

Районный методический кабинет управления образования
администрации Нанайского муниципального района

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА П. СИНДА»
НАНАЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

ЧИТАЕМ ИГРАЯ

Описание практики создания привлекательной, насыщенной, читательской среды,
способствующей популяризации чтения и приобщению к регулярному чтению,
посвященной 135-летию со дня рождения С..Я. Маршака

Автор: Оненко Ольга Викторовна,
педагог-библиотекарь МБОУ ООШ п. Синда

2024

РАЙОННЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ УПРАВЛЕНИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
НАНАЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОН



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
П.СИНДА» НАНАЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

Читаем играя

*Описание практики создания привлекательной, насыщенной,
читательской среды, способствующей популяризации
чтения и приобщению к регулярному чтению,
посвященной 135-летию со дня рождения С.Я.Маршака*



Автор: Оненко Ольга Викторовна, педагог-библиотекарь
МБОУ ООШ п.Синда

2024

Печатается по решению
методического совета РМК с. Троицкое

Оненко О.В. Читаем играя/ описание практики создания привлекательной, насыщенной читательской среды, способствующей популяризации чтения и приобщению к регулярному чтению, посвященной 135-летию со дня рождения С.Я. Маршака – с. Троицкое: РМК. – 2022. - с.32

©Районный методический кабинет, 2024

Содержание

Информационная карта практики.....	4
Часть 1. Удивительный Маршак: Литературный час для детей младшего школьного возраста в детском оздоровительном лагере.....	8
Сценарий.....	9
Интерактивная игра «Удивительный Маршак».....	9
Знакомство с книжной выставкой.....	10
Настольный пальчиковый кукольный театр-экспромт «Теремок».....	11
Часть 2. Театральные перемены в библиотеке.....	11
Список литературы.....	12
Интернет источники.....	13
Приложения.....	1

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРАКТИКИ

№ п/п	Параметры описания	Содержание
I. Общие сведения		
1.	Название	«Читаем играя»
2.	Формат школьной библиотеки	Библиотека МБОУ ООШ п.Синда
3.	Субъекты сотрудничества	-
4.	Дата создания среды	01.11.2022 г.
5.	Ссылка на ресурс в Интернете	Что делают дети в школе на каникулах? Приглашаем в школьный театр
6.	Масштабность	Успешная практика реализуется в масштабе: € Детского осеннего оздоровительного лагеря МБОУ ООШ п.Синда— 15 чел; € МБОУ ООШ п.Синда - 110 чел.
7.	Результативность успешной практики	
	7.1 Динамика охвата обучающихся мероприятиями на базе читательской среды	80 чел
	7.2. Достижения обучающихся, полученные благодаря созданной читательской среде	-
8.	Межведомственное взаимодействие	-
9.	Поддержка практики по созданию читательской среды	-
10.	Сетевое взаимодействие	-
11.	Распространение практики по созданию читательской среды	Участие в краевом конкурсе "Лучшая разработка образовательного события по продвижению книги и чтения «ПроЧТЕНИЕ»". Уровень распространения – краевой. Дата проведения – с 1 по 25 декабря 2022 г.

II. Основные содержательные характеристики практики по созданию читательской среды и условия её реализации		
1.	1.1. Описание успешной практики	
	- актуальность	Проведенные мероприятия, посвящены юбилейной дате со дня рождения С.Я.Маршака, является альтернативой реализации Всероссийского проекта «Школьная классика», профориентация.
	- цели и задачи	Цель: приобщение к лучшим образцам детской поэзии, развитие творческих способностей и литературного вкуса обучающихся. Задачи: – Познакомить аудиторию с произведениями С.Я.Маршака для детей; – закрепить впечатления детей визуальными и игровыми стимулами; – вызвать интерес к произведению через театральную постановку; - познакомить с профессией «артист кукольного театра»; - занять досуг школьников во время перемен.
	- прогнозируемые образовательные результаты и эффекты	- Увеличение посещаемости библиотеки; - увеличение книговыдачи; - поднятие имиджа библиотеки, участников события; - приобретение навыков театрального мастерства. Итог: видеоролик «Настольный кукольный пальчиковый театр <u>«Теремок С.Я.Маршак»</u> ;
	- уникальность	Для реализации практики не требуется специальная подготовка участников, организовано в открытом доступе в библиотеке, нет ограничения по возрасту.
	- практическая значимость	Способствует повышению читательской активности, развивает интерес к театральному искусству, соответствует формату данной библиотеки.
	- возраст обучающихся	7-13 лет.
	- охват обучающихся	Доля обучающихся, на которых рассчитана практика – 77,3 %

2.	Образовательные мероприятия, организованные на базе читательской среды. Их эффективность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литературный час «Удивительный Маршак» (детский оздоровительный лагерь – 15 чел.) <i>Приложение Фото</i> ; 2. Выставка-обзор «Планета Маршака» - 80 чел. <i>Приложение Фото</i>; 3. Выставка-загадка «Что такое перед нами?» (80 чел); <i>Приложение Фото</i> 4. Настольный кукольный пальчиковый театр «Теремок».- 43 чел. <i>Приложение Фото</i>
3.	Методы и технологии, используемые при проведении мероприятий	<p>При проведении мероприятий используются методы и технологии развивающего или проблемного характера.</p> <p>Так, к примеру, в начале познавательно-игровой программы на слайде презентации выводится одно единственное слово – и дается задание самим определить о ком или о чем будет идти речь, назвать имя отчество, род деятельности, перечислить знакомые произведения.</p> <p>Интерактивная игра по произведениям С.Я.Маршака построена по принципу «Угадай рифму» - а это задание, в котором заведомо заложены недостаточные данные. Ребята путём логического мышления должны закончить фразу. Для того чтобы трудность возникла использованы не очень популярные произведения.</p> <p>Прочтение пьесы «Теремок» несет реализацию функцию чтения с новой затруднительной задачей – не просто прочитать сказку, а поставить театральную постановку, проявить свои творческие способности, выполняя действия сказочных героев. Результатом этой деятельности стал видеоролик «Теремок». <i>Приложение</i></p>
4.	Условия реализации и ресурсы:	
	4.1. Комфортность, доступность читательской среды	<input type="checkbox"/> эргономичность читательской среды, её соответствие целям и задачам практики, условиям сохранения физического здоровья обучающихся;

