

Учреждение культуры
«Могилевская областная библиотека им. В.И. Ленина»

Общий читальный зал

КАЛЕНДАРЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ДАТ НА 2023 ГОД

Могилев 2022

Календарь литературных дат на 2023 год [Текст] / Учреждение культуры «Могилевская областная библиотека им. В. И. Ленина», Общий читальный зал ; [составитель Т. В. Дудко ; редактор Е. А. Хальчицкая ; ответственный за выпуск О. А. Чумакова]. — Могилев : Могилевская областная библиотека им. В. И. Ленина, 2022. — 43 с.

В литературном календаре отражены фактографические сведения о русских писателях, юбилейные даты литературной жизни. Представлена информация о книгах-юбилярах.

Раздел «Юбилей писателей» включает юбилейные даты русских писателей, классиков русской литературы. Внутри материал расположен в хронологическом порядке, по месяцам года, указано количество лет, прошедших со дня рождения писателя. После информации о писателе-юбиляре приведены варианты названий мероприятий и книжных выставок.

Раздел «Книги-юбиляры — книги поколений» включает сведения о книгах-юбилярах 2023 года. Внутри раздела произведения расположены в хронологической последовательности.

Литературный календарь предназначен для библиотекарей, преподавателей литературы, студентов и учащихся, а также всех интересующихся русской литературой.

Учреждение культуры «Могилевская областная библиотека им. В.И. Ленина», 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ.....	4
ПРАЗДНИКИ И ПАМЯТНЫЕ ДНИ, СВЯЗАННЫЕ С КНИГОЙ И ЧТЕНИЕМ.....	5
ЮБИЛЕИ ПИСАТЕЛЕЙ.....	6
Январь.....	6
Февраль.....	7
Март.....	9
Апрель.....	11
Май.....	12
Июнь.....	13
Июль.....	14
Август.....	16
Сентябрь.....	17
Октябрь.....	20
Ноябрь.....	21
Декабрь.....	22

КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ — КНИГИ ПОКОЛЕНИЙ.....	24
Список использованной литературы.....	43

ВСТУПЛЕНИЕ

В «Календаре литературных дат на 2023 год» собрана и систематизирована информация о юбилеях писателей, поэтов, драматургов, литераторов в 2023 году. Материал расположен в хронологическом порядке (по датам). Приводятся краткие фактографические сведения о писателях, юбилейные даты, являющиеся важными событиями в литературной жизни. Представлена информация о книгах-юбилеях.

«Календарь...» включает 4 раздела: «Вступление», «Праздники и памятные дни, связанные с книгой и чтением», «Юбилей писателей», «Книги-юбиляры — книги поколений».

В разделе «Праздники и памятные дни, связанные с книгой и чтением» представлены даты Международных, российских и белорусских праздников, связанных с книгой и чтением.

Раздел «Юбилей писателей» включает юбилейные даты русских писателей, классиков русской литературы, сведения о них. Материал расположен по месяцам, внутри — в хронологическом порядке дат. Материал

снабжен краткими сведениями о писателе-юбиларе. После сведений о писателе приведены варианты названий мероприятий и книжных выставок.

Раздел «Книги-юбиляры — книги поколений» включает сведения о книгах-юбиларах 2023 года. Внутри раздела произведения расположены в хронологической последовательности.

«Календарь...» поможет организовать мероприятия, направленные на развитие интереса читателей к творчеству писателей-юбиларов, оставивших яркий след в истории русской литературы.

При составлении «Календаря...» использованы материалы российского универсального энциклопедического календаря «Знаменательные даты», энциклопедические и справочные издания, материалы из сети интернет.

«Календарь...» предназначен для библиотекарей, преподавателей литературы, студентов и учащихся, а также всех интересующихся русской литературой.

ПРАЗДНИКИ И ПАМЯТНЫЕ ДНИ 2023 ГОДА, СВЯЗАННЫЕ С КНИГОЙ И ЧТЕНИЕМ

21 февраля	Международный день родного языка
3 марта	Всемирный день писателя
14 марта	День Православной книги
21 марта	Всемирный день поэзии
Март	Неделя детской и юношеской книги
2 апреля	Международный день детской книги
23 апреля	Всемирный день книг и авторского права
3 мая	Всемирный день свободы печати
5 мая	День печати в Беларуси
16 мая	День биографов
24 мая	День славянской письменности и культуры
27 мая	Общероссийский день библиотек
6 июня	Пушкинский день
1 сентября	День знаний

5 сентября	День белорусской письменности
8 сентября	Международный день грамотности
15 сентября	День библиотек Республики Беларусь
28 сентября	Международный день всеобщего доступа к информации
28 октября	Международный день школьных библиотек
26 ноября	Всемирный день информации
30 ноября	Международный день защиты информации

ЮБИЛЕИ ПИСАТЕЛЕЙ

ЯНВАРЬ

3 января — 120 лет со дня рождения БЕКА Александра Альфредовича (03.01.1903, г. Саратов, Россия — 02.11.1972, г. Москва, Россия). Русский писатель, прозаик, мастер военной прозы.

«Военная проза Александра Бека»

«О героях войны и труда»

«Слова, пришедшие из боя»

8 января — 110 лет со дня рождения СМЕЛЯКОВА Ярослава Васильевича (08.01.1913, г. Луцк, Украина — 27.11.1972, г. Москва, Россия). Русский писатель, критик, переводчик.

«О стихах и судьбе»

«О жизни, о Родине, о любви»

9 января — 100 лет со дня рождения ЧИЧИБАБИНА Бориса Алексеевича (09.01.1923, г. Кременчуг, Украина — 15.12.1994, г. Харьков, Украина). Русский поэт.

«Вспоминаю тебя, вспоминаю...»

«Над синим морем розовый шиповник»

10 января — 140 лет со дня рождения ТОЛСТОГО Алексея Николаевича (10.01.1883, г. Пугачев Саратовской области, Россия — 23.02.1945, г. Москва, Россия). Русский писатель и общественный деятель.

«Мастер исторического романа»

«Ярчайшая индивидуальность и талант ослепительный»

«Мир книг Алексея Николаевича Толстого»

16 января — 115 лет со дня рождения НИЛИНА Павла Филипповича (16.01.1908, г. Иркутск, Россия — 02.10.1981, г. Москва, Россия). Русский писатель, драматург, сценарист.

«Мастер прозы Павел Нилин»

«Нешумной славы человек»

19 января — 160 лет со дня рождения СЕРАФИМОВИЧА Александра Серафимовича (19.01.1863, с. Нижне-Курмоярское, Россия — 19.01.1949, г. Москва, Россия). Русский писатель, драматург, публицист и журналист.

«Читать всегда — всю жизнь»

«Александр Серафимович: о жизни и творчестве»

19 января — 115 лет со дня рождения КРЫМОВА Юрия Соломоновича (19.01.1908, г. Санкт-Петербург, Россия — 20.09.1941, Черкасская область, Украина). Русский писатель, киносценарист.

«Лучшие книги Юрия Крымова»

«Книги, опаленные войной»

21 января — 115 лет со дня рождения СЕДЫХ Константина Федоровича (21.01.1908, п. Поперечный Зерентуй Читинской области, Россия — 21.11.1979, г. Иркутск, Россия). Русский писатель-прозаик, поэт.

«Писатель Забайкалья»

«Лирика Константина Седых»

22 января — 95 лет со дня рождения ПРОСКУРИНА Петра Лукича (22.01.1928, с. Косицы Севского района Брянской области, Россия — 26.10.2001, г. Москва, Россия). Русский писатель, общественный деятель.
«Имя, характер, судьба»
«Мастер деревенской прозы»
«Творческое наследие Петра Проскурина»
«Народной судьбы хранитель»

25 января — 85 лет со дня рождения ВЫСОЦКОГО Владимира Семеновича (25.01.1938, г. Москва, Россия — 25.07.1980, г. Москва, Россия). Русский поэт, автор прозаических произведений, актер, автор-исполнитель песен.
«Кумир эпохи»
«Судьбу не обойти на вираже...»
«Высота Владимира Высоцкого»
«Владимир Высоцкий: литература, музыка, театр»

ФЕВРАЛЬ

4 февраля — 150 лет со дня рождения ПРИШВИНА Михаила Михайловича (04.02.1873, с. Хрущево-Левшино Елецкого района Липецкой области, Россия — 16.01.1954, г. Москва, Россия). Русский писатель, прозаик, публицист.
«Пишу о природе, сам же о людях думаю»
«Михаил Пришвин: художник и время»
«Мир природы в мире слов»

6 февраля — 130 лет со дня рождения ШЕРШЕНЕВИЧА Вадима Габриэлевича (06.02.1893, г. Казань, Россия — 18.05.1942, г. Барнаул, Россия). Русский поэт, драматург, литературный и театральный критик, публицист и переводчик.
«Мой век, мои друзья...»
«Поэт Серебряного века»

9 февраля — 240 лет со дня рождения ЖУКОВСКОГО Василия Андреевича (09.02.1783, с. Мишенское Белевского района Тульской области — 24.04.1852, г. Баден-Баден, Германия). Русский поэт-романтик, переводчик, критик.
«Поэт творит словом»
«Его стихов пленительная сладость...»
«Василий Жуковский: жизнь, стихи и приключения»

10 февраля — 90 лет со дня рождения РОЩИНА Михаила Михайловича (10.02.1933, г. Казань, Россия — 01.10.2010, г. Москва, Россия). Русский писатель-прозаик, драматург и сценарист.

«И я сразу вдруг подумал о тебе»

«Творец широкого диапазона»

10 февраля — 85 лет со дня рождения ВАЙНЕРА Георгия Александровича (10.02.1938, г. Москва, Россия — 11.06.2009, г. Нью-Йорк, США). Русский писатель в жанре детектива, киносценарист, редактор и журналист.

