








Unit Title & Focus	Conceptual Foundation	Global Context	Statement of Inquiry	Inquiry Questions	MYP subject group objective(s)	Approaches to Learning Skills	Community Engagement
<p><b>What does it mean to be a global citizen?</b></p>  <p><b>Content Focus:</b> Defining and understanding human rights</p> <p>Investigating and understanding global issues and what it means to be a global citizen</p>	<p>Choice</p> <p>Globalization</p> <p>Power</p> <p>Sustainability</p>	<p><b>Globalization and sustainability</b></p> <p>Human impact on the environment</p>	<p>Global problems are a reality, but individuals have the power and the choice to make a positive difference.</p>	<p><u>Conceptual &amp; Debatable Questions:</u></p> <p>Can individual choices change the world?</p> <p>How can we implement sustainable lifestyle choices into our everyday life?</p> <p><u>Individual Lens:</u> What can I do to make a difference?</p> <p><u>Local Lens:</u> What are the biggest issues affecting my community / city / state?</p> <p>What are we doing as a community to resolve these issues?</p> <p><u>Global Lens:</u> What are some problems affecting multiple parts of the world?</p> <p>How can we work together to resolve problems?</p>	<p><b>Objective A: Knowing and understanding</b></p> <p>i. use vocabulary in context</p> <p>ii. demonstrate knowledge and understanding of subject-specific content and concepts, using descriptions, explanations and examples.</p> <p><b>Objective B: Investigating</b></p> <p>i. explain the choice of a research question</p> <p>ii. follow an action plan to explore a research question</p> <p><b>Objective D: Thinking critically</b></p> <p>i. identify the main points of ideas, events, visual representation or arguments</p>	<p><b>Communication skills</b> Use a variety of speaking techniques to communicate with a variety of audiences</p> <p><b>Information literacy skills</b> Access information to be informed and inform others Make connections between various sources of information Present information in a variety of formats and platforms</p> <p><b>Critical-thinking skills</b> Gather and organize relevant information to formulate an argument Interpret data</p> <p><b>Creative-thinking skills</b> Apply existing knowledge to generate new ideas, products or processes Create original works and ideas; use existing works and ideas in new ways</p>	<p><b>LO4: Develop and/or conduct principled action</b></p> <p>Inquire into different world problems (deforestation, ocean pollution, human rights)</p> <p><b>LO3: Engage in reflective and reflexive practices</b> by writing out and discussing student thoughts and opinions, even learnings on new topics.</p>
<p><b>Measurement and Scale in two and three dimensions (maps)</b></p>  <p><b>Interdisciplinary:</b> Math</p> <p>Design</p>	<p>Perspective</p>	<p><b>Orientation in space and time</b></p> <p>Scale, variability, and boundaries</p>	<p>Maps provide information about time, place, and space and about how the world has changed, but they can be influenced by different perspectives.</p>	<p><u>Conceptual &amp; Debatable Questions:</u></p> <p>Can we always trust maps?</p> <p>How does one's perspective change a map and its characteristics?</p> <p>How do maps help us to understand time, place, and space?</p> <p><u>Individual Lens:</u> How do maps help me understand my environment?</p> <p><u>Local Lens:</u> What can maps tell me about my local</p>	<p><b>Interdisciplinary Objectives:</b></p> <p><b>Objective A: Evaluating</b></p> <p>i. analyse disciplinary knowledge</p> <p><b>Objective B: Synthesizing</b></p> <p>i. create a product that communicates a purposeful interdisciplinary understanding</p> <p><b>Objective C: Reflecting</b></p> <p>ii. discuss how new interdisciplinary understanding enables action.</p> <p><b>Individuals &amp; Societies Objectives:</b></p> <p><b>Objective A: Knowing and understanding</b></p>	<p><b>Information literacy skills</b> Present information in a variety of formats and platforms</p> <p><b>Critical-thinking skills</b> Revise understanding based on new information and evidence</p>	