		<input type="checkbox"/> организация рабочей атмосферы; <input type="checkbox"/> доступность среды для всех обучающихся, включая детей с ограниченными возможностями здоровья.
	4.2. Осуществление индивидуального и дифференцированного подходов в использовании читательской среды	При проведении мероприятий использованы следующие образовательные технологии: <ul style="list-style-type: none"> • Технология интегрированного обучения; • Игровые технологии; • Групповые технологии; • Здоровьесберегающие технологии.
	4.3. Кадры	К созданию читательской среды привлечены: <ul style="list-style-type: none"> • Волонтёры/обучающиеся.
	4.4. Материально-техническая база, оборудование, программное обеспечение, цифровые ресурсы	При создании читательской среды используется следующее оборудование: <ul style="list-style-type: none"> • компьютер, проектор, экран; • произведения С.Я.Маршак (<i>выставка</i>); • «Черный ящик» (<i>жеребьевка</i>); • жетоны, песочные часы (<i>для игры</i>); • папка с файлами (<i>сценарий спектакля</i>); • стол, стулья; • макеты: «поляна с деревом», «теремок», пальчиковые картонные макеты персонажей. <p>Используется следующее программное обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Windows, Microsoft Office, PowerPoint. <p>Используются следующие цифровые ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • видеоролик «Танец с ускорением»; • Презентация «Удивительный Маршак». • Презентация «Теремок. Маршак С.Я.»
	4.6. Авторские права на созданную читательскую среду	Оненко Ольга Викторовна

«Если ученик в школе не научился сам ничего творить,
то и в жизни он будет только подражать, копировать»
(Л.Н. Толстой)

Цель: приобщение детей к лучшим образцам детской поэзии, развитие их творческих способностей и литературного вкуса.

Задачи:

- Познакомить аудиторию с произведениями С.Я.Маршак для детей;
- закрепить впечатления детей визуальными и игровыми стимулами;
- вызвать интерес к произведению через театральную постановку;
- познакомить с профессией «артист кукольного театра»;
- занять досуг школьников во время перемен.

Часть 1. Удивительный Маршак

Литературный час для детей младшего школьного возраста в детском оздоровительном лагере

Продолжительность мероприятия: 60 мин.

Категория участников: 2-4 кл.

Методы и приёмы:

Мероприятие проходит частично в виде беседы: вопрос – ответ, что должно вовлечь детей в происходящее. Игра призвана развивать у детей внимательность, активность и командный дух. Использование слайдов должно сделать мероприятие зрелищным.

Чтение стихов в формате «Угадай рифму», разгадывание загадок в игровой форме способствует развитию логического мышления, театральная постановка позволит запомнить произведения С.Я.Маршак.

Распределение на команды проходит при помощи жеребьевки «Черный ящик».

Материалы:

- Мультимедийная презентация (*включает слайды, интерактивную игру и текст героев театральной постановки*).

- Инвентарь для проведения игры: черный ящик, подставка с надписью команд для распределения игроков на две команды, жетоны с баллами для подсчета результатов, песочные часы.

- Книжная выставка произведений С.Я.Маршак.

- Инвентарь для проведения представления настольного театра «Теремок»: макет «поляна с деревом», макет «теремок», пальчиковые картонные макеты персонажей (*добрый дед, злой дед, мышка, лягушка, ёж, петух, лиса, волк, медведь*).

Сценарий

Библиотекарь: Здравствуйте, ребята! Я очень рада нашей сегодняшней встрече. Устраивайтесь поудобнее и ответьте мне на некоторые вопросы:

- Скажите, вы любите играть?
- Вы любите танцевать?
- А кто любит читать?
- А загадки отгадывать любите?
- Знаете что такое спектакль?
- А кто-нибудь видел представление кукольного театра?

(ответы детей)

Очень хорошо, потому мы сейчас будем заниматься всем тем, что я сейчас перечислила. Итак, начнем: посмотрите на экран, прочитайте и скажите что же здесь написано и кто это такой. *(ответы детей)*

Совершенно верно, говорить сегодня мы будем о знаменитом поэте и писателе Самуиле Яковлевиче Маршаке.

Родился он 3 ноября 135 лет назад в 1887 году в г.Воронеже. А кто-нибудь помнит название его стихов и сказок? *(ответы детей)*

С его стихами знакомы не только ваши мамы и папы, но еще бабушки и дедушки, прабабушки и прадедушки. Конечно, эти стихи: «Сказка о глупом мышонке», «12 месяцев», «Человек рассеянный», «Багаж», «Кошкин дом» и другие стихи и сказки в детстве читали всем детям нашей страны, по их сюжетам были сняты мультипликационные и художественные фильмы, поставлены театральные постановки. Сейчас некоторые из них мы с вами вместе почитаем и поиграем в игру «Угадай рифму».

Интерактивная игра «Удивительный Маршак»

- *распределение на команды (жеребьевка «Черный ящик»), рассказывание;*

Условия игры

Задание: команде на экране нужно выбрать стихотворение, перейдя по ссылке прочитать отрывки на слайде по порядку, угадывая последнее слово

в рифму. За каждый правильный ответ – 10 баллов, всего 5 отрывков. Если команда не угадала слово – право ответа переходит другой команде, и они получают баллы, если угадали правильно. Первая команда дальше дочитывает свое стихотворение и угадывает слова. По завершении чтения одного стихотворения вторая команда выбирает себе стихотворение, которое будет читать. И так далее, всего четыре произведения.

В последнюю очередь: на вкладке «Что такое перед нами?» выбираются загадки, чем больше баллов, тем сложнее загадка. Загадки выбираются командами по очереди, если команда не дала правильный ответ на свою загадку, то право ответить переходит ко второй команде и соответственно баллы достаются ей если ответили правильно. (Для отсчета времени на разгадывание загадок использовать песочные часы.)

В конце игры подсчитываются баллы, и определяется команда-победитель.