«Мэтр детективного жанра»

«Георгий Вайнер: штрихи к портрету»

«Жизнь — это стремление познать совершенство»

23 февраля — 105 лет со дня рождения ФЕДОРОВА Василия Дмитриевича (23.02.1918, с. Усть-Искитимское Новокузнецкого района Томской области, Россия — 19.04.1984, г. Москва, Россия). Русский поэт. *«Он был поэт и разумом, и сердцем»*

«Василий Федоров — поэт лирического склада»

«Размышления о жизни и любви»

«Его стихов высокий свет»

24 февраля — 110 лет со дня рождения КАЗАКЕВИЧА Эммануила Генриховича (24.02.1913, г. Кременчуг, Украина — 24.09.1962, г. Москва, Россия). Русский писатель, прозаик, поэт, сценарист, публицист и литературный критик.

«Писатель-фронтовик»

«Звезда» Эммануила Казакевича»

26 февраля — 85 лет со дня рождения ПРОХАНОВА Александра Андреевича (26.02.1938, г. Тбилиси, Грузия). Русский писатель, сценарист, публицист, журналист, политический и общественный деятель.

«Публицист нашего времени»

«Александр Проханов — ловец истории»

МАРТ

1 марта — 160 лет со дня рождения СОЛОГУБА Федора Кузьмича (01.03.1863, г. Санкт-Петербург, Россия — 05.12.1927, г. Санкт-Петербург, Россия). Русский поэт и писатель, драматург, публицист.

«И озарен прекрасною звездою...»

«Мифопоэтика Федора Сологуба»

5 марта — 320 лет со дня рождения ТРЕДИАКОВСКОГО Василия Кирилловича (05.03.1703, г. Астрахань, Россия — 17.08.1768, г. Санкт-Петербург, Россия). Русский поэт, переводчик, литературный теоретик и критик, филолог.

«Философская поэзия»

«Литературная судьба Василия Тредиаковского»

7 марта — 95 лет со дня рождения ЧИВИЛИХИНА Владимира Алексеевича (07.03.1928, г. Мариинск Кемеровской области, Россия — 09.06.1984, г. Москва, Россия). Русский писатель и общественный деятель.

«В нашем доме...»

«Исследователь и художник»

8 марта — 85 лет со дня рождения ЧУХОНЦЕВА Олега Григорьевича (08.03.1938, г. Павловский Посад Московской области, Россия). Русский поэт и переводчик.

«Чухонцев — величина постоянная...»

«Возраст времени»

16 марта — 220 лет со дня рождения ЯЗЫКОВА Николая Михайловича (16.03.1803, г. Ульяновск, Россия — 07.01.1847, г. Москва, Россия). Русский поэт эпохи романтизма.

«Во славу чести и добра»

«Слово о поэте»

«Там, за далью непогоды...»

17 марта — 115 лет со дня рождения ПОЛЕВОГО Бориса Николаевича (17.03.1908, г. Москва, Россия — 12.07.1981, г. Москва, Россия). Русский прозаик, журналист и киносценарист, общественный деятель.

«Жизнь и творчество Бориса Полевого»

«Судьба настоящего человека»

«Пишу без вымысла...»

27 марта — 110 лет со дня рождения ЯШИНА Александра Яковлевича (27.03.1913, д. Блудново Вологодской области, Россия — 11.07.1968, г. Москва, Россия). Русский прозаик и поэт.

«Поэзия и проза подвига»

«И люблю любовью настоящей»

«Живая душа»

27 марта — 115 лет со дня рождения ЗАКРУТКИНА Виталия Александровича (27.03.1908, г. Феодосия, Россия — 09.10.1984, с. Кочетовская Ростовской области, Россия). Русский писатель.

«Млечный путь Виталия Закруткина»

*«А на Дону осталось сердце...»
«Писатель. Воин. Гражданин»*

28 марта — 155 лет со дня рождения ГОРЬКОГО Максима (28.03.1868, г. Нижний Новгород, Россия — 18.06.1936, п. Горки Московской области, Россия). Русский писатель, публицист, общественный деятель.

*«Максим Горький: читаем сегодня»»
«Художественный мир Максима Горького»
«В каждом человеке искал человека»
«Эпоха и герои Максима Горького»*

28 марта — 100 лет со дня рождения АНЧАРОВА Михаила Леонидовича (28.03.1923, г. Москва, Россия — 11.07.1990, г. Москва, Россия). Русский писатель, поэт, бард, драматург и сценарист, художник.

*«Драматическая песня Михаила Анчарова»
«Наполним музыкой сердца»*

28 марта — 245 лет со дня рождения МЕРЗЛЯКОВА Алексея Федоровича (28.03.1778, г. Далматов Оренбургской области, Россия — 07.08.1830, г. Москва, Россия). Русский поэт, литературный критик, переводчик, педагог.

*«Алексей Федорович Мерзляков — автор русских песен»
«Красноречив и поэтичен»*

30 марта — 180 лет со дня рождения СТАНЮКОВИЧА Константина Михайловича (30.03.1843, г. Севастополь, Россия — 20.05.1903, г. Неаполь, Италия). Русский писатель.

*«Берега его океанов»
«Певец моря»
«Флагман русской «морской» литературы»*

АПРЕЛЬ

2 апреля — 135 лет со дня рождения ШАГИНЯН Мариэтты Сергеевны (02.04.1888, г. Москва, Россия — 20.03.1982, г. Москва, Россия). Русская писательница.

*«Мир Мариэтты Шагинян»
«Мариэтта Шагинян. Через годы и поколения»*

9 апреля — 135 лет со дня рождения ВИНОГРАДОВА Анатолия Корнелиевича (09.04.1888, с. Полотняный Завод Калужской области, Россия — 26.11.1946, г. Москва, Россия). Русский писатель-биограф, исторический романист, библиограф и переводчик.

*«Писатель-биограф Анатолий Виноградов»
«Мастер биографического жанра»*

12 апреля — 200 лет со дня рождения ОСТРОВСКОГО Александра Николаевича (12.04.1823, г. Москва, Россия — 14.06.1886, с. Щельково Островского района Костромской области, Россия). Русский писатель-драматург.

«Мастер русской драмы»

«Литературный мир Островского»

«Писатель, изменивший театр»

«Великий драматург и мастер слова»

13 апреля — 140 лет со дня рождения БЕДНОГО Демьяна (13.04.1883, д. Губовка Херсонской области, Украина — 25.05.1945, г. Москва, Россия). Русский поэт, публицист и общественный деятель.

«Баснописец четвертого сословия»

«Про поэта усердного»

14 апреля — 85 лет со дня рождения БОРОДИНА Леонида Ивановича (14.04.1938, г. Иркутск, Россия — 24.11.2011, г. Москва, Россия). Русский писатель, публицист, общественный деятель.

«Искатель правды»

«Леонид Бородин: в поисках «золотой рыбки»

«Из писателей я самый счастливый человек...»

15 апреля — 90 лет со дня рождения СТРУГАЦКОГО Бориса Натановича (15.04.1933, г. Санкт-Петербург, Россия — 19.11.2012, г. Санкт-Петербург, Россия). Русский писатель, сценарист, переводчик.

«Звездный фантаст»

«Всегда помни — мир прекрасен»

«В непрерывном познании неизвестного»

18 апреля — 95 лет со дня рождения СОКОЛОВА Владимира Николаевича (18.04.1928, г. Лихославль Тверской области, Россия — 24.01.1997, г. Москва, Россия). Русский поэт, эссеист, переводчик.

«Самобытный поэт»

«Тихая лирика Владимира Соколова»

22 апреля — 115 лет со дня рождения ЕФРЕМОВА Ивана Антоновича (22.04.1908, п. Вырица Ленинградской области, Россия — 05.10.1972, г. Москва, Россия). Русский писатель-фантаст, ученый-палеонтолог, общественный деятель.

«Человек, предсказавший будущее»

«Миры Ивана Ефремова»
«Резидент космоса»
«Иван Ефремов. Легенда советской фантастики»

МАЙ

5 мая — 95 лет со дня рождения ИВАНОВА Анатолия Степановича (05.05.1928, с. Шемонаиха Восточно-Казахтанской области, Казахстан — 31.05.1999, г. Москва, Россия). Русский писатель.

«История жизни и надежды»
«Живая красота творчества»
«Вечный зов Анатолия Иванова»

6 мая — 105 лет со дня рождения АЛЕКСЕЕВА Михаила Николаевича (06.05.1918, с. Монастырское Калининского района Саратовской области, Россия — 19.05.2007, г. Москва, Россия). Русский писатель, публицист, редактор, военный корреспондент, журналист.

«Биография человеческой судьбы»
«Художественный мир Михаила Алексева»

7 мая — 120 лет со дня рождения ЗАБОЛОЦКОГО Николая Алексеевича (07.05.1903, г. Казань, Россия — 14.10.1958, г. Москва, Россия). Русский поэт, переводчик.

«Не позволяй душе лениться...»
«Огонь, мерцающий в сосуде...»
«Лирика Николая Заболоцкого»
«Я воспитан природой суровой»

12 мая — 90 лет со дня рождения ВОЗНЕСЕНСКОГО Андрея Андреевича (21.05.1933, г. Москва, Россия — 01.06.2010, г. Москва, Россия). Русский поэт-шестидесятник, публицист, художник и архитектор, поэт-песенник.

«Я тебя никогда не забуду... Андрей Вознесенский»
«Стихи, которые поют»
«Поэзии мир необъятный»

26 мая — 115 лет со дня рождения АРБУЗОВА Алексея Николаевича (26.05.1908, г. Москва, Россия — 20.04.1986, г. Москва, Россия). Русский драматург.

«Драматург Алексей Арбузов. Сказки и быль»
«Мир Алексея Арбузова»
«Удивительные пьесы»

26 мая — 85 лет со дня рождения ПЕТРУШЕВСКОЙ Людмилы Стефановны (26.05.1938, г. Москва, Россия). Русский прозаик, поэтесса, драматург.

