

**JUDUL ARTIKEL MENGGUNAKAN HURUF KAPITAL, MAKSIMAL 15
KATA, TIMES NEW ROMAN 13pt, SPASI 1**

Nama Penulis Pertama¹, Kedua², Ketiga³ (Times New Roman 12, Bold, spasi 1)

¹Afiliasi (Times New Roman 12, spasi 1)

²Afiliasi (Times New Roman 12, spasi 1)

³Afiliasi (Times New Roman 12, spasi 1)

Alamat Afiliasi semua penulis ((Times New Roman 12, spasi 1)

Alamat e-mail semua penulis (Times New Roman 12, spasi 1)

Abstract: An abstract is a brief summary of a research purposes, methods used, and result of the research. An abstract primarily emphasizes on the result of the research. An abstract is written in Bahasa (Indonesian) and English. The number of words in an abstract should be no more than 100-150 words. The typing of an abstract is done with a single space and margins indented with 5 beats from the right and left margins of the main text. Keywords need to be written to describe the domain of the research problem and the principal terms which underlie the research conduct. The keywords can be a single word or compound words. Number of keywords should be no more than 3-5 words. This keyword is required for computerization. Searching the title and abstract of the research facilitated by the keywords. (Times New Roman 12, spasi 1)

Keywords: word, or frase

Abstrak: Abstrak memuat uraian singkat mengenai tujuan penelitian, metode yang digunakan, dan hasil penelitian. Penekanan penulisan abstrak terutama pada hasil penelitian. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Jumlah kata dalam abstrak 100-150 kata. Pengetikan abstrak dilakukan dengan spasi tunggal dengan margin yang menjorok ke dalam sebanyak 5 ketukan dari margin kanan dan kiri teks utama. Kata kunci perlu dicantumkan untuk menggambarkan ranah masalah yang diteliti dan istilah-istilah pokok yang mendasari pelaksanaan penelitian. Kata kunci dapat berupa kata tunggal atau gabungan kata. Jumlah kata kunci 3-5 kata. Kata kunci ini diperlukan untuk komputerisasi. Pencarian judul penelitian dan abstraknya dipermudah dengan kata-kata kunci tersebut.

Kata Kunci: kata, atau frasa

P

endahuluan tidak menggunakan judul, langsung masuk dalam paragraf. Awal huruf menggunakan *dropped* (lines 2). Font time new roman 12pt, spasi 1,5.

Bagian pendahuluan berisi latar belakang dan masalah, rencana pemecahan masalah, tujuan penelitian/penulisan, rangkuman kajian teoritik yang berkaitan dengan masalah yang diteliti/ditulis. Pada bagian ini dapat juga dimuat harapan dari hasil penelitian. Panjang bagian pendahuluan sekitar 10-15 % dari seluruh halaman.

METODE PENELITIAN

Bagian ini menjelaskan prosedur penelitian itu dilakukan. Materi pokok bagian ini adalah rancangan penelitian, populasi dan sampel (subjek penelitian), teknik dan alat pengumpulan data, dan teknik analisis data. Untuk penelitian yang menggunakan alat dan bahan, perlu dituliskan spesifikasi alat dan bahannya.

Artikel yang berisi pemikiran, gagasan konseptual, kajian dan aplikasi

teori, tinjauan kepustakaan, dan tulisan praktis dalam bidang ilmu pengetahuan dan rekayasa, judul **METODE** diganti sub-sub judul sesuai dengan kebutuhan. Sebaiknya dihindari pengorganisasian penulisan ke dalam “anak sub-judul” pada bagian ini. Namun, jika tidak bisa dihindari, cara penulisannya dapat dilihat seperti contoh berikut:

JUDUL

Sub Judul

Anak sub judul

Panjang bagian metode sekitar 15-20 % dari seluruh halaman .

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagia

ini merupakan bagian utama artikel hasil penelitian. Proses analisis data seperti perhitungan statistik dan proses pengujian hipotesis tidak perlu disajikan. Hanya hasil analisis dan hasil pengujian hipotesis saja yang perlu dilaporkan. Tabel dan grafik dapat digunakan untuk memperjelas penyajian hasil penelitian secara verbal. Tabel dan grafik harus diberi komentar atau dibahas.