Знакомство с книжной выставкой

Библиотекарь: Так случилось, что Самуилу Яковлевичу довелось учиться в Англии в лондонском университете на факультете искусств. Там же он увлекся детским английским фольклором, полного причудливого юмора и занялся их переводами на русский язык. Английские и шотландские баллады и песни, сатирические стихи, переводы таких известных зарубежных писателей как: Шекспир, Роберт Бернст, Алан Милн, Ридьярд Киплинг, Льюис Кэррол и другие благодаря Маршаку теперь доступны для российских читателей.

(Знакомство с книжной выставкой, зачитывание коротких стихов: «В гостях у королевы», «Что читают кошки по воскресеньям», «Белая страница» : вопрос: В какое время года это происходит?).

Библиотекарь: А сейчас наступило время танцев

Физминутка [«Танец с ускорением»](#)

Перерыв 10 минут

Настольный пальчиковый кукольный театр-экспромт «Теремок»

Библиотекарь: А сейчас мы с вами станем участниками единственного в мире синдинского настольного кукольного пальчикового театра и сыграем отрывок из спектакля «Теремок».

Ход спектакля:

На экране проектора представлены слова по ролям, на столе установлены декорации.

Действие 1 – макет «Полянка с деревом», действующие лица: добрый дед, злой дед;

Действие 2 – макет «Теремок», действующие лица: мышка, лягушка, ежик, петух, лиса, волк, медведь.

Кукловоды надевают на палец бумажную куклу, читают с экрана слова своих героев и выполняют описанные действия.

Зрители: первоклассники, не умеющие читать и остальные ребята рассаживаются перед столом в два полукруга, не загораживая экран.

Часть 2. Театральные перемены в библиотеке.

Полную версию кукольного спектакля посетители играют в библиотеке на перемене/после уроков. Для этого слова героев распечатываются на бумаге и помещаются в папку на полке над столом, на котором расположены декорации. Играть можно компанией распределив роли между участниками и по одному: по очереди выполняя действия каждого героя слегка изменяя голос.

Прогнозируемые образовательные результаты

- Увеличение посещаемости библиотеки;
- увеличение книговыдачи;
- поднятие имиджа библиотеки, участников события;
- приобретение навыков театрального мастерства.

Конечный продукт

- видеоролик «Настольный кукольный пальчиковый театр «[Теремок С.Я.Маршак](#)»:

Список литературы

1. Маршак, С. Собрание сочинений в четырёх томах. Том 2: Стихи. загадки разных народов. Английская и латышская народная поэзия. Пьеса. / С. Маршак. — Москва : Астрель, 2005. — 440, [8], ил. — Библиогр.: с.440. — 3000 экз. - ISBN 5-17-023724-3 с. — Текст : непосредственный.
2. Маршак, С. Собрание сочинений в четырёх томах. Том 3: Стихи. Повести в стихах. Из народной поэзии. Из зарубежных поэтов. Пьесы. / С. Маршак. — Москва : Астрель, 2005. — 522, [6], ил. - Библиогр.: с.522. - 3000 экз. - ISBN 5-17-028984 (Т.3) с. — Текст : непосредственный.
3. Маршак, С. Собрание сочинений в четырёх томах. Том 4: Из английской и шотландской народной поэзии. Эпиграммы. Из зарубежных поэтов. Лирика. Воспоминания. / С. Маршак. — Москва : Астрель, 2005. — 459, [5], ил. - Библиогр.: с.459. - 3000 экз. - ISBN 5-17-029275-9 (Т.4) с. — Текст : непосредственный.
4. Маршак, С. Избранное. Стихи, сказки, переводы / С. Маршак. — Москва : Планета детства, Фирма "Издательство АСТ", 2000. — 696, [8], ил. - Библиогр.: с.696. - 10000 экз. - ISBN 5-237-03642-2 с. — Текст : непосредственный.

Интернет-ресурсы:

1. Шаблон «Дед 1»:
https://www.google.ru/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fru.pinterest.com%2Fpin%2F526358275193517749%2F&psig=AOvVaw3gRevaAIHjCOAREAg7hTdH&ust=1670902804833000&source=images&cd=vfe&ved=0CBAQjRxqFwoTCJDemZeU8_sCFQAAAAAdAAAAABAI
2. Шаблон «Дед 2» :
https://www.google.ru/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fru.pinterest.com%2Fpin%2F294282156878868535%2F&psig=AOvVaw3gRevaAIHjCOAREAg7hTdH&ust=1670902804833000&source=images&cd=vfe&ved=0CBAQjRxqFwoTCJDemZeU8_sCFQAAAAAdAAAAABAO
3. Шаблон «Лягушка»:
https://www.google.ru/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fimg0.liveinternet.ru%2Fimages%2Fattach%2Fc%2F7%2F98%2F861%2F98861926_fr og_18_.png&imgrefurl=https%3A%2F%2Fnsportal.ru%2Fdetskiy-sad%2Frazvitie-rechi%2F2017%2F04%2F21%2Fmnmotablitsa-k-skazke-eremok&tbnid=DpuXl4wZhLGOpm&vet=12ahUKEwiFv4bnlfP7AhUsx4sKHc0VCiAOMygaegUIARDsAO..i&docid=MX-f-uhgayYswM&w=700&h=633&q=%D0%BB%D1%8F%D0%B3%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%BA&safe=strict&ved=2ahUKEwiFv4bnlfP7AhUsx4sKHc0VCiAOMygaegUIARDsAO ;
4. Шаблон «Мышка»:
https://www.google.ru/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fudoba.org%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Fh5p%2Fcontent%2F3394%2Fimages%2Fimage-5fb0ffab426a0.png&imgrefurl=https%3A%2F%2Fudoba.org%2Fnode%2F3394%3Flanguage%3Dru&tbnid=pS46Zvo8n4_7-M&vet=12ahUKEWjOqrul1vP7AhWPqIsKHcevC5AQMvgAegQIARAI..i&docid=n8njYgOo1syozM&w=300&h=300&q=%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BA%D0%B0%20image-5fb0ffab426a0.png&hl=ru&safe=strict&ved=2ahUKEWjOqrul1vP7AhWPqIsKHcevC5AQMvgAegQIARAI
5. Шаблон «Петушок»:
<https://www.google.ru/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fi.pining.com>