«Драматургическая импровизация»

«Настоящая сказка»

«Жизнь — это театр»

28 мая — 150 лет со дня рождения ФОРШ Ольги Дмитриевны (28.05.1873, с. Гуниб Дагестанской области, Россия — 17.07.1961, г. Санкт-Петербург, Россия). Русская писательница, сценарист.

«Человек умного сердца»

«Ольга Форш — мастер художественного слова»

ИЮНЬ

7 июня — 90 лет со дня рождения АРКАНОВА Аркадия Михайловича (07.06.1933, г. Киев, Украина — 22.03.2015, г. Москва, Россия). Русский писатель-сатирик, драматург и сценарист, поэт-песенник, актер.

«Интеллигентный юмор»

«Писатель-юморист»

12 июня — 125 лет со дня рождения КОЛЬЦОВА Михаила Ефимовича (12.06.1898, г. Киев, Украина — 02.02.1940, г. Москва, Россия). Русский писатель, журналист, редактор и общественный деятель.

«Мастер фельетона»

«Михаил Кольцов, каким он был»

15 июня — 110 лет со дня рождения РУЧЬЕВА Бориса Александровича (15.06.1913, г. Троицк Челябинской области, Россия — 24.10.1973, г. Магнитогорск, Россия). Русский поэт.

«Поэзия верности»

«Он жил — и рядом слаще пелось...»

«Горные высоты поэзии Бориса Ручьева»

17 июня — 120 лет со дня рождения СВЕТЛОВА Михаила Аркадьевича (17.06.1903, г. Днепр, Украина — 28.09.1964, г. Москва, Россия). Русский советский поэт и драматург.

«Звезда эпохи»

«Я счастлив судьбою завидной»

«Красивое имя, высокая честь»

«Михаил Светлов — романтик, лирик, песенник»

«Поэт-романтик»

21 июня — 140 лет со дня рождения ГЛАДКОВА Федора Васильевича (21.06.1883, с. Большая Чернавка Саратовской области, Россия — 20.12.1958, г. Москва, Россия). Русский писатель.

«Творчество Федора Гладкого»

«Мастер эпического повествования»

«Строгий восторг»

24 июня — 95 лет со дня рождения ЛИСНЯНСКОЙ Инны Львовны (24.06.1928, г. Баку, Азербайджан — 12.03.2014, г. Хайфа, Израиль). Российская поэтесса и прозаик.

«Инна Лиснянская. Рифмы жизни»

«Поэтесса двух эпох»

«Цветные виденья былого»

29 июня — 95 лет со дня рождения КОРНИЛОВА Владимира Николаевича (29.06.1928, г. Днепр, Украина — 08.01.2002, г. Москва, Россия). Русский поэт, писатель и литературный критик.

«Необычайность простоты»

«Тихий мастер»

«Если жить — то сердцем»

ИЮЛЬ

4 июля — 105 лет со дня рождения КОГАНА Павла Давидовича (04.07.1918, г. Киев, Украина — 23.09.1942, Краснодарский край, Россия). Русский поэт.

«Парень с улицы Правды»

«Лейтенант Павел Коган»

«Я с войны наверно не вернусь»

13 июля — 95 лет со дня рождения ПИКУЛЯ Валентина Саввича (13.07.1928, г. Санкт-Петербург, Россия — 16.07.1990, г. Рига, Латвия). Русский писатель, автор художественных произведений на историческую и военно-морскую тематику.

«А волны и стонут, и плачут»

«Творчество, личность, судьба»

«Исторический романист Валентин Пикуль»

«Литературный мир Валентина Пикуля»

«Мастер исторического романа»

14 июля — 280 лет со дня рождения ДЕРЖАВИНА Гаврилы Романовича (14.07.1743, д. Кармачи Лаишевского района, Россия — 20.07.1816, г. Званка Новгородской области, Россия). Русский поэт и государственный деятель.

«Гаврила Романович Державин — поэт исторический»

«Поэт эпохи Просвещения»
«Я памятник себе воздвиг чудесный, вечный»
«Поэтический путь Г.Р. Державина»
«Гений словесности»

15 июля — 115 лет со дня рождения ГОРБАТОВА Бориса Леонтьевича (15.07.1908, г. Первомайск Луганской области, Украина — 20.01.1954, г. Москва, Россия). Русский писатель, сценарист, журналист, военный корреспондент.

«Жизнь и творчество Бориса Горбатова»
«Талантливая жизнь»
«Надо жить»

16 июля — 95 лет со дня рождения ДЕМЕНТЬЕВА Андрея Дмитриевича (16.07.1928, г. Тверь, Россия — 26.06.2018, г. Москва, Россия). Русский поэт.

«По строкам жизни Андрея Дементьева»
«Вырази времени»
«Поэзия, как и любовь, призванье»
«Поэт достоинства и чести»
«Мы в этот мир приходим с добротой!»

18 июля — 90 лет со дня рождения ЕВТУШЕНКО Евгения Александровича (18.07.1933, г. Зима Иркутской области, Россия — 01.04.2017, г. Талса, Оклахома, США). Русский поэт, прозаик, сценарист, публицист, актер и режиссер.

«Из плеяды шестидесятников»
«Больше чем поэт»
«Кумиры шестидесятых: Евгений Евтушенко»
«Поэт есть мир, одним объятый человеком»

19 июля — 130 лет со дня рождения МАЯКОВСКОГО Владимира Владимировича (19.07.1893, г. Багдати, Грузия — 14.04.1930, г. Москва, Россия). Русский поэт.

«Поэт с пламенным сердцем»
«Владимир Маяковский. Поэт, звавший в будущее»
«Я земной шар чуть не весь обошел»
«Особое чувство слова»

21 июля — 125 лет со дня рождения СОБОЛЕВА Леонида Сергеевича (21.07.1898, г. Иркутск, Россия — 17.02.1971, г. Москва, Россия). Русский писатель.

«Певец морской души»
«Корабль продолжает путь»
«Круиз по творчеству Леонида Соболева»

21 июля — 110 лет со дня рождения АЛЕШИНА Самуила Иосифовича (21.07.1913, г. Замбрув, Польша — 27.02.2008, г. Москва, Россия). Русский драматург, сатирик.

«Профессиональный драматург»

«Все остается людям...»

24 июля — 195 лет со дня рождения ЧЕРНЫШЕВСКОГО Николая Гавриловича (24.07.1828, г. Саратов, Россия — 29.10.1889, г. Саратов, Россия). Русский писатель, философ-материалист, энциклопедист, ученый, литературный критик, публицист.

«Просветитель русского народа»

«Мастерство Николая Чернышевского»

«Н.Г. Чернышевский: жизнь и творчество»

«Писатель, ученый, критик»

27 июля — 170 лет со дня рождения КОРОЛЕНКО Владимира Васильевича (27.07.1853, г. Житомир, Украина — 25.12.1921, г. Москва, Россия). Русский писатель, публицист, общественный деятель.

«Неутомимый искатель истины»

«Листая книг его страницы...»

«Огоньки одной судьбы»

«Эпизоды из жизни писателя»

«Путь к правде и добру»

29 июля — 105 лет со дня рождения ДУДИНЦЕВА Владимира Дмитриевича (29.07.1918, г. Купянск Харьковской области, Украина — 22.07.1998, г. Москва, Россия). Русский писатель, переводчик.

«Писатель-фронтовик»

«Добро должно быть смелым»

«На войне, как на войне»

«Владимир Дудинцев: жизнь и творчество»

АВГУСТ

5 августа — 125 лет со дня рождения ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА Василия Ивановича (05.08.1898, г. Москва, Россия — 20.02.1949, г. Москва, Россия). Русский поэт.

«Василий Лебедев-Кумач. Чтобы помнили...»

«В.И. Лебедев-Кумач: судьба поэта»

17 августа — 225 лет со дня рождения ДЕЛЬВИГА Антона Антоновича (17.08.1798, г. Москва, Россия — 26.01.1831, г. Санкт-Петербург, Россия). Русский поэт, издатель, друг и одноклассник А. С. Пушкина.

«Имя собственное в поэзии»
«Поэт пушкинской поры»

17 августа — 125 лет со дня рождения ОЛЕЙНИКОВА Николая Макаровича (17.08.1898, г. Каменск-Шахтинский Ростовской области, Россия — 24.11.1937, г. Санкт-Петербург, Россия). Русский писатель, поэт, сценарист, редактор.

«Судьба поэта»
«Быстрая судьба Николая Олейникова»

20 августа — 210 лет со дня рождения СОЛЛОГУБА Владимира Александровича (20.08.1813, г. Санкт-Петербург, Россия — 17.06.1882, г. Гамбург, Германия). Русский писатель, прозаик, драматург, поэт и мемуарист.

«Автор «светских» повестей»
«Писатель с замечательным дарованием»

21 августа — 110 лет со дня рождения РОЗОВА Виктора Сергеевича (21.08.1913, г. Ярославль, Россия — 28.09.2004, г. Москва, Россия). Русский писатель-драматург.

«Пространство доброты»
«Война, театр и литература»
«Свидетель века»

26 августа — 110 лет со дня рождения ЧАКОВСКОГО Александра Борисовича (26.08.1913, г. Санкт-Петербург, Россия — 17.02.1994, г. Москва, Россия). Русский писатель, общественный деятель.

«Жизнь и творчество Александра Чаковского»
«Страницы жизни, страницы творчества»
«Неустанность в творчестве»

СЕНТЯБРЬ

7 сентября — 100 лет со дня рождения АСАДОВА Эдуарда Аркадьевича (07.09.1923, г. Мары, Туркменистан — 21.04.1994, г. Одинцово Московской области, Россия). Русский поэт и прозаик.

«Человек удивительной судьбы»
«Сражаюсь, верую, люблю...»
«Я буду видеть сердцем»
«Эдуард Асадов — поэт души»

8 сентября — 100 лет со дня рождения ГАМЗАТОВА Расула Гамзатовича (08.09.1923, с. Цада Хунзахского района, Дагестан, Россия — 03.11.2003, г. Москва, Россия). Русский поэт, прозаик, переводчик, публицист.

