuentra dentro del aula. Les explicará que en el recorrido por la galería tendrán que observar con mucho detalle las obras, buscando conocer más sobre las brujas. Y que para ello también podrán, además de mirar los dibujos, leer los breves textos que las acompañan; ya que estos aportan datos fundamentales como el autor, el título y algunos aspectos relacionados con la protagonista del dibujo.

Luego, ella les permitirá recorrer la galería autónomamente pero los acompañará para responder dudas y acompañar la lectura. La idea es que los alumnos y las alumnas lean por sí mismos/as, por lo que estos estarán en imprenta mayúscula para facilitar su lectura. Si no se diera esta lectura en algunos casos, la docente garantizará que suceda a través de ella.

Luego les propondrá reorganizar los bancos en pequeños grupos y realizar un breve intercambio sobre las características de las brujas observadas y, si reconocen alguna de las brujas, qué saben de ella.

Para finalizar la clase, la maestra les propondrá que realicen su propio dibujo sobre una bruja, para enriquecer la galería de brujas del grado. Y que piensen un nombre para ella.

Mientras estén dibujando, la docente pegará sobre la pared, varios afiches unidos de manera horizontal, en los que habrá dibujados marcos. Una vez que finalicen la producción de sus dibujos, cada uno/a irá pegándolos en el marco que elijan y escribirán el nombre de su bruja en recuadritos armados para ese fin.