[%2Foriginals%2Fb7%2F26%2F0d%2Fb7260d7b12ce02b92dba69d752ac0174.png&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F2563090759644210879%2F&tbnid=nNR_ba_JhAzJfM&vet=12ahUK_EwiPx_KlvP7AhWBIYsKHh9BYAQMMygAegQIARAI..i&docid=r7u1qoTBiLUXZM&w=549&h=699&q=b7260d7b12ce02b92dba69d752ac0174.png&hl=ru&safe=strict&ved=2ahUK_EwiPx_KlvP7AhWBIYsKHh9BYAQMMygAegQIARAI;](https://www.pinterest.com/pin/2563090759644210879%2F&tbnid=nNR_ba_JhAzJfM&vet=12ahUK_EwiPx_KlvP7AhWBIYsKHh9BYAQMMygAegQIARAI..i&docid=r7u1qoTBiLUXZM&w=549&h=699&q=b7260d7b12ce02b92dba69d752ac0174.png&hl=ru&safe=strict&ved=2ahUK_EwiPx_KlvP7AhWBIYsKHh9BYAQMMygAegQIARAI;)

6. Шаблон «Ёжик»:
https://www.google.ru/search?q=%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D0%BA+%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%8F%D1%88%D0%BD%D1%8B%D0%B9&tbm=isch&hl=ru&safe=strict&sa=X&ved=2ahUKEwJvKdYnl_P7AhXssosKHb0UCOQQRNwCKAB6BQgBELAC&biw=1263&bih=881;
7. Шаблон «Волк»:
https://www.google.ru/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.freepng.ru%2Fpng-dpu2oi%2F&psig=AOvVaw2Orl6wWsPrT_CGUOmE_lmw&ust=1670903782722000&source=images&cd=vfe&ved=2ahUKEwIB1NPKl_P7AhVBkMMKHfViCm4Or4kDegQIARAI;
8. Шаблон «Медведь»:
https://www.google.ru/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fdemiart.ru%2Fforum%2Fuploads3%2Fpost-548648-1241586585.png&imgrefurl=https%3A%2F%2Fdemiart.ru%2Fforum%2Findex.php%3Fshowtopic%3D88807&tbnid=XxtfdeGocVuRuM&vet=12ahUKEwJzo_SamPP7AhUSDRAIHfzfc3AQMMygAegQIARAI..i&docid=ULisM9Mdl0gN3M&w=500&h=916&q=post-548648-1241586585.png&hl=ru&safe=strict&ved=2ahUKEwJzo_SamPP7AhUSDRAIHfzfc3AQMMygAegQIARAI;
9. Шаблон «Теремок 1»:
<https://www.google.ru/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fdou-shkola.ru%2Fdvustoronnij-igrovoj-mebel-nyj-element-teremok-vnutri-snaruzhi.html&psig=AOvVaw3LzQl1Fei89NhnmfuiccP0&ust=1670903975834000&source=images&cd=vfe&ved=2ahUKEwJDpd7AmPP7AhWOjYsKHeBVAZcOr4kDegQIARAI;>
10. Шаблон «Теремок 2»:
<https://www.google.ru/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fdou-shkola.ru%2Fdvustoronnij-igrovoj-mebel-nyj-element-teremok-vnutri-snaruzhi.html&psig=AOvVaw3LzQl1Fei89NhnmfuiccP0&ust=1670903975834000&>

[source=images&cd=vfe&ved=2ahUKEwjDpd7AmPP7AhWOjYsKHeBVAZcOr4kDegOIARAr;](https://www.google.ru/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fceles.club%2Fuploads%2Fposts%2F2022-05%2Fthumbs%2F1653704470_23-celes-club-p-fon-risovannii-multyashnii-krasivie-23.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fceles.club%2F24366-fon-risovannyj-multjashnyj.html&tbnid=EWrfYYxqxdcGuM&vet=12ahUKEwjRio3omPP7AhUllIsKHeBSCDQOMygAegUIARCIAQ..i&docid=6JQ4NsihFSUMJM&w=1200&h=675&q=3-celes-club-p-fon-risovannii-multyashnii-krasivie-23.jpg&hl=ru&safe=strict&ved=2ahUKEwjRio3omPP7AhUllIsKHeBSCDQOMygAegUIARCIAQ)

11. Шаблон «Поляна, дерево»:

https://www.google.ru/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fceles.club%2Fuploads%2Fposts%2F2022-05%2Fthumbs%2F1653704470_23-celes-club-p-fon-risovannii-multyashnii-krasivie-23.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fceles.club%2F24366-fon-risovannyj-multjashnyj.html&tbnid=EWrfYYxqxdcGuM&vet=12ahUKEwjRio3omPP7AhUllIsKHeBSCDQOMygAegUIARCIAQ..i&docid=6JQ4NsihFSUMJM&w=1200&h=675&q=3-celes-club-p-fon-risovannii-multyashnii-krasivie-23.jpg&hl=ru&safe=strict&ved=2ahUKEwjRio3omPP7AhUllIsKHeBSCDQOMygAegUIARCIAQ.

Приходите, приходите !

Теремок наш посмотрите.
Мы театр открываем,
Кукловодов зазываем.

Куклу на пальчик надевай,
Да слова её читай.

И получится представление,
Всем гостям на удивление.

Так отметим сообща
День рождения Маршака.



1. Макеты героев кукольной постановки





2. Физминутка. Ссылка.

[«Танец с ускорением»](#)

3.Ссылки на ресурсы о мероприятии

[Что делают дети в школе на каникулах?](#)

[Театральные перемены в библиотеке](#)

4.Видеоролики

[Что дети делают в школе на каникулах?](#)

[Спектакль «Теремок» С.Я.Маршак](#)

ТЕКСТ ДЛЯ ДЕЙСТВУЮЩИХ ЛИЦ
«ТЕРЕМОК»
(настольный пальчиковый кукольный театр)

С.Я.Маршак

Действующие лица:

Добрый дед
Злой дед
Лягушка
Мышка
Ёж
Петух
Волк
Лиса
Медведь

ДЕЙСТВИЕ 1

ЗЛОЙ ДЕД. Зачем ты здесь, гороховый стручок?