«О родине песня его...»
«Певец добра и человечности»
«Вся жизнь моя — в моих стихах»
«Горящего сердца пылающий вздох»
«Горец с душой поэта»

9 сентября — 195 лет со дня рождения ТОЛСТОГО Льва Николаевича (09.09.1828, д. Ясная поляна Тульской области, Россия — 20.11.1910, п. Астапово Липецкой области, Россия). Русский писатель и мыслитель, просветитель, публицист.

«Писатель великой чистоты и святости»
«Несравненный художник жизни»
«О Толстом: книги, иллюстрации, кино»
«Лев Толстой – человек, мыслитель, писатель»
«Безграничный мир Льва Толстого»
«По страницам великой жизни»

11 сентября — 100 лет со дня рождения БАКЛАНОВА Григория Яковлевича (11.09.1923, г. Воронеж, Россия — 23.12.2009, г. Москва, Россия). Русский писатель, драматург, сценарист.

«Времена не выбирают, в них живут...»
«О судьбе и чести поколений»
«Григорий Бакланов – писатель-фронтовик»
«Голос памяти. О творчестве Григория Бакланова»

15 сентября — 100 лет со дня рождения ТАНИЧА Михаила Исаевича (15.09.1923, г. Таганрог Ростовской области, Россия — 17.04.2008, г. Москва, Россия). Русский поэт, автор популярных песен.

«Жизни вопреки. Михаил Танич»
«Приходит первая строка...»
«Семейный альбом»

19 сентября — 135 лет со дня рождения ИВАНОВА Всеволода Никаноровича (19.09.1888, г. Волковыск Гродненской области, Беларусь — 09.12.1971, г. Хабаровск, Россия). Русский писатель, философ, историк, культуролог.

«Я прожил эпоху, я ее пережил»
«Писатель и мыслитель»
«Писатель русской судьбы»

21 сентября — 315 лет со дня рождения КАНТЕМИРА Антиоха Дмитриевича (21.09.1708, г. Стамбул, Турция — 31.03.1744, г. Париж, Франция). Русский поэт, сатирик, дипломат.

«Основатель светской русской поэзии»

«Дипломат, поэт, ученый»
«Жизнь князя Антиоха Кантемира»
«Чужестранец в своем отечестве»

24 сентября — 125 лет со дня рождения ШТОРМА Георгия Петровича (24.09.1898, г. Ростов-на-Дону, Россия — 27.04.1978, г. Москва, Россия).
Русский писатель-прозаик и историк литературы.
«Философские произведения Георгия Шторма»
«Автор историко-биографических романов»

26 сентября — 100 лет со дня рождения МЕЖИРОВА Александра Петровича (26.09.1923, г. Москва, Россия — 22.05.2009, г. Нью-Йорк, США).
Русский поэт и переводчик.
«Поэзия Александра Межирова»
«Неисчерпаемость поэзии»
«Поэтический мир Александра Межирова»
«Фантазер, мудрец, игрок»

26 сентября — 155 лет со дня рождения НАЙДЕНОВА Сергея Александровича (26.09.1868, г. Казань, Россия — 05.12.1922, г. Ялта, Россия).
Русский писатель-драматург, поэт и театральный деятель.
«Сергей Найденов и его неугасимая заря»
«Сергей Александрович Найденов и театр»
«Неугасимый свет»

28 сентября — 115 лет со дня рождения АНДРОНИКОВА Ираклия Луарсабовича (28.09.1908, г. Санкт-Петербург, Россия — 11.06.1990, г. Москва, Россия).
Русский писатель, литературовед, телеведущий.
«Непревзойденный рассказчик»
«Многогранный талант Ираклия Андроникова»
«Вошебство перевоплощения»
«Человек-театр»

28 сентября — 240 лет со дня рождения ДУРОВОЙ Надежды Андреевны (28.09.1873, г. Киев, Украина — 02.04.1866, г. Елабуга, Россия).
Русская писательница.
«Страницы жизни кавалерист-девицы»
«Три жизни Надежды Дуровой»
«Надежда Дурова: жизнь между вымыслом и истиной»

ОКТЯБРЬ

3 октября — 150 лет со дня рождения ШИШКОВА Вячеслава Яковлевича (03.10.1873, г. Бежецк Тверской области, Россия — 06.03.1945, г. Москва, Россия). Русский писатель.

«Сибирский талант»

«Певец сибирской тайги»

«Талант, принадлежащий народу»

3 октября — 150 лет со дня рождения ШМЕЛЕВА Ивана Сергеевича (03.10.1873, г. Москва, Россия — 24.06.1950, г. Йонна, Франция). Русский писатель, публицист, мыслитель.

«Иван Шмелев. Пути земные»

«Память сердца»

«Жизнь и судьба — сквозь годы испытаний»

«Душа народа русского»

19 октября — 105 лет со дня рождения ГАЛИЧА Александра Аркадьевича (19.10.1918, г. Днепр, Украина — 15.12.1977, г. Париж, Франция). Русский поэт, драматург, сценарист.

«Из плеяды бардов»

«Стихи, притворившиеся песнями»

«Александр Галич. Штрихи к портрету»

19 октября — 145 лет со дня рождения ОСОРГИНА Михаила Андреевича (19.10.1878, г. Пермь, Россия — 27.11.1942, г. Шабри, Франция). Русский писатель, публицист.

«Человек воды»

«Михаил Осоргин. Свидетель истории»

«Михаил Осоргин. Судьба и время»

22 октября — 100 лет со дня рождения ДОРИЗО Николая Константиновича (22.10.1923, г. Краснодар, Россия — 31.01.2011, п. Переделкино Московской области, Россия). Русский поэт.

«Поэзия — точнейшая наука»

«Музыкальный поэт»

«Разные судьбы песен Николая Доризо»

24 октября — 85 лет со дня рождения ЕРОФЕЕВА Венедикта Васильевича (24.10.1938, г. Кандалакша Мурманской области, Россия — 11.05.1990, г. Москва, Россия). Русский писатель.

«Пригородный поезд дальнего следования»

«Без голоса»

«Мой жизненный путь»

«Венедикт Ерофеев: писатель и человек»

25 октября — 180 лет со дня рождения УСПЕНСКОГО Глеба Ивановича (25.10.1843, г. Тула, Россия — 06.04.1902, г. Санкт-Петербург, Россия). Русский писатель.

«Личность, судьба и творчество Глеба Успенского»

«Растеряева улица Глеба Успенского»

«Писатель-разночинец»

29 октября — 105 лет со дня рождения ЛУКОНИНА Михаила Кузьмича (29.10.1918, г. Астрахань, Россия — 04.08.1976, г. Москва, Россия). Русский поэт, переводчик.

«Это было все со мной...»

«Поэт-фронтовик Михаил Луконин»

«Жизнь в стихах»

НОЯБРЬ

5 ноября — 290 лет со дня рождения ХЕРАСКОВА Михаила Матвеевича (05.11.1733, г. Переяслав-Хмельницкий, Украина — 09.10.1807, г. Москва, Россия). Русский писатель и государственный деятель.

«Русский Гомер»

«Поэзия Михаила Хераскова»

«Незабвенный Херасков»

6 ноября — 205 лет со дня рождения МЕЛЬНИКОВА-ПЕЧЕРСКОГО Павла Ивановича (06.11.1818, г. Нижний Новгород, Россия — 13.02.1883, г. Нижний Новгород, Россия). Русский писатель-реалист, публицист, этнограф-беллетрист.

«Писатель красивой русской старины»

«Чиновник особых поручений»

«Путешествие по старине»

9 ноября — 205 лет со дня рождения ТУРГЕНЕВА Ивана Сергеевича (09.11.1818, г. Орел, Россия — 03.09.1883, г. Буживаль, Франция). Русский писатель-реалист, поэт, публицист, драматург, переводчик.

«Время открывать Тургенева»

«Пока горят мерцающие свечи»

«Великий мастер языка и слова»

22 ноября — 95 лет со дня рождения ДОБРОНРАВОВА Николая Николаевича (22.11.1928, г. Санкт-Петербург, Россия). Русский поэт-песенник.

«Незнакомый Добронравов»

«В песне — жизнь моя»

«Линия жизни»

23 ноября — 115 лет со дня рождения ЗЛОБИНА Степана Павловича (23.11.1903, г. Москва, Россия — 15.09.1965, г. Москва, Россия). Русский писатель.

«Великий писатель — великая книга»

«Мастер исторической прозы»

ДЕКАБРЬ

5 декабря — 95 лет со дня рождения ТЕНДРЯКОВА Владимира Федоровича (05.12.1923, д. Макаровская Верховажского района Вологодской области, Россия — 03.08.1984, г. Москва, Россия). Русский писатель.

«Владимир Тендряков: время читать»

«Жить по совести»

«Верный путь Владимира Тендрякова»

5 декабря — 220 лет со дня рождения ТЮТЧЕВА Федора Ивановича (05.12.1803, с. Овстуг Жуковского района Брянской области, Россия — 27.07.1873, г. Пушкин Ленинградской области, Россия). Русский поэт, дипломат.

«Родник поэзии твоей неиссякаем...»

«Он был поэт — он был пророк»

«Души высокий строй...»

«Поэт гармонии и красоты»

6 декабря — 110 лет со дня рождения ЗАЛЫГИНА Сергея Павловича (06.12.1913, с. Сухаревка Мелеузовского района, Башкортостан — 19.04.2000, г. Москва, Россия). Русский писатель и журналист.

«Твой дар для ищущих сердец»

«Самое нравственное из всех начал»

«Сергей Залыгин: писатель и его герои»

8 декабря — 170 лет со дня рождения ГИЛЯРОВСКОГО Владимира Алексеевича (08.12.1853, Вологодская область, Россия — 01.10.1935, г. Москва, Россия). Русский писатель, журналист.