Pembahasan dalam artikel bertujuan untuk menjawab rumusan masalah atau pertanyaan penelitian, menunjukkan bagaimana temuan-temuan

itu diperoleh, menginterpretasi/menafsirkan temuan-temuan, mengaitkan hasil temuan penelitian dengan kajian teori, dan memunculkan teori-teori baru atau modifikasi teori yang telah ada.

a. Tabel dan **gambar** (grafik).

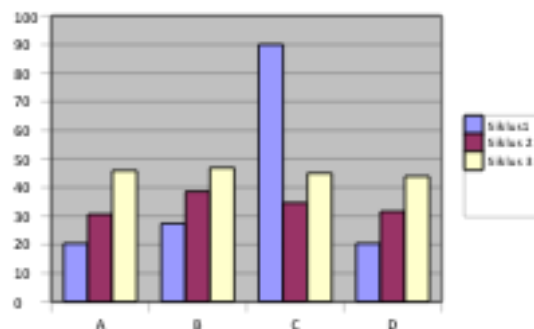
- 1) Tabel dan gambar masuk dalam hasil dan pembahasan.
- 2) Tabel atau gambar harus disertai judul. Judul tabel diletakkan di atas tabel sedangkan judul gambar diletakkan di bawah gambar. Judul tabel atau gambar diletakkan center (tengah)
- 3) Sumber acuan tabel atau gambar dicantumkan di bawah tabel atau gambar.
- 4) Garis tabel yang dimunculkan hanya pada bagian *header* dan garis

bagian paling bawah tabel sedangkan untuk garis-garis vertikal pemisah kolom tidak dimunculkan.

- 5) Tabel atau gambar dapat diedit dan dalam warna hitam putih yang representatif.
- 6) Tempatkan nama tabel di atas tabel, sedangkan nama gambar di bagian bawah gambar. Tabel dan gambar dibuat satu kolom. Tuliskan tabel tertentu secara spesifik, misalnya Tabel 1, saat merujuk suatu tabel. Contoh penulisan Tabel dan Gambar adalah sebagai berikut:

Tabel 1. Nama Tabel

Sub Kepala Kolom	Sub-kepala Kolom	Sub-kepala Kolom
Isi	Isi tabel	Isi tabel
...



Gambar 1. Nama Gambar

SIMPULAN

Simpulan menyajikan ringkasan dari uraian mengenai hasil dan pembahasan, mengacu pada tujuan penelitian.

Berdasarkan kedua hal tersebut dikembangkan pokok-pokok pikiran baru yang merupakan esensi dari temuan penelitian.

UCAPAN TERIMA KASIH (Jika Ada)

Jika perlu berterima kasih kepada pihak tertentu, misalnya sponsor penelitian, nyatakan dengan jelas dan singkat.

DAFTAR PUSTAKA

1) Untuk kualitas artikel yang baik untuk diterbitkan, editor mengharuskan penulis untuk menggunakan referensi primer (jurnal) dengan komposisi minimal 60% dibanding referensi lain pada daftar pustaka. Penulis diminta untuk menggunakan referensi yang mutakhir yang dipublikasikan dalam 5 sampai 10 tahun terakhir. Jurnal ini tidak menggunakan *footnote* pada badan naskah, segala sumber pustaka mengikuti aturan penulisan pengutipan dan Daftar Pustaka format **APA Style**. Pedoman Pengutipan format **APA Style** dapat dipelajari selengkapnya <https://www.mendeley.com/guides/apa-citation-guide>.

2) Semua karya yang dikutip dalam penulisan karya tulis harus dimuat dalam daftar pustaka.

3) Daftar pustaka disajikan dengan penulisan dalam huruf *Times New Roman 12*, spasi 1, spacing before 6 pt, after 6 pt, diurutkan secara alfabetis dan kronologis. Contoh tata cara penulisan daftar pustaka sebagai berikut.

Penulisan Nama Pengarang

1. Pengarang Tunggal

Nama terakhir, inisial nama pengarang.

Berndt, T. J. (2002). Friendship quality and social development. *Current Directions in Psychological Science*, 11, 7-10.

2. Dua Sampai Tujuh Pengarang

Urutkan nama terakhir dan inisial pengarang, tanda koma (,) sebagai pemisah nama pengarang dan tambahkan tanda "&" sebelum nama pengarang terakhir.