ДОБРЫЙ ДЕД. А ты зачем здесь, еловая шишка?

ЗЛОЙ. Как — зачем? Я хочу показать детям страшную сказку.

ДОБРЫЙ. А тебе не жаль детей? Ведь они маленькие — испугаются, плакать будут!

ЗЛОЙ. Пусть поплачут, мне какое дело!

ДОБРЫЙ. Какую же сказку ты им покажешь?

ЗЛОЙ. Про Змея Горыныча и про Бабу-ягу.

ДОБРЫЙ. Ишь какой ты злой! Не дам я тебе детей пугать. Я покажу детям веселую сказку — пусть посмеются.

ЗЛОЙ. А что за сказку ты им покажешь?

ДОБРЫЙ. Про наливное яблочко и волшебное зеркальце.

ЗЛОЙ. Про яблочко? Про зеркальце? Так я тебе и позволю!.. Вот я возьму палку и выгоню тебя отсюда.

ДОБРЫЙ. Да с чего ты такой злоющий? Не выспался, что ли? Никуда ты меня отсюда не выгонишь.

ЗЛОЙ. Нет, выгоню!

ДОБРЫЙ. А я назад приду.

ЗЛОЙ. Я все двери запру.

ДОБРЫЙ. А я в окошко пролезу.

ЗЛОЙ. Я все окна затворю

ДОБРЫЙ. А я постучу в окошко. Кто-нибудь из детей мне откроет.

ЗЛОЙ. Тогда я и детей всех выгоню!

ДОБРЫЙ. Кому же ты тогда сказки будешь показывать?

ЗЛОЙ. Сам себе буду показывать!

ДОБРЫЙ (смеясь). Эх, какой ты глупый! Знаешь, брат, давай лучше мириться. Я тебе помогу.

ЗЛОЙ. Как же ты мне поможешь?

ДОБРЫЙ. Давай вместе сказку показывать.

ЗЛОЙ. Какую же сказку?

ДОБРЫЙ. А вот придумаем.

ЗЛОЙ. Ладно. Хочешь про козла? Как его волки съели.

ДОБРЫЙ. Нет, мне козла жалко. Давай лучше про теремок.

ЗЛОЙ. Про какой такой теремок?

ДОБРЫЙ. А в котором звери живут.

ДЕЙСТВИЕ 2

ДОБРЫЙ ДЕД:

В чистом поле теремок, теремок.

Он не низок, не высок, не высок.

Шла лягушка из болота,

Видит: заперты ворота.

Эй, замочек, отвались, отвались!

Теремочек, отворись, отворись!

ЛЯГУШКА:

Кто, кто в теремочке живет?

Кто, кто в невысоком живет?

(Заходит в теремок.)

Ква-ква!.. Тишина...

В теремочке я одна.

Хоть кругом не очень сыро,

А хорошая квартира!

Ква-ква! Ква-ква-ква!

Тут и печка и дрова,

И котел и сковородка.

Вот находка, так находка!

Перед ужином пока

Заморю я червячка

ДОБРЫЙ ДЕД:

Только свет зажгла лягушка,

Постучаласьмышь-норушка.

МЫШКА:

Это что за теремок,

Теремок?

Он не низок, не высок,
Не высок.
Кто, кто в теремочке живет?
Кто, кто в невысоком живет?

ЛЯГУШКА: Я, лягушка-квакушка. А ты кто?

МЫШКА:

А я — мышка-норушка.
Пусти меня в дом,
Будем жить с тобой вдвоем.
Спелых зерен раздобудем,
Печь блины с тобою будем.

ЛЯГУШКА: Так и быть, пожалуй в дом. Веселее жить вдвоем!

ДОБРЫЙ ДЕД:

Поселилась мышь с лягушкой,
С лупоглазую подружкой.
Топят печь, зерно толкут
да блины в печи пекут.
Вдруг стучится на рассвете
Петушок горластый — Петя.

ПЕТУХ:

Это что за теремок?
Он не низок, не высок.
Эй, откройте петушку!
Ко-ко-ко, кукареку!
Кто-кто-кто в теремочке живет?
Кто-кто-кто в невысоком живет?

ЛЯГУШКА: Я, лягушка-квакушка.

МЫШКА: Я, мышка-норушка. А ты кто?

ПЕТУХ:

А я — петушок,
Золотой гребешок,
Маслена головушка,
Шелкова бородушка.
Разрешите здесь пожить,
Буду честно вам служить.
Спать я буду На дворе.
Петь я буду На заре. Кукаре-ку!

ЛЯГУШКА И МЫШКА:

Так и быть, пожалуй в дом. Веселее жить втроем!

ДОБРЫЙ ДЕД:

Вот живут они — лягушка,
Петушок и мышь-норушка.

Их водой не разольешь.
Вдруг стучится серый еж.

ЁЖ:

Еж Кто, кто В теремочке живет?
Кто, кто В невысоком живет?

ЛЯГУШКА: Я, лягушка-квакушка.

МЫШКА: Я, мышка-норушка.

ПЕТУХ: Я, петушок — золотой гребешок. А ты кто?

ЁЖ:

Я — серый ежик, Ни головы, ни ножек,
Горбом спина, На спине борона.
Разрешите здесь пожить,
Буду терем сторожить.
Лучше нас, лесных ежей,
Нет на свете сторожей!

ЛЯГУШКА:

Так и быть, пожалуй в дом.
Жить мы будем вчетвером!

ДОБРЫЙ ДЕД:

Вот живут они — лягушка,
Еж, петух и мышь-норушка.
Мышь-норушка толочно толчет,
А лягушка пироги печет.
А петух на подоконнике
Им играет на гармонике.
Серый ежик свернулся в клубок,
Он не спит — сторожит теремок.

ЗЛОЙ ДЕД:

Только вдруг из чащи темной
Притащился волк бездомный.
Постучался у ворот,
Хриплым голосом поет.