«Король репортеров»

«Мастер слова»

«Московская достопримечательность»

11 декабря — 105 лет со дня рождения СОЛЖЕНИЦЫНА Александра Исаевича (11.12.1918, г. Кисловодск Ставропольского края, Россия —

03.08.2008, г. Москва, Россия). Русский писатель, публицист, общественный деятель.

«Александр Солженицын. Личность, творчество, время»

«Человек-эпоха»

«Судьба. Творец. История»

12 декабря — 95 лет со дня рождения АЙТМАТОВА Чингиза Торекуловича (12.12.1928, д. Шекер Кировского района, Киргизстан — 10.06.2008, г. Нюрнберг, Германия). Киргизский и русский писатель.

«Утверждая право на счастье»

«В поисках истины»

«Вечность — феномен Айтматова»

«Повести гор и степей»

«И дольше века длится день...»

13 декабря — 150 лет со дня рождения БРЮСОВА Валерия Яковлевича (13.12.1873, г. Москва, Россия — 09.10.1924, г. Москва, Россия). Русский поэт, прозаик, переводчик, литературный критик.

«Мэтр символизма»

«Серебряного века голоса...»

«Валерий Брюсов: годы и книги»

«Из сумрака вышедшие к свету...»

13 декабря — 120 лет со дня рождения ПЕТРОВА Евгения Петровича (13.12.1903, г. Одесса, Украина — 02.07.1942, Ростовская область, Россия). Русский писатель-сатирик, журналист. Соавтор Ильи Ильфа.

«Командовать парадом буду я!»

«Жизнь прекрасна, не взирая на недочеты»

«Мэтр сатиры Евгений Петров»

КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ — КНИГИ ПОКОЛЕНИЙ

950 лет	со времени создания рукописной книги «Изборник 1073 года» (1073). Древнерусский сборник нравственно-христианского содержания, переписанный с болгарского оригинала.
350 лет	со времени написания произведения «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» (1673) Аввакумом Петровым. Уникальный памятник русской литературы XVII века. Полемическое произведение, в котором живым разговорным языком рассказана драматическая история его автора.
280 лет	со времени написания двух «научных од» «Утреннее размышление о божием величестве» и «Вечернее размышление о божием величестве при случае великого Северного сияния» (1743) Михаилом Васильевичем Ломоносовым. Оды посвящены явлениям природы, космической теме. В них автор выражает веру в науку и человеческий разум, восхищается природой как Божественным творением.
275 лет	со времени опубликования научного трактата «Разговор об орфографии» (1748) Василия Кирилловича Тредиаковского. Первый в русской науке опыт изучения фонетического строя русской речи.
265 лет	со времени создания трагедии «Венецианская монахиня» (1758) Михаилом Матвеевичем Херасковым. Одна из первых русских драм об обычных, рядовых людях, для которых любовь оказалась сильнее «долга».
215 лет	со времени написания баллады «Людмила» (1808) Василием Андреевичем Жуковским. Классическое произведение русского романтизма, в котором воссоздан мир народных поверий, церковно-книжных или рыцарских легенд, далеких от реальной действительности.
205 лет	со времени опубликования первых восьми томов многотомного сочинения «История государства Российского» (1818) Николая Михайловича Карамзина. Один из наиболее ценных трудов по истории России. Многотомное сочинение, описывающее российскую историю начиная с

200 лет	древнейших времен и первых упоминаниях о славянах до правления Ивана Грозного и Смутного времени. со времени издания поэмы «Бахчисарайский фонтан» (1823) Александра Сергеевича Пушкина. Восточная байроническая поэма написана во время южной ссылки поэта под впечатлением от посещения Бахчисарайского дворца крымских ханов.
195 лет	со времени написания поэмы «Полтава» (1828) Александром Сергеевичем Пушкиным. Название поэмы указывает на Полтавскую битву, состоявшуюся 27 июня 1709 года. В работе над поэмой писатель обращался к историческим источникам.
190 лет	со времени написания повести «История Пугачева» (1833) Александром Сергеевичем Пушкиным. Произведение в виде исторического отрывка о событиях крестьянской войны 1773–1775 годов под предводительством Емельяна Пугачева.
190 лет	со времени написания поэмы «Медный всадник» (1833) Александром Сергеевичем Пушкиным. Назвав свое произведение «петербургской повестью», писатель открыл в русской литературе тему большого города. Трагическое событие, сломавшее привычный ход жизни, оборачивается настоящей фантасмагорией, закономерностью, связанной с особенной судьбой Петербурга в русской истории и культуре.
190 лет	со времени написания повести «Пиковая дама» (1833) Александром Сергеевичем Пушкиным. Самое таинственное и мистическое произведение, в котором освещена взаимосвязь азарта, денег, любви и светской жизни.
190 лет	со времени написания стихотворения «Осень» (1833) Александром Сергеевичем Пушкиным. Неоконченное стихотворение в октавах посвящено разным временам года. Пейзажные зарисовки не только отображают красоту природы, но и являются фоном философских раздумий.
190 лет	со времени создания исторического романа «Аскольдова могила» (1833) Михаилом Николаевичем Загоскиным. Роман о времени крещения Киевской Руси в годы княжения Владимира Святославича. Произведение интересно ярким сказочно-фантастическим колоритом и богатым фольклорным материалом.

190 лет	со времени написания пьесы «Торквато Тассо» (1833) Нестором Васильевичем Кукольниковым. Драматическая фантазия в стихах об итальянском поэте XVI века Торквато Тассо.
190 лет	со времени написания романа «Последний Новик» (1833) Иваном Ивановичем Лажечниковым. Исторический роман повествует о Северной войне (1700–1721), борьбе Петра I со шведами за обладание Прибалтикой и выход России к берегам Балтийского моря.
190 лет	со времени написания монографии «История русского народа» (1833) Николаем Алексеевичем Полевым. Это философское осмысление прошлого, изучение национальной истории как части единого всемирного процесса. Автор выстраивает книгу по конкретным княжениям и царствованиям, неспешно и душевно повествуя о великих и скорбных исторических событиях.
190 лет	со времени написания цикла «Пестрые сказки» (1833) Владимиром Федоровичем Одоевским. Книга включает сатирические повести, рассказанных от имени «магистра философии и члена разных обществ».
185 лет	со времени опубликования поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1838) Михаила Юрьевича Лермонтова. Историческая поэма в народном стиле. Сюжет поэмы разворачивается в русское средневековье, во времена правления царя Ивана Грозного.
185 лет	со времени написания повести «Бэла» (1838) Михаилом Юрьевичем Лермонтовым. Произведение создано в литературных традициях путевого очерка, вобравшего черты романтической новеллы о любви.
180 лет	со времени написания драмы «Опричник» (1843) Иваном Ивановичем Лажечниковым. Трагедия в пяти действиях об исторических событиях времен царствования Ивана Грозного.
180 лет	со времени опубликования произведения «Повесть временных лет» (1843) Нестора Летописца, монаха Печорского монастыря. Древнерусский летописный свод

	начала XII века является исторической и литературной достопримечательностью.
175 лет	со времени написания повести «Белые ночи» (1848) Федором Михайловичем Достоевским. Сентиментальный роман повествует о трагической судьбе героя-мечтателя, сталкивающегося с жестокостью и несправедливостью общества.
170 лет	со времени издания пьес «Бедность не порок» и «Не в свои сани не садись» (1853) Александра Николаевича Островского. В произведениях отражена поэзия народного быта и показана жизнь патриархального купечества.
165 лет	со времени написания повести «Детские годы Багрова-внука» (1858) Сергеем Тимофеевичем Аксаковым. Вторая часть автобиографической трилогии («Семейная хроника», «Детские годы Багрова-внука», «Воспоминания») писателя, в которой рассказывается о его детстве.
165 лет	со времени издания цикла путевых очерков «Фрегат «Паллада» (1858) Ивана Александровича Гончарова. Книга составлена на основе путевых заметок, которые написаны во время экспедиции на военном парусном корабле. Гончаров входил в личный состав фрегата в качестве секретаря главы морской экспедиции вице-адмирала Евфимия Васильевича Путятина.
165 лет	со времени написания пьесы «Воспитанница» (1858) Александром Николаевичем Островским. Увлекательная комедия о деревенской жизни.
165 лет	со времени опубликования повести «Ася» (1858) Ивана Сергеевича Тургенева. Сентиментально-романтическая повесть-воспоминание об утраченной любви двух молодых людей.
160 лет	со времени опубликования повести «Очерки бурсы» (1863) Николая Герасимовича Помяловского. В повести рассказывается о жизни учащихся духовной семинарии в Санкт-Петербурге. Показаны быт и нравы семинаристов, их характеры, развлечения, отношение друг к другу и к учебе.
160 лет	

160 лет	со времени написания поэмы «Мороз Красный нос» (1863) Николаем Алексеевичем Некрасовым. Самая совершенная и неразгаданная поэма, воспевающая крестьянский труд, недолговечное счастье, любовь и смерть.
160 лет	со времени написания романа «Что делать? (Из рассказов о новых людях)» (1863) Николаем Гавриловичем Чернышевским. В произведении автор поднимает актуальные проблемы: как в обществе быть счастливым, как создать счастливую семью, как получать удовольствие от труда, любить, быть любимым...
160 лет	со времени опубликования повести «Казачи» (1863) Льва Николаевича Толстого. Эпическое произведение о красоте естественной, трудовой жизни на земле, о нравственной высоте русского народа.
160 лет	со времени издания двухтомного собрания стихотворений (1863) Афанасия Афанасьевича Фета. В стихах отразились характерные для поэта черты — стилистический лаконизм, символическая многозначность образов, музыкальность, смена душевных состояний лирического героя.
160 лет	со времени написания романа «Князь Серебряный» (1863) Алексеем Константиновичем Толстым. Исторический роман повествует о временах царствования Ивана Грозного, опричнине и о людях, которые сумели среди окружавшего их зла устоять в добре.
155 лет	со времени издания первого тома «Толковый словарь живого великорусского языка» (1863) Владимира Ивановича Даля. Словарь русского языка с объяснением значений лексических единиц, использовавшихся в письменной и устной речи XIX века. Содержит пословицы, поговорки, загадки и присловья, служащие для пояснения смысла приводимых слов.
	со времени опубликования комедии «На всякого мудреца довольно простоты» (1868) Александра Николаевича Островского. Произведение, написанное в жанре психологической сатиры, передает социально-политические противоречия, существовавшие в московском обществе XIX века.