<p>Individuals &amp; Societies</p> <p>Spanish Language Arts</p> <p><b>Content Focus for Individuals &amp; Societies:</b></p> <p>Understanding different types of maps and their characteristics</p>				<p>environment and community?</p> <p><b>Global Lens:</b> How do maps make the world smaller or more interconnected?</p>	<p>i. use vocabulary in context ii. demonstrate knowledge and understanding of subject-specific content and concepts, using descriptions, explanations and examples.</p> <p><b>Objective B: Investigating</b> iv. reflect on the process and results of the investigation.</p> <p><b>Objective D: Thinking critically</b> i. identify the main points of ideas, events, visual representation or arguments ii. use information to justify an opinion</p>		
<p><b>Where do we live?</b></p>  <p><b>Content Focus:</b> Development of settlements and sustainable practices that have led to the increase in city structure.</p> <p>Case studies of settlements, such as larger cities and smaller towns, and comparisons of their lifestyle environments.</p>	<p>Change Processes</p> <p>Sustainability</p>	<p><b>Identities and relationships</b></p> <p>moral reasoning and ethical judgment</p> <p>Sustainability and development</p>	<p>Settlements develop and change due to a variety of processes, and their sustainability allows them to function successfully, affecting the identity of that place.</p>	<p><b>Conceptual &amp; Debatable Questions:</b></p> <p>How do settlements change over time?</p> <p>How can settlements be more sustainable?</p> <p>Are cities the future?</p> <p><b>Individual Lens:</b> What do I consider to be a good settlement? Do they make sense to what others would say?</p> <p><b>Local Lens:</b> How has my city evolved as time passes? Is my city making changes to be more sustainable?</p> <p><b>Global Lens:</b> What are some equitable changes we can all make to ensure our locations are more sustainable?</p>	<p><b>Objective B: Investigating</b> ii. follow an action plan to explore a research question iii. collect and record relevant information consistent with the research question iv. reflect on the process and results of the investigation.</p> <p><b>Objective C: Communicating</b> i. communicate information and ideas with clarity ii. organize information and ideas effectively for the task</p> <p><b>Objective D: Thinking critically</b> i. identify the main points of ideas, events, visual representation or arguments ii. use information to justify an opinion</p>	<p><b>Communication skills</b> Structure information in summaries, essays and reports</p> <p><b>Information literacy skills</b> Access information to be informed and inform others</p> <p><b>Critical-thinking skills</b> Draw reasonable conclusions and generalizations Develop contrary or opposing arguments</p> <p><b>Creative-thinking skills</b> Create original works and ideas; use existing works and ideas in new ways</p>	
<p><b>What can we learn from literature and from different civilizations?</b></p>	<p>Time, place, and space</p>	<p><b>Personal and cultural expression and innovation</b></p>	<p>Civilizations and literature have fundamental connections and functions with</p>	<p><b>Conceptual &amp; Debatable Questions:</b></p> <p>What were the achievements and contributions of some ancient civilizations?</p>	<p><b>Objective A: Knowing and understanding</b> i. use vocabulary in context</p> <p><b>Objective B: Investigating</b> i. explain the choice of a research</p>	<p><b>Communication skills</b> Use appropriate forms of writing for different purposes and audiences Read critically and for comprehension</p>	