ВОЛК:

Это что за теремок?
Из трубы идет дымок.
Видно, варится обед.
Есть тут звери или нет?..
Кто, кто в теремочке живет?
Кто, кто в невысоком живет?

ЛЯГУШКА: Я, лягушка-квакушка.

МЫШКА: Я, мышка-норушка.

ПЕТУХ: Я, петушок — золотой гребешок.

ЁЖ: Я, серый ежик — Ни головы, ни ножек. А ты кто?

ВОЛК: А я — волк, Зубами щелк!

МЫШКА: А что ты умеешь делать?

ВОЛК:

Ловить Мышат! Давить Лягушат!

Ежей душить! Петухов потрошить!..

МЫШКА: Уходи, зубастый зверь,
Не ломись ты в нашу дверь!
Крепко заперт теремок
На засов и на замок.

ЗЛОЙ ДЕД: Рыщет волк в густом лесу,
Ищет кумушку-лису.

А лиса идет навстречу —

Рыжий хвост, глаза как свечи

ВОЛК: Лисавета, здравствуй!

ЛИСА: Как дела, зубастый?

ВОЛК:

Ничего идут дела,

Голова еще цела.

А хочу я, Лисавета,

У тебя просить совета.

Видишь в поле теремок?

ЛИСА: Теремок?

ВОЛК: Он не низок, не высок.

ЛИСА: Не высок?

ВОЛК:

Мышь-норушка

Там зерно толчет,

А лягушка пироги печет.

А петух на подоконнике

Им играет на гармонике.

До чего хорош петух, —

Ощипать бы только пух!

ЛИСА: Ах, мой серый,
мой хвостатенький,
Как хочу я петушатинки!

ВОЛК: Да и мне поесть охота, —
Только заперты ворота...
Может, как-нибудь вдвоем
Мы ворота ототрем!

ЛИСА: Ох, слаба я с голодухи!
Третий день, как пусто в брюхе.

Кабы встретился нам Мишенька-медведь,
Он помог бы нам ворота отпереть.
Мы пойдем его поищем по лесам!
Волк Ах ты, батюшки, идет сюда он сам!

ЗЛОЙ ДЕД: В это время в самом деле
Вышел Мишка из-за ели.
Он мотает головой,
Рассуждает сам с собой.

МЕДВЕДЬ: Я ищу в лесу колоду,
Я хочу отведать меду
Или спелого овса.
Где найти его, лиса?

ЛИСА: Видишь, Миша, теремок?

МЕДВЕДЬ: Теремок?

ЛИСА: Он не низок, не высок.

МЕДВЕДЬ: Не высок

ЛИСА: Мышь-норушка

Там зерно толчет.

ВОЛК: А лягушка пироги печет.

ЛИСА: Пироги печет капустные,
Подрумяненные, вкусные.

ВОЛК: А петух с колючим ежиком
Режут сало острым ножиком.

ЛИСА:

Ты не хочешь ли проведать Петуха,
Петушинные отведать, Потроха?

МЕДВЕДЬ:

Петушати́на — хорошая еда.
Где ворота? Подавайте их сюда!

ЛИСА: Нет уж, Мишенька, пойдем
Да на месте отопрем!

ЗЛОЙ ДЕД:

Вот идут они к соседям —
Волк с приятелем-медведем.

Впереди лиса идет,
В теремок гостей ведет.

МЕДВЕДЬ:

Эй, хозяйева, откройте-ка добром,
А не то мы вам ворота разнесем!

МЫШКА: Это кто пришел к нам на ночь?

МЕДВЕДЬ: Михаил!

МЫШКА: Какой?

МЕДВЕДЬ: Иваныч.

А по-вашему — Медведь.

Потрудитесь отпереть!

Долго ждать мне неохота.

Расшибу я вам ворота!

МЫШКА: Тише, Мишенька!

В ворота не стучи!

ЛЯГУШКА: Наше тесто опрокинется в печи!

ПЕТУХ: Ты не суйся в теремок — кукареку!

Или шпорами тебя я засеку!

ЁЖ: Коли будешь заниматься грабежом,

Познакомишься со сторожем — ежом!

МЕДВЕДЬ:

Не хотят меня хозяева впустить.

Не хотят меня обедом угостить!

ЛИСА:

Ну-ка, Мишенька, спиною повернись,

Ну-ка, Мишенька, на волка навались!

Если дружно мы навалимся втроем,

Мы тесовые ворота отопрем!

ЗЛОЙ ДЕД: И пошла у них работа:

Навалились на ворота...

ДОБРЫЙ ДЕД: Да не могут отпереть.

Огрызается медведь.

Бьет он волка, точно сваю,

А лиса хлопочет с краю.

Ей, плутовке, легче всех —

Бережет свой рыжий мех.

МЕДВЕДЬ:

Слышишь, лисонька,

Как досточки Трещат?

ВОЛК:

То не досточки,

А косточки Хрустят —

Раздавил меня бессовестный медведь!

Без обеда мне придется помереть.

Отдышаться до сих пор я не могу.

Еле-еле до постели добегу!

МЕДВЕДЬ: Не возьму, лиса, я в толк:

Почему взбесился волк?

Отчего он убежал?

ЛИСА: Ты слегка его прижал —

Оттого и убежал!

Еле ноги уволок...
Да какой от волка прок?
И без волка мы ворота отопрем,
Петушатины отведаем вдвоем.

МЕДВЕДЬ:

Очень хочется мне, лисонька, поесть!
В подворотню я попробую пролезть.

ДОБРЫЙ ДЕД: Изловчился косолапый,
В подворотню сунул лапу.
Да, как видно, невпопад —
Не идет она назад.
Аж в груди дыханье сперло.
Заорал во все он горло.

МЕДВЕДЬ: Ой, лисичка, помоги!
Мне не вытянуть ноги!
Пособи мне дружбы ради,
Потяни меня ты сзади!

ДОБРЫЙ ДЕД: Не ответила лиса
И ушла к себе в леса.
А петух кричит с забора.

ПЕТУХ: Эй, держите злого вора!
Дай, лягушка, кочергу —
Пятку я ему прижгу!