155 лет	со времени написания драмы в стихах «Царь Федор Иоаннович» (1868) Алексеем Константиновичем Толстым. В произведении рассказывается о Смутном времени, о конфликте зла и добра.
155 лет	со времени опубликования романа «Идиот» (1868) Федора Михайловича Достоевского. Писатель попытался создать образ «идеального человека», наделенного евангельской простотой и беззлобием в несовершенном мире.
150 лет	со времени написания поэмы «Русские женщины» (1873) Николаем Алексеевичем Некрасовым. Тонкое лирико-драматическое произведение в романтической форме повествует о женах декабристов, которые последовали в Сибирь за сосланными на каторгу мужьями.
150 лет	со времени опубликования повести «Очарованный странник» (1873) Николая Семеновича Лескова. Легенда о русском праведнике, который символизирует нравственную и физическую стойкость русского народа, рост его духовных сил и самосознания.
150 лет	со времени опубликования повести «Запечатленный ангел» (1873) Николая Семеновича Лескова. Рождественская повесть о быте и бытие церковных людей, о духовно-нравственных исканиях человека, об истории русской иконописи.
145 лет	со времени опубликования пьес «Бесприданница» и «Последняя жертва» (1878) Александра Николаевича Островского. Вечная история об обманутой любви, о несбывшихся надеждах, о многообразии проявлений низости человеческой. И о редкости и хрупкости искреннего чувства.
140 лет	со времени написания рассказа «Сон Макара» (1883) Владимиром Галактионовичем Короленко. В образе главного героя святочного рассказа символически воплощается народная мечта о справедливом миропорядке, о счастливой доле крестьянина-труженика.
140 лет	со времени опубликования романа «Княжна Тараканова» (1883) Григория Петровича Данилевского. Исторический роман о странной и трагической судьбе княжны Елизаветы Таракановой, выдававшей себя за дочь императрицы Елизаветы Петровны.

140 лет	со времени издания романа «Приваловские миллионы» (1883) Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка. Роман посвящен горнозаводской жизни промышленного Урала XIX века. Описан особый быт, яркие характеры, глубокий демократизм русского народа.
140 лет	со времени написания повести «Тупейный художник» (1883) Николаем Семеновичем Лесковым. Произведение повествует о трагической судьбе русских крепостных-интеллигентов.
140 лет	со времени опубликования повести «После смерти (Клара Милич)» (1883) Ивана Сергеевича Тургенева. «Таинственная повесть» о любви после смерти и победе любви над смертью.
125 лет	со времени опубликования рассказа «Бергамот и Гараська» (1898) Леонида Николаевича Андреева. В пасхальном рассказе автор изображает единение людей, происходящее в канун великого христианского праздника.
125 лет	со времени издания повести «Олеся» (1898) Александра Ивановича Куприна. История о чистой, самоотверженной любви, жестокости мира и хрупкости человеческого бытия.
125 лет	со времени создания трилогии «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви» (1898) Антоном Павловичем Чеховым. Произведения рассказывают о духовном застое и о порыве героев к лучшей жизни.
125 лет	со времени написания рассказа «Ионыч» (1898) Антоном Павловичем Чеховым. Рассказ о жизни сельского врача. Человек с хорошими задатками, мечтами и желаниями постепенно превращается в серого и невзрачного городского обывателя.
120 лет	со времени опубликования пьесы «Вишневый сад» (1903) Антона Павловича Чехова. В своем последнем произведении писатель размышляет о судьбе России, ее будущем. Вишневый сад — это символ вечного, символ прошлой жизни.
120 лет	со времени опубликования книги стихов «Urbi et Orbi» «Городу и миру» , (1903) Валерия Яковлевича Брюсова. В стихах отразились характерные черты его поэзии —

	скульптурная выпуклость и завершенность образов, четкость композиции, волевая интонация, ораторский пафос.
120 лет	со времени издания сборника стихов «Будем как солнце. Книга символов» (1903) Константина Дмитриевича Бальмонта. В книге отражена попытка поэта создать космогоническую картину мира, в центре которого находится Солнце, вечный источник всего живого.
120 лет	со времени написания рассказа «После бала» (1903) Львом Николаевичем Толстым. В произведении показана целая гамма чувств — от искренней, возвышенной любви до трагического разочарования.
120 лет	со времени написания пьесы «Номер тринадцатый» (1903) Сергеем Александровичем Найденовым. В пьесе правдиво показана непроглядная тьма провинциального быта с заживо погребенными в нем душами.
115 лет	со времени написания пьесы «Царь Голод» (1908) Леонидом Николаевичем Андреевым. Социально-философская пьеса о судьбах человечества.
115 лет	со времени написания цикла стихотворений «На поле Куликовом» (1908) Александром Александровичем Блоком. Цикл стихов посвящен истории России, патриотизму.
115 лет	со времени написания цикла стихотворений «Город» (1908) Александром Александровичем Блоком. Стихи цикла посвящены Петербургу — городу-призраку с особой атмосферой. Они наполнены реалистическими чертами жизни горожан и такими же реалистическими пейзажами.
115 лет	со времени написания романа «Огненный ангел» (1908) Валерием Яковлевичем Брюсовым. Автобиографический, мистический и исторический роман, в основу которого легла история взаимоотношений писателя с Ниной Петровской и Андреем Белым.
115 лет	со времени написания повести «Суламифь» (1908) Александром Ивановичем Куприным. Маленькая повесть о большой любви библейского мудреца — царя Соломона.
115 лет	

115 лет	со времени издания мистерии «Трагедия об Иуде, принце Искаротском» , романов «Часы» и «Пруд» (1908) Алексея Михайловича Ремизова. В основу произведений положены впечатления детства, купеческой старины, московского и провинциального фабричного и уличного быта.
115 лет	со времени написания повести «Рыцарь из Нюрнберга» (1908) Ольгой Дмитриевной Форш. Мистическое произведение о духовных поисках.
110 лет	со времени издания четвертой симфонии в прозе «Кубок метелей. Четвертая симфония» (1908) Андрея Белого. Повесть-симфония представляет собой историю «современной души». Для произведения характерны мистические мотивы, гротескное изображение действительности.
110 лет	со времени издания сборника стихотворений «Громокипящий кубок» (1913) Игоря Северянина. Перед глазами читателя предстает точный и многогранный образ громокипящего кубка весны, который оказывается выплеснутым на едва согретую мартовским солнцем землю.
110 лет	со времени издания автобиографической повести «Детство» (1913) Максима Горького. Повествуется о нелегком детстве маленького мальчика, который, несмотря ни на что, благодарно принимал свою судьбу.
110 лет	со времени опубликования романа «Алтарь победы. Повесть IV века» (1913) Валерия Яковлевича Брюсова. Роман о великолепии и упадке Римской империи IV века.
110 лет	со времени издания первого сборника стихотворений «Я» (1913) Владимира Владимировича Маяковского. Сборник напечатан литографским способом в количестве 300 экземпляров. В нем новаторский язык стихов соответствует эстетике футуризма.
110 лет	со времени издания поэтического сборника «Камень» (1913) Осипа Эмильевича Мандельштама. Сборник включает 23 лирических произведения и отмечается особой торжественностью, готической архитектурностью строк, идущей от увлечения поэтом эпохой классицизма.
105 лет	

105 лет	со времени издания поэтического сборника «Иверни» (1918) Максимилиана Александровича Волошина. Стихи проникнуты философской глубиной, отточенностью формы, тонким лиризмом.
105 лет	со времени написания пьесы «Мистерия-буфф» (1918) Владимиром Владимировичем Маяковским. Социально-бытовая пьеса с героическим, эпическим и сатирическим изображением эпохи начала XX века.
105 лет	со времени опубликования мистерии «Слова о погибели земли Русской» (1918) Алексея Михайловича Ремизова. В произведении выразился социальный пессимизм автора в связи с революционными событиями в России.
105 лет	со времени издания сборника стихов «Костер» (1918) Николая Степановича Гумилева. В книгу вошли произведения о смысле жизни, о времени и вечности.
105 лет	со времени издания сборников стихов «Иисус младенец», «Голубень», «Преображение», «Сельский часослов» (1918) Сергея Александровича Есенина. В стихотворениях проявился талант поэта, особый «есенинский» стиль. Животные, растения, явления природы очеловечиваются поэтом, образуя вместе с людьми гармоничный, целостный, прекрасный мир.
100 лет	со времени опубликования поэмы «Двенадцать» (1918) Александра Александровича Блока. В поэме изображена революционная Россия как расколотый надвое мир, как противостояние светлых и темных сил, черного и белого.
100 лет	со времени написания повести «Дерсу Узала» (1923) Владимиром Клавдиевичем Арсеньевым. Повесть написана на основе реальных событий и включает географическое описание пройденных маршрутов и путевой дневник Уссурийского края.
100 лет	со времени издания сборников стихов «Мое — Ей. Стихи о России» и «Северное сияние» (1923) Константина Дмитриевича Бальмонта. Стихи о любви к родине.
100 лет	со времени издания книг прозы «Под новым серпом» и «Воздушный путь» (1923) Константина Дмитриевича Бальмонта. Автобиографические сочинения поэта,