 <p><b>Interdisciplinary</b></p> <p>Spanish Language Arts</p> <p><b>Content Focus for Individuals &amp; Societies:</b> Analysis of ancient civilizations</p> <p>Achievements in each civilization</p>	<p>Culture</p> <p>Meaning</p>	<p>Products, systems and institutions</p> <p>philosophies and ways of life</p>	<p>time, place, and culture, and they influence how we see the world today.</p>	<p>What is the function of a legend?</p> <p>How can we discover the past?</p> <p>Is it possible to know the past?</p> <p><b>Individual Lens:</b> What artifacts do I have that teach me about my past?</p> <p><b>Local Lens:</b> What are some artifacts in my city / state that help us learn its history?</p> <p><b>Global Lens:</b> What are some artifacts and achievements in the past that we've learned from to improve our way of life?</p>	<p>question</p> <p>iii. collect and record relevant information consistent with the research question</p> <p><b>Objective C: Communicating</b></p> <p>i. communicate information and ideas with clarity</p> <p><b>Objective D: Thinking critically</b></p> <p>i. identify the main points of ideas, events, visual representation or arguments</p> <p>ii. use information to justify an opinion</p>	<p><b>Collaboration skills</b> Make fair and equitable decisions</p> <p><b>Reflection skills</b> Consider content Consider ethical, cultural and environmental implications</p> <p><b>Information literacy skills</b> Access information to be informed and inform others Make connections between various sources of information</p> <p><b>Media literacy skills</b> Seek a range of perspectives from multiple and varied sources</p> <p><b>Critical-thinking skills</b> Draw reasonable conclusions and generalizations Consider ideas from multiple perspectives</p> <p><b>Creative-thinking skills</b> Use brainstorming and visual diagrams to generate new ideas and inquiries</p> <p><b>Transfer skills</b> Combine knowledge, understanding, and skills to create products or solutions</p>	
--	-------------------------------	--	---	---	---	--	--

Título y enfoque de la unidad	Fundamento conceptual	Contexto global	Declaración de indagación	Preguntas de indagación	Objetivo(s) del grupo de asignaturas del PAI	Enfoques de aprendizaje (ATL)	Participación comunitaria
<p><b>¿Qué significa ser un ciudadano global?</b></p>  <p><b>Enfoque del contenido:</b> Definir y comprender los</p>	<p>Elección</p> <p>Globalización</p> <p>Poder</p> <p>Sostenibilidad</p>	<p><b>Globalización y sostenibilidad</b></p> <p>Impacto humano en el medio ambiente</p>	<p>Los problemas globales son una realidad, pero los individuos tienen el poder y la elección de crear una diferencia positiva.</p>	<p><u>Preguntas conceptuales y debatibles:</u></p> <p>¿Cuáles son unos de los problemas que hay, hoy en día, en el mundo?</p> <p>¿Cuáles son las consecuencias de esos problemas?</p> <p>¿De qué se trata el término “derechos humanos”?</p>	<p><b>Objetivo A: Conocer y comprender</b></p> <p>i. usar vocabulario en contexto</p> <p>ii. demostrar conocimiento y comprensión del contenido y conceptos específicos de la materia, utilizando descripciones, explicaciones y ejemplos</p> <p><b>Objetivo B: Investigar</b></p> <p>i. explicar la elección de una pregunta de investigación</p> <p>ii. seguir un plan de acción para explorar una pregunta de investigación</p>	<p><b>Habilidades de comunicación</b> Usar una variedad de técnicas de expresión oral para comunicarse con diferentes audiencias</p> <p><b>Habilidades de alfabetización informacional</b> Acceder a información para estar informado e informar a otros Establecer conexiones entre diversas fuentes de información Presentar información en una variedad de formatos y plataformas</p>	<p><b>Diálogo</b></p> <p><b>LO4: Desarrollar y/o llevar a cabo acciones con principios</b></p> <p>Investigar diferentes problemas mundiales (deforestación, contaminación de</p>

<p>derechos humanos</p> <p>Investigar y comprender los problemas globales y lo que significa ser un ciudadano global</p>				<p>¿Pueden los individuos cambiar el mundo?</p> <p><u>Lente individual:</u> ¿Qué puedo hacer para marcar la diferencia?</p> <p><u>Lente local:</u> ¿Cuáles son los problemas más importantes que afectan a mi comunidad / ciudad / estado?</p> <p>¿Qué estamos haciendo como comunidad para resolver estos problemas?</p> <p><u>Lente global:</u> ¿Cuáles son algunos problemas que afectan a múltiples partes del mundo?</p> <p>¿Cómo podemos trabajar juntos para resolver estos problemas?</p>	<p><b>Objetivo D: Pensamiento crítico</b></p> <p>i. identificar los puntos principales de ideas, eventos, representaciones visuales o argumentos</p>	<p><b>Habilidades de pensamiento crítico</b></p> <p>Recopilar y organizar información relevante para formular un argumento</p> <p>Interpretar datos</p> <p><b>Habilidades de pensamiento creativo</b></p> <p>Aplicar conocimientos existentes para generar nuevas ideas, productos o procesos</p> <p>Crear obras e ideas originales; usar obras e ideas existentes de nuevas maneras</p>	<p>los océanos, derechos humanos)</p> <p><b>Reflexión y reflexividad</b></p> <p><b>LO3: Participar en prácticas reflexivas y de reflexividad</b></p> <p>escribiendo y discutiendo los pensamientos y opiniones de los estudiantes, incluso aprendizajes sobre nuevos temas</p>