ДОБРЫЙ ДЕД:
Задрожал медведь с испугу,
Заорал на всю округу.

МЕДВЕДЬ: Ой, боюсь я кочерги!
Ой, лисичка, помоги!

ПЕТУХ: КукарЕку! Все на двор!
В подворотню лезет вор.
Эй, хозяйюшка-лягушка,
Где твоя большая кружка?
Принеси воды скорей,
Косолапого облей!

МЫШКА: Поливай его, ребята!

ЛЯГУШКА: Из кувшина, из ушата!

ЁЖ: Из ведра его облей,
Злого вора не жалеи!

МЕДВЕДЬ: Помогите! Караул!
Захлебнулся, утонул!..

ДОБРЫЙ ДЕД: Заревел медведь белугой,
Заметался с перепугу,
Изо всех рванулся сил —

Чуть ворота не свалил.
Разом высвободил ногу
И — айда в свою берлогу!
Завывает на ходу.

МЕДВЕДЬ: Я к вам больше не приду.

ДОБРЫЙ ДЕД: А петух кричит с забора.

ПЕТУХ: Мы прогнали злого вора!

Кукареку! Ко-ко-ко!

Убежал он далеко,

Припустил во все лопатки,

Удирает без оглядки.

Ко-ко-ко! Кукареку!

Не вернется к теремку!

ЗЛОЙ ДЕД: Разошелся наш петух,

Распушил атласный пух.

А пока он петушится,

Из кустов ползет лисица...

ЛИСА: (тихо) Ладно, Петя, погоди,

Что-то будет впереди!

Пусть бока намяли волку,

А медведь попался в щелку, —

За своих я отомщу,

Петуха я утащу!

АВТОР: А чтобы узнать что было дальше—прочитайте сказку «Теремок»

С.Я.Маршак.

ИГРА «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МАРШАК»



МАРШАК

Самуил Яковлевич Маршак

03 ноября 1887 — 04 июля 1964 г.г.

Родился в г.Воронеже.

Русский советский писатель, детский поэт, переводчик.



135 лет



Публикационные материалы подготовлены С.Я. Маршак для учащихся начальных классов

Составила Наталья Михайловна МБОУ ООШ в Слободском

Светлана О.В.



Удивительный Маршак



Удивительный Маршак

Сказка о глупом мышонке

Курочка ряба и десять утят

Пудель

Багаж

ЧТО ТАКОЕ ПЕРЕД НАМИ ?

10

20

30

40

50

ВЫХОД

10

Сказка о глупом мышонке

Пела ночью мышка в норке:
— Спи, мышонок, замолчи!
Дам тебе я хлебной корки
И огарочек свечи.

Отвечает ей мышонок:
— Голосок твой слишком тонок.
Лучше, мама, не пищи,
Ты мне няньку поищи!

Побежала мышка-мать,
Стала утку в няньки звать:
— Приходи к нам, тетя утка,
Нашу детку покачать.

Стала петь мышонку утка:
— Га-га-га, усни, малютка!
После дождика в саду
..... тебе найду.

червяка



далее

10

Сказка о глупом мышонке

Глупый маленький мышонок
Отвечает ей спросонок:
— Нет, твой голос нехорош.
Слишком громко ты поешь!

Побежала мышка-мать,
Стала жабу в няньки звать:
— Приходи к нам, тетя жаба,
Нашу детку покачать.

Стала жаба важно квакать:
— Ква-ква-ква, не надо плакать!
Спи, мышонок, до утра,
Дам тебе я

комара



далее

10**Сказка о глупом мышонке**

Глупый маленький мышонок
Отвечает ей спросонок:
— Нет, твой голос нехорош.
Очень скучно ты поешь!

Побежала мышка-мать,
Тетю лошадь в няньки звать:
— Приходи к нам, тетя лошадь,
Нашу детку покачать.

— И-го-го! — поет лошадка.-
Спи, мышонок, сладко-сладко,
Повернись на правый бок,
Дам овса тебе

мешок[далее](#)**10****Сказка о глупом мышонке**

Глупый маленький мышонок
Отвечает ей спросонок:
— Нет, твой голос нехорош.
Очень страшно ты поешь!

Побежала мышка-мать,
Стала свинку в няньки звать:
— Приходи к нам, тетя свинка,
Нашу детку покачать.

Стала свинка хрипло хрюкать,
Непослушного баюкать:
— Баю-баюшки, хрю-хрю.
Успокойся,

говорю.[далее](#)**10****Сказка о глупом мышонке**

Глупый маленький мышонок
Отвечает ей спросонок:
— Нет, твой голос нехорош.
Очень грубо ты поешь!

Стала думать мышка-мать:
Надо курицу позвать.
— Приходи к нам, тетя
клуша,
Нашу детку покачать.

Закудахтала наседка:
— Куд-куда! Не бойся, детка!
Забирайся под крыло:
Там и тихо, и

тепло.**10****Курочка Ряба и десять утят**

Жили-были другие дед и баба,
И была них другая курочка ряба.
Снесла курочка яичко,
Не золотое,
Простое.
Не всмятку
И не крутое,
А самое обыкновенное - Сырое.



Мышка бежала,
Хвостиком махнула -
Яичко упало
И разбилось.
Горько плачет
Курочка ряба.
Пожалела курочку Баба,

Прибежала в курятник с
корзиною,
А в корзине - яйца утиные,
Не одно, а целый десяток.
- Высиживай, ряба,

УТЯТОК ![далее](#)**10****Курочка Ряба и десять утят**

А рябая курочка рада.
Ничего ей больше не надо.
Принялась она сразу за дело -
Весь десяток высиживать села.
Дни и ночи сидит напролет.
Редко-редко поест и попьет.
Скоро вылупились у наседки
Из скорлупок пушистые детки -

Целый десяток
Желтых утят.
Запищали один за другим:
- Есть хотим!
Пить хотим!
Жить хотим!
На цыплят они не похожи:
На ногах - перепонки из кожи,
А носы у них плоские, длинные,
Не куриные, а

утиные[далее](#)**10****Курочка Ряба и десять утят**

Ковыляют утята за курицей,
По зеленой спускаются улице.
Увидали широкий пруд,
Побежали к воде - и плывут,
Воду пьют, обгоняют друг друга...
А наседка кричит с перепугу:
- Куд-куда! Куд-куда! Вы куда?
Иль не видите? Это вода!