100 лет	раскрывающие страницы его сложной, противоречивой и драматической жизни. со времени написания романа «Аэлита» (1923) Алексеем Николаевичем Толстым. Научно-фантастический роман о путешествии землян на Марс.
100 лет	со времени издания повести «В восемнадцатом году» и романа «Чапаев» (1923) Дмитрия Андреевича Фурманова. Фундаментальные произведения, составляющие художественную летопись Октябрьской революции 1917 года и Гражданской войны.
100 лет	со времени издания сборников стихотворений «Психея. Романтика» и «Ремесло» (1923) Марины Ивановны Цветаевой. Основное содержание книг — тема творческого вдохновения и поэтического призвания.
95 лет	со времени издания рассказа «Подпоручик Киже» (1928) Юрия Николаевича Тынянова. Исторический рассказ учит тому, что надо быть ответственным за всякое выполняемое дело.
95 лет	со времени написания романа «Смерть Вазир-Мухтара» (1928) Юрием Николаевичем Тыняновым. Произведение повествует о трагической судьбе удивительного, талантливого писателя и дипломата Александра Сергеевича Грибоедова.
95 лет	со времени издания повести «Мои скитания» (1928) Владимира Алексеевича Гиляровского. В книге живо и непосредственно описаны молодые годы будущего писателя, успевшего побывать к 30-ти годам и бурлаком, и рабочим, и табунщиком, и актером, и солдатом, и репортером.
95 лет	со времени написания комедии «Клоп» (1928) Владимиром Владимировичем Маяковским. Сатирическое описание реалий того времени Сатирическая пьеса посвящена критике мещанства того времени.
95 лет	со времени издания романа «Сивцев Вражек» (1928) Михаила Андреевича Осоргина. Роман посвящен жизни предреволюционной и послереволюционной Москвы.

95 лет	со времени написания двух первых книг эпопеи «Тихий Дон» (1928) Михаилом Александровичем Шолоховым. Роман повествует о драматической судьбе донского казачества в годы Первой мировой и Гражданской войн. За этот роман в 1965 году писателю присуждена Нобелевская премия по литературе.
95 лет	со времени издания сатирического романа «Двенадцать стульев» (1928) Ильи Ильфа и Евгения Петрова. В произведении изображен быт, нравы и психологические типы людей 20-х годов XX века.
90 лет	со времени первой публикации романа «Человек-амфибия» (1928) Александра Романовича Беляева. Научно-фантастическое произведение о человеке, способном жить под водой.
90 лет	со времени издания романа «Камера обскура» (1933) Владимира Владимировича Набокова. Произведение о человеческой слепоте — физической и духовной, о непознаваемости мира и абсурде существования, которым управляет все тот же слепой случай.
90 лет	со времени написания романа «Угрюм-река» (1933) Вячеславом Яковлевичем Шишковым. В романе показаны драматические судьбы людей на рубеже XIX – начала XX века, втянутых в мир наживы и стяжательства.
90 лет	со времени издания автобиографической повести «Лето Господне; праздники — радости — скорби» (1933) Ивана Сергеевича Шмелева. Описан удивительный внутренний мир простого человека, жизнь которого проникнута православным духом и согрета христианской верой.
90 лет	со времени опубликования романа «День второй» (1933) Ильи Григорьевича Эренбурга. Роман включает в себя впечатления от знакомства с крупными стройками и насыщен интересом к духовной культуре человека.
90 лет	со времени написания повести «Жизнь господина де Мольера» (1933) Михаилом Афанасьевичем Булгаковым. Повесть о жизни и любви великого французского комедиографа.

90 лет	со времени издания пьесы «Оптимистическая трагедия» (1933) Всеволода Витальевича Вишневского. Классическое произведение о драматических событиях, происходивших на одном из кораблей революционного флота в 1917 году.
85 лет	со времени издания повести «В.И. Суриков» (1933) Ивана Васильевича Евдокимова. Биографическая повесть о русском художнике.
85 лет	со времени издания романа «Мужество» (1938) Веры Казимировны Кетлинской. Роман о строительстве в дальневосточной тайге города Комсомольска-на-Амуре, о жизни, взаимоотношениях молодежи того времени и трудовом героизме.
85 лет	со времени издания сборника «Испанский дневник» (1938) Михаила Ефимовича Кольцова. В сборник вошли очерки, подробно описывающие ход гражданской войны в Испании.
80 лет	со времени написания баллады «Зодчие» (1938) Дмитрия Борисовича Кедрина. Рассказывается легенда о строительстве собора Василия Блаженного в Москве.
80 лет	со времени написания поэмы «Пулковский меридиан» (1943) Верой Михайловной Инбер. Лирический дневник, ставший манифестом борющегося духа, посвящен подвигу блокадного Ленинграда, жителям города, которые выстояли и победили.
80 лет	со времени издания романа «Багратион» (1943) Сергея Николаевича Голубова. Исторический роман о событиях Отечественной войны 1812 года, о выдающемся военачальнике Петре Ивановиче Багратионе.
80 лет	со времени издания повести «Непокоренные» (1943) Бориса Леонтьевича Горбатова. Повесть о бесстрашии и мужестве советских людей в годы Великой Отечественной войны.
75 лет	со времени издания сборника рассказов «Темные аллеи» (1943) Ивана Алексеевича Бунина. Цикл рассказов о любви между мужчиной и женщиной — любви с печальным финалом.

75 лет	со времени написания автобиографической поэмы «Снова в строй» (1948) Эдуардом Аркадьевичем Асадовым. Произведение о событиях Великой Отечественной войны, о любви, о духовной победе, воле и мужестве.
75 лет	со времени написания исторического романа «Остров Буян» (1948) Степаном Павловичем Злобиным. Повествуется о жизни Московского государства в XVII веке при царе Михаиле Романовиче.
75 лет	со времени издания сборника стихов «Нюрнбергский дневник» (1948) Виссариона Михайловича Саянова. Собраны стихи, написанные после возвращения автора с процесса главных военных преступников Второй мировой войны, на котором он присутствовал в качестве корреспондента.
75 лет	со времени издания романа «В стране поверженных» (1948) Федора Ивановича Панферова. Рассказывается о жизни советского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенном восстановлении.
75 лет	со времени написания пьесы «Неистовый Виссарион» (1948) Михаилом Эммануиловичем Козаковым. Пьеса о знаменитом литературном критике XIX века Виссарионе Григорьевиче Белинском.
75 лет	со времени написания романа «Необыкновенное лето» (1948) Константином Александровичем Фединым. Роман о событиях Гражданской войны, о переломном, трудном и героическом 1919 году.
75 лет	со времени издания сборника стихов «В солдатской шинели» (1948) Юлии Владимировны Друниной. В сборник вошли произведения о Великой Отечественной войне, любви и дружбе, сверстниках-фронтовиках.
70 лет	со времени издания сборника стихов «Стихотворения» (1948) Степана Петровича Щипачева. В книге представлены избранные стихотворения поэта разных лет о жизни, о прошлом, настоящем и будущем; о Родине, природе и любви.
	со времени написания романа «Первенцы свободы» (1953) Ольгой Дмитриевной Форш. Роман посвящен судьбе

70 лет	декабристов, выступивших 14 декабря 1825 года на Сенатской площади в Петербурге.
70 лет	со времени издания романа « Когда крепости не сдаются » (1953) Сергея Николаевича Голубова. Исторический роман об обороне Брестской крепости, о жизни и подвиге Героя Советского Союза генерала Д.М. Карбышева.
70 лет	со времени издания первой книги трилогии « Волга-матушка река » (1953) Федора Ивановича Панферова. Повествуется о восстановлении и развитии народного хозяйства в трудные послевоенные 40-е годы XX века.
70 лет	со времени написания романа « Переяславская рада » (1953) Натаном Самойловичем Рыбаком. Исторический роман посвящен освободительной войне украинского народа под предводительством Богдана Хмельницкого.
70 лет	со времени издания романа « Русский лес » (1953) Леонида Максимовича Леонова. В романе раскрыта тема Родины, подняты морально-этические проблемы жизни человека, жизни, насыщенной трудом и большими идеалами.
70 лет	со времени написания историко-приключенческой дилогии « Великая Дуга » (1953) Иваном Антоновичем Ефремовым. Дилогия включает две повести «На краю Ойкумены» и «Путешествие Баурджеда», посвященные таинственной стране Кемт — Древнему Египту
65 лет	со времени издания романа « Солдаты » (1953) Михаила Николаевича Алексева. Роман посвящен героической борьбе советских воинов-фронтовиков, людей, различных по характеру, возрасту, мирной профессии в годы Великой Отечественной войны.
65 лет	со времени издания романа « Капитан Невельской » (1958) Николая Павловича Задорнова. Произведение об освоении русскими Дальнего Востока в XIX веке, о подвигах землепроходцев.
65 лет	со времени написания романа « Суровое поле » (1958) Анатолием Вениаминовичем Калининым. В романе повествуется о судьбах двух поколений советской семьи на

	фоне событий Великой Отечественной войны и послевоенной жизни донского колхоза.
65 лет	со времени издания повести «Чудотворная» (1958) Владимира Федоровича Тендрякова. Психологическая повесть о судьбе деревенского мальчика, жившего в религиозной семье.
65 лет	со времени опубликования повести «Джамиля» (1958) Чингиза Торекуловича Айтматова. Повесть о настоящей любви, выдержавшей все испытания, о праве на личное счастье.
65 лет	со времени издания книги «Французские тетради» (1958) Ильи Григорьевича Эренбурга. Литературно-критические эссе о французской литературе, живописи и переводы из Дю Белле.
60 лет	со времени издания первого романа «Братья и сестры» (1958) Федора Александровича Абрамова. Роман охватывает период в сорок лет и повествует о жизни крестьянской семьи в годы Великой Отечественной войны и в послевоенные годы.
60 лет	со времени опубликования повестей «Апельсины из Марокко» и «Товарищ красивый Фуражкин» (1963) Василия Павловича Аксенова. Произведения о молодости и счастье.
60 лет	со времени издания романа «Дикий мед» (1963) Леонида Соломоновича Первомайского. Произведение посвящено подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны.
60 лет	со времени издания романа «Лезвие бритвы» (1963) Ивана Антоновича Ефремова. Захватывающий приключенческий роман, научная фантастика и популярный трактат о духовном самосовершенствовании.
60 лет	со времени издания романа «Тени исчезают в полдень» (1963) Анатолия Степановича Иванова. Остросюжетный роман посвящен нелегким судьбам людей в переломные моменты истории.
60 лет	со времени написания автобиографической повести «Повесть о жизни» (1963) Константином Георгиевичем Паустовским.