<p><b>Medición y escala en dos y tres dimensiones (mapas)</b></p>  <p><i>Interdisciplinario</i></p> <p>Matemáticas</p> <p>Diseño</p> <p>Individuos y Sociedades</p> <p>Lengua y Literatura en Español</p> <p><b>Enfoque del contenido:</b></p> <p>Comprender los diferentes tipos de mapas y sus</p>	<p>Perspectiva</p>	<p><b>Orientación en el espacio y el tiempo</b></p> <p>Escala, variabilidad y límites</p>	<p>Los mapas proporcionan información sobre el tiempo, el lugar y el espacio y sobre cómo ha cambiado el mundo, pero pueden verse afectados por diferentes perspectivas.</p>	<p><u>Preguntas conceptuales y debatibles:</u></p> <p>¿Qué son los mapas?</p> <p>¿Podemos confiar siempre en los mapas?</p> <p>¿Cómo nos ayudan los mapas a comprender el tiempo, el lugar y el espacio?</p> <p>¿Cuáles son los diferentes tipos de mapas?</p> <p><u>Lente individual:</u> ¿Cómo me ayudan los mapas a entender mi entorno?</p> <p><u>Lente local:</u> ¿Qué pueden decirme los mapas sobre mi entorno y comunidad local?</p> <p><u>Lente global:</u> ¿Cómo hacen los mapas que el mundo sea más pequeño o más interconectado?</p>	<p><b>Objetivos Interdisciplinarios:</b></p> <p><b>Objetivo A: Evaluar</b></p> <p>i. analizar el conocimiento disciplinario</p> <p><b>Objetivo B: Sintetizar</b></p> <p>i. crear un producto que comunique un entendimiento interdisciplinario con propósito</p> <p><b>Objetivo C: Reflexionar</b></p> <p>ii. discutir cómo el nuevo entendimiento interdisciplinario permite la acción</p> <p><b>Objetivos de Individuos y Sociedades:</b></p> <p><b>Objetivo A: Conocer y comprender</b></p> <p>i. usar vocabulario en contexto</p> <p>ii. demostrar conocimiento y comprensión del contenido y conceptos específicos de la materia, utilizando descripciones, explicaciones y ejemplos</p> <p><b>Objetivo B: Investigar</b></p> <p>iv. reflexionar sobre el proceso y los resultados de la investigación</p> <p><b>Objetivo D: Pensamiento crítico</b></p> <p>i. identificar los puntos principales de ideas, eventos, representaciones visuales</p>	<p><b>Habilidades de alfabetización informacional</b></p> <p>Presentar información en una variedad de formatos y plataformas</p> <p><b>Habilidades de pensamiento crítico</b></p> <p>Revisar la comprensión basada en nueva información y evidencia</p>	

características					o argumentos ii. usar información para justificar una opinión	
<p><b>¿Dónde vivimos?</b></p>  <p><b>Enfoque del contenido:</b> Desarrollo de asentamientos y prácticas sostenibles que han llevado al aumento de la estructura de la ciudad</p> <p>Estudios de caso de asentamientos, como ciudades grandes y pueblos pequeños, y comparaciones de sus entornos de vida</p>	<p>Cambio</p> <p>Procesos</p> <p>Sostenibilidad</p>	<p><b>Identities y relaciones</b></p> <p>Razonamiento moral y juicio ético</p> <p>Sostenibilidad y desarrollo</p>	<p>Los asentamientos se desarrollan y cambian debido a una variedad de procesos, y su sostenibilidad les permite funcionar con éxito, afectando la identidad de ese lugar.</p>	<p><u>Preguntas conceptuales y debatibles:</u></p> <p>¿Cuáles son los diferentes tipos de asentamientos?</p> <p>¿Qué hace que un lugar sea adecuado para un asentamiento?</p> <p>¿Cómo cambian los asentamientos con el tiempo?</p> <p>¿Cómo pueden los asentamientos ser más sostenibles?</p> <p>¿Son las ciudades el futuro?</p> <p><u>Lente individual:</u> ¿Qué considero que es un buen asentamiento? ¿Coincide con lo que otros considerarían adecuado?</p> <p><u>Lente local:</u> ¿Cómo ha evolucionado mi ciudad con el paso del tiempo? ¿Está mi ciudad haciendo cambios para ser más sostenible?