Уж такая курица птица,
Что воды, как огня, боится.

А утята, почуяв свободу,
Так и режут студеную воду.
Выходить из воды не хотят.
Смотрит курица-мать на утят,
Беспокойно по берегу ходит,
Глаз с детей непослушных не
сводит.
- Ко-ко-ко! - говорит. - Ко-ко-ко!
Вы утонете! Там

глубоко![далее](#)

10**Курочка Ряба и десять утят**

Возвращаются девять утят,
 Вперевалку выходят, спешат.
 Только младший вернуться не хочет,
 Машет крыльями, голову мочит.
 Увидал плавунца - и нырнул.
 А наседка кричит: - Караул!
 Самый младший сынок

**утонул!**
[далее](#)
10**Курочка Ряба и десять утят**

Вот и вышел утенок десятый,
 Да ушли остальные утята -
 Друг за дружкой цепочкой идут
 И в другой направляются пруд.
 Добежать им осталось немножко.
 Вдруг навстречу - усатая кошка.



Притаилась она за травой,
 Только водит слегка головой,
 На утят ковыляющих щурится.
 Да ее заприметила **Курица.**

**10****Пудель**

На свете старушка
 Спокойно жила,
 Сухарики ела
 И кофе пила.

И был у старушки
 Породистый пес,
 Косматые уши
 И стриженный нос.

Старушка сказала:
 - Открою буфет
 И косточку
 Пуделю дам на обед.

Подходит к буфету,
 На полку глядит,
 А пудель
 На блюде
 В буфете **сидит.**


[далее](#)
10**Пудель**

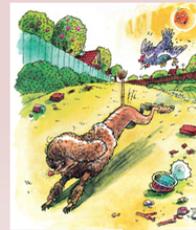
Однажды
 Старушка
 Отправилась в лес.
 Приходит обратно,
 А пудель исчез.
 Искала старушка
 Четырнадцать дней,
 А пудель
 По комнате
Бегал. за ней.

[далее](#)
**10****Пудель**

Старушка на грядке
 Полола горох.
 Приходит с работы,
 А пудель издох.
 Старушка бежит
 И зовет докторов.
 Приходит обратно,
 А пудель **здоров.**


[далее](#)
10**Пудель**

По улице
 Курица
 Водит цыплят.
 Цыплята тихонько
 Пищат и свистят.
 Помчался вдогонку
 За курицей пес,
 А курица пуделя
 Клынула в **нос.**


[далее](#)


10

Пудель

Старушке в подарок
Прислали кофейник,
А пуделя - плетку
И медный ошейник.

Довольна старушка,
А пудель не рад
И просит подарки
Отправить **Назад.**



10

Багаж

Дама сдавала в багаж
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку
И маленькую собачонку.

Выдали даме на станции
Четыре зеленых квитанции
О том, что получен багаж:

Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка
И маленькая

собачонка



далее



10

Багаж

Вещи везут на перрон.
Кидают в открытый вагон.

Готово. Уложен багаж:

Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка
И маленькая собачонка.

Но только раздался звонок,
Удрал из вагона **Щенок.**



далее

10

Багаж

Хватились на станции Дно:
Потеряно место одно.

В испуге считают багаж:

Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка...

— Товарищи! Где собачонка?

Вдруг видят: стоит у колес
Огромный взъерошенный пес.

Поймали его — и в багаж,
Туда, где лежал саквояж,
Картина,
Корзина,

Картонка,

Где прежде была собачонка

— Товарищи! Где собачонка?



далее



10

Багаж

Приехали в город Житомир.
Носильщик пятнадцатый номер
Везет на тележке багаж:

Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку,
А сзади везет собачонку.



Собака-то как зарычит,
А барыня как закричит:
— Разбойники! Воры! Уроды!
Собака — не той

породы!



далее

10

Багаж

Швырнула она чемодан,
Ногой отпихнула диван,
Картину,
Корзину,
Картонку...
— Отдайте мою собачонку!

Позвольте, мамаша!
На станции,
Согласно багажной квитанции,
От вас получили багаж:

Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку
И маленькую собачонку.

Однако
За время пути
Собака
Могла

подрости!



10**Что такое перед нами ?**

Мы ходим ночью,
Ходим днем,
Но куда мы не уйдем.

Мы бьем исправно
Каждый час.
А вы друзья,
Не бейте нас !

Часы

elenaranko.ucoz.ru

20**Что такое перед нами ?**

В полотняной стране
По реке Простыне
Плывет пароход

То назад, то вперед.
А за ним такая гладь –
Ни морщинки не видать!

Утюг

elenaranko.ucoz.ru

30**Что такое перед нами ?**

Бьют его рукой и
палкой.
Никому его не жалко.
А за что беднягу бьют?
А за то что он надут !

Мяч

elenaranko.ucoz.ru

40**Что такое перед нами ?**

Что такое перед нами:
Две оглобли за ушами,
На глазах по колесу
И селедка на носу ?

Очки

elenaranko.ucoz.ru

50**Что такое перед нами ?**

Дверца узкая под крышей –
Не для белки, не для мыши,
Не для вешнего жильца,
Говорливого скворца.

В эту дверь влетают вести,
Полчаса проводят вместе.
Вести долго не гостят –
Во все стороны летят !

**Почтовый
ящик**

elenaranko.ucoz.ru

**АВТОР ШАБЛОНА**

Ранько Елена Алексеевна
учитель начальных классов
МАОУ лицей №21
г. Иваново

Сайт: <http://elenaranko.ucoz.ru/>

ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

<http://www.hereisfree.com/content/1/pic/zip/201122421113324977801.jpg> идея кнопки «домик»
<http://gafet.files.wordpress.com/2010/06/me.jpg> знак вопроса с человеком
<http://www.design-web.com.ua/wp-content/uploads/2012/11/owl.jpg> мудрая сова

СЛАЙД НЕ УДАЛЯТЬ!

elenaranko.ucoz.ru