	Тема книги — проблема человека и его судьбы в бурные годы первых десятилетий XX века.
60 лет	со времени издания книги очерков «Шаги по росе» и «Ждите нас, звезды!» (1963) Василия Михайловича Пескова. Книга о летчиках-космонавтах Валентине Терешковой и Валерии Быковском.
60 лет	со времени издания книги «Рассказы о неизвестных героях» (1963) Сергея Сергеевича Смирнова. Книга документального жанра повествует о героях Великой Отечественной войны.
55 лет	со времени издания поэмы «Теркин на том свете» (1963) Александра Трифоновича Твардовского. Поэма-сказка представляет собой острую сатиру на социалистический образ жизни и бюрократизацию общества.
55 лет	со времени написания романа «Фараон Эхнатон» (1968) Георгием Дмитриевичем Гулиа. Исторический роман об одной из эпох истории Египта (начало XIV века до н. э.), особенно богатой гениями зодчества, ваяния и живописи.
55 лет	со времени опубликования романа «Две зимы и три лета» (1968) Федора Александровича Абрамова. Произведение посвящено послевоенной жизни северной деревни.
55 лет	со времени написания романа «Соленая Падь» (1968) Сергеем Павловичем Залыгиным. В романе описываются события времен Гражданской войны в Сибири.
55 лет	со времени издания сборника рассказов «Там, вдали» (1968) Василия Макаровича Шукшина. Писатель противопоставляет «свежесть» деревни стандартности города.
55 лет	со времени издания двух романов «В круге первом» и «Раковый корпус» (1968) Александра Исаевича Солженицына. Общая тема романов — сохранение человеческой души в условиях тоталитаризма и внутреннее противостояние ему.
55 лет	со времени опубликования «Плотницких рассказов» (1968) Василия Ивановича Белова. Это своего рода зарисовки сельской жизни и художественное исследование народных характеров.

50 лет	со времени создания цикла исторических повестей (1968) Всеволодом Никаноровичем Ивановым: «Иван Третий» — о борьбе за независимость Руси от владычества Золотой Орды в XV веке; «Ночь царя Петра» — о психологической подоплеке борьбы великого реформатора с боярским укладом; «Императрица Фике» — о восшествии на российский престол Екатерины II.
50 лет	со времени опубликования поэмы «Москва-Петушки» (1973) Венедикта Васильевича Ерофеева. Это своего рода философская притча, произведение вне времени. Писатель создал в книге свой мир, свою вселенную, в центре которой — «человек, как место встречи всех планов бытия».
50 лет	со времени издания романа «Не стреляйте в белых лебедей» (1973) Бориса Львовича Васильева. В романе рассказывается о борьбе добра со злом, о моральной силе, но не всеилии добра. Поднимаются вопросы нравственного выбора героев.
50 лет	со времени опубликования пьес «Чинзано» и «Уроки музыки» (1973) Людмилы Стефановны Петрушевской. Автор раскрывает личность в самых неожиданных и жестких ситуациях.
50 лет	со времени издания пьесы «Маленькие комедии большого дома» (1973) Аркадия Михайловича Арканова и Григория Израилевича Горина. Пьеса состоит из наполненных комическими ситуациями новелл, в которых воспеваются любовь, дружба, желание помочь ближнему, обличаются мещанство и вещизм.
50 лет	со времени издания романа «Архипелаг ГУЛАГ» (1973) Александра Исаевича Солженицына. Документально-художественный роман, повествующий о лагерях тюремного типа, на территории которых автору пришлось провести 11 лет жизни.
50 лет	со времени издания романа «Нетерпение» (1973) Юрия Валентиновича Трифонова. Исторический роман посвящен революционерам-народовольцам XIX века.
45 лет	со времени издания сборника рассказов «Характеры» (1973) Василия Макаровича Шукшина. Описаны правдивые картины жизни, многообразие социально-психологических типов и

	образы «странных» людей, провинциалов, несущих в себе нравственную чистоту и требовательность к жизни.
40 лет	со времени издания романа «Из записок Лопатина» (1978) Константина Михайловича Симонова. Книга посвящена бессмертному подвигу, который совершил советский народ в годы Великой Отечественной войны.
40 лет	со времени опубликования повести «Заповедник» (1983) Сергея Донатовича Довлатова. Книга о героях с русской душой, которые стремятся любить и достигать новых вершин.
35 лет	со времени написания романа «Симеон Гордый» (1983) Дмитрием Михайловичем Балашовым. Роман о правителе, сумевшем без войн и кровопролития сохранить и продолжить дело своего отца Ивана Калиты, по дальнейшему объединению Земли Русской вокруг Москвы.
35 лет	со времени написания романа «Сандро из Чегема» (1988) Фазилом Абдуловичем Искандером. Автобиографический роман, проникнутый лиризмом и юмором.
35 лет	со времени опубликования романа «Аптекарь» (1988) Владимира Викторовича Орлова. История о любви, о тайнах природы, о месте человека в изменчивом непредсказуемом мире. В романе неразрывно переплелись мистика и реальность, а вымысел порой достовернее самой жизни.
35 лет	со времени издания сборника «Там, в Афганистане» (1988) Александра Андреевича Проханова. Сборник включает два романа «Дерево в центре Кабула» и «Рисунки баталиста», объединенных одной темой «человек на войне».
35 лет	со времени издания сборника стихотворений «Я, конечно, вернусь...» (1988) Владимира Семеновича Высоцкого. В книгу вошли песни, написанные поэтом специально для кинофильмов. Герои произведений — люди, умеющие ценить настоящую любовь и дружбу.
30 лет	со времени издания повести «Моя Сибирь» (1988) Анастасии Ивановны Цветаевой. Автобиографическая повесть, рассказывающая о жизни и быте репрессированных.

30 лет	со времени опубликования повести «В кригере» (1993) Владимира Осиповича Богомолова. В повести описывается послевоенная реальность на Дальнем востоке осенью 1945 года.
30 лет	со времени издания романа «Жизнь насекомых» (1993) Виктора Олеговича Пелевина. Эксцентричная аллегория на человеческую жизнь, достигнутая путем ее сопоставления с жизнью насекомых.
25 лет	со времени издания романа «Не умирай прежде смерти» (1993) Евгения Александровича Евтушенко. Это политический роман, детектив и лирическая исповедь одновременно.
25 лет	со времени издания книги воспоминаний «На виртуальном ветру» (1998) Андрея Андреевича Вознесенского. Повествуется о литературной и общественной жизни писателей и деятелях культуры, о роли и месте поэзии в современном мире.
25 лет	со времени издания автобиографии «Волчий паспорт» (1998) Евгения Александровича Евтушенко. В книге автор рассказывает о своих корнях, о любви, о приключениях, о встречах с Пастернаком, Шостаковичем, Пикассо, Феллини...
20 лет	со времени издания повестей «Турецкий гамбит» , «Азазель» (1998) Бориса Акунина. Произведения детективного жанра о приключениях сыщика Эраста Фандорина.
20 лет	со времени издания романа «Искренне ваш Шурик» (2003) Людмилы Улицкой. В романе поднимается проблема взаимоотношений сына и матери.
20 лет	со времени издания романа «Бессильные мира сего» (2003) Бориса Стругацкого. Яркое интеллектуальное произведение, балансирующее на тонкой грани между философской фантастикой и литературной притчей.
15 лет	со времени опубликования повести «Дочь Ивана, мать Ивана» (2003) Валентина Григорьевича Распутина. Повесть о современной семье из сибирского города драматична по содержанию, сложна по проблематике и правдива.

	со времени издания романа «Преподаватель симметрии» (2008) Андрея Георгиевича Битова. Роман состоит из глав, которые можно читать как отдельное законченное произведение.
--	--

Список использованной литературы

Большая Российская энциклопедия : [в 35 т.] / научно-редакционный совет : Ю. С. Осипов (председатель) [и др.]. — Москва : Большая Российская энциклопедия, 2005 — 2017. — 35 т.

Знаменательные даты : универсальный энциклопедический календарь для работников библиотек, школ и вузов, деятелей науки и культуры, любителей литературы и искусства 2008. — Москва : Либерия-Бибинформ, 2007. — 752 с.

Знаменательные даты : универсальный энциклопедический календарь-журнал для работников библиотек, школ и вузов, учреждений науки и культуры, любителей искусства и словесности 2013. — Москва : Журнал «Библиотека», 2012. — 760 с.

Краткая литературная энциклопедия / главный редактор А. А. Сурков. — Москва : Советская энциклопедия, 1962—1978.

Русские писатели : биобиблиографический словарь / редакционная коллегия: Д. С. Лихачев [и др.]. — Москва : Просвещение, 1971. — 728 с.

КАЛЕНДАРЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ДАТ НА 2023 ГОД

Составитель Дудко Татьяна Викторовна

Редактор Е. А. Хальчицкая
Ответственный за выпуск О. А. Чумакова
Компьютерная верстка Т. В. Дудко
Дизайн обложки И. В. Малинин

Подписано в печать июнь 2022. Формат 60x84 1/8
Бумага офсетная.
Тираж 3 экз.

Полиграфическое исполнение:
учреждение культуры «Могилевская областная
библиотека им. В.И. Ленина».
ул. Крыленко, 8, 212030, Могилев.

Телефон: +375 222 627739

E-mail: reading-hall@library.mogilev.by
<http://www.library.mogilev.by>