</p> <p><u>Lente global:</u> ¿Cuáles son algunos cambios equitativos que todos podemos hacer para asegurar que nuestros lugares sean más sostenibles?</p>	<p><b>Objetivo B: Investigar</b></p> <p>ii. seguir un plan de acción para explorar una pregunta de investigación</p> <p>iii. recopilar y registrar información relevante consistente con la pregunta de investigación</p> <p>iv. reflexionar sobre el proceso y los resultados de la investigación</p> <p><b>Objetivo C: Comunicarse</b></p> <p>i. comunicar información e ideas con claridad</p> <p>ii. organizar información e ideas de manera efectiva para la tarea</p> <p><b>Objetivo D: Pensamiento crítico</b></p> <p>i. identificar los puntos principales de ideas, eventos, representaciones visuales o argumentos</p> <p>ii. usar información para justificar una opinión</p>	<p><b>Habilidades de comunicación</b> Estructurar información en resúmenes, ensayos e informes</p> <p><b>Habilidades de alfabetización informacional</b> Acceder a información para estar informado e informar a otros</p> <p><b>Habilidades de pensamiento crítico</b> Sacar conclusiones y generalizaciones razonables Desarrollar argumentos contrarios u opuestos</p> <p><b>Habilidades de pensamiento creativo</b> Crear obras e ideas originales; usar obras e ideas existentes de nuevas maneras</p>
<p><b>¿Qué podemos aprender de la literatura y de las diferentes civilizaciones?</b></p>  <p><b>Enfoque del contenido:</b></p>	<p>Tiempo, lugar y espacio</p> <p>cultura</p> <p>significado</p>	<p>Expresión e innovación personal y cultural</p>	<p>Las civilizaciones y la literatura tienen conexiones y funciones fundamentales con el tiempo, el lugar y la cultura e influyen en cómo vemos el mundo hoy.</p>	<p><u>Preguntas conceptuales y debatibles:</u></p> <p>¿Cuáles fueron los logros y las contribuciones de algunas civilizaciones antiguas?</p> <p>¿Cuál es la función de una leyenda?</p> <p>¿Qué es una civilización? ¿Qué es la literatura?</p> <p>¿Cómo podemos descubrir el pasado?</p>	<p><b>Objetivo A: Conocer y comprender</b> i. usar vocabulario en contexto</p> <p><b>Objetivo B: Investigar</b></p> <p>i. explicar la elección de una pregunta de investigación</p> <p>iii. recopilar y registrar información relevante coherente con la pregunta de investigación</p> <p><b>Objetivo C: Comunicar</b> i. comunicar información e ideas con</p>	<p><b>Habilidades de comunicación</b> Usar formas de escritura apropiadas para diferentes propósitos y audiencias Leer críticamente y con comprensión</p> <p><b>Habilidades de colaboración</b> Tomar decisiones justas y equitativas</p> <p><b>Habilidades de reflexión</b> Considerar el contenido Considerar las implicaciones éticas, culturales y ambientales</p>

<p>Análisis de civilizaciones antiguas</p> <p>Logros en cada civilización</p>				<p>¿Es posible conocer el pasado?</p> <p><u>Lente individual:</u> ¿Qué artefactos tengo que me enseñan sobre mi pasado?</p> <p><u>Lente local:</u> ¿Cuáles son algunos artefactos en mi ciudad / estado que nos ayudan a aprender su historia?</p> <p><u>Lente global:</u> ¿Cuáles son algunos artefactos y logros del pasado de los que hemos aprendido para mejorar nuestra forma de vida?</p>	<p>claridad</p> <p><b>Objetivo D: Pensar críticamente</b></p> <p>i. identificar los puntos principales de ideas, eventos, representaciones visuales o argumentos</p> <p>ii. usar información para justificar una opinión</p>	<p><b>Habilidades de alfabetización informacional</b> Acceder a información para estar informado e informar a otros Establecer conexiones entre diversas fuentes de información</p> <p><b>Habilidades de alfabetización mediática</b> Buscar una variedad de perspectivas de múltiples y diversas fuentes</p> <p><b>Habilidades de pensamiento crítico</b> Sacar conclusiones y generalizaciones razonables Considerar ideas desde múltiples perspectivas</p> <p><b>Habilidades de pensamiento creativo</b> Usar lluvia de ideas y diagramas visuales para generar nuevas ideas e investigaciones</p> <p><b>Habilidades de transferencia</b> Combinar conocimientos, comprensión y habilidades para crear productos o soluciones</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--