Wegener, D. T., & Petty, R. E. (1994). Mood management across affective states: The hedonic contingency hypothesis. *Journal of Personality and Social Psychology*, 66, 1034-1048.

Kernis, M. H., Cornell, D. P., Sun, C. R., Berry, A., Harlow, T., & Bach, J. S. (1993). There's more to self-esteem than whether it is high or low: The importance of stability of self-esteem. *Journal of Personality and Social Psychology*, 65, 1190-1204.

3. Lebih dari Tujuh Pengarang

Urutkan nama terakhir dan inisial pengarang, tanda koma (,) sebagai pemisah nama pengarang. Setelah pengarang keenam, tambahkan tiga tanda titik (.) tambahkan nama pengarang terakhir.

Miller, F. H., Choi, M. J., Angeli, L. L., Harland, A. A., Stamos, J. A., Thomas, S. T., . . . Rubin, L. H. (2009). Web site usability for the blind and low-vision

user. *Technical Communication*, 57, 323-335.

4. Organisasi Sebagai Pengarang
Nama organisasi sebagai pengarang
merican Psychological Association. (2003).
5. Pengarang yang Tidak Dikenal
Judul sebagai pengarang
Merriam-Webster's *collegiate dictionary* (10th ed.). (1993). Springfield, MA: Merriam-Webster.

6. Dua Atau Lebih Karya Dengan Pengarang Yang Sama

Daftar semua nama pengarang yang sama diikuti dengan tahun terbit dan diurutkan berdasarkan tahun terbit

Berndt, T. J. (1981).
Berndt, T. J. (1999).

7. Dua Atau Lebih Karya Dengan Pengarang Yang Sama Dalam Tahun Yang Sama Tambahkan huruf setelah tahun terbit.

Berndt, T. J. (1981a). Age changes and changes over time in prosocial intentions and behavior between friends. *Developmental Psychology*, 17, 408-416.

Berndt, T. J. (1981b). Effects of friendship on prosocial intentions and behavior. *Child Development*, 52, 636-643.

Daftar Singkatan

Singkatan Umum dan Notasi dalam Pengutipan Singkatan Arti

Singkatan	Bagian Buku atau Penerbit
-----------	---------------------------

ed.	edition Rev
Rev. ed.	Revised edition
2nd ed.	second edition
Ed. (Eds.)	Editor (Editors)
Trans.	Translator(s)
n.d.	no date
p. (pp.)	page (pages)
Vol.	Volume (as in Vol. 4)
Vols. Volumes	(as in Vols. 1-4)
No.	Number
Pt.	Part
Tech. Rep.	Technical Report
Suppl.	Supplemen
et al	And others

Contoh Daftar Pustaka

Buku, Skripsi, Tesis dan Disertasi .

1. Format Dasar

Author, A. A. (1967). *Judul buku*. Tempat terbit: Penerbit.

Calfee, R. C., & Valencia, R. R. (1991). *APA guide to preparing manuscripts for journal publication*. Washington, DC: American Psychological Association.

2. Editor, Tanpa Nama Pengarang

Editor. (Ed.). (tahun). *Judul buku*. Tempat terbit: Penerbit

Duncan, G. J., & Brooks-Gunn, J. (Eds.). (1997). *Consequences of growing up poor*. New York, NY: Russell Sage Foundation.

3. Pengarang dan Editor

Pengarang. (tahun). *Judul buku*. Editor.(Ed.). Tempat terbit: Penerbit

Plath, S. (2000). *The unabridged journals*. K. V. Kukil (Ed.). New York, NY: Anchor.

4. Terjemahan

Pengarang. (tahun). *Judul buku*. (Penerjemah, Trans.). Tempat terbit: Penerbit. (Original work published)

Laplace, P. S. (1951). *A philosophical essay on probabilities*. (F. W. Truscott & F. L. Emory, Trans.). New York, NY: Dover. (Original work published 1814)

5. Edisi Karya

Pengarang (tahun). *Judul buku* (edisi). Tempat terbit: Penerbit

Helfer, M. E., Kempe, R. S., & Krugman, R. D. (1997). *The battered child* (5th ed.). Chicago, IL: University of Chicago Press.

