



сетевой проект
“ Про палочку-выручалочку, мешок яблок и дружбу”
автор проекта Качева Е.В.

Беседа «Структура книги»

Цель урока: формирование навыков работы с книгой

Задачи: познакомить с основными элементами структуры книги (обложка, титульный лист, страницы, иллюстрация, содержание); научить определять элементы структуры в книге и понимать их назначение.

Оборудование: книги, содержащие все элементы структуры; компьютер, мультимедийный проектор

Ход урока:

Вы стали все больше и больше читать книги, выбираете книги сами. Скажите, а часто ли бывает так, что книгу взяли, а она оказалась неинтересной для вас? (*Ответы детей*). Бывает. Скажите, а как вы выбираете книгу? Почему берёте ту, а не другую книгу? (*Ответы детей*).

Сегодня я вам расскажу несколько секретов для того, чтобы все книги, которые вы выбирали, вам понравились! Сегодня мы с вами познакомимся с элементами книги, т.е. узнаем, из чего состоит книжка.

Возьмём книжку в руки. Скажите, когда мы берем книжку в руки, что мы видим в первую очередь? (*Ответы детей*). Правильно, **обложку**. Если она мягкая, то ее называют «обложкой». А если она твердая, из картона, тогда она называется «**переплёт**». Переплёты бывают у толстых книг, или книги с большим количеством страниц. Иногда поверх обычного переплёта делают еще дополнительную обложку из бумаги. Её называют **суперобложкой**. Скажите, а зачем книге нужна обложка? (*Ответы детей*). Правильно, она защищает книгу от пыли и грязи, она привлекает внимание к книге, она знакомит читателя с книгой.

В старину переплёты делались из кожи и украшались тисненым рисунком. Особо ценные книги имели металлические застёжки, украшались дорогими тканями (бархат, парча), украшались драгоценными камнями и золотом. Современный переплет изготавливается из твёрдого картона, а раньше изготавливался из досок. Отсюда пошла пословица «Прочитать от корки (доски) до корки (доски)».

Обложку можно назвать лицом книги. Давайте внимательно посмотрим на обложку и выясним, что же мы можем узнать о книге с обложки, не открывая её? (*Ответы детей*). На ней обязательно указан **автор** – человек, который написал книгу. Это важно для нас? Почему? (*Ответы детей*). Правильно, если автор понравился, мы сможем



сетевой проект
“ Про палочку-выручалочку, мешок яблок и дружбу”
автор проекта Качева Е.В.

взять в библиотеке или купить другие книги этого автора. На обложке обязательно указано название книги - **заглавие**. Мы всегда можем понять по названию, о чём эта книжка? Правильно, не всегда. Как нам тогда быть? Что нам может помочь? **Иллюстрация**. Она может быть на обложке, она бывает внутри книги. А зачем книжки иллюстрируют? И кто это делает? (*Ответы детей*). Молодцы! Иллюстрация расскажет читателю, кто герой книги, где происходят события. Рисуют иллюстрации художники.

Но рисунки на обложке тоже не всегда может рассказать о книге. Вот тогда мы можем открыть обложку и посмотреть на первую страницу. Что она вам напоминает? Правильно, обложку. Но разница есть? Есть. И эта страница называется **титульный лист**. Здесь мы тоже видим фамилию автора и заглавие книги. Но какие сведения мы еще можем найти на титульном листе?

Мы можем узнать о жанре книги: стихи, сказки, загадки, энциклопедия. В самом верху титульного листа на некоторых книгах пишут название серии. **Серия** – это несколько книг, объединенных одной темой. Например, - серия «Твои первые книжки», «Читаю сам», «От 7 до 12».

На титульном листе может стоять **фамилия художника**, который нарисовал иллюстрации к книге. А еще – **фамилия переводчика**, который перевёл эту книгу на русский язык.

В самом низу титульного листа есть очень интересные сведения о книге. Скажите, какие? (*Ответы детей*). Правильно, **город, издательство**, в котором была выпущена книжка. А еще – **год издания**. Скажите, а зачем нам нужны эти сведения? Может, нам они не нужны? Иногда очень важно бывает знать год издания. Вот вы все получали учебники в школьной библиотеке. Вы у нас учитесь по новым программам, а значит, нужны новые учебники. И узнать мы это можем по году издания книги. Очень важно бывает знать в каком городе, и каким издательством выпущена книга. Многие уже хорошо знают, что есть очень хорошие детские издательства «Самокат», «Розовый жираф», «Издательство Марины Волковой» и другие. И взяв книгу из этого издательства, мы будем знать, что книга, скорее всего, будет хорошей.

Из чего еще состоит книга? Из страничек! **Страница** – это тоже элемент книги. На страницах печатается текст, размещаются иллюстрации. С помощью нумерации страниц мы можем настроиться на долгое или короткое чтение.

Давайте полистаем книжки, которые лежат перед вами. Все ли элементы книги мы назвали? Может о чем-то не сказали? (*Ответы детей*). В конце книги (очень-очень редко – в начале) есть специальная страница – **оглавление** или **содержание** книги. На этой странице перечисляются названия рассказов, сказок, глав, которые есть в книге, и указываются страницы, на которых можно найти начало каждого рассказа или сказки. Как вы думаете для чего это нужно? (*Ответы детей*). Можно проверить, какие



сетевой проект
“ Про палочку-выручалочку, мешок яблок и дружбу”
автор проекта Качева Е.В.

произведения этой книги вы еще не читали. При помощи содержания гораздо удобнее и быстрее можно найти нужный рассказ или стихотворение.

Бывает, что в книге встречаются незнакомые слова. Как быть, что делать в таких случаях? Можно заглянуть в **словарик**, если он есть в книге. В нем вы найдете объяснение незнакомых и непонятных слов.

Вот видите, сколько у нас помощников в книжке. Давайте еще раз вспомним и запишем в свой словарик те слова, которые вы слышали впервые.

Закрепление проходит в виде игры.