ПИСЬМА ДРУЗЬЯМ Но.36

31 марта 2004 г.

R.Polchaninov, 6 Baxter Ave., New Hyde Park, NY 11040, USA rpolchaninoff@mindspring.com

Христос Воскресе! Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю всех вас со Светлым Праздником и желаю светлой пасхальной радости, мира, здравия и благополучия!

Пишу под тяжелым впечатлением событий на Косово. В «Православной Руси» в Но.4/2004 в статье о.Виктора Потапова говорилось о докладе Епископа Артемия Рашко-Призренского (Косово), прочитанного в Вашингтоне 2 февраля в зале собора св.Иоанна Предтечи РПЦЗ. Владыка сделал сравнение Косова с римским Колизеем где звери терзают христиан, а публика (Запад) звереет от удовольствия. И это было сказано незадолго до кровавых событий, которые начались 16 марта. В воскресенье 21 марта натовские «миротворцы» эвакуировали 3 000 сербов в Сербию, помогая таким образом этнической чистке, затеянной албанцами. Международный Красный Крест не спешит на помощь, и только Россия сразу послала палатки, продукты, медикаменты и целый госпиталь. Об этом Запад хранит молчание, но мы знаем об этом из передач русского РТР. Западные СМИ сообщают, что ЮНИСЕФ (детский фонд ООН) послал игрушки детям сербских беженцев, и, в то же время, выдвигают на первый план два гроба албанских мальчиков, делая сербов во всём виноватыми. «Но есть и такие, – пишет НРС от 26.03 – кто, подобно философу Массимо Каччари, обвиняет Европу и Италию в ‘преступном невежестве' за то, что никто и не пытается что-либо предпринять для защиты от разрушения бесценного сербского культурного наследия». Спасибо итальянцу и всем ему подобным. Слава Богу что действительно «есть и такие».

А.Б.Арсеньев из Нового Сада (Сербия) пишет, что демонстрации в защиту сербов прошли в Лондоне, Париже и Афинах, но западные СМИ об этом не пишут. Власти Сербии и Черногории требуют отставки командира «миротворцев» немца-Холкери за вялость и бездеятельность. Но у НАТО свои взгляды и планы.

Россия переизбрала Путина. Западные СМИ чернили его как могли. В «Новом русском слове» от 15 марта была статья «Неприятная правда о Путине», в которой было сказано: «как бы ни был Путин необъяснимо популярен у себя в стране, он не представляет ничего хорошего для других государств...». Эта же мысль повторялась и на радио «Народная волна». И одно и другое занимаются пропагандой западной точки зрения среди «русскоязычников». На «Народной волне» была анонимная анкета с вопросом, кто как голосовал. Окаазалось, что за Путина было 50 %, за Хакамаду 40 %, за Харитонова (КПРФ) 10%. Хоть коммунисты получили мало голосов, но я не ожидал, что у них в США столько сторонников.

НРС писало (9-10 марта), что 8 марта как Международный женский день в этом году был отмечен в Афганистане, что «власти британского города Нортгемптон приняли решение в честь Женского дня сделать почётной гражданкой Британии тибетскую монахиню Нгаванг Сандрол, арестованную за поддержку независимости Тибета» и, что «мероприятия в честь Международного женского дня прошли также во Франции и Германии». Я был раньше против этого праздника, но теперь думаю, что в России его можно сохранить, если не связывать его с коммунистическими корнями.

Другое дело, что, как пишет «Посев» Но.1/2004, в Росии 20 декабря продолжают отмечать как «День чекиста». В этом году в Санкт-Петербурге РОВС, Российский Имперский Союз-Орден (монархисты), НТС, ХДП и «Мемориал» возложили у памятника Дзержинскому венок из колючей проволки с надписью «Палачу народов России». Здесь ни на какие уступки нельзя идти.

В Наяке 21 марта в зале русского храма состоялся доклад приезжего из Москвы проф.А.Б.Зубова, основателя общества «Преемственность и возрождение России». Это начинание достойно нашей полной поддержки.

Наша дочь Мила была в январе в Москве по приглашению Министерства культуры и художника Василия И. Нестеренко, открытие выставки которого состоялось 17 января в Большом манеже. Альбом росписей художника в храме Христа Спасителя, для которого Мила сделала английский перевод, был также представлен на выставке. Была она и на открытии выставки Дмитрия А. Белюкина, автора картины «Исход» (эвакуация из Севастополя в 1920 г.) и в Музее изобразительного и декоративного искусства на выставке рождественских открыток, организованной Виктором В. Петраковым, заместителем руководителя Департамента по сохранению культурных ценностей Министерства культуры. Там были и зарубежные открытки, в том числе и присланные мною. На Пасху им же будет организована выставка пасхальных открыток, тоже с моим участием. Мила также побывала на праздновании 70-летия президента Российской академии художества Зураба Церетели, активного участника восстановления храма Христа Спасителя, и на рождественском вечере Дворянского собрания, где говорилось, что восстановление православия в России должно быть главным путём служения родине. В разговорах Милы с друзьями чувствовалась вера в будущее России и их стремление вернуться к духовным и историческим корням.

Начиная с 7 декабря 2003 г. всероссийский канал РТР показывает новый сериал «Русский выбор», снятый Российским фондом культуры, возглавляемым Никитой С. Михалковым. Впервые на всероссийском телевидении был поднят вопрос: кто, как и почему выбрал в гражданскую войну ту или иную сторону, и почему белые вынуждены были эмигрировать. Съёмки в США были организованы Милой, которая была также и консультантом, а кадры, включая интервью с Наталией П. Врангель-Базилевской и донским атаманом Николаем В. Федоровым, снимал наш внук Юра, чей фильм о Толстовском фонде понравился Н.С. Михалкову.

Американская жена Миши, ирландка по происхождению, учится говорить и уже научилась читать по-русски. Нам это, конечно, очень приятно.

Пришлось мне прекратить сотрудничество с «Нашей страной» из-за грубых нападок на Митрополита Лавра и непримиримого отношения к переговорам РПЦЗ с Московской Патриархией.

Продолжаю работать над воспоминаниями. За годы 1941-1945 у меня уже около 200 страниц воспоминаний, включая одну статью Болдырева и две Быкадорова. О том, как я переходил польскую границу напечатано в «Новом журнале», Нью-Йорк, Но.234 за март 2004, а в русском рижском журнале «Даугава» в апреле будут мои воспоминания – «Рига – февраль-июль 1944».

С наилучшими пожеланиями Р.Полчанинов