6. Artikel atau Bab dalam buku Karya Editor

Pengarang (tahun). Judul Bab. In Editor (Ed). *Judul Buku* (edisi). Tempat terbit: Penerbit

O'Neil, J. M., & Egan, J. (1992). Men's and women's gender role journeys: A metaphor for healing, transition, and transformation. In B. R. Wainrib (Ed.), *Gender issues across the life cycle* (pp. 107-123). New York, NY: Springer.

7. Buku Yang Memiliki Volume

Pengarang (tahun). *Judul Buku* (Vols.). Tempat terbit: Penerbit

Wiener, P. (Ed.). (1973). *Dictionary of the history of ideas* (Vols. 1-4). New York, NY: Scribner's.

8. Skripsi/Tesis/Disertasi

Jika diterbitkan:

Pengarang. (Tahun). *Judul skripsi/tesis/disertasi* (Thesis or Master's thesis or Doctoral

dissertation). Retrieved from Nama Database. (Nomor Urut.)

Jika tidak diterbitkan:

Pengarang. (Tahun). Judul skripsi/tesis/disertasi (Thesis or Master's thesis or Doctoral dissertation). Nama Lembaga, Tempat.

Terbitan Berkala

1. Artikel Jurnal

Pengarang (tahun). Judul artikel. *Judul Terbitan Berkala, nomor volume, (nomor), nomor halaman.*

Light, M. A., & Light, I. H. (2008). The geographic expansion of Mexican immigration in the United States and its implications for local law enforcement. *Law Enforcement Executive Forum Journal*, 8(1), 73-82.

Scruton, R. (1996). The eclipse of listening. *The New Criterion*, 15(3), 5-13.

2. Artikel Majalah

Henry, W. A., III. (1990, April 9). Making the grade in today's schools. *Time*, 135, 28-31.

Sumber Elektronik (Penerbitan Web)

1. Artikel Jurnal Elektronik Tanpa DOI (Digital Object Identifier)

Pengarang (tahun). Judul artikel. *Judul Terbitan Berkala, nomor volume, (nomor), nomor halaman.* Retrieved from <http://xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx>

Bernstein, M. (2002). 10 tips on writing the living Web. A List Apart: For People Who Make Websites, 149. Retrieved from <http://www.alistapart.com/articles/writeliving>

2. Artikel Jurnal Elektronik dengan DOI
(*Digital Object Identifier*)

Pengarang (tahun). Judul artikel. *Judul Terbitan Berkala, nomor volume, (nomor), nomor halaman.* doi:xxxxxxxxx atau <http://dx.doi.org/xxxxxx>

Wooldridge, M.B., & Shapka, J. (2012). Playing with technology: Mother-toddler interaction scores lower during play with electronic toys. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 33(5), 211-218.
<http://dx.doi.org/10.1016/j.appdev.2012.05.005>

Brownlie, D. (2007). Toward effective poster presentations: An annotated bibliography. *European Journal of Marketing*, 41, 1245-1283.
doi:10.1108/03090560710821161

Herbst-Damm, K. L., & Kulik, J. A. (2005). Volunteer support, marital status, and the survival times of terminally ill patients. *Health Psychology*, 24, 225-229.
doi:10.1037/02786133.24.2.225

3. Electronic Books

Pengarang (Tahun). *Judul buku*. Retrieved from <http:xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx>

De Huff, E. W. (n.d.). *Taytay's les: Traditional Pueblo Indian tales*. Retrieved

from <http://digital.library.upenn.edu/women/dehuff/taytay/taytay.html>

4. Skripsi/Tesis/Disertasi

Pengarang. (Tahun). *Judul skripsi/tesis/disertasi* (Thesis or Master's thesis or Doctoral dissertation). Retrieved from Nama Database. (Nomor Urut.)

Pengarang. (Tahun). *Judul skripsi/tesis/disertasi* (Thesis or Master's thesis or Doctoral dissertation). Retrieved from <http://xxxxx>

Biswas, S. (2008). Dopamine D3 receptor: *A neuroprotective treatment target in Parkinson's disease*. Retrieved from ProQuest Digital Dissertations. (AAT 3295214)

Adams, R. J. (1973). *Building a foundation for evaluation of instruction in higher education and continuing education* (Doctoral dissertation). Retrieved from <http://www.ohiolink.edu/etd/>

5. Online Encyclopedias and Dictionaries

Feminism. (n.d.). In *Encyclopædia Britannica online*. Retrieved from <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/724633/feminism>